



ଅନ୍ତନ

मिम मेयो की

# मदर-इण्डिया

[ सचित्र हिन्दी अनुवाद ]

जिम में

श्रीमती उमा नैहर

लिखित

“ भूमिका ” तथा पश्चिमीय साम्राज्यवाद के विषय में  
“ मिय मेयो से दो दो बातें ”

और परिशिष्ट म

महात्मा गाँधी, लाला लालपत राय,

सर रवीन्द्र नाथ ठाकुर तथा

अन्य प्रमुख व्यक्तियों का

समालोचना भी

समिलित

है ।

इलाहाबाद

हिन्दुस्तान प्रेस

१ प्रयाग स्ट्रीट

१९७८



# विषय-सूची ।

## भूमिका ।

१४

मिस मेयो की मन्त्र-इण्डिया  
मन्त्र-इण्डिया का वास्तविक  
उद्देश

७ हमारा उत्तर  
मन्त्र इण्डिया का शैली  
७ मन्त्र इण्डिया का नामकरण

## मिस मेयो से दो दो बातें (वादविवाद)

मालिक प्रश्न	३१	हमारी तिजारत आज से मौ
पूर्वीय विजेता आर पश्चिमीय		वर्ष पूर्व
साम्राज्यवाद	३४	हिन्दोस्तानी जहाजी उद्यम
पश्चिमीय साम्राज्यवाद के अन्य		का अन्त
विनाशक पहलू	३९	अन्य उद्योगों का विनाश
इङ्गलिस्तान की सम्पत्ता	४७	इङ्गलिस्तान आज से मौ
यूरोप की वैज्ञानिक उन्नति	५९	वर्ष पूर्व
पश्चिम के अन्ध विश्वास	६७	पूरव और पश्चिम
साम्राज्यवाद और शिक्षा	७७	अराजकता
हमारा शिक्षण प्रबन्ध आज से		देशरक्षा का प्रश्न
मौ वर्ष पूर्व	८१	हमारी महामारिया
नयीन शिक्षा प्रणाली की		हमारे दुष्काल
वास्तविकता	९१	हमारे मुक्ति के साधन

## मन्त्र-इण्डिया ।

### भाग पहला

माइले की मोटर बस

१ संक्षेप

२ आस्थाभाव



३ गोलियां और लट्टू	४४
४ जल्दी शादी और जल्दी मौत	४५
५ स्पष्टवादिता	४६

### भाग दूसरा

ग्रांड टंक रोड	५०
६ पति-परमेश्वर	५३
७ पाप का फल	५०
८ भारत-माता	१११
९ परदे के पीछे	१३७
१० कुमारियां	१३८

### भाग तीसरा

ब्राह्मण	१६१
११ मनुष्य से भी गिरे हुए	१६७
१२ देखो कैसी ज्योति है	१८५
१३ नांकरी दो या मौत	२००
१४ अमरीका और इंग्लैण्ड दोनों की नेक-नीयती	२१५
१५ हमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है	२२६
१६ नङ्कारखाने में तृती की आवाज़	२३९

### भाग चौथा

मिस्टर गांधी	२४७
१७ मुक्ति फौज का पाप	२४९
१८ गौ-माता	२६१
१९ दया-भाव	२७७
२० अपने मित्रों के घर	२९८
२१ घोर दरिद्रता का देश	२६८
२२ सुधार	३२०
२३ देशी राजे	३३०

## भाग पांचवा

पृष्ठ

उत्तरीय प्रदेश	४०५
२४ तिनकों में आग की चिंगारिया	४०६
२५ नदी की मतान	४१८
२६ पवित्र पुरी	४३१
२७ ससार का भीषण भय	४४१
२८ हमारे परिचित कठोर	४५४
२९ आधिक दूरबीन — मानसिक भ्रम	४६४
३० उपसंहार	४८४

## परिशिष्ट (आलोचनाएँ) ।

	पृष्ठ		पृष्ठ
१ महान्मा गान्धी	१	४ सर रवीन्द्रनाथ ठाकुर	७२
२ लाला लाजपत राय	१०	५ डिचर माहव	१२
३ श्रीयुक्त नटराजन	२०	६ टुटिंग जनता को चेतावनी	१७

## १. चित्र-सूची ।

[ ये चित्र मिस मेयो की मदर-इण्डिया के अमरीकन एटीशन से उद्धृत किये गये हैं ]

१ अट्ट	गुरु में	६ जगल में रहनेवाले	१९०
२ बकर की बलि	६	७ बम्बई की भगिन	२३२
३ माधु मन्वासी	४६	८ उपलिया	२८६
४ काली भगवान घाट	९४	९ सरहनी निशानेवाज	३००
५ पति पत्नी	१४०	१० भारत की पवित्र आत्माएँ	४३२

तक हमने अपने, पराए सभी से इतनी बातें सुनी हैं कि हमें अपने ज़लील, असमर्थ और निर्लज्ज होने का स्वयं विश्वास हो गया है, फिर भी मनुष्य हैं, बेजान नहीं; बेवस हैं, बेहिस नहीं। इसलिये पुराने ज़ख्मों पर नई चोटें बिना अपना काम किये नहीं रहती।

### मिस मेयो की मदर इण्डिया

मिस मेयो की 'मदर इण्डिया' जिसकी मैं प्रस्तावना लिख रही हूँ कोई साधारण पुस्तक नहीं है। यह हमारे राज-नैतिक जीवन की एक महत्वपूर्ण घटना है। इस पुस्तक में हमारे धुरन्धर अङ्गरेज़ राजनीतिज्ञों ने मिस मेयो जैसी निपुण चित्रकार से हमारा चित्र उतरवा कर संसार के सामने पेश किया है, ताकि लोग हमारी घृणित अवस्था को देखें और अपने उन देश बन्धुओं को लज्जित करें, और नीचा दिखावें जो साम्यवाद के फैलने और श्रमजीवी आन्दोलन के जोर पकड़ने के समय से भारत में विशेष दिलचस्पी लेने लगे हैं; और जो समय समय पर प्रेममय शब्दों द्वारा भारत के साथ सहानु-भूति प्रगट किया करते हैं। मिस मेयो का खीचा हुआ चित्र यथार्थ है वा नहीं, भारत की अवस्था वास्तव में इतनी हीन है वा नहीं, यह ऐसे प्रश्न हैं जिन पर बहस हो सकती है। किन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं हो सकता कि मिस मेयो की नज़रों में तथा उन अङ्गरेज़ों की नज़रों में जिनकी

मिस मेयो मुखपात्र ह, भारत वास्तव म ऐसा ही दिखाई पड़ता है जैसा “ मंदर इण्डिया ” म चित्रित किया गया है। या कम से कम ये लोग यह चाहते हैं कि सत्तार भारत को इन्हीं रङ्गों म रङ्गा हुआ देखें। हमारे लिये ये दोनों बात एक ही हैं। इन दोनों बातों को सामने रख कर जब मैं सोचती हूँ कि हिन्दुस्तानियों और अंगरेजों के दो सौ वर्ष के पारस्परिक ससर्ग और परिचय का परिणाम यह भयंकर घृणा है जो “ मंदर इण्डिया ” के एक एक शब्द से टपकती है तो मेरा दिल काप उठता है। मुझे साफ दिमाई पड़ता है कि जब दो ऐसी जातियों के विचार और भाव जिन में राजा प्रजा का सम्बन्ध हो एक दूसरे की ओर से इस प्रकार के हों, तो वे जानिया बिना एक दूसरे का विनाश किये नहीं रह सकतीं। ‘ स्टयार्ड फिलिप्स ’ के घमण्ड भरे शब्द मेरे कानों में गूँज जाते हैं —

‘ East is East, and West is West,  
And never the twain shall meet ’

अर्थात् — पृथ्वी पृथ्वी है, और पश्चिम पश्चिम है, और ये दोनों आपस में कदापि नहीं मिल सकते।

और मैं यह सोचा लगती हूँ कि जब पृथ्वी और पश्चिम मिल नहीं सकते, साथ नहीं रह सकते, तो इन दोनों में से एक का मिटना लाजमी है। इन दोनों में से कौन मिटेगा यह हमें और भविष्य को निश्चय करना है।

इतिहास के पृष्ठ पृष्ठ पर होने वाली सभ्यता और पश्चिमीय सभ्यता का भेद अंकित दिखाई पड़ता है। पूर्वीय जातियाँ धार्मिक प्रवृत्तों और भेद भाव में फँसे होने हुए भी अन्य जातियों के लोगों के साथ संसर्ग पड़ जाने पर पारस्परिक प्रेम और सहानुभूति के जाल में फँस जाती हैं। यह स्वाभाविक भी है। भिन्न भिन्न स्वभाव और धर्मों के जानवरों को भी यदि एक स्थान पर कुछ समय तक रक्खा जाता है तो उनमें भी एक प्रकार का प्रेम और सहानुभूति उत्पन्न हो जाती है। परन्तु पश्चिमीय जातियों की दृष्टि में पूर्वीय लोग पशुओं से भी पतित हैं। वे विच्छेद, सर्व, चीते या भालू के समान हैं, जिन्हें घायल करना, कुचल डालना निर्मूल कर देना ही, इनकी सम्मति में, मानव जाति की सब से बड़ी सेवा करना है।

आज तक हमारे अंगरेज राजनितियों ने इस क्रूर भाव, इस भीषण राजनीति को, ऐसे स्पष्ट, ऐसे भयंकर रूप में भारत के प्रति प्रगट नहीं किया था जैसा इस 'मदर इण्डिया' की रचना और प्रकाशन द्वारा किया गया है। इस पुस्तक को अपना मुख पात्र बनाकर अंगरेज राजनीतिज्ञ उसके द्वारा संसार को स्पष्ट शब्दों में बतलाते हैं:—

“ भारत एक असभ्य, अशिक्षित, गन्दा और अत्यन्त हीन देश है। हमने दो सौ वर्ष तक निस्स्वार्थ और अचूक परिश्रम के साथ इस की सेवा

की। इसे सभ्य चेतन का प्रयत्न किया। परन्तु मय व्यर्थ हुआ। अब हम अपनी भूल को स्वीकार करते हैं। निस्सन्देह भारत जैसे पतित देश को विनाश से बचा कर हमने उसे ससार के लिये एक भीषण खतरा (World menace) का रूप दे दिया है। परन्तु अब हम अपनी भूल का प्रायश्चित्त करने को तैयार हैं। आप भयभीत न हों। जींग आफ नेशन को हस्तक्षेप की कोई आवश्यकता नहीं पड़ेगी। हम स्वयं अपनी नीति उसी प्रकार बदल देने को तैयार हैं जैसे अमरीका ने फिलीपाइन्स में बदल दी है। जिन प्रकार अमरीका ने फिलीपाइन्स निवासियों को एक बार शासन के कुछ अधिकार देकर उन्हें फिर वापस ले लिया उसी प्रकार भारत में भी किया जा सकता है।

" इतना ही नहीं, वग्न हमें अब यह अनुभव हो रहा है कि भारत की दरिद्र, दुर्गन्धमय और कीटाणु पूर्ण सभ्यता से ससार को सुरक्षित रखने के लिये हमें अब स्पष्ट रूप में वही नीति इम्तिyार करनी पड़ेगी जो अमरीका ने अपने आदि निवासी रेड इण्डियन्स के साथ की थी। या जो मय हमने आस्ट्रेलिया के और दक्षिण अफ्रीका के पुगाने वाशिदावे साथ चरती है। इस में सन्देह नहीं कि इस नीति का नतीजा यह हुआ कि उनमें से अधिकतर

जातियों संसार से मिट चुकीं, किन्तु संसार की रक्षा तथा उन्नति के लिये यदि कुछ जातियों को मिट जाना पड़े, तो इसमें कोई विशेष चिन्ता की जान नहीं।

“परन्तु सुनलो ! उस कार्य में हमें तुम्हारी सहानुभूति की ज़रूरत होगी। ऐसा न हो कि जब हम इस कठिन कार्य में लगें तो तुम हमारे बीच में आजाओ। जो कुछ रिफार्म विज्ञान हमने दिये हैं उन्हें और भी परिमित करना पड़ेगा। यही नहीं। रिफार्म हासिल करने का आकांक्षा और उत्तेजना को भी, जो हमारी ही भूलों द्वारा उत्पन्न होगई हैं, कुचलना पड़ेगा। सम्भव है कि इस कोशिश में ये हिन्दोस्तानी कुछ ज़्यादा सरकशों करें तो उन्हें दो चार पंजाब जैसे और सबक देना पड़े। फिर यह न हो कि ऐसे संकटपूर्ण अवसरों पर तुम भी हमारे पीछे पड़ जाओ और इस गन्दी, दुर्बल, हीन और रोगी जाति की सहानुभूति का राग अलाप कर हमारी कठिनाइयों को और भी बढ़ा दो। याद रहे कि यदि तुम ने ऐसा किया तो तुम स्वयं अपने पांच में कुल्हाड़ी मार लोगे। क्योंकि यदि भारत को ज़्यादा अधिकार मिल गये तो तुम भी भारतीयों से अपने आपको रक्षित न रख सकोगे। यदि तलवार तोप और एरोप्लेन से नहीं तो हैज़े, प्लेग और अन्य

गन्दी रिमारियों के कीड़ों द्वारा भारतवासी अवश्य  
तुम्हारा नाश कर दगे।”

मन्दर इण्डिया का रास्तविक उद्देश्य

मन्दर इण्डिया का वास्तविक भाव तथा रास्तविक लक्ष्य  
यही है। भारत से सम्बन्धित पञ्चमीय सम्सार की सहानु-  
भूति को जलज कर देने का यह पुस्तक एक प्रबल साधन  
है। यह पुस्तक आने वाले अङ्ग्रेजी चुनाव में लेकर पार्टी के  
प्रभाव के मिटाने की एक जरूरतस्त चाल है, जो पार्टी, कम से  
कम शब्दा में, भारत को जीत हक देने का कभी कभी चर्चा किया  
करती है। यह पुस्तक उस पार्लिमेन्टरी कमीशन की एक  
प्रस्तुतित प्रस्तावना है जो कमीशन स्वयं भारत के लिए एक  
घोर अपमान है और जिसमें से हिन्दोस्तानियों को अलग  
कर उस आगामी नीति की सुनियादे डाली गई है जिस  
के अंगणश की मचना ‘मन्दर इण्डिया’ द्वारा ससार को दी  
जा रही है।

इस पुस्तक को मिस मयो का कर्तुत समझना, उसके  
धर्मों और कटाक्षों से मृष्ट हाकर पञ्चमीय समाज को घुरा  
भला कहने लगना, मॉटिङ्गे कर के मिस मयो को गालिया  
लेना यह सब इस पुस्तक के मान्य और रास्तविक उद्देश्य  
से अपरा को अपरिचित मिड करना है। जिस तरी न ‘दी  
आरम्भ थाफ फोयर’ नामक पुस्तक फिलीपाइनस द्वीप की



स्वतंत्रता अपहरण के लक्ष्य में, उन नृप्रसिद्ध स्तर लक्ष्यो-  
नेल कर्टिस की प्रस्तावना सहित प्रकाशित की हो, जो महा  
पुरुष भारत की दो मुंही शान्ति प्रणाली के जन्मदाता हैं — जिस  
स्त्री ने फ़िलीपाइन्स को संसार के उपदास और वृणा का पात्र  
बना चुकने के बाद सीधे दृष्टि आफ़िस की राह ली हो —  
जो स्वयं भारत की राजधानी में लार्ड रोडिङ्ग और लैडी  
रोडिङ्ग और लैडी में प्रान्तीय गवर्नरों और ऊंचे सरकारी अफ़-  
सरो की मेहनत रही हो — जो सी-आई-डो के अफ़सरों द्वारा  
हिन्दोस्तानी खास खास लोगों से मिलती फ़िरी हो — ऐसी स्त्री  
को इस पुस्तक का वास्तविक जन्मदाता समझना ग़लती है ;  
अङ्ग्रेज़ी राजनीतिज्ञों ने जान बूझ कर उस अभागी स्त्री को  
अपनी ओट बनाया है और निशाने लगाने के लिये हमारे सामने  
कर दिया है । जितने तीर हम इस निशाने पर लगायेंगे, जितनी  
शक्ति, समय, और धन इन तीरों को मारने में खर्च करेंगे उतना  
ही हमारे वास्तविक, चालाक शत्रुओं का लाभ पहुँचेगा ।

इस से भी बड़ी ग़लती यह होगी कि हम इस पुस्तक का  
सम्पूर्ण रीति से प्रचार न करें । यदि इसमें हमारी वास्तविक  
दशा चित्रित है तो इसे पढ़ना और दूसरों से पढ़वाना  
हमारा धार्मिक कर्तव्य होना चाहिये । यदि इस पुस्तक में  
अत्युक्तियाँ और भूठ हैं तो उससे पश्चिमीय संसार धोका भले  
ही खावे, परन्तु हम स्वयं उससे धोका नहीं खा सकते । अपने  
दोषों से वृणा करना इन्हें दूर कर देने की पहली सीढ़ी है ।

और जो लोग अपने दोष देने से घबड़ाने हैं वह दवा न मानने वाले घोंमार के समान अपने रक्त से मृत्यु अपने रोग का पालन करते हैं।

### हमारा उत्तर

मदर इण्डिया को पढ़ते समय हम यह स्मरण रखना चाहिये कि मिस मेयो ने एक महदय समाज सुधारक का स्वरूप केवल अपनी राजनैतिक उद्देश्यों की पूर्तियों के लिये धारण किया है। परन्तु हमारे जातीय जीवन के इस भिन्न चित्र के प्रकाशन का वास्तविक उद्देश्य जेमा में अभी रह चुकी है संसार की सभी जातियों में हर्म घुणित बनाना है। 'मदर इण्डिया' का प्रचार न करना या उसे न पढ़ना और इस प्रकार इस चित्र पर अपने देश में परदा डाल लेने से हम कोई लाभ नहीं पहुँच सकते। यह चित्र लोगों रुपये के खर्च से संसार के सामने रखा जा चुका है। जो नतीजा उसे पैदा करना या कर चुका और कर रहा है। इस चित्र का उत्तर हम केवल एक ही प्रकार दे सकते हैं कि हम इसे अपने एक एक देशवासी को दिगाकर उसके हृदय पर इस चित्र के वास्तविक उद्देश्य को अङ्कित करें। हम भारतवासियों को प्रत्यक्ष रूप से दिगा दें कि अङ्गरेजी राजनितिज जिनके हाथ में इस समय ब्रिटिश साम्राज्य की चागडोर है हम किस दृष्टि से देखने हैं। ये राजनीतिज्ञ संसार के

सामने हमें अवधानित करने के लिये जिन दिग्गज प्रकार के भीषण प्रबन्ध करने हैं। हम उसी चित्र को जो हमें अवधानित करने के लिये खींचा गया है उस देशमें स्वाभिमान उत्पन्न करने का नाथन बनायें। और उस साम्राज्यवाद को जिसकी बुनियादों का पुष्ट करने के लिये ऐसी निर्लज्ज बातों को बड़ने की आवश्यकता होती है, उसकी निर्लज्जता को, उसकी क्रूरता और घमण्ड को, जो 'मदर इण्डिया' की कल्पना तथा रचना दोनों से दृश्यता है, लोगों को इसी चित्र में दर्शाकर, उस साम्राज्यवाद को जो हमारी दृष्टि में 'संसार का वास्तविक भय' (World menace) है, कम से कम भारत में निर्मूल कर देने के लिये उन्मुख बना दें।

### मदर इण्डिया की शैली

जो चित्र हमारे देश का संसार के सामने रखा गया है उसे देख कर पश्चिमीय जातियां तो क्या स्वयं हमारे ही रोमान्च खड़े हो जाते हैं। जिस प्रकार एक गिद्ध आकाश से नीचे की ओर देखता है परन्तु पृथ्वी पर फैले हुये सहस्रां विशाल वृक्ष, लाखों गुग्गुलुमय अलौकिक रङ्गों में रङ्गे हुये फूल, और अनेकानेक रोचक, स्वादिष्ट तथा स्वास्थ्यमय मेवे और फल, कोई भी इसे अपनी ओर आकर्षित नहीं कर पाते — किन्तु इसकी नज़र जहां किसी सुर्दा जानवर या इन्सान की लाश पर पड़ी, तुरन्त अपने पंरों को समेट गिरते

हुये लोहे के गोले क समान धरती की ओर टूट पड़ता है और अपनी मनोकामना पाकर जिस रस, जिस स्वाद, जिस रोचकता के साथ उसके दुर्गन्धपूर्ण गोشت जोर सड़े हुये रंग पुष्ट को नाच नाँच के खाता है, इसी प्रकार 'मदर इण्डिया' की जननी ने अपनी बिरादरी वालों से प्रोत्साहन लेकर भारत की कल्पित तथा वास्तविक गृणामय सम्वार्थों को 'टूट टूट कर भयानक, और त्रिचित्र रसिकता के साथ वर्णित किया है।

यह सेलानी कुमारी अमेरिका से उड़कर इटलैण्ड होती हुई भारतीय आकाश में आ मँटलाई। गोकि इस प्राचीन देश में पाच लाख मसजिद और मंदिरों से कम न होंगे, परन्तु कलकत्ते के गवर्मेन्ट होस की छत और दिवारों को पार करती हुई सीधी कालीघाट में काली माई के 'मंदिर' पर जा टूटी। भारत के पाच लाख मंदिर मसजिदों में गायद यही मंदिर ऐसा है जहाँ प्रति दिन जीवित पशुओं की भेंट चढ़ाई जाती है। इधर उधर देखती हुई मिस मेयो बेदी के पास पहुँच गई और वे उमका पर्जन इम प्रकार देती हैं। —

एकएक हवा को चीरती हुई एक तेज वेदनापूर्ण आवाज भररी के भिमियाने की सुनाई दी। हम मन्दिर के कोने से घमकर दूसरी ओर एक गुले महल में पहुँचे। यहाँ पर दो पुरोहित खड़े हुए थे। एक के हाथ में एक मुंडी हुई खट्टी थी। दूसरा एक भररी के बच्च को पकड़े हुए था। भररी का बच्चा चिड़ाया, क्योंकि वहाँ की हवा में वह

विचित्र दुर्गन्धि भरी हुई थी, जिसे सूँघ कर सब पशु डर जाते हैं। काली के सामने लगा है बलने लगे। इनका ज़ोर का शब्द हुआ। जो पुरोहित बकरे को पकड़े हुए था उस ने उसकी बाँगे पकड़ कर ज़ोर से हवा में धुसा कर, ज़मीन पर पटक दिया। बकरा चीखे जा रहा था। उसकी गर्दन एक फट्टे हुए तूटने के शब्द ज़ोर से फंसी हुई थी। दूसरे पुरोहित ने एक भटके के साथ अपनी खड्ग ने बकरे का सिर अलग कर दिया। जून का फुटारा फर्श पर छटने लगा। काली के सामने लगा है और बड़े ज़ोर प्रचंडता से बजने लगे। तमाम पुरोहित और भक्त मिल कर एक साथ 'काली !' 'काली !' 'काली !' चिल्लाने लगे। कुछ लोग मन्दिर के फर्श के ऊपर पट पड़ गये।

इतने में फौरन ही एक स्त्री जो उस बकरे के बधिरों के पीछे लड़ी हुई थी तेज़ी से आगे बढ़ कर नीचे लेंड गई और अपनी जीभ से जून चाटने लगी—'इस आगा से कि इस से उस के पुत्र होगा।' इसके बाद एक दूसरी स्त्री झुक कर उस जून से एक कपड़ा भिगोने लगी और उस कपड़े को उस ने अपनी गाल में रगड़ लिया। इस पर आधी दर्जन बीमार, ज़खमी कुत्ते जिनकी शबलें अकथनीय रोगों के कारण भयंकर हो गई थीं उस लहू के बढ़ते हुए तालाब में आ कर अपनी भूख बुझाने लगे।

हालदार ने कुछ अभिमान के साथ मुँह से कहा, 'इस प्रकार हम लोग प्रति दिन यहां पर डेढ़ सौ से लेकर दो सौ तक बकरी के बच्चों का वध करते हैं। यह बकरे भक्त लोग लाकर चढ़ाते हैं।'

पशुओं का वध देखने के बाद मिस्र मेयो एक मृत्यु स्त्री के

जग पर पहुँच गई । इसका वर्णन मुनिये —

हमने बाद हम मन्दिर की समस्त भूमि में गये । वहाँ एक चिता तैयार थी । पर मुझे सदा के चन्दर एक चौड़ा गद्गा मुदा हुआ था । उस गद्गे को थापा जड़ियों में भर दिया गया । पास जमीन पर एक सुन्दर, नीलग्राम, हिन्दोस्तानी ग्यो पड़ी हुई थी । मादूम होता था कि वह गेहोश है । इसके लम्बे, फाटे बाल चारों तरफ बिगरे हुए थे । बामें कुछ पृष्ठ एगे हुए थे । उसके माथे पर, उसके हाथों पर और उसके पाव के तालुओं पर लाल रङ्ग लगा हुआ था जिस से मादूम होता था कि वह सोभाग्यवती है, अर्थात् वह वैजय्य भूय गई—अपनी पति के साथे जा मर गई । इसी तोच दिग्देश और पर हम साल वा लङ्का पास गये हुए थे । मादूम होता था कि इन लोग का मुँह से कोई सत्य न नहीं । कुछ दूरी पर एक मुद्रिया जमीन पर पड़ी हुई थी । पीछे पाँच घोड़े दो मजिदरा का नरह पाँच, डे फरौर इधर उधर फिर रहे थे ।

छोगों ने लान वा अरार उस गद्गे के चन्दर लड़ियों पर रण दिया । वन औरत का मिर एक तरफ भुल गया और एक हाथ लटक गया, माना हमने मोद में करगट ली । हम मरे वरन पम्द चमटे हुए थे । लोगों ने उसके उपर लड़ियों लुन थी और चिता के लूव उपा का दिया । हमक बाद उस छोटे से लङ्के के गो उमरा येग पा कुछ जलवा हुई थीत हाथ में लेकर चिता की माग बार परितरा की । हमरे बाद उमरा भाग लड़ियों में बैठे । माना हमने लान, भुषा निहने लाना । अन्तर्गत मरकार मरान का गया ।

मि० दावदार ने मुझे समझाया कि 'यदि भाग्यवर्त, गरह मने ता

सिवाय नाभि के और सब बदन जल जाता है। मन्दिर के लोग राख में से नाभि को निकाल लेते हैं और मरने वाले के घर के लोगों से एक सोने की मोहर लेकर उस मोहर समेत नाभि को मिट्टी के गोले में लपेटकर गंगा में फक देते हैं। आइये अब आपको गंगा स्नान का दृश्य दिखाऊँ।'

**स्नान का दृश्य देखिये :—**

फिर वह हमें भीड़ में से निकाल कर मन्दिर के नीचे एक जगह ले गये जहाँ पर एक गंदला, छिछला नाला वह रहा था, जिसमें नहानेवालों की भीड़ थी। मि० हालदार ने कहा कि, 'यह गंगा की सब से पुरानी धारा है, इसलिये इसका महत्व बहुत अधिक समझा जाता है। लाखों बीमार प्रति वर्ष यहाँ पर नहाने और तन्दुरुस्त होने के लिये आते हैं जैसा कि कुछ आपके सामने नहा रहे हैं। जो लोग और मजतें मांगने के लिये काली की पूजा करने आते हैं वे पूजा करने से पहले अपने पाप धोने के लिये यहाँ स्नान करते हैं।

स्नान करने के बाद उन लोनों ने वहीं से थोड़ा थोड़ा पानी पिया जो मुश्किल से उनके घुटनों तक पहुँच रहा था। फिर उसमें से बहुत से अपने हाथों से कुछ मिनट तक नीचे की मिट्टी को टटोलते रहे और मुठ्ठियों से कीचड़ बाहर निकाल कर उसे अपने हाथों में लेकर गौर से देखते रहे। मि० हालदार ने कहा 'यह लोग उन सोने की मुहरों को इकट्ठा रहे हैं जो स्मरान भूमि से गंगा में फँकी गई हैं। उन्हें प्राप्ति की आशा है।'

इस घींच में नदी की पैडियों के ऊपर नीचे पुराहित लोग आ जा रहे थे। एक के साथ तीन तीन चार चार बरसी के बच्चे होते थे। इन बच्चों को भी वहीं पर नहलाते थे जहाँ पर मनुष्य नहा रहे थे, फिर वहाँ घींच कर मन्दिर के आगमन में ले जाते थे। बच्चे चीखते थे और जोर लगाते थे। बहुत से स्त्री पुरुष पानी के घड़े लिये हुए चढ़ उतर रहे थे। ये लोग सभी नाले से अपने घड़ों को भर कर लौट जाते थे।

मि० हालदार ने कहा, 'प्रत्येक बरसी के बच्चे को बच करने में पूर्व गंगा में नहला कर पवित्र कर लेना आवश्यक है। जो लोग पानी ले जा रहे हैं वे डेरी पर चढ़ाने के लिये ले जा रहे हैं। यह पानी काली के पैरों पर और काली के गामने जो पुरोहित पड़े रहते हैं उनके पैरों पर डाला जाता है।'

**मन्दिर की नाली को देखिये —**

मन्दिर के बाहर की दीवार के पीछे जय मि० हालदार हमसबिदा हुए मने देखा कि जमीन से लगभग हाथ भर की ऊँचाई पर दीवार में एक गाली का मुँह था। इस सुराब में एक छोटे से पत्थर के ऊपर कुछ गेंदे के फूल, कुछ गुलाब की पत्तड़ियाँ और कुछ पैसे पड़े हुए थे। मेरे गैबने देखते एकाएक दम नाली में से कुछ गंदरा पानी जोर से बाहर को बहा। एक स्त्री ने लपक कर उसके नीचे एक कटोरा लगा दिया और उसे भरकर पी गई।

'यह हमारा पवित्र गंगा जल था, जो कि काली और उसके पुरोहितों के पैरों पर से बहकर और भी अधिक पवित्र हो गया था।' उस पुरानी नागी द्वारा यह पवित्र जल मन्दिर के पग में बाहर आ रहा



है। पेचिश और पारी के बुझार की यह बहुत अच्छी औषधि पाई गई है। जिन रोगियों से चलने की ताकत है वे पहले गंगा में जाकर स्नान करते हैं, फिर यहां आकर इस जल को पीते हैं। जो इतने बीमार हैं कि यहां नहीं आ सकते उनके लिये उनके मित्र यहां से जल ले जाते हैं।

अपने पाठकों को यह सारे अपूर्व दृश्य दिखलाने के बाद मिस मेयो अपनी पुस्तक का आरम्भ करती हैं। ये दृश्य मानों उनकी पुस्तक के श्रीगणेश हैं।

### मदर इण्डिया का नामकरण

धार्मिक क्षेत्र से निकल कर सामाजिक विषयों जैसे वैधव्य, बाल विवाह, सतीत्व इत्यादि के सम्बन्ध में 'मदर इण्डिया' में जो जो चित्रकारियां की गई हैं उन्हें स्वयं पाठक देखेंगे। किन्तु भारत की ओर इस पुस्तक की असीम धृणा और अविश्वसनीय हेय की अन्तिम सीमा दिखलाने के लिये मैं इनका ध्यान केवल उस चित्र की ओर आकर्षित करना चाहती हूं जिसकी बिना पर इस पुस्तक का नाम 'मदर इण्डिया' रखा गया है। वैधव्य की असहनीय आपत्तियां, भारतीय स्त्रियों की चरित्रहीनता और दासत्व, बाल विवाह के विनाशक परिणाम अकथनीय रूप में दर्शा चुकने के बाद मिस मेयो हमारे प्रसूत गृह में प्रवेश करती हैं। वहां उन्होंने जो कुछ देखा वह स्वयं उन्हीं के शब्दों में सुनने योग्य है।

## प्रसूता का हाल सुनिये —

यह स्त्री जिसके बच्चा होने वाला है, अपने होने वाले बच्चे के लिये छोटे छोटे कपडे धनवा रखना या इस प्रकार की कोई अन्य तय्यारी नहीं करती। समझा जाता है कि ऐसा करना मानों यह समझ लेना है कि देवता अपनी कृपा दृष्टि उस पर अवश्य डालेंगे। और यह अनुचित है। किन्तु वह एक काम कर सकती है और करती भी है। वह यह कि साल भर तक जितने गन्दे से गन्दे चीघड़े निकम्मे कपडे घरवालों के हाथ से फिंकते रहते हैं उन्हें वह एक ढालान में या किसी छोटे से अंधेरे कमरे के एक कोने में जमा करती रहती है।

जब बच्चा पैदा होने का समय आता है तो वह युवा पत्नी इसी बदस्तूर कचरा घर में घुस जाती है। वह 'अपवित्र' समझी जाती है, और उस घेदना के समय जो कुछ वह छूती है वह भी अपवित्र हो जाता है, और इस कार्य के बाद नष्ट कर दिया जाता है। इसलिये किरायत के नाम पर उसके आस पास फेंकल वह चीजें दी जाती हैं, या उसी तरह के आदमी भेजे जाते हैं जो अपवित्र और निरम्मे हों। यदि कोई पुरानी चारपाई हो जिसके पाण टूटे हुए हों तो वह उसे छेड़ने के लिये दी जाती है। यह चारपाई हम तरह के अगले अवसर के लिये उस अंधेरे कोने में रखी रहती है। अथवा उसके लिये गोबर के उपलों या पत्थरों से जमीन के ऊपर सहारा बना दिया जाता है। और कोई मनुष्य उस जगह को झाड़ने, साफ करने या धोने में समय नष्ट नहीं करता जब तक कि सब कार्य समाप्त न हो जायें।

## दाई का चर्चन सुनिये —

जब दर्द शुरू होता है तो दाई बुलाई जाती है। यदि अकस्मात्

जिस समय दाई के पास बुलावा पहुँचा उस समय वह साफ कपड़े पहने हुए है तो चाहे कितनी भी जल्दी क्यों न हो, वह पहले अपने कपड़े उतार कर हमरे गन्दे कपड़े पहन लेती है। यह गन्दे कपड़े इसी काम के लिये रखे रहते हैं, और अनेक रंगी जूटायों से सम्पर्क में आने के कारण रोगों के कीटाणुओं में भरे रहते हैं। इस प्रकार गन्दे से गन्दे कपड़े पहन कर अनेक रोग साथ लेकर, वह दाई अपने अभागो बलि के साथ उस गन्दे कमरे में वन्द हो जाती है।

यदि उस कमरे में कोई रोगनदान हो तो दाई उसे कचरे या घास फूस से वन्द करा देती है। कहा जाता है कि बच्चा पैदा होने के समय ताज़ी हवा सुकृत्मान करती है — उसने उबर हो जाता है। यदि परदे बनाने के लिये काफ़ी चीथड़े हों तो दाई उन्हें गाँठ कर उनके परदे बना कर दरवाज़ों में लटका देती है और उसी कोने में परदों के अन्दर दीवाल के सहारे जूचा को लिटा देती है ताकि उसे बिल्कुल हवा न लगने पावे। इसके बाद और अधिक अंधेरा बनाने के लिये वह एक छोटी सी बत्ती तेल में भिगोकर जला लेती है अथवा बिना चिमनी की मट्टी के तेल की डिवरी जलाती है जिन में से बुरी तरह धुआँ निकलता रहता है। इसके बाद किसी बर्तन में वह थोड़े से कोयले जलाती है। उसे चारपाई के नीचे अथवा जूचा के पास रख देती है। इस आग का विपैला धुआँ भीतर की बदबू को और भी बढ़ा देता है।

दाई की शक्ल देखिये :—

मैं ने जो पहली दाई काम करते हुए देखी उसने उ्यों ही मैं कमरे

में घुमी तुरन्त कुछ विशेष बदलदार ममाला मुट्ठी भर कर उस आग के ऊपर डाल दिया। इसका उद्देश्य यह था कि बच्चे का उसकी माँ की मेरी नजर न गम जाये। मसाला डालते ही उस से गहरा धुआँ निकला और लपट भी बढ़ी। उस लपट की रोशनी में मैंने उसका चुटैल सा मुँह और खुँट भरे हुए बाल, उसके लटकते हुए चीथड़े और गन्ठे देने और उसने भी कीचड़ भरे और लगभग दृष्टि शून्य नेत्रों से उस बदलदार धुएँ में मेरी तरफ देखा। किन्तु जब उसकी लपट से बिस्तरे में आग लग गई और उसके जेहोश मरीज के शरीर की ओर बढ़ चली तो उस आग को बुझाने के लिय वह दौड़ नहीं दौड़ी। वह तेज ही न सकती थी और उस इतना होश था कि समझ सकती।

**दाई की क्रियायें देखिये —**

यदि बच्चा पैदा होने में देर हो जाय तो यह आशा की जाती है कि दाई इसका वास्तविक कारण बता सकेगी। वह अपना लम्बा, गन्डा हाथ जिसमें गन्ठे छरले और पड़े पहने होती हैं और जिस पर अकथनीय रोगों के कीटाणु जमा होते हैं, जच्चा के पेट के अन्दर घुसेड़ देती है, जो कुछ उसे उड़ा मित्रता है उसे खँचती मरोड़ती है। यदि बच्चा पैदा होने में अधिक देर और कठिनाई हो जाये और जच्चा का पति रस्य मंजूर करे तो एक दूसरी दाई बुलाई जाती है और फिर एक तीसरी दाई बुलाई जा सकती है और बच्चे को अलग अलग टुकड़े में बाहर निकाला जाता है कभी एक टांग और कभी एक हाथ।

इस तरह की प्रत्यक्ष घेदना तीन दिन, चार दिन, पांच अथवा कभी कभी छे दिन तक जारी रहती है। इस तमाम समय में बच्चा को कुछ

भी आहार नहीं दिया जाता—यहाँ प्राचीन प्रथा है—और दाई अपनी सब पुरानी तरकीबें करती है। ज़च्चा को अपनी मुट्टियों से दबानी है; उसे दीवाल के सहारे खड़ा कर देती है और अपने सर में उसके पेट में टक्करें मारती है। नंगी ज़मीन पर उसे सीधा लिटाती है, उसके हाथ पकड़ कर अपने गन्दे नंगे पैरों से उसकी जांघों को कुचलती है यहाँ तक कि डाक्टर लोग कहते हैं कि प्रायः दाई के लम्बे पैरों के नाखूनों से ज़च्चा का गोश्त चीथड़े चीथड़े हो जाता है। अथवा वह ज़च्चा को लिटा कर उसके बदन पर ऊपर नीचे चलती है जिस तरह कोई कपड़ों को रौंदता है। इसके अतिरिक्त वह अजीब चीज़ों की पोटलियां बनाती है, जड़ी बूटियों की, गन्दे बांध की, शरीफ़ों के बीजों की या मिट्टी की या मिट्टी में लौंग, धी और गेंदे के फूल मिला कर, या छिलके और मसाले—गरज़े के कोई भी चरपरी चीज़ हो—और इन गोलियों को स्त्री की योनि में ठूस देती है ताकि बच्चा जल्दी पैदा हो। देश के बाज हिस्सों में, बकरी के बाल, बिच्छू के डंक, वन्दर की खोपड़ियाँ और सांप की केतुल ऐसे अवसर पर उपयोग करने के लिये बड़ी अच्छी चीज़ें समझी जाती हैं।

**दाई की असिस्टेन्ट का हाल सुनिये :—**

तीर्थ स्थान बनारस में जो कि सनातन धर्म का गढ़ है, सात तरह के मेहतर होते हैं। वे सब अछूत गिने जाते हैं। पहिली श्रेणी के मेहतरों में से दाइयें होती हैं; सब से अन्तिम और सब से निम्न श्रेणी के मेहतरों में से आवलनाल काटने वाली होती हैं। आवलनाल काटना इतना निकृष्ट कर्म समझा जाता है कि काशी में मेहतरानी भी

मिवाय उन मेहतरानियों के जो सब से निम्न श्रेणी में है इस काम को करना गवारा नहीं करतीं ।

इसलिये दरिद्र अस्पृशणीय दाई अपने साथ एक अपने से भी बत्तर दाई लाती है जो कि मा और नवजात बालक दोनों पर अपना हुनर आजमाती है ।

नाल फाटने के लिये कभी एक घाम की सपत्नी का उपयोग किया जाता है, कभी एक पुराने टीन के टुकड़े का, कभी एक जग लगी हुई फील का, कभी एक डीमरे या टूटे हुए शीशे का, कभी कभी जय आवलनाल फाटने वाली के घाम कोई थोड़ा नही होता अथवा उन्हे घाम घाम फोड़ तेज धार की चीज दिखाई नहीं देती तो वह पढीमियों से कोई चीज मांग लाने के लिये निकलती है । एक बार मैंने यह अम्द मुने जिन्हें मैं जल्दी नहीं भूत सकनी — 'हे, हे, सुनती हो ? मेरा घा कू बाहर ले दो ! मुझ अभी तरकारी बाटना बाकी है ।

आवलनाल का बाहरी मिरा बिना मरहम पट्टी के इसी प्रकार छोड़ दिया जाता है । जहां ज्यादा पहलियात की जाती है वहां उस मिरे पर धोत्री भी मट्टी या कोयला या गोबर और कई चीजें लगा दी जाती है । इन चीजों का असर अधिक घुरा होता है । यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि जो बच्चे अपने जन्म के समयकी सुसीधत से बच जाते हैं वामें से एक बहुत बड़ी मर्या अपडे बन होने या बदन सुनने से मर जाते हैं ।

प्रसूता की मृत्यु के समय दाई क्या करती है —

देखाचों के अतिरिक्त शुद्ध भूत भी इतने अधिक हैं

जितने कि समुद्र के किनारे बालू के कण । इनमें अधिक वृद्धि करना उचित नहीं ।

सब से दुरे भूतों में उन मरी हुई स्त्रियों की आत्माएं गिनी जाती हैं जो कि प्रसव के समय बच्चा पैदा होने से पहले मर जाती हैं । यह भुतनियां निर्जन रास्तों और वनों में घूमती रहती हैं । उनमें डाह बहुत अधिक होती है । उनके पैर पीछे को मुड़े होते हैं ।

इसलिये जब कभी कोई ज़च्चा जिस के अभी कोई बच्चा पैदा नहीं हुआ है, मरती हुई दिखाई देती है, तो दाई अपना यह कर्तव्य समझती है कि घर वालों की रक्षा के लिये उसी समय से उपाय करने लगे,—यद्यपि सम्भव है कि वह ज़च्चा कई दिन से दर्द में पड़ी हो और उसकी सूखी हड्डियां बच्चे को बाहर निकलने न देती हों ।

दाई ऐसे अवसर पर सब से पहिले मिरचे लेकर मरती हुई ज़च्चा की आंखों में रगड़ देती है, इसलिये ताकि उसकी प्रेतात्मा अन्धरी हो जावे और बाहर न निकल सके । इसके बाद दाई दो लम्बी लोहे की कीले लेती है और असहाय ज़च्चा के दोनों हाथ फैला कर हर एक हथेली को फर्श पर एक कील से कस कर गाड़ देती है — असहाय ज़च्चा इस व्यवहार को सब समझती है, और अपने भाग्य के सामने सर झुका देती है । इस कील गाड़ने का उद्देश्य यह होता है कि प्रेतात्मा ज़मीन में गड़ी रहे और निकल कर इधर उधर घूम कर जीवित लोगों को दिक्कत न करे । इस प्रकार वह स्त्री मर जाती है और मरते दम तक कष्टों के साथ देवताओं से अपने पूर्व जन्म के उन भयंकर पापों के लिये क्षमा याचना करती रहती है जिन का उसे यह फल मिल रहा है ।

उपर का वयान यद्यपि भयकर मान्य होता है तथापि इस समय में बहुत से श्वार विश्वमयीय टायरो की गवाही पेश की जासकती है जो कि भारत के दूर दूर के भागों में रह चुके हैं। इस व्यापार की सब मुख्य मुख्य बातें इसी तरह की गवाही के आधार पर और स्वयं मरे धर्मगत तनुरथे के आधार पर दी गई हैं।

नाई की उजरत —

दाई के कामों में यह भी शामिल है कि अच्छा पश होने के समय और उसने लगभग दस दिन बाद तर जन्मा के पाम मौजूद रहे। इन लगभग दस दिनों के अन्दर घर का कोई नमरा आदमी जन्मा के पाम नहीं जाता, क्योंकि इतने दिना तक जन्मा अपवित्र रहती है। इस समय के अन्दर रोगा जन्मा और उसके नवजात बालक का सारा काम दाई ही करती है। दस दिन के अन्त में दाई से यह भी आशा की जाती है कि वह इस अपवित्र कमर का भार कर और फल और दोधारों को गाए के गोबर से लीप दे।

नाई को मजदूरी लडका हा तो अधिक मिलती है और लडका हा तो कम। यह मजदूरी कहीं ज्यादा होता है और कहीं कम। धनाढ्य लोग इस समस्त सेवा के लिये अधिक से अधिक १० रुपए तक दे देते हैं, यद्यपि कि लडका पैदा हुआ हो। किन्तु आम तौर पर सुशहा लोग पुत्री जन्म के लिये आठ आने देते हैं। गरीब लोग लगभग १० दिन की सेवा के बदले में दाई को गेटे दे होने में दो या तीन आने और लडकी के होने में एक या डेढ़ आना देते हैं। दाई स्वयं दरिद्र से दरिद्र घर की होती है, इसलिए उसकी डानी हसियत नहीं होती



कि मायुत की एक टिकिया, या थोड़ी सी नाफ़ रूँ लगीद सके। घाटे तो वह चीज़ें भारत में कहीं नहीं बीजानीं। और इस प्रकार यह समस्त दुनिया जारी रहती है।

प्रसूत गृह और दाई के चित्र को मैं ने सम्पूर्ण रूप में उपस्थित किया है। मैं इस के कल्पित अथवा वास्तविक होने पर चर्च करना नहीं चाहती। यह तो पाठक स्वयं ही देख लेंगे। इस चित्र के सम्पूर्ण रूप में उद्घृत करने में मेरा वास्तविक उद्देश्य यह दिखाना है कि इस पुस्तक के जन्म दाताओं को इस भयंकर चित्र ने ही इसका भारत माना नामकरण करने के लिये प्रोत्साहित किया है। उन्हें इस चित्र में भारतमाना का सम्पूर्ण स्वरूप दिखाई देता है। उन्होंने इस चित्र को संसार के और हमारे सन्मुख उपस्थित करके भारत की वर्तमान स्थिति की वास्तविकता दर्शाने का प्रयत्न किया है। इस में सन्देह नहीं कि यदि भारत माना का यह वास्तविक चित्र है तो गन्दगी, दुर्बलता, अज्ञान, अन्धविश्वास और दरिद्रता की संसार में इस प्रकार की कोई अन्य उपमा मिलना असम्भव है। जिस देश का शरीर गन्दे, दुर्गन्धमय अनेकानेक रोगों के कीड़ों से भरे हुये चिथड़े में पोषित होता है, जिसके वालों में जुँके हैं, जिस के हाथ पाँव के नाखून इतने बड़े हुये हैं कि शिकारी पशु के समान वह मनुष्य के शरीर के चिथड़े उड़ा सकता है, जिसकी असीम अज्ञानता और अन्ध विश्वास अकथनीय है और जिसकी दरिद्रता का

वह हाल है कि अपने और अपने कुटुम्ब के पालन पोषण के लिये उसे पन्द्रह पन्द्रह दिन की सेवा और परिश्रम की एज में अधिकतर चार आने और आठ आने पर ही सतोष करना पड़ता है,—ऐसे आगरे देश के दु गों का क्या अनुमान हो सकता है । यदि इस चित्र को देख कर हम व्याकुल हो उठें और पीड़ित हृदय, अश्रुपूर्ण नेत्र, और दयी ज्ञान से अपने इन चित्रकारों की सुग पात्र मिस मेयो से पूछें कि —

‘क्यों मिस मेयो अन्तिम दो सौ वर्ष से तुम्हारे ही सजातीय जिनकी तुम सुग पात्र हो’ हमारे राजा हैं, रक्षक हैं, और अभिभावक हैं । इन दो सौ वर्ष के पहिले भारतवर्ष की गन्धता और सपन्नता की समस्त स्मार में धूम थी । आज यह देश इस अद्रुत आगिनी दाई के समान क्यों हो गया ? और इसकी यह दुदशा किसने बना दी ?’ -

भारत की समस्त शिक्षित क्षेणी यही प्रश्न कभी क्रोध, कभी धृणा, और कभी पीडा के साथ अपने शाशक मंडरा में पूछती रहती हैं । स्मार के अन्य अन्य देशों की प्रचल और प्रभावशाली साम्यवादी और अमजोवी समितियों के सदस्य भी अस्वर याने पूछते रहते हैं और समय समय पर पश्चिम और अमेरिका के धुरन्धर राजनीति इग्लिम्यान को किसी विषय में दगाने के लिये इन्हीं प्रश्न को उठा बैठते हैं । इसलिये हमारे राजनीतिज्ञ इस प्रश्न से अग्ररिचित

नहीं और 'मदर इण्डिया' के पृष्ठ पृष्ठ पर इसी प्रश्न का उत्तर है। वास्तव में इसी प्रश्न के व्यंग्य को मिटाने और भारत माता की वर्तमान भयंकर स्थिति का उत्तरदायित्व अपने सर से हटाने के लिये ही 'मदर इण्डिया' की कल्पना और रचना की गई है।

मैं समझती हूँ कि इस विशाल प्रबन्ध और इस आश्चर्यजनक योग्यता के साथ ब्रिटिश साम्राज्यवादियों ने कभी पहले इस प्रश्न का उत्तर संसार के सम्मुख उपस्थित नहीं किया। कहने को यह पुस्तक एक परचमीय कुमारी को कर्षण अनुभवों और उत्तरदायित्वहीन सम्मतियों का ज़रूरा है। किन्तु वास्तव में यह इससे बहुत गम्भीर है। यह एक अनभिज्ञ कुमारी के अनुभव नहीं बल्कि इतिहास के आरम्भ से आज तक जो कुछ भारत के विरुद्ध कहा गया है या कहा जा सकता है उस सब की एक अपूर्व प्रदर्शनी है। इस सुयोग्य पुस्तक में अङ्गरेजी राज के भारत में क़ायम रहने की जिननी दलीलें इन्सानी मस्तक में आ सकती हैं सब मौजूद हैं। साथ ही साथ भारत वानियों की दृष्टि को राजनैतिक बातों से हटा कर अन्य अन्य क्षेत्रों की ओर मोड़ देने के लिये जो कुछ भी अधिक से अधिक योग्यता के साथ कहा जा सकता है, कहा गया है। और अन्त में मिस मेयो की फलवती कल्पना और "कुदकती और चहचहाती हुई" ज़बान ने इन गम्भीर पहलुओं को ऐसे सरल आकर्षित और रोचक ढंग से पेश

किया है कि एक मायारण से माधारण मनुष्य उसे पढ़ और समझ सके।

‘मदर इण्डिया’ में हमारे ऊपर दिये हुए मौलिक प्रश्न के जो उत्तर दिये गये हैं, इन उत्तरों से हमारा मतुष्ट न होता स्वाभाविक है। किन्तु इस लिये कि ‘मदर इण्डिया’ में इस अनुवाद के पाठक भी इस महत्वपूर्ण प्रश्न के दोनों पक्षों को पूर्ण रीति से जाँच सकें, मैं दोनों पक्षों को एक कल्पित वाद विवाद के रूप में उपस्थित करती हूँ। इस पुस्तक के परिशिष्ट भाग में उन्हें ‘मदर इण्डिया’ के उन सार निर्लज्ज आक्षेपों के सम्पूर्ण प्रतिउत्तर मिलने जायेंगे जिनसे हमारी समाज पर किये हैं। मैं इस स्थान पर मिस मैया से केवल उनके राजनीतिक आक्षेपों के सम्बन्ध में दो दो बातें करूँगी।



"

"

"

"

"

"

"

"

"

पश्चिमी साम्राज्यवाद और भारत  
के विषय में

मिस मेयो से दो दो बातें



पश्चिमीय साम्राज्यवाद

के विषय में

## मिस मेयो से दो दो बातें

(वाद विवाद)

मौलिक प्रश्न

मिस मेयो, मैं ने सुना है कि भारत वर्ष एक समय समार के सभ्य देशों में गिना जाता था। कला कौशल तथा औद्योगिक उन्नति में अन्य देश इसका मुकाबिला नहीं कर सकते थे। अपने जीवन को सुगम बनाने के लिये जिन जिन वस्तुओं की इसे आवश्यकता थी उन्हें स्वयं बना लेता था। अन्य अन्य देशों के व्यापारी यहाँ के घने हुए पदार्थ इसी देश के घने हुए जहाजों में संसार के दूर से दूर प्रदेशों में ले जाने थे। एक विशाल नदी के अनन्त प्रवाह के रूप में अन्य देशों का सोना चांदी दुर्लभ कर इस देश में आता रहता था। मिस मेयो आज यह संसार का विख्यात व्यापारी तुम्हारी चित्रित अछूत तथा बीमत्स टाई के समान भिगारी बनो हो गया। इसका समस्त धन, सम्पत्ति, इसकी



कला कौशल, इसका वैभव, इसका आत्म सम्मान सब क्या हुआ ? प्रति दिन यहाँ अकाल क्यों रहता है ? इस देश के अभागे बच्चे ऐसे दुर्बल ऐसे रोगग्रस्त क्यों हैं ? और क्यों अन्य देशों को छोड़कर संसार की समस्त विकराल महामारियों ने इसी देश को अपना घर बना लिया है । मिस मेयो, सम्भव है कि यह ठीक न हो परन्तु हमारे धार्मिक पुस्तकों में तो देशों की इस प्रकार दुर्दशा का केवल एक ही कारण बताया है । वह यह है :—

“ जिस समय कोई राजा राज्यव्यवस्था का सर्वथा तिरस्कार करके अपनी प्रजा पर अन्याचार करने लगता है उस समय जो युग प्रारम्भ होता है उसी का नाम कलियुग है । उस समय अनेक महामारियाँ फैलने लगती हैं, लोगों की अकाल मृत्यु होने लगती है, स्त्रियाँ वैधव्य को प्राप्त होती हैं, वर्षा समय से नहीं होती, और अन्न की उपज कम हो जाती है ?”

—महाभारत, शान्ति पर्व, अध्याय ६९ श्लोक ९१—९५

क्यों मिस मेयो, क्या कहती हो ? क्या यह वाक्य असत्य है ? यदि यह असत्य है तो तुम्हीं हमारे देश के पतन का वास्तविक कारण बता दो ?

मिस मेयो का उत्तर

“ हे बुद्धिहीन महिला ! इन जरा जीर्ण पुस्तकों को पढ़ने से ही तुम लोगों की मति भ्रष्ट हो जाती है । इन्हीं का प्रताप है

कि आज इस देश में चारों ओर अन्धकार ही अन्धकार दिखाई देता है। तुम लोगों को पश्चिमीय शिक्षा भी अधकच्ची मिलती है इसीसे इस प्रकार की बहकी बहकी बात कहती हो। सुनो! एक तुम्हीं नहीं बल्कि सारा ही सभी जानिया अपने प्राचीनतम युगों के स्वर्णमय होने का भ्रम देखना करती हैं। परन्तु इन स्वप्नों में कोई सार नहीं होता।

लेकिन अगर मान भी लिया जाय कि रामायण तथा महाभारत के युग में यह देश सम्यक् और सम्पन्न था तो उस स्वर्णीय युग के आज स्वप्न देखने में क्या लाभ है। सच तो यह है कि मैं तुम्हारा प्राचीन कालिक चमत्कार रोना सुनते सुनते एक गई। यदि मान भी लिया जाय कि चन्द्रगुप्त चक्रवर्ती सम्राट् था — अर्थात् उस स भी अधिक पराक्रमी और शक्तिशाली था, परन्तु साचे ना कि यह सत्रन्वश किन युगों के हैं? और इस प्रकार के भारतीय इतिहास में के नाम हैं? इन इन गिने नामों की पुष्टि पर भारत के असीम उन्नति और प्रकाश का दीप्तिमान चित्र बनाना, फिर उस चित्र के लोप हो जान पर तिलम तिलम कर तिलाप करना यह तुम लोगों का ही काम है।

सुनो! प्राचीन काल के उत्तमव्यवस्थित राजा आकाश के तारों के समान हैं। वे भ्रम कितने ही अलौकिक तथा प्रकाशपूर्ण क्यों न हों, परन्तु इनके चारों ओर अन्धकार ही

अन्धकार रहता है। इसके अनिरिक्त भारत में तो मध्य एशिया की आक्रमणकारी जातियाँ सदा उत्तर की ओर से आती रहती थीं। आज सिथियन्स आये, कल तुर्क, परसों मुगल दो दिन बाद पठान—सदा यही ताँता बंधा रहना था। जो आया उसने लूटा और बरवाद किया। ऐसी अवस्था में यह अमागा देश कैसे पनप सकता था।

मुगलों के समय में अवश्य लगभग दो सौ वर्ष के लिये कुछ दम लेने का अवसर इस देश को मिल गया था। सो इन मुसलमानों ने जो कुछ किया वह तो आज सबही जानते हैं। ऐसी अवस्था में जो कुछ थोड़ा बहुत सुख चैन इस देश में दिखाई देता है वह मेरे ही सजानियों की स्वार्थरहित और शक्ति-शालीन शासन तथा देश रक्षण का प्रभाव है। बरना तुम्हारा वही हाल आज भी होता जो सदा से था।

पूर्वाय विजेता और पश्चिमीय साम्राज्यवाद

प्रति उत्तर:—मिस मेयो, मध्य एशिया की विजेता क्रौम प्राचीन काल से अर्वाचीन युग तक भारत में ही नहीं बल्कि समस्त संसार में फैलती रही हैं। किन्तु वे जहाँ गईं, उसी देश को उन्होंने अपनी मातृ भूमि बनाकर सदा के लिये अपना लिया। वे मध्य एशिया को लूट कर न जाती थी, न एक बार उसे तज देने के बाद, फिर उनका उस देश से कोई विशेष सम्बन्ध रह जाता था।

इसलिये जिस देश में ये कोमें जाती थीं वहाँ की सम्पत्ति तथा सम्पन्नता को इनके आगमन से प्रायः एक क्षणिक हानि ही पहुँच कर रह जाती थी। वहाँ की सम्पत्ति के किसी भी आधारिक स्तम्भ, अर्थात् रुपि, चाण्डिय, दस्तकारी और कला कोशल आदि को कोई विशेष हानि नहीं पहुँचती थी। क्योंकि इन समस्त चीजों को कायम रखना तथा उन्नति देना, पर नो इनके राज-धर्म का अंश होता था, दूसरे इनके स्वार्य उपार्जन का भी मुख्य साधन बन जाता था। इसीलिये इस देश में मित्र मित्र कोमों का आवागमन रहते हुए भी भारत सदा उन्नति करता रहा।

किन्तु मिस मेयो, अङ्गरेजा के यहाँ आने के समय से यह सब हालत बदल गई। अङ्गरेज विजेताओं ने भारत को अपनी मातृ भूमि नहीं बनाया। यह भूमि केवल उनकी प्राप्त भूमि ही बनी रही। इस देश में न रहने के कारण ये लोग जो कुछ जन सम्पत्ति यहाँ से उचित अनुचित उपायों से एकत्रित करते थे, उस पृथग्विजेताओं के समान सहृदयता के साथ यहाँ रख कर देने के बजाय, देश से बाहर ढो ले जाने थे। यह केवल मेरी ही सम्मति नहीं, देखो तुम्हारे अधः शास्त्र के जन्मदाता, पेडम स्मिथ, ईस्ट इण्डिया कम्पनी की हकूमत के सम्बन्ध में क्या लिखते हैं —

“यह भी एक विचित्र शासन पद्धति है जिस में शासक मण्डल का प्रत्येक सदस्य अपना शासन कार्य जेड कर प्रतिक्षण

देश ने चल देने की धुन में लगा रहना है। और जहां एक बार अपनी जमा की हुई सारी पूंजी लेकर यहां से चल देने का मौका उसे मिला फिर उसकी ओर से यह देश जहन्नूम में भी जाय तो उसे कोई परवाह नहीं।”

—एडम स्मिथ, ‘वेल्थ आफ नेशनस्,’ चेंडर ७ पार् ३

इसी शासक मण्डल के सदस्यों को एडमंड बर्क ने उन ‘शिकारी परिन्दों’ के समान बताया है जो आप शिकार किया और उड़ गए, — न किसी से नाता, न रिश्ता, न आने की खुशी, न जाने का गम।

इस प्रकार की शासन प्रणाली किसी भी देश के लिये आपत्तिपूर्ण हुए बिना नहीं रह सकती। इस आपत्ति के आते ही सब में पहले कला कौशल, उद्योग धंधों और विज्ञान का नाश हो जाता है। क्योंकि किसी भी देश में इन कोमल पौदों को हरा भरा रखने के लिये देश के राजा तथा श्रीमन्तों का इन्हें सदा प्रेम से सींचते रहना आवश्यक है। प्रत्येक देश की कलाकौशल और उद्योग धंधों में एक दूसरे से महान अन्तर होता है। पूर्वीय विजेता इसी देश में बस जाने के कारण शीघ्र ही यहां के इन पुष्पों के सौन्दर्य और सुगन्ध से मोहित हो जाते थे और उनकी रक्षा तथा उन्नति में अपना गौरव समझने लगते थे। अङ्गरेज विजेताओं को इस देश में रहना नहीं था इसलिये यहां की कला कौशल के प्रोत्साहन की न उन्हें आकांक्षा ही होती थी, न अवसर मिलता था। इस सब

का नतीजा यह हुआ कि हमारी समस्त कला, कोशल, विज्ञान, और मूल्य उद्योग मुर्झा कर रह गए। दूसरी आपत्ति यह हुई कि सरकारी कर्मचारियों और प्रजा में कोई विशेष महानुभूति उत्पन्न न हो सकी। पूर्वीय विजेता देश में रहने के कारण कुछ ही समय के अन्दर देश नियासिया में घुल मिल जाने थे। किन्तु अङ्ग्रेजी शासक देश नासिया से सदा बिलग रहे। यही कारण है कि अङ्ग्रेजी राज इस देश में केवल एक निर्जल, हृदयशून्य काल चक्र रूपी मैगीन बन कर रह गया।

तीसरी इस से भी अधिक भयकर आपत्ति एक और थी। पूर्वीय विजेता अधिकतर राजकीय और उच्च वंशा के होते थे। परन्तु अङ्ग्रेज विजेता मामूली सोदागर थे। जिनका इस देश को पराजित करने का बान्धविक उद्देश्य केवल उन कामना था।

देगिये इस सम्बन्ध में भी आप के सुनिश्चित पंडित-मिश्र क्या कहते हैं —

“ दे। के नामों की हेमियन से ईस्ट इण्डिया कम्पनी का वास्तविक लाभ हमें है कि जो मात्र युरोप से इनके भारतीय राज में लाया जाये वह यहाँ मस्ते में सस्ता फिर सके। और जो मात्र भारत से युरोप परीत कर ले जाया जाय उसकी यहाँ अधिक से अधिक कीमत बहल हो अर्थात् वह युरोप वालों के हाथ महंगे से महंगे दामों पर बेचा जाये। किन्तु कम्पनी का व्यापारिक हित या हानि हमारे सबका विषय है। नापकों की हेमियन से हमारे और देश के हितों में किसी

प्रकार का कोई भेद या अन्तर नहीं तो सकता । किन्तु नौकरों की हैमियत से, उनके हित से देश का प्रगति और देश के हित से उनका अहित होना स्वाभाविक है ।

“ कम्पनी के नौकरों के हाथों में समस्त व्यापार देश में आता यह है कि जिस चीज़ का भी वे लोग व्यापार करना चाहे उसको पैदावार घटने लगती है, चाहे वह बाहर भेजने के लिये तो, और चाहे देश में उपाने के लिये । इसका परिणाम यह होता है कि नारे देश की उपज गिरने लगती है, और मनुष्य मंग्या घटने लगती है । इससे हर किस्म की पैदावार, यहाँ तक कि वे चीज़ें भी जो मनुष्य जीवन के लिये आवश्यक हैं, कम होने लगती हैं । कम्पनी के नौकर जिन चीज़ का व्यापार करना चाहते हैं, वे जितना माल खरीद सकते हैं, और सनमाने प्रायदे से बेच सकते हैं, उतना ही माल देश में फिर पैदा होने लगता है ।

“ फलतः इस प्रकार की कम्पनी का शासन सर्वथा हानिकारक है । इससे जिस देश की वह कम्पनी होती है उसे भी थोड़ी असुविधा अवश्य होती है, परन्तु जो कौम दुर्भाग्यवश उस कम्पनी के शासन में आ जाती है वह तो सर्वथा नष्ट हो जाती है । ”

—एडम स्मिथ, ‘ वेल्थ आफ नेशन्स, ’ चेप्टर ७ पार्ट ३

मिस मेयो, किसी देश की तिजारत के मिटजाने के चान्द प्रजा के उस भाग की जीविका का भार भी जो पहले तिजारत पर निर्भर था कृपि पर आ पड़ता है, और फिर कृपि भी अकेली समस्त प्रजा के भार को न उठा सकने

के कारण उस भार के नीचे कुचल कर रह जाती है। जनता भोजन और वस्त्र तक के लिये तरसने लगती है। स्वास्थ्य गिरने लगता है। कष्ट और रोगों का मुकाबला करने की शक्ति बिल्कुल नष्ट हो जाती है। देश में एक के बाद एक अकाल पड़ता है। और इन अकालों के पीछे पीछे, तथा इन्हीं के फल रूप, हेजा, ताऊन, इनफ्लुएन्जा जैसी भयंकर महामारियाँ के प्रेत समस्त देश में भ्रमण करने लगते हैं। और जनता चारों ओर इस प्रकार मरती मिटती दिखाई देती है जिस प्रकार तेज आधी में विशाल वृक्षों की पतियाँ झड़ती हैं। यही हाल आज भारत का है। जो शासन प्रणाली अङ्गरेज विजेताओं ने इस देश में स्थापित की उस में देश का अपनी वर्तमान दुदशा को पहुँच जाना अनिवार्य था।

पश्चिमी साम्राज्यवाद के अन्य विनाशक पहलू

मित्र मेयो — हे विचार शून्य महिला ! यह तुम क्या कह रही हो। निम्नन्देह यह भी अङ्गरेजी छत्रछाया और पश्चिमी शिक्षा का प्रताप है जो तुम्हें इस प्रकार के विचार प्रगट करने का साहस हुआ। तुम प्राचीन विजेताओं को पश्चिमी विजेताओं से अच्छा बताती हो। तुम उन स्वेच्छचारी भांग विलास में डूबे हुए पूर्वीय विजेताओं के दुर्बल शासनों की तुलना उन पश्चिमी शासनों से करती हो जिनकी क्षमता, और न्याय-परता, जिनके व्यापारिक सुप्रबन्ध और जिनकी सैनिक शक्ति



इस समय समस्त संसार को चक्रावृत्ति कर रही है। जो लाभ अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार द्वारा एक मुल्क से दूसरे मुल्क को पहुँचता है उस की तुलना तुम पुराने विजेताओं की लूट मार और अकथनीय अत्याचारों से कर रही हो, जो वे अपनी अधम कामनाओं की तृप्ति के लिए किया करते थे। क्या तुम यह भूल गईं कि पुरानी विजेता धन की लूट के साथ साथ जनता के धर्म और मान मर्यादा को भी लूट लिया करते थे ? सैकड़ों, गिरे हुए मंदिर, सैकड़ों टूटी हुई मूर्तियाँ अपनी मौन ज़वानों से अपनी दुःख गाथा संसार को सुना रही हैं। परन्तु तुम्हारे कान बन्द हैं। पश्चिमी साम्राज्यवाद से तुम्हें इतना ड्रेप है कि तुम महमूद गज़नवी, तैमूर लंग, नादिर शाह इत्यादि को पश्चिमीय विजेताओं से अच्छा बनाती मालूम होती हो। अंगरेज़ी राज्य ने यदि और कुछ न भी किया तो कम से कम ऐसे पिशाचों का इस देश में आना तो सदा के लिये बन्द कर दिया। इसका तुम्हें और तुम्हारे देश वासियों को दिल से कृतज्ञ होना चाहिये।

प्रत्युत्तरः— मिस मेयो, आप खफ़ा न हों। मैं उन पुराने विजेताओं का जिक्र कर रही हूँ जिन्होंने इस देश में साम्राज्य स्थापित किये। महमूद गज़नवी, तैमूरलंग नादिर शाह इत्यादि विजेता न थे वे केवल आक्रमक थे। उन के आक्रमण देश को हानि अवश्य पहुँचाते थे, किन्तु, केवल

एक धन के लिये, जिस से देशके वास्तविक जीवन, अर्थात्  
रूपि, व्यापार, कला कौशल, इत्यादि को कोई स्थायी हानि नहीं  
पहुँचती थी। इनकी लूट को देश की लूट नहीं कह सकते। वह  
केवल एक सामयिक, स्थानीय और परिमित लूट होती थी।  
विजयी राजा और उसके सिपाही पराजित राजा उसके  
सिपाहियों का और प्रजा का जो कुछ माल हाथ लगा लूट ले  
जाते थे। परन्तु देश में कोई स्थायी कष्ट प्रबन्ध इस प्रकार  
का नहीं कर जाते व जिस से देश की समस्त आय उन के  
आधीन हो जाये, देश के समस्त निधिल और फौजी ग्राहक  
उनके हाथ में रहें, और देश का व्यापारिक प्रबन्ध भी वे  
ही किया कर। मिस मेयो ! उन पूर्वीय आक्रमकों में जिस का  
आपने नाम लिया और पश्चिमी साम्राज्यवादियों में यही महान  
अन्तर है। देश की धन सम्पत्ति, दानों, खुरतों में देश के ग्राहक  
चली जाती है। परन्तु पूर्वीय आक्रमण द्वारा एक क्षणिक और  
परिमित रूप में, और पश्चिमीय साम्राज्यवाद द्वारा एक व्यापक  
विरुद्ध स्थायी रूप में। इसलिये पश्चिमी साम्राज्यवाद का प्रभुत्व  
मानों महमूद गजनवी के एक विजाल, व्यापक और अनन्त  
कालिक हमले के समान है।

मिस मेयो ! आप चिन्तित क्या होती है ? मैं अपना मत-  
लभ और अधिक साफ कर देने का प्रयत्न करती हूँ।  
चुनिय, मैं आप को इतिहास की एक गुप्त प्रवृत्ति सुनाती हूँ।

यह घटना पुस्तकों में नहीं मिलती, परन्तु सम्भव है कि आप इस की सच्चाई पर विश्वास करेंगे। मुनिये,

प्राचीन काल में दक्षिण एशिया में भारत नाम का एक बड़ा समृद्धिवाली देश आया था। उस की राजधानी इन्द्रप्रस्थ थी, और वहाँ का राजा ब्रह्मादुरशाह था, जो पूर्वीय विजेताओं के एक प्रसिद्ध वंश की सन्तान था। इन वंश के तीन सौ वर्ष के लगातार शासन काल में इस देश ने सभ्यता, व्यापार, कला कौशल, कृषि तथा जातीय जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में अपूर्व और अद्वितीय उन्नति की थी। और अपने समकालीन अन्य देशों में धन वैभव और समृद्धि के लिये सर्वोच्च ग्याति प्राप्त की थी।

मध्य एशिया के एक पराक्रमी आदशाह महमूद गज़नवी ने इसकी कीर्ति सुनी। इस आदशाह का अपना देश बड़ा दूरिद्र और तमाशूत था जिसने सृष्टि के आदि से उस समय तक सभ्यता के किसी क्षेत्र में किसी तरह की कोई उन्नति न की थी। धन की लालसा में एक छोटी सी सेना लेकर वह भारत में घुस आया, और व्यापारियों के रूप में यहाँ कदम जमा कर धीरे धीरे समस्त भारत पर अधिकार जमा लिया। आरम्भ में कुछ समय तक तो इस के साथियों ने अटूट लूट मचाई और गज़नी ही के अनेक विद्वानों के हिसाब से लगभग १०,००,००,००,००० उन्नीस अरब रुपये गज़नी को ढो कर ले

गए। परन्तु कुछ समय के बाद अपने देश के शासन का स्थायी प्रबन्ध इस रूप में किया —

१—जितना स्थायी ढमका और इसके देश निवासियों का भारत का स्थायी बनाने में गये हुआ था, एक एक पाई जोड़ कर उसे उसने भारत के “वैसी वर्ज” की मद में डाल दिया, और यह निश्चित कर दिया कि देश की सालाना आमदनी में सठस करोड़ रुपये सालाना ढम वर्ज के मुद्दे के नाम से प्रति वर्ष गजनी जाया करें।

२—देश की “वैसी” आमदनी को बढ़ाने के नाम पर उसने हजारों माफिया और बमोके इत्यादि जो देश के कला, वांशाल, शिक्षा, मोक्षा और धर्मार्थ कार्य के लिये बहादुर शाह के पुषजों के समय से और उनके भी पहले से चले आते थे अधिकतर जप्त कर लिये। और इस प्रकार “वैसी” आमदनी को पहले से बहुत अधिक कर दिया।

३—इस “कामी” आमदनी के बजूल करने, उस का हिमाय रखने और भारत वासियों के आपस के भगड़े, मुकद्दमें तय करने के लिये और देश की रक्षा के लिये जो प्रबन्ध बहादुरशाह और उस के पुषजों के समय से कायम थे उन्हें उसने उलट पुलट कर दिया। और नए प्रबन्धों का संचालन बहादुरशाह और देशी श्रीमन्तों, नरेशों और देशी कमचारियों से “कामी लाभ” के नाम पर यह कह कर ले लिया कि वे देश भोग विलास में लीन रहते हैं।

४—इन सब को निकाल कर “ सुशासन ” और दृढ़प्रबन्ध के नाम पर महमूद गुजनी ने यह हुकुम दे दिया कि जितने फौजी और गैर फौजी ओहदे हैं, उन सब पर केवल गुजनी निवासी ही नियत किये जावें, कोई भारतनिवासी इन ओहदों पर नियुक्त न किया जावे। इन विदेशी कर्मचारियों के बड़े से बड़े वेतन नियम के जां मंसार में अन्य किसी जाति के सरकारी कर्मचारियों को नहीं दिये जाते, “ कौमी ” ग्रामदानी में से साठ करोड़ फौजी और चालीस करोड़ गैर फौजी मर्दों के लिये नियत कर दिये।

५—फिर गुजनी में एक दफ्तर भारत शासन की देखभाल और नियंत्रण के लिये खोला। भारत के विदेशी सरकारी कर्मचारियों और उनकी वेवाओं आदि की पेन्शनें सुकरर की गईं। और इसी प्रकार के अन्य अन्य खर्चों के लिये हुकुम दे दिया गया कि “ कौमी ” ग्रामदानी में से तीस करोड़ रुपये प्रति वर्ष गुजनी को भेज दिये जाया करे।

“६—इस राजनैतिक प्रबन्ध के साथ साथ उनसे भारत के व्यापार कृषि इत्यादि में भी इसी तरह के गम्भीर परिवर्तन कर दाले। ‘ कौमी ’ ग्रामदानी को बढ़ाने के नाम पर मालगुजारी के पुराने स्थायी प्रबन्ध को मिटा दिया और आइन्दा के लिये यह आज्ञा दे दी कि देश भर में हर दस या बीस वर्ष के बाद नए गिरे से जांच की जावे और खेतों की मालगुजारी बढ़ा दी जाया करे।

## पश्चिमा साम्राज्यवाद के अन्य विनाशक पहलू

७—व्यापार में यह प्रवन्ध कर दिया कि समस्त सरकारी माल गजनी से गरीब जाये, और भारत के वपडों इत्यादि के तमाम कारखाने जो केवल भारत ही की समस्त आवश्यकता को पूरा नहीं करते व यदि समस्त के अन्य अनेक देशों को भी अपना माल पहुँचाया करते थे, उचित अनुचित उपायों से बन्द करवा दिये और स्वयं भारत के लिये रुपड़ा बनाने का प्रयत्न गजनी में करवा पर बरीब साठ करोड़ रुपये मालाना के जो भारत के कारीगरों का मिलता थाग जनों के नष्ट कारीगरों को मिलने का प्रयत्न कर लिया ।

८—इन सब "कौमी" प्रवन्धों के अलावा और स्थिर करने के लिये हम आशा है कि कहीं देश निरामी हम डल्ट पुष्ट कर अपने जातीय जीवन को हाथ में पकड़ा लें देश निरामियों से हथियार डीन लिये, और यह सुझाव दिया कि कोई भारतीय शान्त न प्राप्ति और शांति चलाना न सीखने पाये ।

यह सब अतृप्त प्रवन्ध करके यह सम्झूद गजनी गजनी में जा पैठा । हमारे समय में और हमारी मृत्यु के बाद भी दो सौ वर्ष तक बराबर यह प्रवन्ध कायम रहा, और प्रतिपक्ष भारत में गजनी के हम "कौमी सब" के लिये अत्यन्त धन पहुँचना रहा इन दो सौ वर्षों में हम  
की अवस्था में एक  
वर्तमान समृद्ध  
के समाप्त हो गया

कारण गजनी और भारत  
उत्पन्न हो गया ।  
अद्वैती  
इन दृष्टि, नैति

दार्ष्ट के जमान हो गया जिनका चित्राल चित्र आप ने प्रथमी पुस्तक में नीचे कर उसका नाम " मन्दर दृष्टि " रखा है।

मिस्र मेयो , पृथ्वीय आक्रामकों और पश्चिमी साम्राज्यवाद में यही अन्तर है। अब आप स्वयं बताइये कि उन दोनों में कौन अच्छा है, और किस से देश को अधिक हानि पहुँचती है। इसी भाषण दृश्य पर परदा डालने के लिये आप और आपके सज्जानाय हमें महमूद गुज़नवी की याद दिलाने हैं और हमारे साम्प्रदायिक अन्ध विश्वासों और अन्धे जोश से फायदा उठाने के लिये हमारा चित्त सदा ठबे हुए मंदिरों, कटी शिखायों और टूटे जनेउओं की ओर ले जाते हैं। अभी हमारे बुरे दिन गए नहीं। हम आपकी बातों में फँस जाते हैं। किन्तु यदि हमें संसार में जीवित रहना है तो वह दिन दूर नहीं कि अपनी नींद से उठ कर हम आपके इस भ्रमजाल को तोड़ डालेंगे।

मुनिष , आप हमें यह याद दिलाती हैं कि आपके सजातियों ने हमारे देश को महमूद गुज़नवी जैसा के हमले से सुरक्षित कर रखा है। परन्तु आप यह भूल गईं कि जब गुज़नवी जैसा का ज़माना था तो वे लोग केवल भारत ही की ओर नहीं पश्चिम की ओर भी गए थे। बलारख की पवित्र पुरी को ही नहीं वरन् विज़ेण्टाइन का पवित्र राजधानी कन्स्तानुनियान को भी इन्होंने अपने आधीन कर लिया

ग और आज तक भी वह उन्हीं के कब्जे में है । जब आप स्वयं अपनी रक्षा न कर सकते तो दूसरों को क्या बचाते ।

और सुनिये , जिस समय भारत आपके मजानियों के कब्जे में आया उस में कुछ ही पहले दो सौ वर्ष तक काबुल भारत का केवल एक प्रान्त रह चुका था । आज आप काबुल का नाम ले लेकर हम हजे की तरह डराना चाहें । आपने काबुल का वर्षावर्ष पर्यन्त चीरस लाख रुपया मालाना गिरात देकर समस्त भारत को अपमानित किया । फिर भी आप उसे अपने साथ न रख सकी । जितना रुपया इस देश का काबुल में भारत की रक्षा करने के नाम पर आपने खर्च किया है उतना रुपया महमूद गजनवी सात जन्म 'लेकर भी इस देश में न ले जा सकता था । मिस मेयो , फिर भी आप यह चाहती हैं कि हम आपकी इस अपूर्व सेवा का सदा दूत रहें ।

### इङ्गलिस्तान की सभ्यता

मिस मेयो — चुप रहो ! चुप रहो ! यह क्या कहती हो ! पश्चिमी और पूर्वी शासनों की तुलना करने का तुम्हारा ढग गलत और भ्रान्त है । सुनो , यह तो तुम्हें मानना पड़ेगा कि पश्चिमीय सभ्यता में अनेक ऐसे अंग मौजूद हैं जिनका पूर्वीय सभ्यता में पता नहीं । और यह भी तुम्हें मानना पड़ेगा कि भारत के प्राचीन चमक चमक मुन्दर तथा आनन्दमय अवश्य हैं किन्तु सन्चे नहीं । यदि सन्चे भी हों तो इन



सधुर लोरियों को गा गाकर अपनी घातक निद्रा को और भी गम्भीर बना लेने में कोई लाभ नहीं। यह खूब याद रखो कि अपने पतन का दूसरों को जिम्मेदार ठहराना देश की वास्तविक कठिनाइयों को सरल नहीं कर सकता।

प्रत्युत्तर:—मिस मैयो, मैं अपने पतन का जिम्मेदारी किसी दूसरे पर नहीं डालती। किन्तु जब तक हम इस पतन के वास्तविक कारणों को सम्पूर्ण रीति से समझ न लेंगे तब तक हम इनके दूर करने में सफल नहीं हो सकते। जब तक हम प्राचीन महमूद गुज़नवियों के पीछे दौड़ते रहेंगे तब तक हमारे लिये अपनी वर्तमान शासन पद्धति के वास्तविक रूप को समझ सकना असम्भव होगा। इसलिये जिस प्रकार आप ने एक अभागी, अशिक्षित, नयन विहीन, दुर्गन्धमय अछूत दाई के रूप में भारत को संसार के सन्मुख उपस्थित किया है, मैं भी उस शासन पद्धति का वास्तविक चित्र आप के सन्मुख उपस्थित करती हूँ जिसके अपनी पुस्तक में आपने अतन्त्र गुण गाये हैं। मेरा यह अटल विश्वास है कि जबतक वर्तमान शासन पद्धति में मौलिक परिवर्तन करके इसके समस्त अंगों को राष्ट्रीय बुनियादों पर कायम न कर दिया जाएगा तब तक हम अपने देश में कोई वास्तविक उन्नति नहीं कर सकते। इस लिये, मिस मैयो, मैं उन लोगों को जो आपकी तरह हमारी दृष्टि अपने जातीय जीवन की इस प्रधान आवश्यक-

कता से हटा कर, अन्य अन्य वाता की ओर ले जाते हैं, देश के मज्जे पथ प्रदर्शक नहीं समझती। मुनिये, आप ने जो पृथीय और पश्चिमी सभ्यताओं का जिक्र किया, सो मुझ में भिन्न भिन्न सभ्यताओं के एक एक अंश का अलग अलग करके देखने की सामर्थ्य नहीं। परन्तु मैं इतना अवश्य कहती हूँ कि सोलहवीं शताब्दी से तो कर अठारहवीं शताब्दी तक यदि इङ्गलिस्तान को पश्चिमी सभ्यता का नमूना मान कर वहाँ के जातीय जीवन के किसी भी पहलू को देखा जायेता वहाँ की सभ्यता में हमें कोई अपूर्व विशेषताएँ नजर नहीं आती। आप स्वयं देख आपही के देश निवासी डेपर साहब अरनो गम्पींग, विचारपूर्ण और सुविख्यात पुस्तक “इन्टेलिजुअल डेवेलपमेंट आफ यूरोप” में क्या कहते हैं। सोलहवीं शताब्दी के आरम्भ में इङ्गलिस्तान की सामाजिक अवस्था को देखिये —

### सामाजिक अवस्था

सोलहवीं शताब्दी के आरम्भ में इङ्गलिस्तान के लोग मात्र मिक और शत्रुतापूर्ण दृष्टि से इतने पिछड़े हुए थे कि जिसका इस समय आम तौर पर हम लोग अनुमान नहीं कर सकते। इङ्गलिस्तान की जन संख्या उस समय ५० लाख से कम थी। और आगे बढ़ना बन्द हो गयी थी। इस आघात के १ घटने का मुख्य कारण यह न था कि लोग ऐसी और विदेशी सहाय्यों में मारे जाते थे, बल्कि मुख्य कारण यह था कि देश की साधारण आर्थिक स्थिति अत्यन्त गिरी हुई थी। उन दिनों

अधिक दूधे पैदा करने का कोई कार्यक्रम ही न था। इस्लामिस्तान के राजनीतिज्ञों की संशयार्थ इन्हीं बातों में सम्मिली जानी थी कि आबादी को बढ़ाने न दें। इस विषय में जो समस्त राज्य की नीति थी वही एक एक नगर की थी, इस्लामिस्तान की उस समय की प्रवृत्ति उतनी उन्नत भी न थी जिनकी प्रां उस समय के दक्षिण अफ्रीका के फॉल् नामक देश की थी।

वे अन्य स्थान पर कहते हैं :—

“बड़े बड़े जिलों की जगह जंगल खड़े हुए थे। चालीस चालीस और पचास पचास मील लम्बी दलदलें थीं, जिनमें उदर तथा अन्य अनेक रोग बढ़ने रहते थे। दूसरी ओर धार्मिक मठों की दिवारों के चारों ओर सुन्दर बगीचे, बाग के हरे मैदान, सायेदार रास्ते और बहुत से कल कल नाद करने वाले चश्मे बह रहे थे। पथ शून्य जंगलों में जहाँ पर मनुष्यों की आबादी होनी चाहिये थी, वहाँ हिरनों के झुंड के झुंड फिरते रहते थे। रेतीली पहाड़ियों पर खरगोज दौड़ते थे। ढालू मैदानों में पक्षी उड़ते रहते थे। किसानों की ओपड़ियां नकुलों वा वृक्षों की टहनियों की बनी होती थीं जिनके ऊपर गारा फेर दिया जाता था। किसान के बूढ़े के ऊपर धुआं निकलने के लिये किसी तरह की चिमनी न होती थी। किसान का भोजन प्रायः सूखी हुई घास को जलाकर उस पर तैयार किया जाता था। जिस तरह पर और जिस उद्देश्य से उस समय के इस्लामिस्तान के किसान जीवन व्यतीत करते थे उससे मालूम होता था कि

उन का जीना उन मेशनरी' पुरुषों से किसी भाँति  
 उच्चतर था, जो पास की नदियों में स्नान कर रहते थे।  
 मटकों पर डालू भरे हुए थे, नदियों पर समुद्री लुटेरे और  
 लोगों के कपड़े और मित्रियों में लूट भरी रहती थी। लोगों  
 का आहार, आम तौर पर मगर, उर्द, मोठ इत्यादि और वा-  
 स्पनियों की जड़े और दूरतों की छाल होता था। देश में  
 कोई व्यापार था जिससे दुष्काल को दूरगा जा सके।  
 मनुष्य का जीना केवल ठीक समय पर वर्षा होने या न होने  
 पर निर्भर था। आगामी पहिले ही कम थी किन्तु मरामारिया  
 और दुर्गति 'उम्मे' गतिदिन और कम चलते रहते थे। यह भी  
 नहीं कि शहर के लोगों की हालत गाँव के लोगों से अच्छी  
 रही हो। शहर के लोग भुख के धेरे का विस्तार बना कर  
 उस पर सोते थे। और कोई गोल सी सड़न लफ्डी बतार तकिये  
 के मिरदाने रखते थे। यदि कोई शहर वाला गुरु हाल होता  
 था तो चमड़े के कपड़े पहनता था, यदि गरीब होता था  
 तो सदा से उचने के लिये अपने हाथों पर भुम बांध  
 होता था। जिस समाज के अन्दर एक शोर दण्डनों से मनुष्यों  
 की बनी हुई गाँव वालों की निष्ठ भोपटियाँ, दूसरी ओर  
 रईमों के महंगे और पादरियों के मठा की ऊँची ऊँची दीवारें,  
 दम सनात की अवस्था शोक जनक आश्रय ही होगा। इन  
 मण्डलों और भोपटियों के बीच में कोई और चीज नहीं थी। जो  
 लोग उस समाज में रहते थे वे सच मुच ज्वर पीडित क्रिमानों  
 की अवस्था की देवदार अत्यन्त दुःखी होते थे और बड़े प्राय के

साथ उन नीचे-यात्रियों, साधुओं, पापनोचकों तथा छोटे बड़े तरह तरह के हजारों ईसाई पादरियों का ज़िफ़ करते थे जो कि गिज़ों के चारों ओर भरे रहते थे। इसी तरह जिन महलों के चारों ओर ग्वाड़ियां होती थीं, क़िलेबन्दी होती थी और पहरा रहता था, उनके अन्दर रात रात भर शराब क़वाब और पेयाशी के दौर चलते रहते थे, जब कि बाहर लाखों किसानों की बुरी हालत थी। इन महलों में रक्त रञ्जित हाथों वाले वे लाड लोग रहते थे जिन्हें सिवाय रक्तपान और अत्याचार के और कुछ न सुनता था। और या वे पादरी रहते थे जो हृद दरजे की पेयाशी में डूबे रहते थे, शानदार कपड़े पहिनते थे, सुन्दर घोड़े रखते थे, बाज़ पालते थे और ग़िकारी कुत्ते पालते थे। इन लाडों और इन पादरियों के चारों ओर सारा समाज घूमता था। रोमन सम्राट सीज़र के समय से लेकर उस समय तक गाँव वालों के जीवन में क़िसा प्रकार की भी उन्नति न हुई थी। गाँवों की ऊपरी अवस्था अत्यन्त हीन थी। कारीगरों का तो मुत्ते ग्राम में कोई कामही नहीं रह जाता था, जहाँ पर कि शीशे की अथवा तैल पत्र तक की कोई खिड़की देखने तक का न मिलती थी कोई ऐसा कारवाना न था जिसमें अंगीठी जलती हो। गरीबों के लिये कोई वैद्य न था। मरते हुए लोगों के पास केवल पादरी अपनी सलीब लेकर पहुँच जाता था। पादरी का उद्देश्य रोगी को इस लोक के लिये बचाना न होता था। जो काम सफ़ाई से लिया जाता है वह ईसा मसीह और कुमारी मेरी से प्रार्थनाएं कर के सिद्ध किया

जाता था। शहरों में महामारियाँ ने रोक ठोक फैलती थीं, और इन महामारियों के शिकारों की मरणा का पता, या तो गलियों के अन्दर चिन्ना चिन्ना कर मृत्यु को घोषणा करने वाले की आवाजों से लग सकता था, और या मरने वाले के लिये गिजाधरों में जो घट बजाय जाते थे उनकी टाटन का आवाज से लगाया जा सकता था।

मेनेटा काहिल पादरियों की विपैली मिमाल को देख देख कर साधारण जगता में भी मुस्ती और अकर्मण्यता इस सीमा तक पहुँच गई थी कि समाज सुधारकों के माग में वह एक भयङ्कर कठिनाई बन गई थी। इस तरह के काहिल लोग "वेलियट वेगजे" अर्थात् साठवीं शताब्दी कहलाते थे, और हर गाँव में उन्हें बंद देन के लिये लफ्डी के शिकने रखे रहते थे जिसमें उनकी टांगें फँस दी जाती थीं। सन १७९१ ईसवी में यह कानून पास हुआ जिसके अनुसार इन आचारागदों को जो "गरिब के हट्टे हुए" हों यदि वे पहिली मर्तबा माफ मांगते हुए पकड़े जायें तो देले के पीछे बांध कर कोठे लगाये जाते थे। यदि वे दूसरी बार भी मागने हुए पकड़े जायें तो उनके काँचीर दिये जाते थे सन १७३२ में एक कानून पास हुआ कि यदि इस तरह के लोग तीसरी बार भी मागते हुए पकड़े जायें तो उन्हें मार डाला जाये। चारों ओर बड़े बड़े नगर उन्नत होते गये थे। इसका कारण आम तौर पर यह समझा जाता था कि निज भोखी के लोग दिन प्रतिदिन मुन्न होते जा रहे थे, किन्तु

इसका वास्तविक कारण और ही कुछ था ..... नमात प्रंगेज  
कौम इसकी अनिश्चित थी कि पार्लियामेंट के अन्दर बहुत से  
लार्ड ऐसे थे जो न पढ़ सकते थे न लिख सकते थे। इस तरह  
की कौम के लिये अपनी तुल्यताओं के ठीक ठीक कान्ठों को ठीक  
ठीक खनक सकता असम्भव था।

### धार्मिक परिस्थिति

इंग्लिस्तान पादरी मठों को तोड़ने के लिये तैयार था।  
इन मठों को लोग अपनी सारी बुराइयों की जड़ या केन्द्र  
समझने लग गये थे। लोभव्यक्तिये हुए पादरियों के बेहूदा व्या-  
पारों, और दुराचारों से लोग अब उठे थे और वे दुराचार भी  
ऐसे अश्लील तथा गन्दे कि आज कल कोई भी भला मानस  
उनको जवान पर लाने में संकोच करेगा। उनके आचार में ढोंग  
अधिक था, लोगों से बड़ी पटोरकमें जबरदस्ती बड़ल करने के  
लिये वे कुछ भी कर बैठते थे और अपने कर्तव्य पालन का उन्हें  
जरा भी ध्यान न था। उनके नैतिक पतन का लोगों को इस  
कदर विश्वास हो गया था कि लोग खुल्लम खुल्ला यह कहने लग  
गये थे, कि इंग्लिस्तान में आज दिन एक लाख महिलाएँ हैं,  
जिनका सतीत्व इन पादरियों की वजह से सर्वथा नष्ट हो चुका  
है और उन्हें बेध्या बन कर चकलों की शरण लेनी पड़ी है।  
लंदन के चकले इन पादरियों ही की त्रिप्ति के लिये चल रहे थे।

यह बात जोर देकर कही जाती थी कि 'पाप स्वीकार'  
(कन्फेशन) नामक ईसाई प्रथा का ये पादरी लज्जा जनक

दुष्प्रयोग करने लगे हे और ग़रात में पाप स्वीकार करने के लिये जो महिलाएँ आती थीं, उन पर—उलटकार तक किया जाता है। पादरियों के घोरतम पाप भी पैमे लेकर न्याया किया जाता था और कर्तों को क्षमा मिल जाता था। और यदि कोई पादरी हत्या अथवा अंग हत्या या भी अपराधी होता था, तो उससे बेगल ६ गिलिंग ८ पेंस जुमाना लेकर उसे छोड़ दिया जाता था।

इन आम शिष्यायता के सिवाय, आर भी कह जाने ऐसी थीं जिनकी लोगों को शिष्यायता थी ये यशवि लोगी बातें थीं, किन्तु लोगों को इनसे भी कम नज़रत न थी। मसलन, जब कोई साधारण पुत्र व स्त्री दूकान किये जाने के लिये लायी जाती थी, तो ये पादरी उस पोशाक को मागने जो यह व्यक्ति मृत्यु से पहिले पहिने रहता था अथवा उसके बन्धे में एक बहुत अधिक और बेता रकम माग बैठने थे।

### नैतिक स्थिति

अमरिका महाद्वीप का पना लगने के साथ ही साथ मारे युरोप में एक नई बीमारी के फ़ट पड़ने से लोगों का ध्यान अचानक उस बीमारी की ओर खिंच गया। सन् १४२१ ई० में नेपिस पर आठवें चार्वे की जा फ्रांसीसी सेना घेरा डाले हुए थी पहिले पहल उसी में इस बीमारी ने विशेष जोर पकड़ा और महामारी की तरह बग्न रूप धारण किया। उस बीमारी का नाम सिफ़्टिस था। यद्यपि कई डाक्टर गेम भी हो गये हैं जिनकी



यह धारणा रही की इस बीमारी का पता लोगों को बहुत प्राचीन काल से था और उसी ने इस समय जोर पकड़ लिया था. तथापि इस सम्बंध में खोज द्वारा इतनी प्रामाणिक बातें पुष्टित हो गयी हैं कि उक्त राय को सहत्व नहीं दिया जा सकता। यह यूरोप में एक नयी बीमारी थी। इस बात का पता भी लगना है, कि प्रायः सभी ग्रंथीय राष्ट्र एक दूसरे पर यह इलज़ाम लगाने लगे थे कि यह बीमारी हमारे नहीं वरन तुम्हारे यहां से शुरू हुई। किन्तु बहुत जल्द बात खुल गयी कि कोलम्बस के साथी नाविकों द्वारा अमेरिका में यह बीमारी यूरोप में आई इसका ठीक रूप और उसके फैलने का तरीका पर्नक्रनामी व्यक्ति ने खोज निकाला।

प्रत्येक इस बात को मान लेने पर भी कि महामारी का प्रथम आक्रमण बड़ा भयङ्कर होता है, सिकलिस को कभी भी कोई आदमी संक्रामक बीमारी नहीं करार दे सकता। यह बीमारी तो एक व्यक्ति का दूसरे व्यक्ति के साथ संसर्ग द्वारा ही होती है।

सिकलिस की बीमारी किस प्रकार के वास संसर्ग से होती है, इस बात का ध्यान रखकर जब हम उस तेज़ी का विचार करते हैं जिससे कि बीमारी यह विजली की तरह उस समय यूरोप में फैल रही थी, तो त्रात्कालिक दुराचार का सजीव भयङ्कर चित्र हमारे सामने आ खड़ा होता है। यदि उस समय के लेखों पर विश्वास किया जा सके, तो उस समय ऐसा एक

भी विराहित या अविवाहित व्यक्ति, किसी भी श्रेणी का, पादरी या गेर पादरी न था जिसे यह बीमारी न छुई हो। सभी सिफलिय के सिखार हो रहे थे। जगत्पुरुष डमरू पोष जियो मे लेकर एक माधारण फकीर तरह कोई इस बीमारी से गाली न था। जैसा कि हैजे इत्यादि के समय ता ऐसा भी जाना है, कि कुछ स्थानों में तो बीमारी जोरा पर रहती है और कुछ स्थान बीच बीच में सुरक्षित भी रह जाते हैं, इधर उधर के बड़े बड़े नगरों में बीमारा फैली जाती है, लेकिन कुछ नगर बीच बीच में बच जाते हैं। सिन्धु इस सिफलिय की बीमारी का प्रसार ऐसा था कि बीच छा एक भी स्थान न बच पाया। अपने माग के समस्त स्थानों को समेटता और आक्रमण करता हुआ यह रोग आगे बढ़ता गया। यूरोप के उत्तर में शुरू हो कर और घना इसी तरह सभ्यता जमा कर यह रोग दृढ़ता और शीघ्रता से आगे बढ़ा और बहुत कम समय में ही सारे महाद्वीप में फैल गया। तास्काण्ड समाज के पार्श्वक जनोभावों और गलत दुराचार का यह अरुण प्रमाण और कसौटी थी।

—आप, आराम ० १४ ०३३, ०३४, ०३५,

जिस मर्यादा ने अद्वितीय सभ्यता का यह चित्र आर की नहर अक्षयनालों, प्रमत्त गृहा, और सफाई के जमाद्वारा की रिपोर्टों पर नहीं—मठों, शाहों मानद्वानों शमोनों के आन्तरिक जीवन की सीमाय अत्रया पर भी नहीं—यदि केवल उस देश की माधारण सामाजिक स्थिति के आधार पर माना है।

शब्द भी मेरे नहीं, आपके ही एक विद्वान देश निग्रानी के हैं, जिसकी योग्यता विद्याभूता और विद्वता को पश्चिमी शिक्षित संसार मानता है। यदि मैं ने उन अकथनीय और अविश्वसनीय आन्तरिक घटनाओं पर से परदा उड़ा दिया होता, जो इस चित्र के पीछे छिपी हैं तो आपकी “मदर इण्डिया” का सारा चित्र अपने समस्त झूठों और अत्युक्तियों सहित श्रीहीन ही नहीं बल्कि इङ्गलिस्तान के चित्र की तुलना में खुसभ्य दिखाई देने लगता।

मुझे क्षमा कीजिये, सम्भव है कि मैं देण नहीं सकती, मगर मुझे तो इस सभ्यता के चित्र में कोई भी ऐसा अपूर्व सौन्दर्य वा चमत्कार नज़र नहीं आता जिसे देख कर मैं विस्मित रह जाऊं, और यह मान लूं कि इस सभ्यता वा इस जातीय चरित्र में कोई भी अंश पूर्वीय सभ्यता से बढ़ कर थे।

मिस मैया का उत्तर :—हे महिला, तुम यह भूल गईं कि जो चित्र भारत का मैं ने अपनी पुस्तक में खींचा है वह, सोलहवीं शताब्दी का नहीं बीसवीं सदी का है। पश्चिमीय सभ्यता का वास्तविक उद्भव सोलहवीं शताब्दी के बाद ही हुआ है इसकी विशेषता धार्मिक अन्ध विश्वासों से स्वतंत्र होना, साम्प्रदायिक प्राचीन बन्धनों से मुक्त होना है। इसकी विशेषता वह वैज्ञानिक उन्नति है जो संसार ने आज तक नहीं देखी।

इसने तुम्ह रेलें दी, हवा के समान तेज चलने वाले जहाज दिये, हवा में उड़ने वाले विमानों के म्रम जो तुम्हारी जराजीर्ण पुस्तका में दफन थे उन्हें पुनरुज्जीवित करके प्रत्यक्ष रूप दे दिया । हवा और विजली को तुम्हारा दूत बनाकर तार और टेलीफोन द्वारा ससार के भिन्न भिन्न दूर दराज देशों को एक विशाल नगर के मोहल्लों के समान घना दिया । प्रकृति के विकराल गुप्त रहस्य उस से छीन कर उसकी घेताल रूपी शक्तियों को अपन आरीत घनाया । ये घेताल आज अधम चाकरों के समान तुम्हारे जहाजों तुम्हारी रेलों, तुम्हारे कारखानों, नदी यंत्रों तुम्हारे घरों के एक एक कोने में तुम्हारी चाकरी कर रहे हैं । इस पर भी तुम पश्चिमी सभ्यता से रह हो । इसके जगजग में मैं केवल यही कह सकती हूँ कि यदि कोई नेत्र विहीन सूर्य के प्रकाश को न देख सके तो इसमें सूर्य का कोई दोष नहीं ।

### श्रृंग की वैज्ञानिक उन्नति

प्रत्युक्त — भिन्न भेया , मैं वैज्ञानिक उन्नति को पुरा नहीं कहती । मेरी सम्मति में प्रत्येक सभ्यता का वैज्ञानिक उन्नति से घनी सम्बन्ध होना है जो आत्मा का शरीर है । परन्तु मैं यह कहती हूँ कि वैज्ञानिक उन्नति का ठेका पश्चिमी सभ्यता ही ने नहीं ले रखा है । इस तरह की उन्नति पश्चिम का अनन्य अधिकार नहीं है । भाँति भाँति भी ईजादें और आविष्कार,

भोग विलास की सामग्रियों और साधनों की बहुतायत और नगरों की विशालता और सौन्दर्य मुझे चकाचौंध नहीं कर सकते। यह सब चीज़ें तो प्राचीन काल से लेकर आज तक प्रत्येक जाति की सभ्यता के स्वाभाविक फल फूल रही हैं। सभ्यताओं के पतन के समय यह पुष्प अवश्य कुम्हला जाते हैं, सम्भव है कि इन में से कुछ पुष्पों के वृक्ष सूख भी जाते हों। परन्तु अधिकतर इन के बीज तट न हो कर उस समय की शान्त उभरती हुई जानियों के काम में आ जाते हैं। इस प्रकार संसार की प्रत्येक सभ्यता प्राचीनतम काल से लेकर आज तक दूसरी सभ्यताओं को अपना विज्ञान, अपना कला कौशल अपने व्यापारिक रहस्य अपनी ईजादें प्रदान करती रही हैं। और नवीन सभ्यताएँ सदा अपने से पहले की सभ्यताओं की डाली हुई बुनियादों पर ही अपने प्रासाद ऊँचे करती रही हैं इस लिये पश्चिमीय सभ्यता का वर्तमान चमत्कार कोई असाधारण घटना नहीं है। इसके आगमन से पहिले ही संसार का ज्ञान उन शिखरों पर पहुँच चुका था, जहाँ से वर्तमान आविष्कारों और ईजादों की झलकें धुन्धली धुन्धली नज़र आने लगी थी। इस कथन के सुवृत्त में, मैं डेपेर साहब की पुस्तक से एक और दृष्टान्त सुनानी हूँ। अरबों के उन्नतकाल में स्पेन की इस्लामी हुकूमत ने जो असाधारण उन्नति की थी, और उस उन्नति से यूरोप ने जो लाभ उठाया है, उसका वर्णन करते हुए वे कहते हैं:—

यूरोप के साहित्य ने मग इस बात को हमारी आँखों में  
 ठिपा कर रखने का प्रयत्न किया है कि हम विज्ञान के क्षेत्र में  
 मुसलमानों के कितने ऋणी हैं। मैं इस बात के ऊपर शोक गगन  
 रिये बिना नहीं रह सकता। निस्सन्देह यह सचाई बहुत दिनों  
 तक ठिपी नहीं रह सकती, मुसलमानों के साथ यह हमारा घोर  
 अन्याय है। किन्तु जिस अन्याय की जड़ धार्मिक द्वेष और राष्ट्रीय  
 घमंड में है वह अन्याय हमेशा कायम नहीं रह सकता। आज  
 कल के यूरोपीय ज्योतिषज्ञ क्या कहेंगे जब उन्हें यह बताया जाये  
 कि उस समय जब कि यूरोप त्रिदश जगती अरबिया में था,  
 ज्योतिषज्ञ अथ अल हसन वा ट्यूब्स (Tubes) का जिन  
 करता है उनके द्वारा तारों का देखने और उनकी दूरी नापने के  
 लिये तरह तरह के यंत्र लगे हुए थे। शायद वा में इसी तरह के  
 यंत्र लगे हुए थे जिन तरह के 'मिराधा' में काम आते थे।  
 वह क्या कहेंगा जब उसे यह पता लगे कि अब्दुर रहमान सूफी  
 सितारा के फाँड़ लेने की कला की उन्नति देने के प्रयत्नों में लगा  
 हुआ था। क्या इन्होंने यनिस (सन १००८ ई०) के ज्योतिष विज्ञान  
 सम्बन्धी अद्भुत पत्र जिन्हें "हेक्साइड टेब्लिस" कहते हैं, अथवा  
 नमीर उद्योन तुमी के "उल्कानिक टेब्लिस" या कि सन  
 १०१९ ई० टारिस के निकट मिराधा की ज्योतिष सम्बन्धी महान  
 ग्रन्थाला में बनाये गये थे, अथवा पेंडुलम (Pendulum)  
 की हरकतों से समय का मापना और विधिवत निरीक्षण करके  
 ज्योतिष सम्बन्धी अद्भुतों का ठोका करना—यथा ये सब इस प्रकार  
 की चीजें हैं जिनसे उस समय के अरब विज्ञानियों की अनुमाधारण

मानसिक उन्नति का पता नहीं चलता ? इसी दुरोप निवासियों को भी ही यह स्वीकार करना पड़ेगा कि अरब निवासी अर्वा-चीन यूरोप के ऊपर अपनी मानसिक छाप छोड़ गये हैं। किसी भी अनुय को, जो आज कल के एक साधारण भूगोल में खितारों के नाम पढ़ कर देखे, मालूम हो जायगा कि अरब निवासियों ने अपने नाम अज्ञान के अन्दर इस तरह की लेखिनी से लिखे हैं कि उन्हें कोई नहीं मिटा सकता।

उच्च विज्ञान में हमने जितना स्पेन के मुसलमानों से सीखा है उससे कहीं अधिक हमने उनसे जीवन के साधारण उद्योग धर्मों से शिक्षा ग्रहण की है। चायद इसका एक मात्र कारण यह है कि उस समय हमारे पूर्वज दैनिक रहन सहन में जितना कुछ सीख सकते थे उतना विज्ञान में सीखने के वे योग्य न थे। मुसलमानों ने हमारे यहां विविधत कृषि विज्ञान की बुनियाद कायम की। इन कृषि के लिये उनके यहां बाज़ारता कायदे बने हुए थे। उन्होंने पौदों की कृषि की ओर ध्यान दिया। अनेकानेक नये पौदे इस महाद्वीप में जारी किये। रेशुओं की उन्नति और वृद्धि विशेष कर भेड़ और घोड़ों की वृद्धि की ओर विशेष ध्यान दिया। अनेक बड़े बड़े पदार्थ जैसे कि चावल, चीनी, कपास और बाग वगीचों के लगभग समस्त सुन्दर फल और अनेक कम महत्व के पौदे जैसे स्पेनिश और जाफ़रान (केसर) हमारे इस महाद्वीप में मुसलमानों ही ने लाकर प्रचलित किये। स्पेन में रेशम का उगाना मुसलमानों ही से प्रारम्भ हुआ। ज़ेरीज़ और मलागा की प्रसिद्ध शराबों का प्रारम्भ मुसलमानों के ही समय

स हुआ। आचपाशी के लिये सित्र देश की वह पद्धति जिसमें बड़े बड़े वाटरों, पट्टियों और पम्पों का उपयोग किया जाता है मुसलमानों ही ने आकर यूरोप में प्रचलित की। उन्होंने और भी अनेक महत्त्वपूर्ण उद्योग धंधों को उन्नति दी। उन्होंने ही कपड़ा बुनने के धंधे, मिट्टी के बरतों का बाना, गेहूँ और फौलाह का बाना हमारे यहाँ प्रचलित किया। उनके समय की तक़ारों की धार और धाव की सब जगह प्रशंसा की जाती थी।

जिस समय अरब लोग चीन से लौट गये उस समय वे अपने साथ साथ एक गाम जिसमें वे चमड़े का धरा मोरफो ल गये। इस चमड़े के तैयार करने में अरब लोग विशेष विद्व हस्त थे और गाँव यह उसका मोरफो के नाम से प्रसिद्ध है। उन्होंने कुछ अधिक प्रशुभ उपायों की बाहर से लाख हमारे महाद्वीप में प्रचलित की—जैस बालू और तापमान। जो सोवे वे लोग काम में लगे थे वे पाने लेटे को पीकर बमने बतारी जाती थी। हिन्दु शायद तबसे एक और उन्होंने ब दो भाग्यशाली ईजादे की उन्होंने मनुष्य जाति के मरने उपरान्त के लिये जगती कम्पास का इस महाद्वीप में स्थावर प्रसार किया और उसके द्वारा मानव जाति का अज्ञात उपहार दिया।

जहाँ कम्पास का ज्ञान परो ही इस यद् ध्यान आता है कि ज्ञान के अरब आचार्य व्यापार में भा बहुत लिये गये। य, यद् बाव विद्वत् की है कुछ अरब जगतीयाओं का नाम-



गुजारी की ओर ध्यान देने से हमें इस बात का और भी विधाम हो जाता है। ग्वलीफ़ा अब्दुर रहमान तीसरे की मालगुजारी पचपन लाख पौंड सालाना थी—यदि यह ध्यान रखें कि उस समय के पौंड और आजकल के एक पौंड के मूल्य में कितना बड़ा अन्तर है तो यह मालगुजारी बहुत ही ज़बरदस्त मालूम होने लगती है। केवल भूमि की पैदावार से इतनी ज़बरदस्त मालगुजारी वसूल नहीं की जा सकती थी। सम्भवतः उस समय के समस्त ईसाई देशों के समस्त बादशाहों की कुल आमदनी मिला कर भी इसके बराबर न थी। वारसेलोना और अन्य बन्दरगाहों से भूमध्य सागर के पूर्वोत्तर प्रदेशों के साथ बहुत ज़बरदस्त तिजारत होती थी। यह तिजारत अधिकतर यहूदियों के हाथों में थी, उस शुरु जमाने से जबकि मूसा ने स्वेत पर पहला बार हमला किया यहूदी लोग अरब निवासियों के सदा पक्ष में मित्र रहे और उनके साथ मिलकर कार्य करते रहे। उन दोनों क़ासों ने मिलकर आक्रमण की आपत्तियों का सहन किया, मिलकर उस आक्रमण की अनन्त सफलता का यश प्राप्त किया, मिल कर उन जंगली लोगों का आर अनादर, मज़ाक और कभी कभी घृणा तक प्रगट की जा पिरनीज़ पहाड़ियों के पार रहते थे। और जिन्हें वे हंस कर स्त्रियों के उपासक और अनेक देवी देवताओं के उपासक जंगली लोग कहा करते थे। इन्हीं जंगली लोगों का प्रतिकार बहुत दिनों की प्रतीक्षा के बाद अन्त में उन्हें सहन करना पड़ा। यहूदी और अरब दोनों साथ साथ ही यूरोप से निकाल दिए गये। जो यहूदी पीछे बाकी रह गये उन्हें इनविजिशन

(Inquisition) की धार्मिक ईसाई कचहरियों द्वारा भयङ्कर यातनाएँ पहुँचाई गयीं। किन्तु जिस जमाने में ये यहूदी खुदावाला थे उस जमाने में एक हजार जहाजों से ऊपर इनके व्यापार में लगे रहते थे। दूनिस के ऊपर उनकी गोठियाँ और उनके गुमास्तों के रहने के स्थान बने हुए थे। अकेले कुस्तुनूनिया के साथ उनकी बहुत बड़ी तिनारत थी। यह तिनारत ब्लैक सी और भूमध्य सागर के पूर्वोत्तर तट से लेकर मध्य एशिया तक फैली हुई थी। हिन्दुस्तान और चीन के बन्दरगाहों तक यहाँ लाग आते जाते और अफ्रीका के किनारे के बराबर बराबर मंडेगेस्कर के टापू तक फैले हुए थे। इस व्यापार में भी यहूदियों और अरब विज्ञानियों का अदभुत मस्तिष्क साक चमकता हुआ नजर आता था। हजरत ईसा की दूसरी शताब्दी में जब कि यूरोप की लगभग बड़ी असम्य अरस्या थी जो उस समय के क्रैरिया की है, उस समय अशुल फामिम जैसे अरब के विद्वान व्यापार और वाणिज्य के सिद्धान्तों पर ग्रथ लिख रहे थे। जिस तरह की और सत्र क्षेत्रों में उसी तरह इस क्षेत्र में भी उनके पद चिन्ह अभी तक मौजूद हैं। व्यापार में जिस छोटे से छोटे बाट का वे उपयोग करते थे वह जय का दाना था, चार दानों को मिलाकर एक मोठी मटर हाती थी जिसे अरबी में फेरट कहते थे। आज दिन तक हम लोग ग्रेन (दाना) के हिसाब से चीजों का वजन करते हैं और जय सेना शुद्ध को पयान करते हैं सो कहने ह कि हममें इतने फेरट शुद्ध सोना है।

—टेपर-इन्टेलिजुअल डेवलपमेन्ट आफ योरोप, वाट्सम दो पृष्ठ ४२ ४४

मिस मेयो, यह तुमने देखा । इसके बाद इसी लेखक ने विज्ञान के भिन्न भिन्न क्षेत्रों में दिखाया है कि लगभग वह समस्त मौलिक युक्तियां तथा निद्धान्त जिन पर वर्तमान वैज्ञानिक उन्नति आधारित है उस समय एक न एक रूप में सामने आ रहे थे । इस प्रकार की अनन्त मिसालें और दी जा सकती हैं । इसलिये, मिसमेयो, संसार में वैज्ञानिक उन्नति तो सदा होती रही है और पश्चिमी सभ्यता के मिट जाने के बाद भी होती रहेगी । परन्तु अन्तर इतना है कि पूर्वीय सभ्यता में वैज्ञानिक उन्नति के साथ साथ नैतिक विकास भी होता जाता था । इसलिये उस समय वैज्ञानिक उन्नति से मानव जाति को हानि पहुँचने की कस सम्भावना रहती थी ।

मिस मेयो, आप पश्चिमी हैं, आप यह नहीं जानतीं कि वैज्ञानिक उन्नति के साथ साथ यदि नैतिक विकास न होता जावे तो वैज्ञानिक उन्नति मानव जाति के लिये एक भयंकर आपत्ति बन जाती है । पूर्व में प्रायः शक्ति संचार की पहली सीढ़ी आत्म संयम मानी जाती थी । प्रकृति के रहस्यों को जान कर उसकी शक्तियों को अपने आधीन कर लेना केवल उसी समय उपयोगी होता है जब आप उन शक्तियों का उचित उपयोग करने के समर्थ हों । पश्चिम इस समय अनेक अन्ध-विश्वासों में फंसा हुआ है । इसलिये इस के हाथों में प्रकृति के वैतालों का आ जाना मानव जाति के विध्वंस का विकराल साधन बन गया है । मिस मेयो, ये रेलें, ये जहाज़, ये विमान,

यदि हम मान लें कि यह धर्म ही है जो हमें मानव समाज में, मुक्त  
चैन की व्यवस्था करने देता है। किन्तु पश्चिम धर्मों में मानव समाज  
जिन्हें वे वास्तविक आदर्शों में फँसे होने के कारण इन सभ्य  
का धर्म प्रमुख योग्य कर रहे हैं। इस को हमें धर्मयोग्यता  
देखें यह यह सिद्ध होता है कि यदि ये धर्मानुसार ईजादें अर्थात्  
नहीं होती तो वे अच्छा धर्म मानव समाज में आना तो अनि-  
वार्य होगा कि यदि ये धर्मानुसार धर्मों की जड़ों मानव समाज  
इनमें अस्तिविक्रम लोभों, उद्योग, स्वार्थ के योग्य चैन गई होती तो  
इस धर्म में स्वार्थ की कोई भी हानि नहीं थी वे धर्मानुसार उद्योग  
किसी सभ्यता की विशेषता नहीं। और हमें इसका मानव समाज  
के लिये, उपयोगी तथा अनुयोग्यता ही नहीं हमारे सामाजिक  
आदर्शों में निर्धारण है। तो वे ही धर्मों में ही मानव समाज की  
तुलना उन धर्मों में ही धर्मों पर ही की जा सकती है। १३

पश्चिम के अन्व विज्ञान

मिमांसा मेवेष्टु प्रजय स-सप्तद्वि सं पश्चिममुक्ताः राक्षसप्रतिक,  
न्यायाधिक, तथा न्याय्य इत्यादिश्रुत्यादेशो परे, नानाभूतल्लङ्घि  
है तो। मुक्तं एकात्रिचित्र दृश्य, चञ्चल, साक्षा है ॥ १० ॥ मि २ ३

[illegible]

भेद भाव केवल आन्ध्र व्यवहार अर्थात् खाना पीना, शादी विवाह तक ही परिमित रह गए थे। परन्तु पश्चिम में इसी भेद भाव पर राजनीति की बुनियादें कायम की गई हैं। पश्चिमी हुकूमतें 'राष्ट्रीयता' और 'आत्मरक्षा' के नाम पर अपने देशों में पूर्वीय और अन्य जातियों का बसना, व्यापार करना, तथा आना जाना तक परिमित और बन्द कर रही हैं। मानव जाति के ऐतिहासिक युग के आरम्भ होने से पहले किसी प्राचीनतम काल में ब्राह्मणों ने अपने धार्मिक अन्ध विश्वासों द्वारा, अपनी समाज के एक अंग को अछूत बना दिया था। आज इस आधुनिक युग का, नवीन ब्राह्मण यूरोप, अपने अतिरिक्त समस्त संसार को अछूत बना रहा है। प्राचीन पूर्वीय ब्राह्मण ने अपनी समाज के तीन विभागों पर दया का व्यवहार किया था। परन्तु हमारा आधुनिक कुलीन किसी पर भी कृपा दृष्टि करने को तैयार नहीं।

इसके अतिरिक्त पूरव ने तो ब्राह्मणों के प्रभुत्व की बुनियाद असीम विद्वता, विरक्तता, आत्म संयम तथा सदाचार पर रखी थी; परन्तु वर्तमान श्वेताङ्ग जातियों के पुरोहित, योरप ने इन जातियों के प्रभुत्व की बुनियादें विलास प्रियता के उच्च आदर्श पर रखी हैं। इस वैज्ञानिक शास्त्री ने यह व्यवस्था दे दी है कि विलास प्रियता मानव उन्नति का एक मात्र साधन है। स्पष्ट — तीव्र — विकराल स्वरो

में पश्चिमी सभ्यता का यह निलज्ज आदेश, ससार भर में, गंज रहा है —

“ उठो ! अपनी सासारिक लालसाओं को असीम बनाकर इनकी तृप्ति के लिए असीम प्रयत्न करो । इसी में तुम्हारा वास्तविक कल्याण है ” ।

पूरीय जातियाँ इस विचित्र आदेश को प्रतिध्वनि सुन सुन कर व्याकुल — विस्मित — तथा आकर्षित हो रही हैं । और यदि यह पैशाचिक शपथ नाबू शीघ्र ही बन्द न कर दिया गया तो यह अभागी जातियाँ भी इसी नाश कर बेताली नृत्य में शामिल हो जावंगी ।

मिस मेयो, निस्सन्देह विलास प्रियता पूरीय सभ्यता का भी एक मुख्य अंग था । किन्तु उस सभ्यता ने इले मानव उन्नति का साधन नियत नहीं किया था । प्राचीनतम काल से अनन्त अनुभव कर कर के पुरुष ने यह देग लिया था कि साँसारिक सुख भोग की अभिलाषा मानव स्वभाव की प्रवृत्ति तथा असाध्य मनोवृत्ति है । पुरुष ने यह भी अनुभव कर लिया था कि जब तक मनुष्य समाज की यह मनोवृत्ति अनियंत्रित रहेगी तब तक समाज की विविध श्रेणियों पर उन पवित्र आदर्शों का प्रभाव जम सकना असम्भव है—जो आदर्श कि वास्तव में मनुष्य जाति के लिये कल्याण कर हैं ।

इसलिये पूरव ने इस मनोवृत्ति को उत्तेजना देने के स्थान पर उसे अपनी शक्तिभर नैतिक तथा धार्मिक श्रद्धालाओं में जकड़ देने का प्रयत्न किया, और इस प्रकार इस मनोवृत्ति का भरा-सक प्रतिरोध किया। तिस पर भी पूरव विलास प्रियता के कुप्रभावों से अपनी समाज की सर्वथा सुरक्षित न रख सका।

फिर आज यह कल का वैज्ञानिक यूरोप, इन प्राचीनतम अनुभवों का जो भर कर तिरस्कार कर रहा है। इस ने विलास प्रियता का धार्मिक उत्थति का माधन मानकर अपनी समाज में वैयक्तिक स्वतंत्रता का एक नया युग आरम्भ कर दिया है। पुत्री का माता से—पुत्र को पिता से—स्त्री को पुरुष से—पुरुष को स्त्री से—चाकर का स्वामी से—स्वामी को चाकर से, अर्थात् समाज के भिन्न भिन्न अङ्गों को और प्रत्येक व्यक्ति को एक दूसरे से सर्वथा स्वतंत्र करके यूरोप ने उन्हें उदारता के साथ समान अधिकार प्रदान कर दिये हैं। न साथ ही कर्तव्य भी सब का एक ही है, अर्थात् अपनी संसारिक सुखभोगों की अभिलाषा को असम चर्नाना और उसकी तृप्ति के लिये असम प्रयत्न करना। मिस मेयो, यह सब देख कर हमें यही कहता पड़ता है कि ईश्वर आप पर, और आप के संजातियों पर, दिया करे, और पूर्व इससे कि आप के करतब आपका विश्वन्स कर डालें आपकी आत्मा खुले जीव।

परन्तु हा, जै भूल गई। 'आपने ईश्वर को भी तो पराश्रित करके एक बड़े मंत्री को मारा है। इसमें सन्देह नहीं कि काली के ऐसे मन्दिर, जिन पर जीवित पशुओं की भेंट चढ़े आपने समस्त यूरोप में निर्मल कर दिये। और इन सब को निर्मल करके आपने अपने देश को अग्रा ईश्वर बनाया है। इसी अपने इस देश की अनन्त उपासना करना आपका मुख्य धर्म है। परन्तु मिस्र में, मैं यह पृच्छती हूँ कि आपने अपने देश पूजन के मुख्य साधनों पर भी कभी विशेष ध्यान दिया है। यदि दिया होता तो आप देख लेतीं कि साम्राज्यवाद तथा अन्ध व्यापारिक स्वार्थ ही आपके इस इस देश की पूजा के मुख्य साधन हैं। और इन साधनों में जीवित पशुओं की नहीं बल्कि जीवित जातियों तथा देशों के वलिदान की आवश्यकता पड़ती है। ये वलिदान चारों ओर विकराल रूप में हो रहे हैं। परन्तु आपको और आप के सजातियों को ये दिग्गर्ह नहीं पड़ते। और यदि दिग्गर्ह भी पड़ते हैं तो इन्हें ठेग कर उन्हें रोमाञ्च नहीं होता। इतना ही नहीं, मिस्र में, मैं आपने इन्हें वलिदान के कीर्ति गान को, इनके चिरम्बाई बनाने के प्रयत्न को, अपने जीविका का साधन बना लिया है। इन्हीं की कीर्ति गा गा कर आप धन उटोरती हैं। फिलीपाइन जाने में, भारत जाने में, और अत्र कोरिया जाने की तैयारी में आपका यही एक मात्र उद्देश्य है। फिर मिस्र में, आप ही बनाइये कि किसका अन्ध विश्वास अधिक होना, अधिक



भयंकर और अधिक्त वीभत्स है ? आपका अथवा उस अज्ञानी , विचारशून्य स्त्री का, जिसने काली के मन्दिर के अन्दर मन्दिर में अपना वस्त्र भिगो लिया था ?

मिस मेयो , पूर्वी अन्ध विश्वासों को ढूँढ़ ढूँढ़ कर निकालना, उनसे घृणा करना , आपके लिये कैसा सरल और स्वाभाविक है । परन्तु, पश्चिमी समाज के भयंकर , विनाशकारी अन्ध विश्वास आप को दिखाई भी नहीं देते । आप समझती है कि आप ने प्रकृति के बैतालों को अपने आधीन बना लिया है । परन्तु यह आप नहीं देखती कि ये बैताल आप से क्या भेंट ले रहे हैं । मिस मेयो , आपके विशाल कारखाने , जिनका आप को इतना घमण्ड है स्वयं आप के तथा अन्य देशों के असंख्य दस्तकारों के झुँह से अन्न छीन कर उनके मृत्यु शरीरों पर कायम हैं । इन विशाल कारखानों में जिन मुट्ठी भर व्यक्तियों का पेट भर सकता है , वे अपना स्वास्थ्य, गृहस्थ जीवन तथा वह सदाचार जो गृहस्थ जीवन का स्वाभाविक अंश है — सभी को खोकर , अपनी रोटी प्राप्त कर पाते हैं । इस दुर्घटना का रोना स्वयं आपके विचारशील विद्वान बड़े करुण स्वरों में रो रहे हैं । इन कारखानों के विषमय जीवन तथा उस समस्त चायुमण्डल ने , जो इन कारखानों का वास्तविक जन्म दाता है — मानव समाज के स्त्री पुरुष सम्बन्धी विषयों में विकराल परिवर्तन

कर दिया है। यह परिवर्तन मानव उन्नति का नही बल्कि मानव समाज के स्थिति को ही गतरे में डाल रहा है।

इस के अतिरिक्त इन प्राकृतिक बत्तालों की वे मशीन रूपी भय-कर मस्तिष्का जो इन कारखानों में स्थापित हैं अपने उपासकों का ही रक्त नहीं चूसती बल्कि इनकी कृति के लिये अन्य अन्य देशों तथा नई मस्तिष्कों में जनता का शिकार खेलना पड़ता है। इन्हीं का धन धान्य अथवा मांस गिला गिला कर आप इन्हें सतुष्ट कर पाते हैं। इनके मुँह में घबे हुए टुकड़े आपका भोजन हैं। इन टुकड़ों को ग्या ग्या कर, प्राचीन पुजारिया के समान, इन्हीं मूर्तियों के चारों ओर, जिलास प्रियता में चूर हो, आप अनन्त अशांति—अनन्त अध व्यापारिक सत्त्व—तथा असीम नैतिक पतन—का बेतालों नृत्य नाच रहे हैं। मिस्रमेया, मानव समाज ने नैतिक प्रकाश द्वारा प्रकृति का अपने आधीन बना कर, पाण्डित्य जीवन से उच्चतर, मानव जीवन का प्रासाद उठाया था। इस प्रासाद की बुनियाद आत्म संयम — परोपकार — सतोष—कर्तव्य पालन — तथा आदर्श प्रियता पर रखी थीं। परन्तु आज आप पाण्डित्य मनोवृत्तियों से मगान होकर इन सत्त्व चारों को प्रार्थिक अन्ध विज्ञान बताने हैं। फिर क्या आप यह कैसे देंगे मरें कि प्रकृति के बेतालों को अपने आधीन बनाने के स्थान पर आप उनके आधीन बन रहे हैं। व्यापार मानव समाज के मुख तथा समृद्धि का मुख्य साधन था।

आपने मानव समाज को व्यापार की सम्पन्नता तथा समृद्धि का साधन बना दिया है।

मिस मेयो, हमारे अन्य विश्वास जरा जीर्ण हो चुके हैं और स्वयं हम उनके निर्मूल करने के लिये व्यग्र हैं। दूसरे हमारे अन्य विश्वास केवल आचार विचार सम्बन्धी थे। इसलिये उनका क्षेत्र अत्यन्त परिमित था। किन्तु पश्चिम के अन्य विश्वासों के कुप्रभावों का क्षेत्र केवल आचार विचार तक ही परिमित नहीं है। इन अन्य विश्वासों के राजनैतिक तथा व्यापारिक होने के कारण इनका प्रभाव क्षेत्र अधिक विशाल है। इसके अतिरिक्त पूर्वोक्त अन्य विश्वासों के समान पश्चिमी अन्य विश्वास दिन प्रति दिन फीके तथा शक्तिहीन नहीं हो रहे हैं। पश्चिमी अन्य विश्वासों में अभी नवीनता की उमङ्ग तथा चमत्कार मौजूद है। इन चमत्कार को वर्तमान पश्चिम की ऊपरी प्रकाश ने और भी स्वर्णमय बना दिया है। इसलिये पश्चिमी अन्य विश्वास एक घोर तूफान के समान चारों ओर फैल रहे हैं। यदि मानव जगत गीघ्र हो इनका सम्पूर्ण प्रतिरोध न कर सका तो वह समस्त उन्नति जो मानव स्वभाव तथा मानव चरित्र में सहस्रों वर्षों के अन्दर हो पाई थी, सर्वथा नष्ट भ्रष्ट हो जावेगी।

मिस मेयो, मुझे क्षमा कीजिये। जिसे आप मेरी घृणा और क्रोध समझेगी वह केवल दुःख की वाणी है। अन्य देशों

के साथ साथ आर के साम्राज्यवाद की वेदी पर इन समय मेरा देश भी चलि चढ़ाया जा रहा है। फिर यदि मैं व्याकुल हूँ, यदि मेरे शब्द वेदनापूर्ण हूँ, तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं। साथ ही साथ मैं यह भी देख रही हूँ कि पश्चिमी वैज्ञानिक उन्नति के अन्मोता रक्त आपकी रेलें, आपके जहाज, आपके विमान सब इसी भयङ्कर यज्ञ में सहायता दे रहे हैं। इन सब का एक मात्र पेशाचिक उपयोग इस बलि को सफल बनाना है। मुझे धमा कीजिये। जो वैज्ञानिक उन्नति असहाय देशों तथा निरपराध जातियों के विनाश का साधन बन रही है, जो मृत्यु पश्चिमी देशों में विलास प्रियता तथा, अन्ध व्यापारिक सघर्ष के पिपेले पोतों के सोंचने में निमग्न है, उसे मैं ससार के लिये हितकर नहीं समझ सकती।

मिस मैथो — हे महिला, हम लोगों में एक कहावत है कि अज्ञान से अधिक आनन्दमय वस्तु ससार में और कोई नहीं होती। मैं इस कहावत को सुनती थी परन्तु इसके सत्य होने का निश्चय आज ही हुआ।

यूरोप के अन्ध विश्वासों का दुपड़ा तो मैंने खूब सुना।

अब मैं तुम से इस “उलिदान” का वास्तविक अर्थ समझना चाहती हूँ। तुम कहती हो कि ये जहाज, ये रेलें, ये हवाई जहाज तुम्हारे शत्रु हैं। जरूर होंगे। शायद इन जहाजों के गोलों की आवाज और मार के भय ने ही तुम्हारे समस्त देश

को अशिक्षित तथा निरक्षर बना दिया है। सम्भव है कि वे रेलें ही तुम्हारे समस्त कला कौशल, उद्योग, व्यापार आदि को लाद लाद कर समुद्र में डुबो आईं। और वे हवाई जहाज तुम्हारी समस्त विज्ञान, विद्वत्ता की सारी पूंजी अन्य अन्य देशों को उड़ा ले गए। इसी से तुम आज निरक्षर, दमिद्र और बुद्धिहीन हो। बुरा न मानो, परन्तु मैं तुम्हारे इन समस्त विचारों को, इन भावों को मूर्खता तथा कृतघ्नता की अन्तिम सीमा समझती हूँ।

सुनो, मैं बेकार वाद विवाद करना नहीं चाहती। मुझे तुम यह बताओ कि तुम साम्राज्यवाद को अपने देश के लिये बुरा क्यों कहती हो? इसने तुम्हें क्या हानि पहुँचाई? साम्राज्यवाद को केवल गालियाँ देने से कोई लाभ नहीं। मैं केवल तीन चार मौलिक प्रश्न चुने लेती हूँ जिन पर प्रत्येक देश की सांसारिक उन्नति निर्भर होती है। पिछले युगों की आध्यात्मिक तथा नैतिक उन्नति की न मुझे कुछ खबर है न उसके सम्बन्ध में मैं जानना चाहती हूँ। इसलिये नैतिक, आत्मिक, तथा आध्यात्मिक आदर्शों इत्यादि का दुखड़ा फिर न ले बैठना। सुनो, वे प्रश्न ये हैं, एक—साम्राज्यवाद ने तुम्हारे देश को शिक्षित बनाने का प्रयत्न किया या नहीं और आज भी कर रहा है या नहीं?—दूसरा—साम्राज्यवाद ने तुम्हारे उद्योग धन्यों और व्यापार को लाभ पहुँचाया या नहीं और

आज भी पहुँचा रहा है या नहीं—तीसरा—साम्राज्यवाद ने तुम्हारे असहाय देश की बाहरी शत्रुता से रक्षा की या नहीं और आज भी कर रहा है या नहीं ?—

यही तीन मुख्य बातें हैं जिन में किसी शासन पद्धति की उपयोगिता अथवा अनुपयोगिता की परीक्षा की जा सकती है। परन्तु इन बातों में मैं रामायण तथा महाभारत की कहानियाँ सुनना नहीं चाहती। मैं यह चाहती हूँ कि तुम अपने उत्तर को केवल साम्राज्यवाद के देश में आने के समय तक ही परिमित रखो, और अपनी बातों की पुष्टि में ऐसे हवाले दो जिन्हें मैं समझ और मान सकूँ। मुझ तो यह डेरा कर अन्यन्त आश्चर्य और दुःख होता है कि तुम उम्मीद की शक्ति का, उस शक्ति के उन साधनों को जिन्होंने तुम्हारी दाम्नी पर तक रक्षा की है, तुम्हें उन आत्मपाम की जानियाँ से बचाया है, जो इस रक्षा विना हैं नोच नोच कर गाय गई होतीं। इन्हीं सब को तुम अपना बाम्बुविक शत्रु समझती हो। सच है परमात्मा को जिसका विनाश करना हाता है उसकी बुद्धि यह पहचान ही लग लेता है।

### साम्राज्यवाद और शिक्षा

प्रति उत्तर—मित्र मेया, मैं आप से विद्युत् सहमत हूँ। आप ने जो तीन प्रश्न चुने हैं मैं भी उन्हें मौलिक समझती हूँ। आप की आज्ञानुसार मैं अपने उत्तर में केवल इन्हीं प्रश्नों

पर प्रकाश डालने का प्रयत्न करूंगी। पहले शिक्षा को ही ले लीजिये।

सुनिये मित्र मेयाँ, सम्राज्यवाद ने सदा श्वेताङ्ग जातियों के प्रभुत्व को कायम करने तथा उसे स्थाई बनाने के लिये अपनी पराजित जातियों को अशिक्षित तथा निरक्षर बनाने का प्रयत्न किया है। अफ्रीका में, आस्ट्रेलिया में, स्वयं आपके देश अमरीका में सदा उनकी यही नीति रही है। अमरीका के आदि निवासियों को तो जाने दीजिये क्या आप भूल गईं कि कैसे आप के देश बन्धु, निरपराधी हथियारों को उनके देश से धोका दे देकर चुरा लाते थे? क्या आप वे सब कानून भी भूल गईं जो इन्हें निरक्षर रखने के लिये आपके देश में रूचे गए थे? मैं उन्हें आप को याद दिलाती हूँ। सुनिये, इनके सम्बन्ध में हैमवर्थ साहब अपनी "हिस्ट्री आफ़ दी वर्ल्ड" में क्या कहते हैं:—

“इस के विपरीत हथियारों की शिक्षा का स्पष्ट निषेध कर दिया गया। मिसाल के तौर पर सन १८४३ में वर्जोनिया में एक कानून पास हुआ था जिस के कुछ वाक्य ये थे—‘यदि पढ़ना या लिखना सीखने के उद्देश्य से हथियार लोग कहीं पर भी जमा होंगे तो उनका जमाव न्याय विरुद्ध समझा जावेगा। कोई भी न्यायाधीश, किसी भी अफसर या दूसरे मनुष्य के समुदे, इस

मान का वारण्ट कर सकता है, कि वह अफसर या मनुष्य किसी भी जगह में घुस कर, इस तरह के जमान में शामिल होने वाले हथियारों को गिरफ्तार कर ले। और वही न्यायाधीश, अधवाकोई भी, इस तरह के हथियारों को कोड़े की सजा की आज्ञा दे सकता है। यदि कोई गोरा मनुष्य लिखना पढ़ना सिखाने के लिये हथियारों को जमा करे तो उसे छे महीने तक की कैद की और सौ डॉलर तक जुर्माने की सजा दी जायेगी।

“मन् १८३४ में एक कानून दक्षिण कैरोलिना में हुआ था जिसकी एक धारा इस प्रकार थी,—‘यदि इसके बाद कोई मनुष्य किसी गुलाम को पढ़ना या लिखना सिखाएगा या किसी गुलाम को पढ़ने लिखने में सहायता देगा या किसी गुलाम के पढ़ाने लिखाने का प्रयत्न कर या करायेगा तो इस तरह के मनुष्य को अपराध सान्नि हो जाने पर यदि वह गोरे रङ्ग का स्वतन्त्र मनुष्य है तो हर इस तरह के अपराध के लिये सौ डॉलर तक जुर्माने और छे महीने तक कैद की सजा दी जायेगी, यदि वह काले रङ्ग का है तो उसे पचास तक कोड़े और पचास डॉलर तक जुर्माने की सजा दी जायेगी। यदि अपराधी स्वयं गुलाम वर्ग का होगा तो पचास कोड़े तक की सजा दी जायेगी।’ इसी तरह के कानून अमरीका की ज्यादातर और पुराने ब्रामा रियासतों में भी पास किये गए।”—मेजर बामनदाम बसु की पुस्तक “पेरुनेशन इन इण्डिया अण्डर ईस्ट इंडिया कम्पनी” से उद्धृत।



मिस मैयो, साम्राज्यवाद जिस जिस देश में पहुँचा वहाँ उस का अपनी पराजित जाति के साथ यही वर्ताव रहा है। यदि यह साम्राज्यवाद कहीं पर शिक्षा सम्पूर्ण रीति से दन्द न कर पाता था, तो उसे परिमित और दूषित बना देता था। अमेरिका का हाल आप सुन चुकीं, अब भारत का हाल सुनिये। देखिये कि मिस्टर मी० जे० मार्शमेन ने १५ जून सन् १८५३ को हाउस आफ़ लार्डस् के सामने गवाही देते समय क्या कहा था :—

“हिन्दोस्तान में ब्रिटिश गवर्मेण्ट के स्थापन होने के बहुत दिनों बाद तक भारतवासियों के लिये किसी तरह की भी शिक्षा प्रणाली का ज़बरदस्त विरोध किया जाता था। इस विषय में इङ्गलिस्तान के नासकों के भावों का पता सब से पहिले सन् १७९२ में लगा, जब कि मिस्टर विलवरफ़ोर्स ने उस वर्ष के चारटर एक्ट में दो वाक्य जोड़ने की तजवीज़ की जिनका उद्देश्य यह था कि भारतवर्ष को इङ्गलिस्तान से शिक्षक भेजे जावें; कोर्ट आफ़ डाइरेक्टर्स ने इसका सब से अधिक विरोध किया और विलवरफ़ोर्स को अपनी तजवीज़ वापिस ले लेनी पड़ी। इस तजवीज़ के ऊपर जो वहस हुई वह अत्यन्त स्मरणीय है। हमारे भारत पर क़ब्ज़ा करने के समय से उस वहस में पहली बार यह मालूम हुआ कि शिक्षा के विषय में कोर्ट आफ़ डाइरेक्टर्स का मत क्या था। उस अवसर पर एक डाइरेक्टर ने कहा कि हम अमरीका अपनी इसी सूर्यता के कारण खो बैठे, क्योंकि हमने वहाँ पर स्कूल और

हमारा शिक्षण प्रबन्ध,—आज से सौ वर्ष पूर्व

कालिज कायम होने दिये, अब हमारे वही मूर्खता भारत के विषय में भी करने से काम नहीं चलेगा, और यदि भारतवासियों को किसी तरह की शिक्षा की आवश्यकता है तो वे उसके लिये इङ्गलिस्तान आ सकते हैं। इसके बीस वर्ष बाद तक अर्थात् सन् १८१३ तक इङ्गलिस्तान के शासकों के भाव इसी तरह भारतवासियों को शिक्षा देने के विरुद्ध रहे।”

हमारा शिक्षण प्रबन्ध,—आज से सौ वर्ष पूर्व

मिस मेयो, यदि इतना ही होता, कि हमारी शिक्षा का कोई विशेष प्रबन्ध न किया जाता तो केवल यही कहा जा सकता था कि राजा ने अपना धर्म पालन नहीं किया। किन्तु हमारे देश में जो कुछ शिक्षा का प्रबन्ध पहिले से था उसे भी साम्राज्यवाद ने आकर मिटा दिया। सुनियें मैं आप को ईस्ट इण्डिया कम्पनी के बोर्ड आफ डाइरेक्टर्स के एक सरकारी पत्र से थोड़ा सा भाग सुनाती हूँ। यह पत्र १८१३ ईसवी में लिखा गया था, जिस समय अङ्गरेजी राज इस देश में कायम हुए लगभग पचास वर्ष हो चुके थे। इस पत्र से आपको मालूम होगा कि इस देश में पहिले जनता की प्रारम्भिक शिक्षा का क्या प्रबन्ध था।

“ इस अवसर पर हम विशेष सन्तोष के साथ उन प्रगत नौय आन्तरिक व्यवस्था का जिक्र करते हैं जो भारत के कुछ हिस्सों में प्रचलित है। इस व्यवस्था के अनुसार भूमि की पैदा-

चार का एक निश्चित भाग जनना की शिक्षा पर व्यर्थ किया जाता है, ग्राम पाठशालाओं के अध्यापकों के लिये और भां स्याई जाय-दाद आदिक का प्रबन्ध कर दिया जाता है, इस प्रकार उन अध्यापकों को समाज के सेवक बना दिया जाता है ।

“ इन अध्यापकों के छात्रों जिस तरह की शिक्षा अन्यन्त प्राचीन काल से भारत में दी जाती रही है, उसकी सब से ज़बर-दस्त कद यह है कि इङ्गलिस्तान में भी उसकी नक़ल की गई है । रेवरेण्ड डाक्टर वेल् जो पहले मद्रास में पादरी थे इसकी देख रेख करते हैं . हमारी राष्ट्रीय संस्थाओं में अब इसी प्रणाली के अनु-सार शिक्षा दी जाती है , क्योंकि हम लोगों को विश्वास हो गया है कि यह प्रणाली इतनी सरल है कि इससे बच्चों को भाषा बड़ी ही आसानी से आ जाती है ।

“ कहा जाता है कि हिन्दुओं की यह अन्यन्त प्राचीन और परोपकारी संस्था राज क्रान्तियों के धकों से भी नहीं टूटी, और इसी के कारण भारतवासी आम तौर पर सुन्जोगीरी और हिसाब रखने में इतने कुशाग्रधी है । ”—

मिस मैयो , जिस “ अन्यन्त प्राचीन और परोपकारी ” संस्था को बड़े से बड़े धार्मिक तथा राजनैतिक परिवर्तन भी हानि न पहुँचा सके उसे पश्चिमी साम्राज्यवाद ने कुछ ही समय के अन्दर नष्ट भ्रष्ट कर डाला । पूर्वीय विजेता चाहे वे हिन्दू हों वा मुसलमान अपनी प्रजा की प्राचीन संस्थाओं को सुरक्षित रखना अपने राज धर्म का मुख्य अङ्ग समझते थे ।

उन विजेताओं को लड़ाई राजा राजा की लड़ाई होती थी। जो राजा विजय प्राप्त करता था वह चू कि इसी दश में रहता सहता था, इस कारण उसका साम्प्रतिक लाभ, उसका साम्प्रतिक उभार, अपने से पहले के राजा के समान देश की उन्नति-शील समस्याओं की रक्षा तथा उनकी समृद्धि करने में ही होता था। यदि कोई राजा अपनी विलास प्रियता के कारण अपनी प्रजा से जबरदस्ती करके कुछ अधिक उन भी उसूल कर लेता था तो भी वह समस्त उन शीघ्र ही किसी न किसी रूप में प्रजा के पास फिर पहुँच जाता था। यही कारण था कि शासना के आप दिन बदलने रहने पर, तथा शासकों के स्वेच्छाचारी होने, हुए भी, प्रजा की सम्पन्नता तथा उसकी उन्नतिशील समस्याओं को कोई विशेष हानि न पहुँच सकती थी। इस दश में अपनी प्रजा को शिक्षित बनाने के लिये अनन्त काल से देशी नरेशों तथा श्रीमन्ता ने महन्ता जागीर, माफिया तथा उजीके इस महान कार्य के लिये नियुक्त कर दिये थे। वह समस्त सम्पत्ति सदा बढ़ती ही रहती थी। यदि कोई पर्याय राजा इन माफियों को बढ़ाता न था तो भी इन्हें जप्त कर लेने का विचार तो किसी के भी सम्पत्तिक में आना मगया असम्भव था। इसीलिये अङ्गरेजों के देश में आने के समय तक हिन्दीस्तान की प्राचीन शिक्षा पद्धति बराबर कायम रह सकी। और यही कारण था कि अङ्गरेजों के देश में आने के समय तक भारत अपने समकालीन देशों में सब से अधिक

शिक्षित था । मिस मैंगो, यह केन्द्र मेरी राय नहीं है । देखिये सर दामस मनरो ने कम्पनी के डाइरेक्टर्स के एक फ़ैसले पर टिप्पणी करते हुए क्या कहा है । डाइरेक्टर्स से एक स्कूल के लिये स्थापना मांगी गई थी, और मनरो साहब के शब्दों में उन्होंने इन्कार इस बिना पर किया था :—

“.....कमेटी ने इस बिना पर इन्कार किया कि प्रायः स्कूलों में और अधिक वृद्धि करने के लिये काफ़ी धन कमेटी के पास नहीं है, क्योंकि शिक्षा की दृष्टि से ब्रिटिश भारत के बहुत से हिस्सों में किसानों की जितनी अच्छी अवस्था है वतनी अच्छी संसार के किसी भी दूसरे देश के किसानों की नहीं है, इसलिए हमारे पास जो थोड़ा सा फ़ण्ड कम्पनी का मंजूर किया हुआ है उसका अधिक अच्छा उपयोग यह होगा कि उच्च श्रेणी के ग़रीब-वासियों को उदार शिक्षा दी जावे ।”

मिस मैंगो, शायद आप को भी यह सुनकर आश्चर्य हो कि जिस फ़ण्ड का हवाला पूर्वोक्त वाक्य में दिया गया है वह फ़ण्ड केवल एक लाख रुपया सालाना था जो १८२३ ई० में अङ्गरेजी राज स्थापित होने के बाद पहली बार समस्त भारत की उच्च शिक्षा की मदद तथा प्रोत्साहन के लिये डाइरेक्टर्स ने नियत किया था । ख़ैर, कुछ भी हो । इस पत्र से यह बात स्पष्ट रूप में सिद्ध हो जाती है कि १८२३ ईस्वी में,

हमारा शिक्षण प्रयत्न,—घाज से मो वय पूव

जब यह पत्र लिखा गया था, भारत की ग्रामीण जनता अन्य देशों के लोगों से अधिक शिक्षित थी।

मिस्टर केर हाडीं अपनी "इण्डिया" नामक पुस्तक में लिखते हैं;—

"अङ्गरेजों के बङ्गाल पर कब्जा करने से पहले के सरकारी कागजों और हँसाई पत्रियों की एक रिपोर्ट के आधार पर मैकमलर लिखता है कि अङ्गरेजों के आने से पहले बङ्गाल में ८०,००० पाठशाला थीं, अर्थात् हर ४०० अनुपप गंव्या पीछे एक पाठशाला मौजूद थी। लडलो साहब अपनी पुस्तक 'हिन्दी भाषा मित्रता इण्डिया' में लिखते हैं कि, 'मुझे विर्यास है कि प्रत्येक ऐसे हिन्दू ग्राम में जिसका पुराना रूप अभी तक कायम है उसके ग्राम सार पर लिखना पढ़ना और हिसाब जानते हैं, किन्तु जहाँ हम ने प्राचीन ग्राम सस्थाओं का नाश कर डाला है जैसा कि बङ्गाल में, जहाँ पर ग्राम पाठशाला भी साथ साथ ही लोप हो गई।"

मिस्टर मोन्ट स्टुअर्ट पल्किन्सटन अपने शिक्षा सम्यन्धी सरकारी पत्र में दक्षिण भारत के बारे में मुनिये क्या कहते हैं —

"यह हालत बहुत दिनों जारी नहीं रह सकती। इस समय शिक्षित लोग बहुत अधिक मिलते हैं, इसका कारण यह है कि भारत ग्राम में शिक्षितों की माग बहुत बढ़ गई है।"

कि शिक्षितों की संख्या घट जावेगी। और जब तक कि हमारी सरकार इस विषय में कोई विशेष प्रयत्न न करे तब तक इसमें कोई सन्देह नहीं कि शिक्षा के सम्बन्ध में देश की जो अवस्था पेशवाओं के राज्य में थी उससे हमारे राज्य में अधिक हानि होगी।”<sup>७</sup>

मिस मैगो. मैं विलारी के कलेक्टर मिस्टर ए० डी० कैम्बेल की एक शिक्षा सम्बन्धी रिपोर्ट आप को सुनाती हूँ। जिससे यह मालूम होता है कि इस देश में उस समय ग्राम शिक्षा प्रबन्ध की क्या दुर्दशा हो गई थी और इस रिपोर्ट से उस दुर्दशा के वास्तविक कारणों का भी पता चलता है। अपने जिले विलारी की दशा के इस प्रकार बयान करते हैं :—

‘ देशी स्कूलों में जिस कफ़ायत के साथ बच्चों को लिखना सिखाया जाता है और जिस पद्धति के अनुसार अधिक ऊँचे दर्जे के विद्यार्थी कम दर्जे के विद्यार्थियों को शिक्षा देते हैं, और साथ साथ अपना ज्ञान भी पक्का करते जाते हैं, वह सब पद्धति वास्तव में प्रशंसनीय है। इंग्लिस्तान में इस भारतीय शिक्षा पद्धति का अनुकरण किया गया है और वास्तव में यह अनुकरण के सर्वथा योग्य है। ...’

<sup>७</sup> शिक्षा के विषय में अधिकतर वाक्य मेजर वसु की पुस्तक ‘ हिस्ट्री आफ़ एजुकेशन इन इण्डिया अण्डर दी रूल आफ़ दी ईन्ट इण्डिया कम्पनी ’ से लिये गये हैं।

■ यद्यपि भारतवासियों की वर्तमान शिक्षा अत्रण है, तथापि कम भारतवासियों में है जो अपने बच्चों को यह शिक्षा भी दे सकें।

“ मुझे यह कहने दुःख होता है कि इसका कारण यह है कि समस्त देश दिन प्रति दिन उद्विग्न होता जा रहा है। हाल में हिन्दास्तान के बने हुए सूती कपड़े के स्थान पर हमारे यहां के अङ्गरेजी कपड़ों के भारत में आने का परिणाम यह हुआ है कि उद्योग धंधों में लगे हुए बनेको भारतवासियों की रोजी छिन गई। हम ने अपनी बहुत सी रोजी अपने इलाक़े से हटा कर अपनी नई मिल रियासतों की दूर दूर की मरहदों पर भेज दी है। इससे राज की माग में बहुत बड़ा अन्तर आ गया है। देश की पूजा देशी मरफारों और उनके कर्मचारियों के हाथ से निकल कर यरोपियनों के हाथों में आ गई है। देशा नरेश और उनके कर्मचारी इस पूजा का बढारता के साथ भारत ही में व्यवस्था करत थे, यरोपियनों के लिए अब यह कानन बना दिया गया है कि वे थोड़े दिनों के लिये भी इस पूजा को भारत में खच नहीं कर सकते। यह पूजा प्रति दिन भारत में दुल कर बाहर चली जाती है। इसके अतिरिक्त सरकार की ओर से इस समय माल गुजारी की बमूली भी अत्यन्त बढाव के साथ की जाती है। इन सब बातों के कारण देश की स्थिति बढती जा रही है। रोज की और रोज की श्रेणियों के लोगों में से अधिकांश की इस समय यह हालत है कि वे अपने बच्चों के लिये शिक्षा का खच बढाशन नहीं कर सकते। इससे विषमता उन्हें मजबूर हाकर



अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने के लिये अपने बच्चों के नन्हें कोमल अङ्गों से मज़दूरी करानी पड़ती है ।

“ सरकार को अवश्य पता होगा कि इस ज़िले की लगभग दस लाख आबादी में से इस समय घटने घटने केवल सात हजार बच्चे स्कूल जाते हैं । इससे साफ़ मालूम होता है कि हमारे शासन का परिणाम कितना बुरा हुआ है । बहुत से ग्रामों में जहाँ पहले स्कूल थे, अब कोई स्कूल नहीं है, और बहुत से ग्रामों में जहाँ बड़े बड़े स्कूल थे अब केवल अत्यन्त धनार्थ लोगों के थोड़े से बच्चे शिक्षा पाते हैं । दूसरे लोग इतने ग़रीब हो गये हैं कि स्कूल नहीं जा सकने अथवा वहाँ का खर्च नहीं बरदाश्त कर सकते ।

“.....विद्या.....किसी भी देश में कभी भी बिना राजा की उत्तेजना और सहायता के नहीं बढ़ी, और भारत के इस भाग में विज्ञान को पहले जो सहायता और उत्तेजना मिला करती थी वह अब बन्द कर दी गई है ।

“ इस ज़िले में इस समय शिक्षा के लिये ५३३ संस्थाएँ हैं और मुझे यह कहते हुए लज्जा आती है कि इस समय इनमें से किसी एक संस्था को भी सरकार की ओर से सहायता नहीं दी जाती.....।

“ इसमें कोई सन्देह नहीं कि प्राचीन समय में विशेष कर हिन्दुओं के राज्य में विद्या को उन्नति देने के लिये धन की बढ़ी

हमारा शिक्षण प्रबन्ध,—आज से सौ वर्ष पूर्व

बड़ी रकमें और बड़ी बड़ी जमीनें बतौर माफी के राज्य की ओर से दी जाती थीं।

“ पहले समय में राज्य की धामदनी का एक बड़ा भाग विद्या के बढ़ाने और उत्थिति देने में लगाया जाता था जिससे राज्य का यश बढ़ता था, अथ हमारे शासन में इतना पतन हुआ है कि इसी धन के द्वारा लोगों के अज्ञान को फायम रखा जाता है। विज्ञान को राज्य की ओर से पहले जो जरूर-दस्त सहायता दी जाती थी वह अब उद् कर दी गई है। नतीजा यह है कि अब विज्ञान को अरने गुजारे के लिये प्रायः दानशील व्यक्तियों की आकस्मिक उन्नता का अनिश्चित आश्रय लेना पड़ता है। भारत इस समय ऐसी पतित अवस्था में है, और दुर्भाग्यवश इतना अज्ञानान्धकार देश में फैला हुआ है कि भारत को इस अवस्था से निकालने और इस अन्धकार को दूर करने के लिये देश को राज्य की जितनी सहायता की इस समय आवश्यकता है उतनी भारत के समस्त इतिहास में शायद पहले कभी किसी समय में भी न हुई थी।”

मिस् मैयो, यह तो प्रारम्भिक शिक्षा का हाल हुआ।  
मुनिये मिस्टर वाट्टन हैमिट्टन ने सरकारी पत्रों की बिना पर  
१८८८ में उच्च शिक्षा के सम्बन्ध में क्या कहा है —

“लोग मनम विज्ञान के पठन पाठन को छोड़ने जाते हैं  
और विराय उन विद्वानों के जिनका काम धार्मिक कर्मकाण्ड  
आदिक में अथवा लोगों की ओतिय और पलित में करना है

और सब विद्यार्थों को छोड़ने जाते हैं। विद्या के इस पतन का मुख्य कारण यह मालूम होता है कि पहले समय में देशी राजाओं के आधीन राजा लोग, सरदार लोग और श्रीमन्त लोग विद्या के फैलने की जो सहायता और उत्तेजना दिया करते थे वह अब अङ्गरेज सरकार की ओर से नहीं दी जाती।”

मिस मैयो, मैंने यहां की शिक्षा के विनाश का चित्र सम्पूर्ण रूप में आपको इसलिये दिखाया है कि आप इसके प्रत्येक पहलू को खुद देख और समझ लें। अब यदि आप में तनिक भी न्याय का अंश है, तो आप स्वयं बतलाइये कि साम्राज्य-वाद ने शिक्षा के विषय में कैसा अनर्थ किया है। आप यह भी सांचिये कि जातीय शिक्षा का यह विशाल और आश्चर्यजनक प्रबन्ध जिसका इस समय हमें विश्वास होता भी कठिन है, किसने किया था। और अनन्तकाल से अनेक अनेक विज्ज्ञानियों के आने जाते रहने पर भी यह प्रबन्ध किस प्रकार कायम रह सका।

आपकी यह अनोखी तथा द्वेषपूर्ण युक्ति कि भारत में सार्वजनिक शिक्षा इसलिये असम्भव है क्योंकि शिक्षण कार्य में देश की स्त्रियों से किसी प्रकार की सहायता नहीं मिल सकती, सर्वथा असत्य और निस्सार है। वे समस्त कुप्रथाएँ जिन्हें आपने इस सम्बन्ध में गिनाया है। आप ही के कहने के अनुसार मुगलों के समय में अंगरेजों के समय से अधिक

यी । फिर उनके रहते हुए मुगलों के समय में केवल आज से सौ वर्ष पहिले प्रिना ब्रियों की सहायता के समस्त देश में ऐसे विशाल पैमाने पर शिक्षा का कार्य कैसे चलता रहा ?

मिस मेयो — सुनो । जो बातें तुमने मुझ शिक्षा के सम्बन्ध में बताईं उन्हें सुनकर मुझे दुःख हुआ । परन्तु पुरानी प्रथा का क्या रोना अब तो भारतीय सरकारें शिक्षा का यथावत् प्रबन्ध कर रही हैं ।

नवीन शिक्षा प्रणाली की वास्तविकता

प्रत्युत्तर — मिस मेयो, तीस कराड जनता के प्राचीनतम शिक्षण प्रबन्ध को तोड़ डालना, उन बुनियादी का ढा ढेना जिन पर वह प्रबन्ध कायम था, और फिर यह आशा करना कि यह समस्त जनता अम्बानी में शिक्षित की जा सकती है, केवल एक स्वर्णमय स्वप्न है । फिर भी यह कहना संभव है । किन्तु मिस मेयो, हमारी वर्तमान शिक्षा प्रणाली का इतिहास कम दुःखमय नहीं । जब वह विनाशकारी तूफान जो आप न देश में आने ही मचा लिये वे कुछ शान्त हुआ और अभागो, मन्त्र जनता का फिर कुछ हाथ आया, तो उसने अपनी शिक्षा आदि का मूल प्रबन्ध करने में प्रयत्न आरम्भ किया । थोड़े ही समय में यह आन्दोलन इतना फला कि शासक मण्डल का इसका रोकना कठिन दिग्राह देने लगा । देखिये, मर चालू

मेंटकाफ ने १८३५ में जब वे गवर्नर जनरल हो गये थे, अपने एक सरकारी पत्र में लिखा था:—

“ किन्तु लार्ड वेण्टवु को शिक्षा के फैलने और समाचार पत्रों की कारवाइयों में राज्य के लिये और अधिक खर्चा खर्चाई देना है ? ..... में दावे के साथ यह नहीं कह सकता कि शिक्षा के फैलने से खर्च नहीं है, किन्तु यदि शिक्षा के फैलने से नष्ट खर्च की सम्भावना है तो भी यह एक ऐसा खर्च है जिस में हम सर्वथा बच नहीं सकते। परिणाम चाहे कुछ भी हो शिक्षा फैलाना हमारा फर्ज है, और यदि हम शिक्षा को रोकने का भी प्रयत्न करें तो भी शिक्षा फैले बिना नहीं रह सकती। यह एक अत्यन्त मंदिग्ध बात है कि समाचार पत्रों के रोकने से हमारा राज्य अधिक मुरझित रहेगा। किन्तु यदि यह सच भी हो तो भी समाचार पत्रों की सफलता पूर्वक रोक सकना अब हमारे क़ाबू से बाहर है। हमारे लिये इस तरह के खर्चनाक प्रयत्नों में पड़ना भी बुद्धिमत्ता नहीं है। इस लिये यदि भारत में शिक्षा के बढ़ने से हमें अधिक खर्चा है तो हमें हंसी खुशी इस खर्चे का सामना करना चाहिये। हमें उसे रोकना नहीं चाहिये और यदि हम रोकने के प्रयत्न करेंगे भी तो मरुल न हो सकेंगे।”-

—(मेजर वसु की पुस्तक “ एंज़ूकेशन इन इंडिया आण्ड ईस्ट इंडिया कम्पनी” पृष्ठ ६४ )

मिस् मैयो, यह देख कर कि अब शिक्षा के प्रचार को

रोकना कठिन है, आपके राजनीतिज्ञों ने, अपूर्व योग्यता से काम लिया। उन्होंने ने समस्त स्कूलों में देशी जवानों के स्थान पर अङ्गरेजी की शिक्षा का माध्यम बना दिया और इन्हीं स्कूलों में पढ़े हुए लोगों के लिये सरकारी नौकरियाँ मिलना निश्चित हो गया। अन्य प्राइवेट स्कूल जिन्हें स्वयं देश निवासियों ने खोला उनको भी अनेक शर्तों द्वारा अपना आश्रित तथा आधीन बनाते रहे। इस नीति से एक तो हमारी समस्त देशी जवानों की उन्नति का अन्त हो गया। साथ ही साथ देश के शिक्षित लोग अङ्गरेजी में शिक्षा पाने के कारण इस प्रकार के बन गए कि उन में और देश के अन्य लोगों में स्वभाव, विचार तथा रीति नीति आदि में कोई विशेष सम्बन्ध बाकी नहीं रहा। हमारी शिक्षित श्रेणी रहन सहन तथा जीवन के प्रत्येक विषय में अपने देशवासियों से पृथक् हो कर अङ्गरेजी की आश्रित हो गई। देखिये सुविख्यात प्रोफेसर राशे क्या कहते हैं —

हम जानते हैं कि भारत में अंगरेजों ने पाश्चात्य शिक्षा किन्तु उच्च उद्देशों में देने की थी तथापि यदि कोई मौर्याविली (कूटनीति का अनुयायी) भारतीय शिक्षा प्रणाली की रचना करता तो वह भारतवासियों की स्वाभाविक नेतृत्व शक्ति को बर्खा कर देने के लिये हमसे अधिक चतुर उपाय हमरा कोई नहीं निकाल सकता था कि उनकी समास्त मानसिक उन्नति को विदेशी और किताबी बना डाले।

—“ इनरेलेबुअल एण्ड पोलिटिकल कन्सेप्स इन नो फार इस्ट” पृष्ठ ३०।

साम्राज्यवाद की इस कृतनीति का यही मुख्य उद्देश्य था और यह कृतनीति अपनी इस उद्देश्य सिद्धि में पूर्णतः सफल हुई कि हम देख कर दंग रह जाते हैं। मुनिये, मैं आपको सर चार्ल्स ड्रॉलीयन के एक निबन्ध से जो उन्होंने पार्लियामेण्टरी कमरे के सामने सन १८५३ में पेश किया था, कुछ वाक्य सुनाना हैं। यह निबन्ध कुल पढ़ने योग्य है। किन्तु मैं आपको केवल इसके कुछ अंश सुनाना हैं। देश में फ़ारसी और संस्कृत की शिक्षा कायम रहते देने में अङ्गरेजी सरकार के लिये जो भयंकर ख़तरा थे उन्हें बनाने के पश्चात् वे कहते हैं:—

..... हमारे बड़े से बड़े भ्रातृ भी इससे अधिक और कुछ नहीं चाह सकते कि हम उन प्राचीन भारतीय शिक्षा प्रणालियों को पुनर्जीवित करें जिनमें मानव स्वभाव के प्रबल से प्रबल भाव हमारे विरुद्ध भड़क उठें।

“इससे विपरीत अङ्गरेजी शिक्षा का प्रभाव अङ्गरेजी राज्य के लिये हितकर हुए बिना नहीं रह सकता। जो भारतीय युवक अङ्गरेजी साहित्य द्वारा हम से सुपरिचित हो जावेंगे वे हमें फिर विदेशी न समझेंगे। वे इङ्गलिस्तान के महापुरुषों का उसी उत्साह के साथ नाम लेवेंगे जिस उत्साह के साथ कि हम लेते

७ दी पोलिटिकल टेन्डेन्सी आफ़ दी डिफ़रेंट सिस्टम्स आफ़ एज्-  
केजन् इन इण्डिया ।

## नवीन शिक्षा प्रणाली की वास्तविकता

ह। हमारी तरह शिक्षा पाकर, हमारी भी प्रवृत्तियाँ अपने में पैदा करेगा और हमारे जैसा रहन सहन रख कर उन में हिन्दूधर्म कम रह जायेगा और अद्वैतधर्म अधिक आ जायेगा, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि रोमन के अधीन विविध देशों के लोग देशी नहीं रह जाते वे बल्कि रोमन हो जाते थे। (अङ्ग-रेनी शिक्षा पाकर) वे लोग बजाय हमारे घातक, चिन्तोही अथवा उद्दामीन नो जाने के उत्साह और समझ के साथ हमारे सहयोगी बन जायेंगे। फिर वे चिन्तोह द्वारा हमें बाहर निराग्ने का विचार न करेंगे।

“जब तक हम भारतवासियों को इस बात का मँगा देंगे कि वे अपनी पिछली स्वाधीनता का सोचते रहें, तब तक उन्हें अपनी सेवा सुधारने का एक मात्र उपाय यह दिखाना होगा कि वे तुरन्त अंगरेजों को देश से सख्त बाहर निकाल दें। पुराने तरीके के भारतीय श्रमिक के सामने और बाईं विचार आ ही नहीं मरता।

उन लोगों में यरोपियन विचार डबल करके ही हम उनसे राष्ट्रीय विचारों को जन्म और मोड़ सकते हैं। जो नौजवान हमारे विद्यालयों में शिक्षा पाते हैं वे उस अत्यन्त स्पष्ट शासन की ओर गुणा के साथ खिंचे हैं जिसमें उनके पुराने रहते थे और अपनी राष्ट्रीय समस्याओं को अद्वैतजी तब पर उन्नति देने की आशा करते हैं। बजाय इसके कि वे अंगरेजों को समुद्र में डूबने के लिए विचार करें उन्हें सिवाय अंगरेजों के साथ मिल कर काम



करने के और कोई उन्नति का उपाय सूझ ही नहीं सकता । वे अंगरेजी रक्षा और अंगरेजी शिक्षा पर आश्रित हैं ।.....

“क्रान्ति को रोकने और धीरे धीरे शान्त उन्नति कराने का एक मात्र उपाय हमारे पास यह है कि भारतवासियों के सामने यूरोपियन ढंग की उन्नति का मार्ग खोल दें, भारतवासी इस समय भी इस ओर काफ़ी झुक रहे हैं । यदि हम ऐसा कर दें तो फिर वे न प्राचीन स्वाधीनता की इच्छा करेंगे और न उसे अपना लक्ष्य बनावेंगे । क्रान्ति ऐसी सूरत में असम्भव होगी और हमें बहुत दिनों तक भारत पर राज्य करते रहने का विश्वास हो जावेगा.....भारतवासी हमारे विरुद्ध विद्रोह न करेंगे .....उनका सारा राष्ट्रीय कार्य यूरोपियन शिक्षा प्राप्त करने और अपने यहां यूरोपियन संस्थाएं कायम करने तक ही परिमित रहेगा, जिससे हमें कोई हानि न होगी । शिक्षित श्रेणी के लोग.....स्वभावतः हमसे चिपटे रहेंगे ।.....हमारी प्रजा में कोई और लोग ऐसे नहीं हैं जो हमें अपने लिये इतना अधिक आवश्यक समझते हों जितना वे जिनके विचार हमने अङ्गरेजी सांचे में ढाल दिये हैं, शुद्ध स्वदेशी राज्य के वे योग्य हो नहीं रहें । यदि जल्दी से स्वराज कायम हो गया तो उन्हें डर तरह का डर है, उनकी शिक्षा ही तब उनकी ऊपर आपत्तियां आने का मूल कारण बन जावेगी ।

“ इस मामले में यदि हम यह करें ( अर्थात् अंगरेजी , तालीम देकर भारतवासियों को अपना आश्रित बना लें ) तो यह

कोई नया तजरबा न होगा। रोमन्स ने भी (अपने साम्राज्य के लिये) ऐसा ही किया था। टैसीश्म लिखता है कि (जब इंगलिस्तान रोमन्स के आधीन था तब) रोमन शासक जूलियस ऐग्री कोला की नीति यही थी कि मुख्य मुख्य शहरों के लड़कों को रोम का साहित्य और रोम का विज्ञान पढ़ाया जाये और उनमें रोमन सम्यता की नफायतों का ज्ञान पैदा कर दिया जाये। हम सब जानते हैं कि यह नीति कितनी मफल हुई। बजाय रोमन्स के बराबर कट्टर शत्रु बनने रहने के ब्रिटेन लोग भी इस ही उनके आज्ञाकारी और विरुद्ध मित्र बन गए और उन शहरों के पुत्रों ने रोमन्स की सत्ता को जमाने से रोकने के लिये जितने प्रयत्न किये थे उसमें अधिक प्रयत्न उन शहरों ने रोमन्स का अपने शत्रु में कायम रखने के लिये किये।

“ये बातें मैंने तनरों से सीखी हैं। भारत के कुछ हिस्सों में मैं बसे रहा हूँ जहाँ हमारा राज्य नया था, जहाँ हमने देशवासियों के भावों को मोड़ने का प्रयत्न नहीं किया था। वहाँ छोटे और बड़े, धनी और दरिद्र सबका फैसला एक ही विचार था और वह था अपनी राजनैतिक दशा सुधारने का। इसके बाद मैं कुछ वर्ष अंगाल में रहा। वहाँ मैंने पढ़े लिखे बंगालियों की दूसरी ही तरह के विचार देखे। बजाय शहरों के गले काटने की चिन्ता के ये लोग शहरों की शासन के अधीन वेष्ट मजिस्ट्रेट बनने अथवा जूरी में नाम लिखाने की आकांक्षा करते हैं।”

जिस दूरदर्शिता से यह विनाशक नीति निश्चय की गई थी उसे वैसी ही गम्भीर तथा विनाशक सफलता भी प्राप्त हुई। जो जाल आज से सौ वर्ष पहले हमारे लिये फैलाया गया था उस का कोई भी फन्दा आज तक कमज़ोर नहीं हुआ। हम उसी में फंसे हैं। अब तो दशा यह हो गई है कि इस जाल की डोरियों का सुनहरा रङ्ग देख देख कर हमें एक विचित्र आनन्द प्राप्त होता है। हम अलौकिक मधुर स्वरों में सिखाये हुये गान गाते हैं, सिखाई हुई सीटियाँ बजाते हैं और अपने अशिक्षित देश भाइयों से स्वयं उत्तम तथा श्रेष्ठ होने के अभिमान द्वारा अपूर्व प्रसन्नता प्राप्त करते हैं। यह विचार कि हम कूँदी हैं हमें कभी नहीं आता। हम यह भी भूल गये कि जिस बाग़ पर यह स्वर्णमय जाल एड़ा है वह कभी हमारा ही था। पक्षी अपने जाल के फन्दे टूट जाने पर कभी उस के भीतर नहीं रुकता। परन्तु हम मनुष्य हैं ! दूरदर्शी हैं ! इसलिये जाल के तार टूट जाने के विचार ही से हमारा दिल धड़कने लगता है ! मालिक के क्रोध का भय, अन्य स्वतंत्र पक्षियों का डर हमें सहमा देता है। और यदि हमें यह शंका भी हो जावे कि इस जाल की डोरियाँ टूट रही हैं तो हम इनकी मज़बूती का स्वयं प्रबन्ध करते हैं और स्पष्ट वेदनापूर्ण स्वरों द्वारा अपने मालिक का ध्यान इस भयंकर अवस्था की ओर आकर्षित करते हैं।

मिस मेयो, आपने यह योग्य कपटप्रबन्ध करके

अर्थात् हमारे समस्त शिक्षित विभाग को अंगरेजी साचे में ढाल कर, साथ ही साथ अंगरेजी शिक्षा को हमारी जीविका कमाने का एक मात्र साधन बना कर हमारे नवयुवकों को, जिन पर इस देश की समस्त भावी कामनाओं का दारामुहूर्त था, हम से छीन लिया। जिस प्रकार मैन्चेस्टर की मशीनें इस देश के लिये बख्त बनाती हैं उसी प्रकार आप की पाठशालाएँ इस देश में सरकारी चाकर ढालती हैं। फिर यदि यह अभाग्य लटके आपके पीछे "नीकरी दो या मोत" कहते हैं फिर तो क्या करें? इन की यह वेदनापूर्ण आवाज सुन कर आप हँसती हैं? ये स्वाभाविक हैं। आप को इन से नफरत आना इससे भी अधिक स्वाभाविक है। परन्तु, मिस मेयो, यह आवाज हमारे कलेजे के पार हो जानी है। हमारे यह अभाग्य नवयुवक आपकी कूट नीति का नहीं समझ सकते। यह क्या जानें कि अपने देश में साम्राज्यवाद की फालचक्र रूपी मशीन के वास्तविक चलाने वाले वे ही हैं। वह यह भी नहीं जानते कि आप ने इन्हें एक निश्चित पश्चिमी षडयुक्त में शामिल कर दिया है, कि शासन कार्य संचालन के साथ साथ वे आपके देश के गने हुए माल के ग्राहक बन। और अपने देश में, आप की बनाई हुई वस्तुओं के प्रचार के लिये, जीवित विधापनों का काम करें। न इन्हें यह गहरा है कि आप के समान करने की कोशिश कर के वे आपके नो फंडा पि नहीं बन सकते, परन्तु अपने देश में अवश्य डूट जाते हैं।

मिस मेयो, यह असम्भव है कि इस कूट नीति के मागे पहलुओं को आप जानती न हों, किन्तु यह सब जान होते हुए भी जान बूझ कर, इन्हें इस प्रकार की शिक्षा देने के बाद, इन अभागों को अपने ग्रामीण देशबन्धुओं की सेवा का व्यंगपूर्ण उपदेश देते हुए आप का दिल न दुखा। खैर, यह सब सुनने के बाद यह बताइये कि जो व्यङ्ग आप ने अपनी पुस्तक में हमारी शिक्षित श्रमियों की वर्तमान स्थिति पर किये हैं उनका वास्तविक उत्तरदायित्व किस पर है।

मिस मेयो:—इस में संदेह नहीं कि जो बातें तुम सुनाती हो और जिन लोगों के वाक्य प्रमाण में उपस्थित करती हो यह सब देख कर मुझे कुछ आश्चर्य अवश्य होता है। परन्तु प्रश्न यह है कि यदि इस देश में आज से सौ वर्ष पहिले शिक्षा का प्रबन्ध वैसाही होता जैसा तुम सावित करना चाहती हो तो यह देश कदापि विज्ञान, कला कौशल, उद्योग इत्यादि में अन्य देशों के पीछे नहीं रह सकता था। जब यह अपनी सांसारिक आवश्यकताओं को ही पूरा न कर सका तो मैं कैसे मान लूँ कि यहां कभी वैज्ञानिक उन्नति अन्य देशों से अधिक थी।

हमारी तिजारत आज से सौ वर्ष पूर्व

प्रत्युत्तर:—मिस मेयो, कला कौशल, उद्योग धन्धों में यह देश अन्य देशों से पीछे न था। मैं आप को इस सम्बन्ध में

मी कुछ प्रसिद्ध अङ्गरेजा की गवाही सुनाती हैं जो उन्होंने ने सन् १८१३ में पार्लिमेन्ट की लार्डस् कमेटी के सामने दी थीं। प्रश्न यह था कि भारत में प्रिलायती माल की गपन किस प्रकार की जाय। गवाही केवल उन अनुभवी अंगरेजों की ली गई थी जो भारत में वर्षापर्यं रह चुके थे। प्रयास लिये जाने के पहले इन गवाहा को सच बोलने की शपथ दी जाती थी। लीजिये सर जान मालकम की गवाही सुनिये —

‘मयाल — क्या आप की सम्मति में हिन्दुस्तान आमतौर पर एक ऐसा देश है जहा बला कौशल तथा उद्योग धन्धे बहुत बड़े हुए हैं।

जवाब — मैं समझता हू कि हिन्दुस्तानी अत्यन्त मेहनती लोग हैं, और उनमें समस्त ऐसे कला कौशल तथा उद्योग धन्धों का संग्रह लेने की विशेष योग्यता है, जो उन्हें मिश्राए जाये।”

मिस्टर स्टीफन गेम्बोर्ट वाशिङ्गटन ने यह जवाब दिये थे —

मयाल — यह बताइये कि आप की राय में हिन्दुस्तानी ऐसे ही मेहनती, वैसे ही जहीन और कला कौशल तथा उद्योग धन्धों में दक्षियार और निपुण है या नहीं जैस उन मय अन्य देशों के लोग निर देशों में आप स्वयं परिचित हैं ?

जवाब — कोई भी जीवित मनुष्य हिन्दुओं से अधिक परिश्रमी अधिक धैर्यशील तथा मन्तोष पूर्ण नहीं हो सकता। यह

लोग अपने प्रयत्नों से कला कौशल तथा उद्योग धन्यों की शिक्षा प्रदान कर लेने हैं और अपना नमाम ध्यान अपने धन्य की ओर लगा देने में संसार की कोई जाति उनका मुकाबला नहीं कर सकती।

मिस्टर विलियम फ़ैरर्ली ने जो तीस वर्ष तक बङ्गाल में एक व्यापारी की हैनियन से रह चुके थे वह गवाही दी थी :—

सवाल:—क्या आपकी राय में वर्तमान स्थिति में हिन्दुस्तान में विलायती सामान और निजारेत का माल बचाने की गुंजाइश बिल्कुल नहीं है।

जवाब:—हाँ, मेरे ख्याल में इस वक्त वहाँ बिल्कुल गुंजाइश नहीं है। क्योंकि कुछ साल पहिले जब मैं हिन्दुस्तान से लौटा हूँ तो वहाँ का माल वहाँ कुछ नुकसान से बँचा जा रहा था और मेरे ख्याल में वहाँ का माल वहाँ अब भी नुकसान पर बँचा जा रहा है।

सवाल:—क्या आप कमेटी को बताएँ कि वह क्या क्या वस्तु है कि जिनकी मांग हिन्दुस्तान के लोगों में है।

जवाब:—ग़ास ग़ास चीज़ें लोहा, सीसा, ताम्बा, ऊनी चीज़ें और कुछ अन्य प्रकार की वस्तु जैसे ऐनक, और दर्वाज़ों के कब्ज़े आदि, तथा अन्य कुछ इसी प्रकार की छोटी छोटी चीज़ें। किन्तु हिन्दुस्तानी प्रत्येक ऐसी वस्तु को स्वयं तैयार कर सकते हैं जिनकी उनको आवश्यकता होती है।

मगर टामस मनरो जा उस समय अष्टाईस वर्ष तक हिन्दो-स्तान में रह चुके थे और जो बाद को मद्रास प्रान्त के गवर्नर नियत किये गये थे, इस सम्बन्ध में जो कुछ कहते हैं वह आप के सुनने योग्य हैं मुनिये —

मैं ने हिन्दुस्तानियों में यहाँ के माल के लिये कभी कोई विशेष रुचि के चिन्ह नहीं देखे । मैं ने अपने वहाँ जा, रहने और वापस आने के कुछ समयमें, जो लगभग अष्टाईस वर्ष हैं, हिन्दुस्तानियों में इस रुचि के प्रिय में कोई तनदीली नहीं पाई । मेरे ग्यात्र में इसका उक्त यह नहीं है कि यहाँ की चीजों की कीमत ज्यादा हाती है और इस परिस्थिति के प्रासंगिक कारण चीजाँ के माल के प्रजन से अधिक गम्भीर, अटल, तथा चिरम्बाई है

मराठ — क्या मैं यह समझूँ कि आप की राय में हिन्दु-स्तान के लोग इ कि कला कारिगार वयोग धर्मों आदि में निपुण हैं, और योग्य व्यापारी हैं, इसलिये वे हर जेमी वस्तु के बना देने की सामर्थ्य रखते हैं जिनकी मांग हिन्दोस्तान में उ पड़ ले गये ।

जवाब — हाँ मेरे ग्यात्र में वे लोग हर जेमी वस्तु को तयार कर लेने का योग्यता रखते हैं जिसकी मांग बढ़ा हो मर, और हम अपना तिजारत माल वहाँ बच कर तथा बढाने के सम्बन्ध में मर स वही कहनाइ यह है कि हम लोग कला कारिगार तथा वयोग धर्मों के लिहाज से (as a manufacturing Nation) हिन्दोस्तान में नहीं पाँते हैं ।



मिस मॅगो, जिनकी गवाहियाँ इस कमिटी के सामने हुई थीं और जिनकी तादाद लगभग सौ के करीब थी उन सब ने एक आवाज़ में यही विचार दोहराये थे। अब बताइये कि यह सब सुन कर आपको कुछ आश्चर्य होता है या नहीं ?

यह पौराणिक युग की कथा नहीं, मिस मॅगो, यह सन १८१३ की भारतीय अवस्था का चित्र है। उस समय तक अङ्ग्रेजी राज का इस देश में क़ायम हुये लगभग पचास वर्ष हो चुके थे। अब यदि आप यह भी देखना चाहती हैं, कि सन् १८१३ तक, हिन्दोस्तान के व्यापार को सफलता प्राप्त किये हुए कितने युग हो चुके थे और किस अविश्वसनीय रूप में इसने संसार की समस्त मंडियों को अपना लिया था, तो मुनिये डाक़्टर राबर्टसन इस विषय में क्या कहते हैं। उनका कहना है कि “हज़रत ईसा के जन्म के समय से लेकर “उन्नीसवीं सदी के शुरु तक” भारत के साथ अन्य देशों का व्यापार बराबर इस ढंग का रहा” :—

हर ज़माने में सोना और चाँदी और खास कर चाँदी दूसरे मुल्कों में हिन्दोस्तान को भेजी जाती रही है। जिससे हिन्दोस्तान को बहुत बड़ा फ़ायदा रहा है। पृथिवी का और कोई हिस्सा ऐसा नहीं है जहाँ के लोग अपने जीवन की आवश्यकतायें अथवा अपने पेश की चीज़ों के लिये दूसरे देशों पर इतना कम निर्भर करते हों। ईश्वर की दी हुई निहायत अच्छी आव दवा, उपजाऊ

जमीन और इनके ऊपर उहाँ के लोगों की दक्षता यह सब चीजें मिल कर हिन्दुस्तानियों की समस्त इच्छाओं को पूरा कर देती हैं। नतीजा यह है कि उनके साथ मदद पुरु ही ढग से तिनारत होती रही है, और इनके यहाँ की विचित्र कुदरती तथा हाथ की बनी हुई चीजों के बदले सोना चाँदी इन्हें दी जाती रही है।

—८ हिमगरिक डिस्कोजीदान कन्सर्निङ इण्डिया, पेज १०

यदि आप यह सुनना चाहती हैं कि यह सोना चाँदी किन किन देशों में आता था तो देखिये मिस्टर मोर्लेण्ड साहब ने इनका निम्न लिखित व्यापार दिया है।

अनेक स्थानों से भारत में गजाना आता था। ऊपर कहा जा चुका है कि पोर्तुगाल में सरकारी तौर पर जो कुछ माल भारत आता था वह सब केवल चाँदी होती थी, यह चाँदी भारत का बना हुआ माल परीक्षने में पर्व की जाती थी और यह माल भारत में जहाजों में लाद कर पूर की ओर तथा पश्चिम की ओर दोनों ओर भेजा जाता था। गाल समुद्र के ऊपर भारतीय माल का जो तिजारत होती थी उससे बड़ी बड़ी रकमें भारत आती थीं मोशा में भारत का बना हुआ जो माल बचा जाता था उसमें से अधिकांश के बढ़ने में यहाँ नकली धातु आती थी। ईरान के साथ जो भारत का व्यापार था उसके कारण ईरान में भी यदा यदा चाँदी आती थी, सोनाला और मुसम्बीक में पोर्तुगालियों की जो बस्तिया थीं इनका मुख्य

उद्देश्य पूर्वार्थ अफ्रीका का मोना था, और यह मोना भी भाग्य  
 आता था। पूर्व से और पश्चिम से, पैगू से, म्याम से, टाबुओ  
 से और जपान से अर्थात् सिवाय चीन के लगभग समस्त देशों  
 से भारत में गजाना आता था, केवल चीन से गजाने को बाहर  
 भेजा जाना कानूनन मना था। मालूम होता है कि इसी तरह  
 का नियम भारत में भी था।

मिस मेयो, फ़िनी के ज़माने से लेकर अट्टारहवीं शताब्दी  
 के अन्त तक यूरोप तथा अन्य देशों के राजनीतिज्ञ भारत की  
 सफलता सम्पन्नता को देख कर हाथ मलने थे। टेलर लिखता  
 है कि जब हिन्दुस्तान का माल 'हिन्दुस्तानी जहाज़ों में  
 लदा हुआ' टेम्स नदी में पहुँचता था तो इङ्गलिस्तान में  
 ऐसा तहलका मच जाता था कि 'जैसे किसी शत्रु के जहाज़ों  
 बड़े ने देश पर आक्रमण किया हो।'

मिस मेयो— यह हिन्दोस्तानी जहाज़ विलायत में  
 कैसे? यह आप के टेलर साहब ने कोई ख़्वाब तो नहीं  
 देखा था।

हिन्दुस्तानी जहाज़ी उद्यम का अन्त

प्रत्युत्तर:— मिस मेयो तुम तो क्या हम खुद ही भूल गये हैं  
 कि आज से सौ वर्ष पूर्व हम क्या थे। नहीं मिस मेयो, टेलर  
 साहब ने स्वप्न नहीं देखा था। आज से सौ वर्ष पूर्व हम सहस्रों  
 जहाज़ बनाते थे, और इंगलिस्तान से सस्ते और अच्छे बनाते  
 थे। सुना सन् १८०० ईसवी में हिन्दोस्तान के गवर्नर जनरल

लार्ड चेलेम्ली ने यहा के जहाजों के सम्बन्ध में अपने मालिक ईस्ट इंडिया कम्पनी के डाइरेक्टरों को क्या लिखा था —

“ बङ्गाल में, प्रिन्स आफ वेल्स टापू में और अन्य समुद्री स्थानों में, बडिया जहाज बन सक्ते हैं ।

एक अन्य स्थान पर बङ्गाल के सम्बन्ध में लिखा है,—

कलकत्ते के बन्दरगाह में लोगों के निजी जहाज बितने इस समय मिल सकते हैं उसे देख कर, और यह देख कर कि जहाज बनाने की विद्या में बङ्गाल ने इस समय तक किना जबरदस्त कमाल हासिल किया है (और आइन्दा इससे अधिक वेग के साथ उन्नति की आशा है और एकदो भी यहा गूब कारी और दिन प्रति दिन अधिकाधिक मिल सकतो हैं) यह सब देखकर इसमें कोई सन्देह नहीं रह जाता कि बङ्गाल के प्रेसिडेंट अङ्गरज मालगारों की तितारत का लन्दन के बन्दरगाह तक पहुचाने के लिये, जितने जहाजों की भी जरूरत होगी उतने इस बन्दरगाह में मध्य मिल सकेंगे ।

सम्यङ के सम्बन्ध में,—

अनेके सम्यङ में अङ्गरेजों के जहाजी घेरे के लिए हर वेद माग में दो बड़े युद्ध के जहाज या एक बड़ा और एक छोटा युद्ध या जहाज था मक्ता है । बायई क शक्ति ( जहाजों के बनने और मरने हान की जगह ) में जो फाड़ है, उसमें घटे से बड़ जहाज था मक्ते हैं ।

सम्यङ मलाबार के जहाजों और गुजरात के जहाजों

के बीच में है, इसलिये वहाँ पर जवा के दर भोंके के साथ लकड़ी के लट्टे आने रहने हैं। हमारे भारतीय इलाकों में अच्छी किस्म का लकड़ी पैदा होना है। यह अन्दाज़ा लगाया जा चुका है कि इङ्गलिस्तान के जहाज़ी बड़े का प्रत्येक जहाज़ हर बारह साल में नए गिर से बनाया जाता है। यह बात सुप्रसिद्ध है कि मासू की लकड़ी के बने हुए जहाज़ पचास साल तक और कभी कभी उस से अधिक चलते हैं। बम्बई के बने हुए कई जहाज़ १४ या १५ साल तक चलने के बाद इङ्गलिस्तान के युद्ध के बड़े के लिये खरीद लिये गए और यह देखा गया कि वे इतने ही मज़बूत थे जितना कोई भी नया जहाज़ हो सकता था। 'मर गेटवर्ड ह्यूजीज़' नामक जहाज़ में सम्मिलता हूँ आठ बार भारत से यूरोप आया गया और उसके बाद हमारे नौवी (युद्ध के बड़े) ने उसे खरीद लिया। कोई यूरोप का बना हुआ निजारी जहाज़ इस योग्य नहीं होता कि छे बार से अधिक भारत और यूरोप के बीच सुरक्षित यात्रा कर सके। बम्बई में जो जहाज़ बनाये जाते हैं उनकी कीमत उन जहाज़ों के मुकाबिले जो इङ्गलिस्तान के डाक्स में बनाये जाते हैं एक चौथाई कम पड़ती है। ..... अंगरेजी बने हुए जहाज़ों को चूँकि हर बारहवें साल नये सिरे से बनाना पड़ता है इसलिये कीमत का फ़र्क (हर पचास वर्ष में) चौगुना हो जायगा”।

लार्ड वेलेस्ली ने बहुत चाहा कि यहाँ की जहाज़ बनाने की निजारत का विनाश न किया जाय परन्तु डाइरेक्टर्स

ने न माना। जो बजह इन कारखानों के पन्द्र फर देन की दी थी उनमें से दो सुनने के योग्य हैं —

“ भारतीय मत्लाह अधिकतर मुमग्मान होते हैं। ये लोग जत्र अपने जहाजों में इङ्गलिस्तान आते हैं तो यहा पहुँचते ही उन्हें इस प्रकार के दृश्य देखने को मिलते हैं कि जिनके कारण वह आदर और सम्मान जो उन्होंने भारत में रहते हुए यूरोपियन चरित्र के विषय में अपने दिल के अन्दर कायम कर रखा था वह एक दम जाता रहता है। इस से हमारे राष्ट्रीय चरित्र का बड़ा अपमान होता है। इन भारतीय मत्लाहों की जो कुछ थोड़ी बहुत पूँजी होती है वह यहा खूट ली जाती है, यहा तक कि वे वियश लेकर हमारी गलियों में पड़े कपड़े और दरिद्र अवस्था में घूमने लगते हैं।

अभी तक पूर्व में हमारे प्रभुत्व के कायम रहने का कारण यहा है कि हमारी एशियाई प्रजा हमारे चरित्र के लिये बड़ा आदर अनुभव करती है। इस आदर का बहुत अरजे तक यह कारण है कि वे दूर बैठे हुए भारत में बहुत थोड़े से और वह भी अधिकतर उद्यत धर्मों के अंगरेजों को देखते हैं। भारतीय मत्लाह जो पृथित आते हमारे राष्ट्रीय चरित्र के विषय में फैलाव में उमरा परिणाम यह होगा कि भारतवासी हमारा आदर प्रकट करने के बजाय धीरे धीरे हमारे विषय में अत्यन्त नीच विचार कायम कर लेंगे। उन्हें यह देख कर क्रोध होगा कि अभी तक वे हमारी आदर अनुचित आदर निम्नगते रहे अथवा

हमें बहुत बड़ा नमगने रहे । यदि ये विचार एक बार उनमें फैल गया तो उसके परिणाम हमारे लिये अत्यन्त हानिकर होसकते हैं ।

दूसरी वजह मुनिये :—

निस्सन्देह जाति क़ायम होजाने के बाद हमें हिन्दो-स्तानी मल्लाहों की जगह अङ्गरेज़ मल्लाह नियुक्त करने पड़ेंगे । इन में से बहुत से अङ्गरेज़ मल्लाहों को सौदागरों की नौकरियां करनी पड़ेंगी । किसी अङ्गरेज़ का दिल इस बात को गवारा नहीं कर सकता कि जिन बहादुर अङ्गरेज़ों ने अपने देश की इतनी सेवा की है उन्हें सौटी खाने को न मिले और हिन्दोस्तान के मल्लाह अङ्गरेज़ों के जहाज़ अङ्गरेज़ी बन्दरगाहों में लेकर आवें । ४

आपने ये कारण सुनें । मिस मेयो, इस समय यह अन्दाज़ कर सकता कि आज से सौ वर्ष पूर्व किस संख्या में ये जहाज़ यहाँ बनते थे असम्भव है । लेकिन आप कुछ अन्दाज़ा इससे लगा सकती हैं कि सन् १८५७ में ३४२८६ जहाज़ भारत के चने हुए इंगलिस्तान की बन्दरगाहों में गये थे । मिस्टर विलियम डिंगी ने पार्लिमेन्टरी कागज़ात से उद्धृत कर के यह व्योरा दिया है\* :—

सन् १९५७	जहाज़ 'वज़न ( टन में )
हिन्दुस्तानी ( आये और गये ) .	३४२८६      १,२१९९५८
विलायती और हिन्दोस्तानी विलायती	५२४४१      २४७५४७२

मिस मेयो :—लेकिन सुनो तो । सम्भव है कि धार्मिक प्रवृत्तियों

\*—' प्रास्पेक्ट वृटिश इण्डिया ' पेज ८६, ८७, ८८,

म फसे होने के कारण, तुम्हारा देश, वैज्ञानिक उन्नति के युग में योरोप के साथ न चल सका हो फिर जब तक तुम्हारे पास कोई विशेष सुवृत्त इस बात का न हो कि साम्राज्यवाद ने तुम्हारे व्यापार को हानि पहुँचाई में उस पर जिम्मेदारी कैसे रज सकती हूँ।

### अन्य उद्योगों का विनाश

प्रत्युत्तर — मिस मेयो, मैं इस बात का सुवृत्त आप को दो तरह से दे सकती हूँ। एक तो यह दिखा कर कि इङ्गलिस्तान न इस देश, के व्यापार के साथ स्वयं इङ्गलिस्तान में क्या किया, दूसरे यह दिखा कर कि इसी देश में क्या किया। पहले इङ्गलिस्तान को लीजिये, देखिये सुविख्यात लेनी इसके विषय में क्या कहना है —

भारत ने घने हुए कपड़े उन दिनों इतने सुन्दर सस्ते और मजबूत होते थे कि १८ वीं शताब्दी के शुरू ही में इ गलिस्तान के कपड़ा बुनने वालों को हिन्दुस्तान के रूपड़ा के मुकामिले में अपनी रोजगार के नष्ट हो जाने का डर हो गया। उसी समय ने इ गलिस्तान की पार्लियामेंट ने कई तरह के भारतीय कपड़ों का इ गलिस्तान में आना बान्ता बन कर लिया और दूसरी तरह ने, कपड़ों पर आगरेशी कारीगरों की रक्षा के उद्देश्य से भारी महङ्ग लगा लिये।

७ ऐंग्लो हिस्ट्री आफ इङ्गलैंड इन दो प्ठीन्य मचुरी वाट्यूम ७  
पेज २५५-२६६, ३२०



इतना ही नहीं सन १७६६ में लैकी के बयान के अनुसार इंगलिस्तान के अन्दर यदि कोई अंगरेज़ व्त्री हिन्दोस्तानी कपड़े की पोशाक पहनती थी तो उसे राज दण्ड दिया जाता था। जनता में यहां का माल खरीदने के विरुद्ध इतना घोर प्रोपोगैण्डा किया गया कि इंगलिस्तान में स्त्रियों का भारत में बने हुए कपड़े पहन कर बाहर निकलना कठिन हो गया। एक ही नहीं अनेक बार अंगरेज़ व्यापारियों को स्त्रियों के कपड़े सड़कों पर फाड़ डालने के अपराध में जुरमाने और सज़ाएँ भोगनी पड़ीं। परन्तु यह सब जाने दीजिये।

मिस मेयो :—जनता के भावों को ज़िम्मेदारी राज पर नहीं डाली जा सकती—

अच्छा मिस मेयो, मैं आप को उन महसूलों आदि का ब्योरा सुनाना चाहती हूँ जिनका लैकी ने हवाला दिया है। देखिये राबर्ट ब्राउन नामक एक अंगरेज़ व्यापारी ने पार्लिया-मेन्टरी कमेटी (१८३०-१८३२) के सामने इस सम्बन्ध में जो गवाही दी थी उसका सारांश सुनिये :—

उन दिनों हिन्दोस्तान से जाने वाले कपड़ों पर इंगलिस्तान में दो तरह का महसूल लिया जाता था। एक, माल के अंगरेज़ी बन्दरगाहों में उतरते ही और दूसरे इंगलिस्तान निवासियों के उपयोग के लिये इंगलिस्तान की मंडियों में माल के पहुचने के समय। इसके अतिरिक्त तामम हिन्दोस्तानी माल को तीन श्रेणियों में बांट दिया गया था। पहिली श्रेणी में

मलमल इत्यादि थे, जिन पर बन्दरगाह में उतरने समय १० फी सदी और इ गलिस्तान की मडियों में जाते समय २०½ फी सदी महसूल लिया जाता था। दूसरी श्रेणी में कैलिको (कालीकट का एक नाम करडा) इत्यादि थे जिन पर बन्दरगाह में उतरते समय ३½ फी सदी और मडियों में जाने समय २८½ फी सदी महसूल लिया जाता था। तीसरी श्रेणी में ये कपड़े थे जिनका बेचना व पहिनना इ गलिस्तान के अन्दर जुर्म समझा जाता था। इस तरह के माल पर बन्दरगाहों में उतरते समय ३½ फी सदी महसूल लिया जाता था और व्यापारियों के लिये आवश्यक था कि वम माल को फॉरन दूसर मुल्कों न भेज दें। बावजूद इसने भारी महसूल के दूसरी श्रेणी के कपड़े वम तरह के अँगरेजी कपड़ों के मुफ्तले में इ गलिस्तान के बाजारों में ६० फी सदी तक कम दाम में मिलते थे।

१८१३ से १८३२ तक हिन्दोस्तान से जाने वाले कपड़े और अन्य तरह तरह के माल पर जिनमें हाथ की सूइयें, रतन, चटाइया, शकर, साबुन, और कागज जैसा चीजें भी शामिल थीं। इ गलिस्तान की आवश्यकतानुसार महसूल परावर घटता बढ़ता रहा। कई तरह के कपड़ों—राम कट रेशमी रमालों और रेशम की रानी हुई चीजों का बिकना इ गलिस्तान में सन् १८२० तक बिल्कुल बन्द रहा। वस्तु सी चीजों पर १०० फी सदी से भी ज्यादा महसूल लिया जाता था, कई पर ६०० फी सदी तक और रिकार्ड नामक एक अँगरेज ने सन् १८३० की पार्लियामेंटरी कमेटी के सामने बयान किया कि किसी एक चीज पर ३००० फी

## मदर इण्डिया

मेरी नक देख लिया जाता था , अर्थात् एक रुपये की चीज़ पर तीन रुपये देस लिया जाता था ।

मिस मेयो , जिम जिम प्रकार का माल हिन्दोस्तान से इंगलिस्तान जाता था और जे। जे। चुर्गी उस पर देनी पड़ती थी उसका अन्दाज़ा आप को निम्न लिखित फ़ं हरिस्त से हो जायेगा ।

माल की किम्मत			चुङ्गी
गुलुआ	—	—	२८० फी० सदी० (पाँड)
हींग	—	—	६२२ " "
इलायची	—	—	२६६ " "
काफ़ी	—	—	३७२ " "
काला मिर्च	—	—	४०० " "
चीनी	—	—	३५३ " "
चाय	—	—	१०० " "
अरारोट	—	—	६८ " "
हाथ में लेने की रंगीन, सोना चाँदी मंड़ी हुई, कामदार छड़ियाँ	}		८१ " "
चीनी और पोरसलेन के बर्तन			१२९ " "
रस्सी	—	—	८१ " "
सूती कपड़े, मलमल, मार्कीन, कैलिको इत्यादि	}		८१ " "

माल की किस्म

चुट्टी

उन	—	—	८१ फी० सदी० (पैट)
वारणि० का सामान	—	—	८१ " "
खटाइया	—	—	८१ " "
रेशम के कपड़े मनु १/२ नर पन्ड			
उसके पात्र	—	—	३० , "
मातुन	—	—	८१ " ,
शराब	—	—	१ जि० फी सदी०

मिस मेयो — इस म कथा हुआ अपने व्यापार को बचाने का प्रत्येक देश को अधिकार होता है ।—

प्राप्तुन — परन्तु मिस मेयो यह आप भूलती हैं कि उस समय भारत और इंग्लिन्तान दोनों एक ही साम्राज्य के अंग हो चुके थे । ग़ैर यह जाने दीजिये । अब मैं आप को यह सुनानी ह कि इस भारत म इस विषय में क्या क्या किया गया । शायद इसे सुन कर आप के दिल पर असर पड़े । जरा यहाँ के चुट्टी के प्रबन्ध को देखिये । फ्रेडरिक शोर नामक उस समय के एक अङ्गरेज जिहान ने यहा की चुट्टी के सम्बन्ध म जो कुछ लिखा है आप के देखने योग्य है । साराश सुनिये —

जु गी बपल कर ने का पुराना हिन्दोस्तानी तरीका अथान् सुगला वा नवायों के उक्त का तरीका यह था कि हर चालीम,

पञ्चान अथवा साठ मील के ऊपर चुंगी वर देने हुये थे। हर चुंगी वर को पार करने समय व्यापारी को अपने माल पर चुंगी देनी पड़ती थी जो एक लट्टे हुये बैल पर, एक न्यास रकम, दूध पर उससे कुछ ज्यादा, ऊँट पर और कुछ ज्यादा, बैलगाड़ी पर उससे कुछ अधिक इत्यादि—इस हिमाय से मुकर्रर थी। माल की कीमत या किस्म ने चुंगी का कोई सम्बन्ध न था। इसने अतिरिक्त चुंगी इनकी हल्की होती थी कि कोई उसने बचने की कोशिश न करता था। न किसी को माल खोल कर देखने की आवश्यकता हाँती थी, न किसी 'पास' या खजाने की ज़रूरत और न किसी और खटारा की। जो व्यापारी अपना माल अधिक दूर ले जाता था उसे हर ५० या ६० मील के बाद वही बंधी हुई रकम दे देनी होती थी। इसके स्थान पर जो नया तरीका अंगरेजों ने जारी किया वह यह था :—

पुराने चुंगी वरों के अलावा देश भर में अनेक 'चाकियाँ' बना दी गई थी जिनमें तमाम माल को खोलकर देखा जाता था। चुंगी वर में व्यापारी से एक बार चुंगी ले ली जाती थी और उसे एक पास या खजाना दे दिया जाता था ताकि उस व्यापारी को दोबारा कहीं चुंगी न देनी पड़े। चुंगी की रकम माल की कीमत और किस्म के अनुसार नियुक्त थी। चाहे व्यापारी को अत्यन्त दूर जाना पड़े चाहे निकट, किन्तु रकम वह मुकर्रर की गई थी जो इससे पहिले दूर से दूर जाने वाले व्यापारी को रास्ते भर के चुंगी वरों पर मिला कर भी न देनी पड़ती थी। इस

प्रकार पहिली बात तो यह हुई कि देश के आन्तरिक व्यापार पर चुगी पहिले की अवेक्षा कई गुनी बढ़ गई ।

दूसरी बात यह, इस नए तरीके में खराबी थी । एक व्यापारी के किसी एक स्थान से चलने समय उसके तमाम माल पर एक खराबी दिया जाता था । यदि कहीं पर व्यापारी अपना आधा भाग बेच दे, तो शेष अथवा बचे हुए माल के लिये उसे पास के चुगी घर पर जाकर पिउला खराबी दिलाना कर माल का खर्चने के साथ मुआवजा करा कर और आठ आने मेंकड़ा नया महसूल देकर आवश्यकानुसार एक या अधिक नये खर्चने ले लेने होते थे । यदि माल में से कोई हिस्सा न भी ब्रिका हो तो भी बारह महीने के बाद हर खराबी रही हो जाता था । व्यापारी के लिये चहरी था की बारह महीने गतम होने से पहिले किसी पास के चुगीघर पर जाकर पिउले खर्चने म करने माल का मुआवजा करा कर और आठ आने मेंकड़ा नया महसूल देकर नया खराबी हासिल कर ले, अन्यथा बारह महीने समाप्त होने के बाद उसे अपने तमाम माल पर फिर नये मिर से चुगी नैनी पड़ती थी ।

तीसरी और सब से बड़ कर चीन इस नये तरीके में लगगी की चाकिया थीं । ये चाकियाँ देश भर में जगह जगह घना दी गई थीं । चाकियों के छोटे से छोटे मुआवजों को बिना भी माल को रोक लेने, उसे खुजा कर देने और खर्चने म मुआवजा काने आदि का अधिकार था । यदि माल खर्चने के

मुताबिक न होता था अथवा व्यापारी के पास स्वत्ता न होता था तो इन चौकियों पर मारा माल कानूनन ज्त कर लिया जा सकता था। इस पर तारीफ़ यह कि यदि कोई व्यापारी किसी ऐसे स्थान से माल लेकर चलता था कि जहाँ से आने के चुंगी घर तक पहुँचने में पहले उसे किसी नलागाँ की चाकी पर से जाना पड़े तो उस में यह आशा की जाती थी कि वह अपने घर से माल लेकर निकलने से पहिले ही किसी पास के चुंगी घर से अपने माल के लिये स्वत्ता हासिल करले। इस विचित्र गार असम्भव नियम का परिणाम यह था कि जो नाधारण व्यापारी अपने घर से दूर, बास मेंलों या बाज़ारों से माल खरीद कर दूसरे स्थानों पर जाकर बेचते थे, उन्हें प्रायः अपने घर के पास के चुंगी घर वालों को पहिले ही से यह बता देना होता था कि वे क्या, कितना और किस कीमत का माल खरीदेंगे, और पहिले ही से उसके लिये स्वन्ना ले लेना होता था। जिस व्यापारी को यह पता न हो सकता था कि उसे कौन सा माल और कितना परते पर मिल सकेगा उसके व्यापार और रोज़गार के लिये यह नियम सर्वथा वातक था।

चुंगी के बेहद बढ़ा दिये जाने के अतिरिक्त इन चौकियों पर प्रायः इतना समय नष्ट होता था। माल के सुकावला करवाने में इतनी कठिनाइयें होती थीं, चाँकी के छोटे मुलाज़िमों के लिये माल को पहिचान सकना, उसकी कीमत का अन्दाज़ा लगा सकना, अथवा व्यापारी के लिये यह साबित कर

मरना कि माल ठीक नहीं है, तो रपट में दाह—उतना रुकित होता था और चोकियों और चुगी घरों के मुलाजिमों के अधिकार इतने प्रिस्वृत होते थे कि इस तमाम नई पद्धति के कारण देश के व्यापारियों और कारीगरों की कठिनाइयाँ बेहद बढ़ गई। उनके हौसले टूट गये और अपव्यव देशी कारीगरियों तथा देश के आन्तरिक व्यापार का सत्यानाश होगया।

“हम इस बात की उड़ी उड़ी शिकायतें सुनते हैं कि देश के लोग गरीब होते जा रहे हैं, देश का आन्तरिक व्यापार नष्ट होता जा रहा है और देश के कारीगरों पर बर्ताव उचित करने के गिरती जा रही है। हममें आश्चर्य ही क्या है? हमारी चुगी की प्रणाली के कारण ममस्त सादागरो को नित असह्य बहरीयों का सामना करना पड़ता है उनसे क्या क्रिमी और उत्तीजे का आदा को जा सकती थी?”

मिम मेयो, यह ग्रन्थ चुगी वसूल करने का ढंग ही यहाँ के व्यापार के मिटान के लिये काफी नहीं समझा गया। स्वयं कारीगरों के साथ जो उर्ताव किया गया वह भी न तुम्हें दिखाती है। रिचर्ड्स साहब ने मरत की अंगरेजी कम्पनी की फाँटी के राजनामचा से उद्धृत कर के मन् १८७३ का हाल इस प्रकार बताया है।

जो दण्डा मरत से विगत भेजा जाता था। वह अत्यन्त बड़ और निष्ठुर मन्थाचारों द्वारा बसूल किया जाता

६ नोट्स आन इण्डियन अफेयरस् बाई आनरेबल क्रेडिटर्स



था। जुलाहों को उनकी इच्छा के विरुद्ध, और उनके हित के विरुद्ध, कम्पनी से ठेका लेने और कम्पनी के लिये काम करने को मजबूर किया जाता था। कभी कभी जुलाहे इस प्रकार जबरन काम करने की निश्चित भारी जुर्माना दे देना अधिक पसन्द करते थे। कम्पनी के मुकाबिले में नमूने के अनुसार अथवा बढ़िया माल के लिये डच, पोर्तुगाली, फ्रांसीसी और अरब सौदागरों से ज्यादा लाभ मिल सकने थे। . . . कम्पनी का व्यापारी रेज़ीडेन्ट नाफ़ कहता था कि कम्पनी का उद्देश्य कम अथवा निश्चित लाभ पर ध्यान ख़रीद कर समस्त कपड़े के व्यापार का अनन्य अधिकार अपने हाथों में रखना है। इस को पूरा करने के लिये ज़बरदस्ती और मज़ाओं से इतना अधिक काम लिया जाता था कि अनेक जुलाहों ने मजबूर हो कर अपना पेशा तक छोड़ दिया। इस बात को रोकने के लिये यह नियम कर दिया गया कि किसी जुलाहे को फ़ौज में भरती न किया जावे। एक मरतबा तो यह भी हुक्म दे दिया गया कि कोई जुलाहा बिना अंगरेज़ अफ़सर की इजाज़त के शहर के दरवाज़ों से बाहर न निकल सके। जब तक जुलाहे सूरत के नवाब की प्रजा थे, उन्हें दण्ड देने और उन पर दबाव डालने के लिये नवाब को बार बार अर्ज़ियां दी जाती थीं . . . . नवाब अहमरेज़ सरकार के हाथों में केवल एक कठपुतली था. . .। आस पास के देशों नरेशों पर भी ज़ोर दिया जाता था। कि वे अपने इलाक़ों में इस बात का हुक्म दे दें कि कपड़ों के धान केवल कम्पनी के सौदागरों और दुकानों के हाथ ही बेचे जाव और

किन्ना सूरत में भी लूमरों के हाथ न बेचे जावें। सूरत के अगरेजी अमरट्टारी में मिल जाने के बाद इसी तरह के अन्यायो और अन्याचारों को जारी रखने के लिये बार बार अगरेजी अदालतों का उपयोग किया जाता था। जब तक कम्पनी सूरत में कपड़े का व्यापार करती रही कम्पनी के मुलाजिमों का काम करने का दग त्रिकुल इस तरह का रहा। ठीक यही नमूना दूसरी कोठियों के व्यापार के दग का था।”।

सूरत की मंडी से भी बढ़ावा की मंडी बड़ी थी। वहाँ का वृत्तान्त वाट्ट साहय के मुख से सुनिये —

“यदि हिन्दोस्तानी जुलाहे इतना काम पूरा नहीं कर सकते, जितना कि कम्पनी के गुमास्तों ने जरूरदस्ती उन पर मढ़ दिया है, तो कमा पूरा करने के लिये उनका माल असमान लेकर इसी जगह नीलाम कर दिया जाता है, चार कच्ची रेशम के स्पष्टने रालों के साथ भी इतना अधिक अन्याय किया गया है कि इस तरह की मिसालें देयी गई ह जिनमें उन्होंने ने अपने अगळे काट डाले ताकि कोई उन्हें रेशम स्पेग्ने न लिये मजदूर पर ही न सके।”

एक और स्थान पर यही लेखक लिखता है —

सूरत को एक और कम्पनी के व्यापारी गुमास्ते मान क

१—इस विषय में अधिकतर उद्धरण मकर बी० डी० बस की पुस्तक ‘मी गड्न् आफ इण्डियन ट्रेड एन्ड इन्डस्ट्रीज’ से लिये गए हैं।

२—कम्पनी इरशन आन इण्डियन ऑफ यरम् याद बोम्प्

लिये इस प्रकार दिक् करने थे जिससे वे अपनी भूमि का ठीक रखने और सरकारी लगान नक देने के नाकाबिल हो जाते थे, दूसरी ओर लगान बजूल करने वाले अफ़्ग़र उन्हें लगान के लिये सताते थे, “और अनेक ही बार ऐसा हुआ है कि इन निर्दय लुटेरों ने लगान अदा करने को उन्हें अपने बच्चे तक बेच डालने अथवा देश छोड़ कर भाग जाने पर मज़दूर कर दिया है।”

पूर्व इस के कि मैं इस विषय को समाप्त करूं मैं आप के प्रोफ़ेसर विल्सन ने इन घटनाओं को सामने रखकर जे आलोचना की है सुनाना चाहती हूँ। नुनियः—

“स्वतन्त्र व्यापार के पक्षपाती यह चाहते हैं कि बाहर के माल पर भारी महज़ूल लगाकर देश के बने हुए नहंगे माल की रक्षा करने की बजाय बाहर के सस्ते माल को ये रोक थोक देश में आने देना चाहिये, किन्तु भारत के साथ हमारे सूती कपड़े के व्यापार का इतिहास इस बात की एक अपूर्व मिसाल है कि स्वतन्त्र व्यापार का यह अदूल हर समय में और हर परिस्थिति में उपयोगी साबित नहीं हो सकता। हमारे सूती कपड़े के व्यापार का यह इतिहास इस बात की भी एक शोक प्रद मिसाल है कि हिन्दुस्तान जिस देश के आधीन हो गया था उसने हिन्दुस्तान के साथ किस तरह अन्याय किया। गवाहियों में यह बयान किया गया था कि सन् १८१३ तक हिन्दुस्तान के सूती और रेशमी कपड़े इङ्गलिस्तान के बाज़ारों में इंगलिस्तान के बने हुए कपड़ों के मुकाबिले में फ़ायदे के साथ ५० फ़ी सदी से ६० फ़ी सदी तक

राम कम पर त्रिक मकत थ ' दुमलिये यह आवरण हो गया कि हिन्दुस्तान के माल पर ७० थार १० फी मदी महसूल लगा कर अथवा उसका उ गलिस्तान में आना माफ करने के उ गलिस्तान के व्यापार की रक्षा की जाये। यदि ऐसा न होता, यदि इस तरह की आजाये न दी गई होतीं और इस तरह के भारी निषेधक महसूल लगाय गये होते। तो पेसली और मेन्चेस्टर के पुनलीयर गुन्ते ही उन्ट हा गये होते और फिर भाष का ताकत स भी दोगारा न चलाये जा सकते। इन पुनलीयरों का निमाण भारतीय कारीगरों के बलिदान पर किया गया था। यदि भारत स्वाधीन होता तो यह इसका उदधार होता, इ गलिस्तान के बने हुए माल पर निषेधकारी महसूल लगाता और इस प्रकार अपने यहा की कारीगरी को सजनास स बचा लेता। किन्तु उसे इस प्रकार की आत्म रक्षा की इजाजत न थी। यह विदेशियों के हाथ में था। इ गलिस्तान का माल बिना किसी तरह का महसूल दिये आरदस्ती उस के मिर मद्र दिया गया, और विदेशीय कारीगरों न उन ऐसे प्रतिस्पर्धा का दबाकर रखने थार अन्त में उसका गंगा घोंट देने के लिये, जिसके साथ बराबरी की शर्तों पर मुकाबला न कर सकत थे, राजनैतिक अन्याय के इधियार का उपयोग किया।"<sup>२२</sup>

मिस मेयो ' यदि आप का रुझ और गहाटत चाहिये तो लीजिये देखिये कि स्वय इन्स्ट इन्डिया कम्पनी के डाइरेक्टर्स ने यहा के शासक मंडल तथा अद्वैत न्यापारियों की नीति के सम्बन्ध में क्या कहा है।

“ कल्याण कीजिये कि उन लोगों के कारनामों कितने सियाह रहे होंगे जब कि कम्पनी के डाइरेक्टरों तक ने इस बात को स्वीकार किया है कि—‘ भारत के आन्तरिक व्यापार में जो असंख्य धन कमाया गया है वह सब इस तरह के बोर अन्यायों और अन्याचारों द्वारा प्राप्त किया गया है कि जिनसे बढ़ कर अन्याय और अत्याचार कभी किसी देश अथवा किसी ज़माने में भी सुनने में न आये होंगे ’ । ” ३

मिस मैया, जो नीतियाँ तथा विनाशक प्रवन्ध आज से सौ वर्ष पूर्व रचे गये थे वे मौलिक रूप में आज तक कायम हैं । यदि आपने इस बहस को केवल शिक्षा तथा व्यापार ही तक परिमित न कर दिया होता तो मैं इसी प्रकार के अकाट्य प्रमाण दे कर आप को दिखला देती कि हमारे कार्तकारों पर, हमारे दस्तकारों तथा व्यापारियों से कहीं अधिक अत्याचार हुए ।

ग़ौर यह सब जाने दीजिये । अब आप यह बताइये कि जब औरंगज़ेब के समय तक जिस के बाद ही आप को राज मिला, वह देश ज्ञानीय जीवन के मुख्य विभागों में अर्थात् शिक्षा, वैज्ञानिक उन्नति तथा व्यापारिक उद्भव में संसार में अपना उच्च स्थान कायम रख सका तो आप जो “ धर्म स्वरूप ” थे ‘ जो राज्यकार्य में निपुण थे’ जो “ प्रजा-तांत्रिक राज्य के जन्म दाता थे ” इस देश को शिक्षा, व्यापार आदि में संसार के अन्य

उन्नतिशील दशा के साथ साथ क्यों न रग सकें ? क्या मिस मेयो, क्या हमारे धार्मिक प्रपञ्चों और सामाजिक सुगीतियाँ की वजह से आप को बाधा पड़ी ? तो क्या ओग्डेन के समय तक इस देश का वायुमण्डल फाँट दूसरा था ? यदि नहीं था, तो आपके आने के बाद मौन कौन सी नई बुरादियाँ हम में पड़ा हुई ? और यह भी बताइये कि आपके रहते हुए यह नई बुरादियाँ कैसे उत्पन्न हो सकीं ? आप कहती हैं कि आपके आने से पूर्व इस देश में अराजकता—अन्याचार—लूट-मार के अतिरिक्त और कुछ न था । क्या यह दशा होने लगे थी यह देश शिक्षा—विज्ञान—व्यापार—कला—कौशल आदि में अन्य देशों के आगे रह सका ? परन्तु अन्तिम सो वर्ष में न कोई बाह्यी आक्रमण यहाँ आये, न किसी अन्य देश से हमें कोई युद्ध किया । फिर इस अप्रूप शांति के होते हुये क्या कारण है कि वह देश जो दो हजार वर्ष से उन्नतिशील संसार के साथ चल रहा था पर धार्मिक पैसा असमर्थ हो गया ? क्यों मिस मेयो ! क्या बौद्धिक उन्नति तथा व्यापारिक प्रकाश, अराजकता, अन्याचार, लूट-मार आदि में अधिक फलते फलते हैं ? यदि यह नहीं, तो क्या अठारहवीं सदी वाली बौद्धिक उन्नति किसी ऐसे विशेष प्रकार की थी जिसे पूर्वीय सभ्यता न अपना सकती हो ? नहीं, यह भी सत्य नहीं । जापान जो पूर्वीय देशों की अन्तिम सीमा पर है और जो सो वर्ष पहले उन्नति-

और “मार्टन” तो हर जगह फिरने ही थे, किन्तु प्रायः जंगली सांड भी काफी मिलने थे।”

## सड़कों की हालत

किसी भी देश की सामाजिक अवस्था का पता वहां के आने जाने के मार्ग, उनकी दशा, तथा इस के लिये वहां जो सहूलियतें हों, उनसे बाबूबी चल जाता है। उन दिनों बरसात में इंगलिस्तान की सड़कें एक दम बे काम हो जाती थीं। और उन पर चलना गुर मुमकिन हो उठता था। रास्ते और सड़कें आधी कीचड़ से भरी रहती थीं। प्रायः बैल ही उन में गाड़ियां खिंचते थे। कभी कभी घोड़े भी इस काम में लाये जाते थे। शहर में तो कभी कभी छे छे घोड़े केवल दिखावे के तौर पर लोग निकालते थे। किन्तु देहातो में कहीं बिना घोड़े जोते गाड़ी खिचना असम्भव था। मैदानों में तो रास्ते को भूल कर भटक जाना बहुत मामूली बात थी। बहुत लोगों को मार्ग से भटक कर रात भर खुले मैदान में कष्ट उठाना पड़ता था। बड़े बड़े नगरों के बीच में आने जाने के मार्गों से लोग इतने कम परिचित रहते थे और गाड़ियों की दिक्कतें इतनी थीं, कि बहुधा लोग लहदू घोड़ों से काम चलाते थे और इन्हीं लहदू घोड़ों के दोनों तरफ खुर्जी (थैलों) में सामान सहित बैठ कर यात्रा करते थे। फिर अगर इन विचारों को यह शिकायत थी कि सड़ों में जाड़ा और गर्मी में गरमी बहुत मालूम होती है तो इसमें क्या ताज्जुब था। फी मील एक टन बोझ के लिये १५ पेंस के हिसाब से किराया देना पड़ता था। अताब्दी के अंतिम वर्षों में कुछ तेज गाड़ियां

चलन लगीं, ये गाड़ियां दिन में ३० से ५० मील तक माग तय करती थीं और इसीलिये इन्हे लोग “उड़न गाड़ी” कहते थे। लेकिन लोग इस सवारी को बहुत गोपनाक समझने और उनसे डरते थे तथा इन्हे “काल सवारी” बताते थे। डाक घोड़ों पर ५ मील की घंटे की गति से आती जाती थी। एक पैस वाले कार्टे उन गये थे और नगरों में उनका उपयोग होने लगा था किन्तु इससे भी लोग घबराते थे। बटुओं का ख्याल था कि लोगों को फाँसने के लिये पोष ही की यह भी एक चालाकी या जाल है।

## समाज की दशा

सार्वजनिक जीवन के समान ही गृहस्थ जीवन भी पतित था। देहात में लोग फूस के झोपड़ों में रहते थे, और यदि सप्ताह में एक बार भी उन्हें ताजा गोश्त भोजन के लिये मिल जाता था तो वे खुशहाल गृहस्थ समझे जाते थे, क्योंकि इ गलिस्तान में मुश्किल से ५० फी सदी कुटुम्बों की इतनी अच्छा हालत थी। बहुधा लोग अपने उर्ध्वों को ६ वर्ष की उमर में मजदूरी करने के लिये निकाल देते थे। बड़े बड़े जमींदार भी अपना समय गंवार न्हातियों की तरह व्यतीत करते थे और गोन्धे वाला तथा गहरियों की सोहबत में समय बिताने थे। और मुधरों को बाधना तथा घोड़ों के नाल लगाना जानते थे। और उनकी पत्नियाँ और बेटियाँ भा सीना, पिराना, कातना, कपड़ों का मरम्मत करना, शराब उतारना और भोजन पकाना, तरकारियाँ मुखाना इत्यादि काम किया करती थीं।



अनिधि मन्कार का सदुपयोग यह था कि वे हिमाचल गया जावे और वे हिमाचल शराय भी जावे। तथा जब तक मेहमान शराय में जरूर न हो जाय तब तक उसे छुटी न मिलती थी। उसके पहिले हाथ खींचना एक बड़ेदा बात समझी जाती थी। भोजन-गृह में दूरी आदि न चिन्ता होती थी, ज़मान खुली छोड़ दी जाती थी। हा, 'धुम' से कमरा काला अवस्थ हो जाना था और शराय की बट्ट वहां बनी रहती थी। कुर्बियों से बैठने की जगह वृक्षों की डालियां लगी रहती थीं।

लंदन में मकानात लकड़ी और गारे के बने होते थे और गलियां इतनी गंदी रहती थीं कि बयान नहीं किया जा सकता। रात को बाहर निकलना खतरे से खाली न था। क्योंकि लोग अपनी खिड़कियां खोल कर बेखटके गन्दा पानी नीचे डाल देते थे। सड़कों पर न लेम्प जलने थे और न रोशनी रहती थी, जब तक कि मास्टर हेमिंग के सरकारी लेम्पों का अविष्कार न हुआ था। फलतः रात को चोर, बदमाश और गिरहकट बड़ो सफाई और सहूलियत से अपना काम करते थे।

## शिक्षा की अवस्था

अठारहवीं सदी के प्रारम्भ में ३४ काउंटीयां (ज़िले) ऐसी थीं जिन में एक भी लायब्ररी न था। इंग्लिस्तान में, स्ट्रीट की उत्तर ओर पार्क में केवल एक प्रेस था।

निजी पुस्तकालय तो आधे उल्लेखनीय एक भी उस समय न था। कोई भी ईसर, यदि उसके यहां दो चार साधारण

पुस्तके भी निकल आयी तो उडा मिट्टान समझा जाता था । ऐसी दशा में यह मानी हुई बात है कि जय पुरुष ही पद लिगे न रहते थे तब म्रिया तो अपड होंगी हो । पादरियों के लिगे भी धम ग्रथों का मल भाषा में पड समझा आज्यक न रह गया था ।

## न्याय

न्याय का कार्य उटो सग तो स किया जाता था और चाहे अपराध राजनैतिक हो या धार्मिक, उण्ड अविज्वनीय करता के माय दिया जाता था । लइन में टेम्स नदी के प्राचीन पुल के उपर अपराधियों के भयंकर नरमु ड लटके रहते थे इसलिये कि लोग इस भयानक दृश्य को देख कर सजस हें और कानन की सयादा का उलघन न करे । लोगों की धार्मिक उदारता का अन्तना इस कानन में लगाया जा सकता है जिसे १६८० ई० में स्काटिश पार्लिमेंट ने पाम किया था । हमने मुताबिक इस समय की प्रचलित ईसाई सम्प्रदाय के सिन्द उपदेश देना था गेसे उपदेश सुनना तक गुनाह था और जो मनुष्य इस तरह के उपदेश नेता था सुनता था उसे मृत्यु दण्ड दिया जाता था । और उसकी तमाम जायदाद जप्त कर ली जाती थी । इसीके अनुसार काय भी होता था और इस बात के यथेष्ट प्रमाण हैं कि लोगों को इस तरह के दण्ड दिये जाते थे । इस समय की हवा ही इतनी घृणिन थी । एक बार मचनूर का विश्राम प्रचलित सम्प्रदाय में उड साधारण गिम्ना की पना में शरीर होने से

कुछ सिपाहिया ने उसे जा पकड़ा, उसको जांच हुई। भट पद उसे धर्मच्युत कह कर मृत्यु दण्ड की सज़ा दे दी गई। मज़ा के समय किसान की स्त्री भी मौजूद थी। उसके एक बालक था और सारा दिखाई देता था कि वह गर्भवती है। पत्नी के सामने ही पति को गोली से उड़ा दिया गया। वह दुःखी कातर चिल्लाती रह गई कि 'महाशयों तुम्हारी भी सज़ा का दिन आनेवाला है, और तुम्हारा भी न्याय होगा'। स्काटलैण्ड में अवि-  
श्वासियों को पीड़ाएं दे दे कर वृद्धों के अन्दर उनके पैर के गट्टे तोड़ दिये जाते थे। उन स्त्रियों को जो गिरजा में जाने से इन्कार करती थीं तख्तों से बांध कर समुद्र के किनारे छोड़ देते थे और बढ़ती हुई लहरें उन्हें बहा ले जाती थीं। कभी कभी उनके गाल दाग दिये जाते थे और फिर वे अमेरिका जाने वाले जहाज़ों पर बैठा दी जाती थीं। धर्मच्युत बहादुर सिपाही घायल होने पर फांसी पर लटका दिये जाते थे, इसीलिये कि यदि उन्हें इंग्लिस्तान तक लाया जावे तो वे कहीं मार्ग ही में न मर जावे। मनमथ के बलबे के समय सिर्फ एक काउंटी समरसेटशायर में २३३ आदमी फांसी पर लटका दिये गये थे। जिन लोगों को फौजी सिपाहियों ने फांसी पर लटका दिया उनकी तो बात ही अलग है ; क्योंकि सिपाहियों को इस प्रकार की हत्या में आनंद आता था और शराब के प्याले के साथ साथ वे हर घूंट में एक मानव मस्तक को छिन्न कर देना बड़े गौरव की बात समझते थे। और ज्योंही लाश तड़पने लगती त्योंही वे उसकी तड़पन को नाच मान कर उसके साथ बाजे बजाते थे।

इस प्रकार की पररता के अधिक उदाहरण देना व्यथ है। जैसे कि कर्नल कर्क के मिपादियों के अन्याचार निनके अण्डों पर 'मेमने' की तयवीर होती थी, अथवा दाम योण्ल मन का बिस्मा जिसे इस बात के लिथ प्रिवश किया गया था कि वह अपने दण्डित अपराधी मित्रों की लाशों को खौग्ने हुये शारकोल में डाल कर उवाले।

ट्रासेट में स्त्रियों को इस तरह की व्यंग बातें कहने के अपराध में जिस तरह कि मय रित्रों कहती रहती हैं गाडियों के पीछे बाध कर बाजारों में कोडे लगाए जाने थे। दृचि ग नाम के एक बालक को यह सजा दी गई कि सात साल तक लगातार हर पंद्रहवें दिन उसके कोडे लगाए जावें। ८४१ मनुष्यों को एक बार देश निर्वासन की सजा दी गयी और उन्हें अमरीकन टागुओं को भेजने के लिये जहाज पर सवार कराया गया। मार्ग में उन्हें हट दर्जे की तरुणीयें दी गयी और इनके साथ अमानुशिक यताय हुआ। एक तो ये जहाज के डेक पर भी न जाने दिये गये। ये नीचे बन्द रगे गये, जहाँ पूरा अधकार था दुगन्ध और हर तरह की तरुणीय थी। कुछ बीमार पडे। कुछ दाहट मार मार कर रेत थे। और किसी ने मृत्यु की गोद में शरण ली। उनमें से पाचवां भाग तो माग ही में समुद्र में फेंक दिये गये और मडलियों ने उन्हें खा लिया। याकी अथ मरे जमीका पहुँचे। किन्तु इन्हे पुरी हालत में वहाँ के अफ़रे पाण्डरों के हाथ गुशमों की तरह बेचने स पहल थिया पिला कर माग करना पडा क्योंकि हड्डियों के पित्रों को वैन परीयता

दरवारी औरते और इंगलिस्तान की महारानी तक मिया-चित्त दिया भाव और साधारण मनुष्यता से इस प्रकार शून्य थी कि वे भी बिना हिचक के इस गुलामों की तितारत में भाग लेती थीं। महारानी ने यह प्रार्थना की कि एक सौ इस प्रकार के क़ैदी मुझे दे दिये जावें “इन में से जो लोग भूख व ज्वर से गर्मी में मर गए उन्हें छोड़ कर इस व्यापार से महारानी को कम से कम एक हजार गिनी का लाभ हुआ।”

मिस मेयो, मानव जगत की उत्पत्ति के समय से लेकर आज से दो सौ वर्ष पूर्व तक इङ्गलिस्तान तथा यूरोप अपने मानसिक तथा भौतिक विकाश में इस उच्च स्थान तक पहुँच पाया था। इस समस्त काल में कैसी कैसी स्वर्गीय सभ्यताओं के सूर्य तथा चन्द्रमा उदय हो होकर अस्त हो गये परन्तु संसार के इस उजाड़ कोने में उनका प्रकाश किञ्चित मात्र भी न पहुँच सका। परन्तु सुनो मिस मेयो . . .

मिस मेयो:—ज़रा ठहरो मैं बहुत सुन चुकी अब तुम मेरे एक सवाल का जवाब दो। तुम कहती हो कि इङ्गलिस्तान बिल्कुल असभ्य था। तुम अपनी सभ्यता की बड़ी महिमार्थें गाती हो। परन्तु यह तो बताओ कि तुम्हारी सभ्यता किस प्रकार की थी जिसे एक मुट्ठी भर आदमियों ने टूटे हुये खण्डहर के समान गिरा दिया। यह सभ्यता थी या कोई मिश्र की ममी जो एक भोंके के आने ही मुट्ठी भर धूल की तरह उड़

गड। दूसर म एक बात और पृच्छनी है। यह ना पताश्री  
कि जब तुम यह दुखड़ा रानी हो कि यों शिक्षा का विनाश  
किया, या व्यापार मिटाये, यह यह अत्याचार किये, ता कभी  
तुम्हारा ध्यान उन असंख्य व्यक्तियों की आर भी जाता ह,  
जिन्होंने मुट्ठी भर लोग के इन अत्याचारों का स्तोत्र पूर्वक  
सहन किया। और यदि जाता है तो क्या तुम इतिहास म ऐस  
मयकर वास्तव भाव की कोई और मिमाल दे सकनी हा ?

### पूरब और पश्चिम

प्रत्युत्तर —मिस मेथा, मानव संसार अद्भुत वेग के साथ  
चल रहा है। जा लोग केवल उत्तमान ही का देखने हे थे  
एतिहासिक प्रदर्शना को वास्तविकता का नहीं समझ  
सकत। संसार म प्रत्येक देश की जनता ने अविश्वसनीय दुःख  
स्तोत्र पूर्वक सहन किये हैं। मिस मेथा, या तो आप बनती  
हैं। या आपका अपन यूरोपीय इतिहास का कुछ ज्ञान नहीं।  
क्या आप यह नहीं जानती कि जा चुंगी के दंग, जा अनन्य  
अप्रकार जा कारीगर पर अत्याचार, और जा व्यक्तिगत  
दुराचार अङ्गरेजा न हिन्दोस्तान पर किय गिल्कुल यही प्रभाव  
उन्हा न आयरलैन्ड के साथ किया ग। और उस दंग पर भी  
उसका मरधा वही असर पटा या जो इस दंग पर पडा।  
क्या आप यह भी नहीं जानती की मध्यकालीन यूरोप म जा  
समाज संगठन या उस म किमाना और दम्नता का

अपनी ज़मीन, अपनी धन सम्पत्ति की तो कौन कहे स्वयं अपने शरीरों तथा अपनी स्त्री पुत्र पुत्रियों तक के शरीरों पर अपने लार्ड ( स्वामी ) के मुक़ाविले में कोई अधिकार न था । और जो अन्याचार इन अभागों पर इनके यह स्वामी प्रति दिन किया करते थे उनका उपमा अन्य देशों में मिलना कठिन है । परन्तु तिस पर भी समस्त यूरोप की जनता ने एक सदी नहीं अनेक सदियों तक यह सारे अन्याचार बर्दाश्त किये । इसलिये जनता का अन्याचारों को संतोष पूर्वक सह लेना कोई पूर्वोक्त जनता की विशेषता नहीं ।

### राष्ट्रियता का आदर्श

मिस मेशों , मध्यकालीन यूरोप की आन्तरिक अवस्था को देखने से यह निश्चित हो जाता है कि यूरोप में प्रजातांत्रिक शासन पद्धति की उत्पत्ति का वास्तविक कारण यह है कि एक तो उस देश में जनता की दुर्दशा असहनीय हो गई थी और दूसरे वहाँ की जनता और उच्च श्रेणियों में उच्च धार्मिकता, अथवा नैतिक भावों का आश्चर्य जनक अभाव था । यूरोप में छोटे छोटे देश थोड़ी थोड़ी जन संख्या और एक ही मज़हब हाने की वजह से राष्ट्रीयता का भाव उत्पन्न होने में बड़ी मदद मिली !

इंगलिस्तान की जनता ने इस सम्बन्ध में पहल की थी । अपने राजा जान पर सन् १२१५ ई० में दवाव डाल कर उन्होंने जो अधिकार पत्र (Magna charta) ले लिया था,

उमने स्वयं इनके और समस्त यूरोप के राजनतिक जीवन पर पड़ा असर डाला। इस नयी आन्दोलन की उत्पत्ति से पहिले यूरोप की जो दशा थी आपको निम्न उद्धरणों से मालूम हो जायेगी। देखिये स्ट्रुस साहब मध्य कालीन यूरोपीय समाज संगठन के विषय में क्या कहते हैं : —

जंतता इतनी बलहीन थी कि उसमें किसी प्रकार की आकांक्षाओं का उत्पन्न होना असम्भव था।

फूडल मिस्टम ( जागीरदारी सामन ) जमीन के मिल्-कियत की बिना पर आधारित था। सामन का टग श्रेणी बद्ध व्यवस्था के रूप में था। जिसमें प्रत्येक जागीरदार अपने स नीचे की श्रेणी पर अनुपायन करता था, कर लगाता था। और मुकदमों का फैसला करता था। ( इस व्यवस्था में ) निम्नतम श्रेणियों के लिये अधम गुलामीधीआर अदम्य अत्याचार उ थी श्रेणी के लोगों का अधिकार था। इसमें व्यक्तिगत युद्ध, व्यक्ति, गन टकमालें, और व्यक्तिगत रक्षायाने साम्राजिक संस्थाओं की जगह में कायम हो गये थे।

देखिये हम साहब क्या कहते हैं ? —

अगर हम यूरोप की प्राचीन दशा पर विचार करें तो हमें पता चलेगा कि समाज का अधिकांश भाग अपनी व्यक्तिगत

१ मूम्म-कानस्टी ट्यूजनेल हिस्ट्री २२८

२ हिस्ट्री आच ड गल्लंड अध्याय २३ प्रह



स्वतंत्रता से वञ्चित था और उसे अपने स्वामियों की इच्छा का अनुवर्ती होकर रहना पड़ता था। प्रत्येक व्यक्ति जो रईम नहीं था वह दास था ....

यूरोप में स्त्रियों की हालत देखिये :—

हिन्दुओं की स्मृतियों के अनुसार स्त्रियों को दाय भाग का केवल संकुचित अधिकार प्राप्त था और गवाही के लिए सर्वथा अयोग्य समझी जाती थीं। रोमन व्यवस्था के अनुसार एतिह्यमिक काल में भी स्त्रियाँ पूरी तौर से पराश्रित थीं .....

.....पत्नी अपने पति की त्वरदा हुई सम्पत्ति थी और दास की भाँति केवल पति के लभार्थ प्राप्त की जाती थी। ... .. कोई भी स्त्री कोई सिविल और पब्लिक सार्वजनिक पद नहीं प्राप्त कर सकती थीं .....

ईसाई धर्म के फैलने पर उसके अधिकार और भी परिमित हुए :—

पिछले रोमन कानून के अनुसार स्त्रियों को जो कुछ स्वार्थानता प्राप्त भी थी उसे पौराहित धर्म शास्त्र की व्यवस्था अवज्ञा की दृष्टि से देखती थी और उसका भुकाव प्रतिकूल दिशा को था। धार्मिक विधानों का आदेश यह था कि प्रत्येक वस्तु में पत्नी पति की इच्छाओं की अनुगत और आज्ञाकारीणी बनी रहे.....

.....न तो उनको गिरजों में वेदी के पास तक

जान की हजाजन आ और न वेधामिक क्षेत्र के किसी पर नियुक्त की जा सकती थीं। जेसू पर कुछ भी नहीं दे सकती थीं।

राष्ट्रियता के नये आदर्श की उत्पत्ति के सामाजिक कारण का पता आपका इस उद्धारण से चलेगा। राजस साह्य इटालिस्तान के उपरोक्त अधिकार पत्र वाल आन्दोलन के सम्बन्ध में कहने हैं।

सन् १२१० की घटनाओं की समानता किसी भी युरोपीय जाति के इतिहास में नहीं मिलती

लेकिन सब पक्षों तो उस समय जब जनता राजकाय विशेषाधिकार के अन्याचारों का सामना कर रही थी अर्थात् तेरहवीं, चौदहवीं, पंद्रहवीं सदी के प्रारम्भ में, तो उस समय में ही उन आन्दोलनों की उत्पत्ति हुई जिनसे इस जनता के सर्वोच्च सदा राज पार्लियामेंट विरोध की अभ्यन्त लक्ष्य पहुँचा।

मिस मर्यादा, इस नये आदर्श के एक धारा उत्पन्न हो जाने के बाद अपने असहनीय अन्यायों के दलाज के लिये समस्त जनता की शक्ति इसी आदर्श की ओर फिर गई। यही एक उपाय था जिससे युरोप के देशों की जनता का अपनी उच्च श्रेणियों के लोग के अन्यायों का सामना मिल सकती थी। तब तक प्रजातांत्रिक शासन पद्धतियाँ युरोप में स्थापित नहीं पाई अर्थात् आज से लगभग सो चार सत्र तक तब तक

१—इन्साइक्लोपीडिया मिगनिका वि. २४ पृष्ठ २३१-२३२।

२—इन्साइक्लोपीडिया मिगनिका वि. १० पृष्ठ १०५।

समस्त यूरोप अविश्वसनीय दूरिद्वत, निरंतर अकाल और भयंकर महामारियों की प्रदशनी बना रहा ।

परन्तु मिस मेयो, जो रक्षा यूरोप की जनता को प्रजा-  
तांत्रिक राज्य से मिली वह भारत में उच्च धार्मिक भावों और  
नैतिक विकाश के द्वारा मिल रही थी । भारत ने अपनी  
सभ्यता का आधारें सर्व प्रियता और परोपकार पर रखी  
थी । इस ने "अधिकार" को नहीं "कर्तव्य पालन" को अपनी  
समाज में मुख्य स्थान दिया था । और जीवन के प्रत्येक क्षत्र  
में समाज को प्रधान चीज मानकर व्यक्ति को समाज के  
अन्दर लीन कर दिया था । इस सब से उच्चतर विजय  
जो यहाँ की सभ्यता ने मानव विकाश में प्राप्त की थी, वह  
यह थी, कि इस ने सांसारिक सुख भोगने की अदम्य मनोवृत्ति  
को नियमित कर के इस के स्थान पर आदर्श पूजन का  
आनन्द मय साम्राज्य स्थापित किया था । और इस से भी  
अद्भुत घटना यह थी कि इस अलौकिक साम्राज्य के प्रभाव  
क्षेत्र को इसने इतना विशाल कर दिया था कि समाज की  
निम्न श्रेणियाँ तक इस के असर में आ गई थीं । इसलिये  
मिस मेयो, यहाँ की जनता का अपने राजा, स्वामी, गुरु,  
पति आदि की ओर वह भक्ति रखना जिसे आप दासत्व-  
भाव कहती हैं, दासत्व भाव नहीं, मानव विकाश की अन्तिम  
सीमायें थी । इसमें सन्देह नहीं की सहस्रों व्यक्ति अर्थात्  
गुरु, स्वामी, राजा, पति आदि इस आदर्श पूजन से अनुचित

लोभ उठाते थे । परन्तु समाज इन अपराधियों का उन्ध आदर्शों में जकड़ लेने का प्रयत्न कर रही थी । इस में सन्देह नहीं कि हम अभी अपने वास्तविक ध्येय से बहुत दूर थे । परन्तु इस में भी सन्देह नहीं कि हमारी समाज अपने पुराने अन्ध विश्वासों से मुक्त होने का, अपनी वृत्तियों को सुधारन का, यथा योग्य प्रयत्न कर रही थी । और न हमें इसमें कोई सन्देह है कि हमारा लक्ष्य और हमारे उस लक्ष्य की ओर जाने के साधन उचित और उपयोगी थे । नहीं मिस मेयो, हमारी सभ्यता मिथ की ममी नहीं थी । किसी अन्य देश की जनता आप के अधिकार में पूर्ण रीति से आजाने के बाद अपना अस्तित्व कायम न रख सकी । हम अभी तक जीवित हैं ।

मिस मेयो — हे महिला ! क्या मैं यह समझू कि तुम पूर्वीय विजेताओं के ही साम्राज्यवादी शासन से अच्छा नहीं कहती बल्कि प्रजा तान्त्रिक राज्य को ही बुरा समझती हो ।

प्रत्युत्तर — मिस मेयो, युरोप की शासन पद्धतियाँ प्रजा-तान्त्रिक राज्य नहीं, व्यापारिक मंडलियाँ हैं । ये मंडलियाँ स्वयं अपने देश की जनता को अथवा अन्य देशों की जनता को इतना लाभ नहीं पहुँचाती जितना उन पृथ्वीपतियों को जो उनके वास्तविक संचालक हैं । इन शासन पद्धतियों को प्रजातान्त्रिक कहना मूर्खता है । अभी इन्हें संसार में आये दो सौ वर्ष भी नहीं हुए परन्तु आप देखिये इतने कम समय में उन्होंने संसार

की कितनी जानियों का सर्वथा विध्वंस कर डाला। यूरोप से निकल कर यह अमेरिका, अफ्रीका, आस्ट्रेलिया, जहाँ कहीं पहुँची वहाँ के आदि निवासियों का फैसला हो गया। पृथ्वी की जानियाँ भी संसार में फैलीं परन्तु वे जहाँ जाती थीं उस देश को या तो स्वयं लुप्त हो बनाती थीं या अगर वह अधिक सभ्य हुआ तो उसकी सभ्यता से स्वयं लाभ उठाती थीं। मगर प्रचीन जानियों ने ऐतिहासिक युग में किमी जाति पर अधिकार पा लेने के बाद उसे नहीं मिटाया।

इस के अनिर्दिष्ट आप इनके अन्तरजानीय जीवन की ओर देखिये। यह नहीं कि पृथ्वी में राजनीति न थी। यह भी नहीं कि पृथ्वी में एक राजा दूसरे से लड़ता न था। मगर मिन मेयो, वह पैशाचिक छल विद्या जिसे आप राजनीति कहती हैं सर्वथा हीन और अमानुषिक है। दूसरे वह विचित्र विनाशक संघर्ष जो इन नीतियों द्वारा अन्तरजानीय जीवन में उत्पन्न हो गया है, वह केवल राजा राजा की लड़ाई नहीं, जो एक के विजय पाने पर खतम हो सके। यह लड़ाई व्यापारिक होने के कारण इस प्रकार की है कि विजय प्राप्त कर लेने के बाद भी यह बड़े भयंकर रूप में जारी रहती है। इस विचित्र लड़ाई का वास्तविक अंत उस समय तक नहीं हो सकता है कि जब तक देश के राजा का पतन ही नहीं, बल्कि पराजित जनता का विध्वंस न हो जावे। जो हुकूमतें इस प्रकार की राजनीति पर

कायम हा व ऊर्भी सम्पन्न म म्वाद नहीं हो सकती। इस लिय या ना आप जीव ही बदल ग या एक दूसरे को मिटा दीजियेगा।

आपकी भयकर राज नीति ने आपके सामाजिक जीवन की भी अजय दुर्दशा बना दी है। विवाह की सन्स्था जिम पर समाज की सभ्य और समृद्धि का आरोमदार है आज पश्चिम म व्यक्तिगत भोग विलास का साधन है। व्यापार जा समाज के सुख चन बढ़ाने का जगिया होता ह, उसे आपने एक विचित्र युद्ध के रूप और लूट में परिणति कर दिया है। यह सदाचार जिसे पुरय न बड परिश्रम म आदेश बनाकर समाज के सामने रगा या, आपने धार्मिक ग्रन्थ शिक्षाओं का जद्द समझ कर, इसे छोट दिया। यह आपका 'प्रजातांत्रिक दुरुमत के कारनाम हैं।

इसम सन्देह नहा कि इस प्रकार का अलौकिक प्रजा तांत्रिक राज्य कभी भारत म स्थापित नहीं हुआ। परन्तु यदि आप इसका प्रास्तविक कारण समझना चाहती ह ता म आपको आज से मी घण घुव की ता हिन्दास्तान की ग्रामीण जनता का जीवन या उसे दियाती हैं। फिर इसे देख कर आप बिताइगा कि प्रजातांत्रिक शासन यहा या या आज यूरोप में है।

देगिय ट्रान्स यह के जीवन की धायन क्या कहते हैं।

पश्चि नाम मात्र के शिष प्रधान राजशक्तियों की मता

अनियंत्रित हानों थी तथापि अनेक ऐसी प्रबल संस्थाएँ मौजूद थीं जिनके कारण राजा अपनी अनियंत्रित सत्ता का दुरुपयोग न कर सकता था: ये संस्थाएँ, सामन्त सरकारें, पुरोहितों के अधिकार, न्यायालय, उस समय की यूनिवर्सिटियाँ और इन सब से बढ़ कर यह नियम था कि प्रत्येक किसान अपनी भूमि का स्वामी समझा जाता था ।.....

समाज के सबसे प्राचीन और आदरणीय रिवाजों में से एक यह था कि प्रत्येक किसान जिस भूमि को जोतता था, उसका स्वामी समझा जाता था । फौजी शासन चाहे किसी का भी क्यों न हो उस से रक्षक के अधिकार पर कोई असर न पड़ता था । लड़ाई में कभी किसी को जबरदस्ती फौज में भरती न किया जाता था । यह रिवाज था ही नहीं । संनाएँ भरती करने के लिये केवल व्यक्तिगत प्रभाव अथवा तनद्वारा के बाटे से काम लिया जाता था । भूमि किसान की सम्पत्ति गिनी जाती थी, रईस या ज़मींदार की नहीं, और किसान के इस अधिकार पर कभी कोई एतराज़ न करता था ।.....

इन लोगों के विषय में उनका एक आक्रमक जो उन्हें अच्छी तरह जानता था लिखता है कि मैंने उन्हें “ सीधे, निरुपद्रवी, ईमानदार और इतना सच्चा पाया जितने कि संसार में कोई भी दूसरे लोग हो सकते हैं ।” [मनरी, भाग १, पृष्ठ २८०].....

हिन्दोस्तान के अधिकांश हिस्सों में प्रत्येक गाँव राष्ट्र के सामाजिक, औद्योगिक और राजनैतिक जीवन शृंखला की एक

कड़ी होता था अर्थात् समस्त ऋग्वेदा इन्हीं की रूबनी होती थी। बहुत जगह अभी तक यही हालत है।

अन्यन्त प्रचीनतम काल में प्रत्येक ग्राम का समस्त प्रबन्ध और शासन ग्राम ही के गुज्जनों की एक सभा किया करता थी। जिस के सदस्य शुरू में पाँच होते थे किन्तु अब प्रायः पाँच से अधिक होते हैं। ये लोग सदा ग्राम के सब लोगों के सच्चे प्रतिनिधि होते थे। जब कभी कोई झगडा होता था यही लोग रिवाज के अनुसार उसका निगम करने थे। और जब कभी कोई नई या अप्रबुद्ध बात खड़ी हो जाती थी तो नया रिवाज कायम करते थे।

सर जान मेल्कम लिखता है कि भारत के 'छाटे रटे तमाम लोगों ने मिल कर अपने यश की स्थितिमिरर और ग्राम समस्याओं को अपने अपने दायरे के अन्तर्गत और सुशासन कायम रखने का अधिकार ले रखा था, और यह संस्था इस काम को करने के सवधा समर्थ थी। मध्य भारत में जालिम राजा भी इन स्थितिमिरर और ग्राम समस्याओं के समान्य तथा विशेष अधिकारों पर कभी हमला न करते थे। और न्याय प्रभो नरेशा के सुपरा का मुख्य आधार इसी बात पर होता था कि वे इन समस्याओं की ओर विशेष ध्यान देते थे। इसी पर प्रजा में उनकी सच प्रियता निभर होता थी।' सर टामस मनरो जो दूसरे जगों के साथ अच्छी तरह परिचित था लिखता है कि, 'भारत के समस्त ग्रामों में एक बानाप्ता और व्यवस्थित स्थितिमिरर



होना थी, यही स्युनिमिपैन्सी ग्राम के माल तथा पुलिस सम्बन्धी नमाम मामलों का प्रबन्ध करनी थी, और बहुत बड़े दर्जे तक न्यायाधीश तथा मैजिस्ट्रेट का काम करती थी' । .....

भारत की गस्थाओं में सब से विचित्र उनकी पंचायत अर्थात् 'ज़री' है जिसे सब मानते हैं । जिस तरह का कोई मुकदमा होता था उसी की अनुसार पंचायत के सदस्य चुने जाने थे । किन्तु हर सूरत में इन पंचों को जनता खुद चुनती थी । इन प्राचीन पंचायतों के जो मुखिया होते थे वे सदा वे लोग होते थे जिन्हें जनता ने कुशासन से अपने रक्षक समझ कर इस उच्च पदवी तक पहुँचाया हो, ये लोग अपनी सेवा का पारितोषिक इसी बात को समझते थे कि लोगों पर उनका प्रभाव और उनका यश बढ़े । .....

दीनानी और फौजदारी दोनों तरह के मुकदमों इन्हीं पञ्चायतों द्वारा फैसल होने थे । जनता के नैतिक और सामाजिक जीवन पर इनके प्रभाव का महत्त्व स्पष्ट था । ये पञ्चायतों ही देश की न्याय-प्रणाली के रंग पट्टे थीं, इन्हीं पर सुशासन, जान माल की रक्षा, सामाजिक व्यवस्था, मान मर्यादा, सब निर्भर थीं । इस तरह की प्रणाली को अंगभङ्ग करने वा स्तब्ध कर देने का नाश-कर प्रभाव समस्त सामाजिक शरीर पर पड़ना स्वभाविक था । यह विपैला प्रभाव धीरे धीरे बेरोक समाज के अङ्ग अङ्ग में प्रवेश कर गया । इन संस्थाओं का नाश कर देना एक ऐसी नीति था जिस का विचार तब सिवाय उन लोगों के जिनके मस्तकों को

विजय के घमड़ ने पेर दिया हो और किसी के चित्त में उत्पन्न न हो, सकता था । और मित्राद्य अर्थात् उत्तरदायिन् अन्य साम्राज्यों के कोई ऐसी नीति को जारी रखने पर आशङ्क न कर सकता था । हम से पहले जितने भी राजकुल बढ़ते रहे, मुसलमान अथवा मराठ ने मग्न निस्सन्देह इन म्युनिमिपल मन्त्रियों का पूरा आदर करते थे और उन्हें वायव्य रखते थे, किन्तु अब इन मन्त्रियों की अवहेलना की गई, और त्रिभुवन शासन की नई पद्धति ने इन में से बहुत सी मन्त्रियों की नज़ों को निन्द्यता के साथ उखाड़ कर फेंक दिया ।<sup>१०</sup>

#### अराजकता

मित्र मेयो ! गवरनर जनरल वारेन हेम्टिङ्गज ने इस प्रबन्ध में बड़ी स्पष्टवादिता से काम लिया है । उन्होंने साफ कहा है कि न्याय का काम जनता से हमने ' त्रिभुवन विजय और जबरन ' ( usurpation ) छीन लिया न्याय का अपने प्राचीन बनाना आवश्यक था इसलिए ' ईमानदारी से या धोखा-पट्टी से ( by hook or by crook ) हम ने उसे अपने प्राचीन बना लिया । '<sup>११</sup>

देश के ग्लोबल प्रबन्ध का मोड़ कर उस के स्थान पर तत्काल प्रबन्ध किया गया वह भी देखने योग्य है । इसे देख कर आप को इस देश की उस " अराजकता " का वास्तविक रहस्य मालूम हो जायेगा जिस ' अराजकता ' के इस देश से मिट्टी

६ टैरिफ़्स, इम्पाइर इन एशिया ( १७५७ से १८५७ ) पेज ९८ स १०३ तक

डालने जाया करते थे। परन्तु इस सबको जाने दीजिये ।\*

मिस मेयो , बहुत सम्भ्यनायें आई और गईं परन्तु यह भारतीय प्रजातांत्रिक प्रवन्ध सदा एक समान कायम रहा । इसी प्रवन्ध ने हमारी समाज में आदर्श प्रियता को सम्भव बनाया । इसी ने हमारी सम्पन्नता को राजनीतिक क्रान्तियों से सदा सुरक्षित रखा । परन्तु आपके इस देश में आने के समय जो यहां की समाज की शक्ति थी वही इसकी दुर्बलता साबित हुई । आप राजा का रूप धारण करके आये । यहां की आदर्श-प्रिय जनता ने आप को अपना लिया । आपके स्वभाव में वह उच्च धार्मिकता और नैतिक भाव न था जो यहां की व्यवस्थाओं को समझ सकता और उनकी रक्षा कर सकता । आप ने रक्षा के नाम पर इस जनता के व्यापार, इसकी शिक्षा, इसकी सम्पन्नता सभी को मिटा दिया । अराजकता फैलाई और साथ ही साथ जनता को निःशस्त्र कर दिया । पूर्व इसके कि जनता अपनी इस नवीन आपत्ति की भयंकर वास्तविकता को समझ सके और उसके प्रतिरोध के साधन उत्पन्न कर सके वह स्तब्ध और विवश हो गई ।

॥ जेम्स मिल और लार्ड मिंटो के ये उद्धरण तथा अन्य कई बातें हमें श्रीयुन सुन्दरलाल कृत पुस्तक ' भारत मे अगरेजी राज्य ' से ली हैं जो 'चान्द कार्यालय' प्रयाग से प्रकाशित होने वाली है । हम श्री० सुन्दरलाल जी के अनुग्रहीत हैं कि उन्होंने अपनी हस्त लिपि का हमें उपयोग करने दिया ।

मिस मेयो — हे महिला ! हम अमरीकन लोग चट 'म्यूल् बुद्धि' के होते हैं। यह सब उच्च दर्शन तुम्हों का मुग़ारक रहे। हम लोगों के जीवन का मौलिक सिद्धान्त यह है कि जा जाति मध्य अपनी रक्षा नहीं कर सकती उसे ससार में जीवित रहने का कोई अधिकार नहीं। फिर तुम जानती हो कि तुम्हारी यह दुःख गाथा सुन कर किसी पश्चिमीय के दिल में कितनी घृणा उत्पन्न होती है।

प्रत्युत्तर — हा, मिस मेयो, मैं यह जानती हूँ। मगर आप नहीं जानती कि आप के इस पापिक सिद्धान्त का सुनकर एक पुरीय हृदय में कितनी घृणा उत्पन्न होती है। निस्सन्देह पुरीय सभ्यताय इस पश्चाच्चिक सिद्धान्त पर अत्यन्त नाराज़ है। ससार के आरम्भ से हम सहज्रा जातियों को अपनाते रहे। उनकी सभ्यता से मध्य लाभ उठाये और उन्हें अपनी सभ्यता से लाभ पहुँचाते रहे। परन्तु हमारा किसी मेहमान ने, हमारा घर पर प्रभुत्व पाकर, हमसे यह नहीं कहा कि जा जाति मध्य अपनी रक्षा नहीं कर सकती उन्हें जीवित रहने का कोई अधिकार नहीं। नहा, मिस मेयो, नहीं। परन्तु यह चलन न था। पूरब के किसी राजा ने अपनी प्रजा पर एक बार प्रभुत्व जमा लेने के बाद उसकी जीवन शक्ति की परीक्षा इस पश्चिमीय सिद्धान्त के अनुसार नहीं की। हमारा पुरीय हृदय आज भी इस सिद्धान्त की अमानुषिक क्रूरता का दण्ड कर जोर यह करना करके कि इस के

अनुसरण के तर्जाने व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन के लिये कैसे धातक होंगे, कांप उठता है ।

मिस्स मेयो, मैं जानती हूँ कि पश्चिम के गूढ़ वैज्ञानिकों ने बड़े परिश्रम से मानव विकास का यह मौलिक सिद्धान्त ढूँढ निकाला है । और आज पश्चिम अपनी समाज की नुस्तियादे उसी सिद्धान्त पर रख रहा है । परन्तु पश्चिम का सर वाइवेल आफ़ डी फ़िज़ेन्ट के सिद्धान्त को मानुषिक जीवन को आदर्श बनाना उसकी मच से बड़ी भूल है । इस आदर्श का प्रभाव मानव जीवन पर केवल एक ही पड सकता है । वह यह कि भिन्न भिन्न व्यक्तियों और समाजों में आपस में एक पैशाचिक-सर्वव्यापी , अनन्त संघर्ष उत्पन्न हो जावे । सम्भव है कि यह अनन्त संघर्ष प्रकृति का एक अटल नियम हो । सम्भव है कि प्राकृतिक जीवन सर्वथा इसी नियम के आधीन हो । परन्तु मिस्स मेयो, मानव जीवन का वास्तविक संग्राम मनुष्य मनुष्य में नहीं, प्रकृति और मनुष्य में है । इसलिये यह ज़रूरी है कि हम अपनी सम्मिलित शक्ति और समय आपस के संघर्ष में नष्ट न करके प्रकृति को अपने आधीन बनाने में लगा दें । एक दूसरे का मिटा कर नहो बल्कि सम्मिलित प्रयत्न द्वारा प्रकृति को मानव जीवन के सुखों को बढ़ाने का साधन बना कर ही हम संसार में वास्तविक उन्नति कर सकते हैं । परन्तु यूरोप के गूढ़ विज्ञानी यह सब सुन ने को तैयार नहीं । वे कहते

हैं कि प्रकृति का समस्त जीवा के साथ यही व्यवहार है । वे कहते हैं कि पशुआ का पशुओं के साथ भी वही व्यवहार है । फिर मला मानव जन जो पशुओं ही की एक श्रेणी हैं इस सिद्धान्त के चक्र में कैसे गिरें और मरते हैं । मिस्र में, मिस्र की किसी अन्य सभ्यता ने मानुषिक जीवन को इस प्रकार पाण्डित्य जीवन में परिवर्तित नहीं किया था ।

आज वैज्ञानिक यूरोप के नेतृत्व में इस पाण्डित्य युग का प्रारम्भ है । राजनीति की छत्रछाया में, अपने व्यापारिक अजगर को साथ लिये गैलों, जहाजों, विमानों पर उड़ती हुई यूरोपीय जातियाँ अपनी निकराल तोपों की गरजों में प्रतीय जातियों का उनकी मृत्यु-प्रार्थना सुना रही हैं ।

“ सुन लो ! जो जाति अपनी रक्षा नहीं कर सकती उसे मिस्र में जीवित रहने का कोई अधिकार नहीं । ”

मिस्र में, इस प्रताप नाट्य का अमर पृथ्वी पर भयङ्कर रूप में पट रहा है । यदि आज हम अपने नवयुवकों को इस भयङ्कर सिद्धान्त की दृग्गता दर्शाने का यत्न करने हैं तो वह हम धर्मान्तर सम्पन्न हैं । हम प्रजापिता से दूर और प्रतिनिधील मिस्र में पर चलाने हैं । आज इस सिद्धान्त का मुन मुन यह कि वा जाति अपनी रक्षा नहीं कर सकती उसे जीवित रहने का कोई अधिकार नहीं उनके हृदय व्यापृत उग्र शरीरों में रक्त का संसार होन लगा है । सम्भव है

कि आज वे इस ध्वनि को सुन कर अपनी आत्मरक्षा की ओर अकर्षित हों। परन्तु मिस मेयो, एक बार कांमल हृदयों पर अपना पूर्ण प्रभाव डाल चुकने के बाद यह सिद्धान्त केवल आत्म रक्षा तक परिमित नहीं रहने। आप स्वयं अपने व्यवहार को पूर्वीय जातियों के साथ देख लीजिये। फिर मिस मेयो? क्या आप यह नहीं देखती कि आप उस प्रकार संसार में कैसी अनन्त अन्य घृणा और विध्वंस के तूफानों के बीज बो रही हैं। आप के गृह वैज्ञानिक ऐस नेत्र विहीन क्यों हैं? मिस मेयो! स्मरण रहे कि पृथ्वी को आपके डंक ने दुःख बहुत पहुँचाया है, परन्तु वह अभी जीवित है। और यदि इन आप के पाश्चिक सिद्धान्तों ने उसकी प्राचीन सभ्यता को मिटा कर आप के अन्य सिद्धान्तों के साँचे में डाल दिया तो आपको अपने इस विज्ञान के बड़े भयंकर परिणाम उठाने पड़ेंगे। मिस मेयो! संसार गुलत और निर्दयी सिद्धान्तों के अनुसरण को व्यक्ति, समाज अथवा जातियों को बड़ी निर्दय क्रूरता के साथ ताड़ना देता है।

मिस मेयो:—बस चुप रहा, मैं यह सब बातें न जानती हूँ न जानना चाहती हूँ। मैं तो सिर्फ एक बात जानती हूँ और वह यह है कि आज मुझे भर आदमी तीस करोड़ को अपने पाँव तले दबाये हैं। और इन के पास फीके उच्च सिद्धान्तों के सिवा और कुछ नहीं।

मुनो प्रश्न यह नहीं है कि इङ्गलिस्तान आज स सौ वर्ष पूर्व क्या था या तुम स्वयं सौ वर्ष पूर्व क्या थे, प्रश्न यह है कि इङ्गलिस्तान आज क्या है, और तुम आज क्या हो।

प्रत्युत्तर — मिस मेयो तुम्हारी यह स्पष्टवादिता सुन्न पसन्द है। तुम स्वीकार करती हो कि इस देश का राज रोग तुम हो, और यदि यह देश इस रोग का सम्पूर्ण इलाज कर के अपने आपको सुरक्षित न कर सके, तो उसकी मौत की जिम्मेदारी तुम पर नहीं बल्कि स्वयं इसी की दुर्बलता और हीनता पर होगी।

परन्तु मिस मेयो, यह तर्काल कगड मनुष्य जिनका तुम मुझे ताना देती हो तुम्हारे इस वेदवाक्य को नहीं सुन पाते। मैं तुम से कह चुकी हूँ कि मित्र का रूप धर कर तुमने इन्हें धिक्का किया। और आज भी अमरत्य सायना द्वारा तुम इन्हें इसी भ्रम में डाले हुए हो। फिर मिस मेयो, तत्तीस करोड़ व्यक्तियों का नाम क्या लेती हो। यह लडाइ शारीरिक युद्ध तो नहीं कि हमारी बड़ी सत्ता तुम्हें पद दलित कर डाले। जब इस प्रकार का युद्ध आरम्भ हो और उसके बाद भी तुम यहाँ ठहर जाओ तो अग्रथ्य तुम्हें तीस करोड़ जनता के नाम लेने का अधिकार हो जावेगा। अभी तक तो रोरे, दगा, फर्रुकी लडाइ है। और इसमें सन्देह नहीं कि तुम इस लडाइ में हमसे ही नहीं सभी से श्रेष्ठ हो।



मिस मेयो, मैं एक और बात कहूँ। अभी कल की बात है कि इस देश में एक असहयोग आन्दोलन चला था। इसके चलाने वाली एक मुठ्ठी भर निःशस्त्र जागृत आत्माएँ थीं। इसका नेता एक ब्रह्म विहीन — आदर्शविलीन — हठियों का पिंजर — संसार से विरक्त — अस्व शस्त्र का द्रोही — परोपकारी — आत्मसंयमी — फकीर था। तुम्हारी ओर दो लाख श्वेताङ्ग राजेश्वर, असंख्य शूरवीर सैनिक, कुंवर का भण्डार और चाणक्य की कूट बुद्धि थी। परन्तु मिस मेयो, हमें आपकी उस समय की दशा याद है। आप का वह चेहरा, आप की वह बदहवासी, हम कभी भूल नहीं सकते। आपके दिल के धड़कने की आवाज़ दूर दूर सुनाई देती थी। और गोकुल देश के नरम दल वाले नेता आपके दिल पर हाथ धर धर कर आपको साहस दिलाते थे परन्तु फिर भी वह धड़कन कम न होती थी। वही शक्तिशाली साम्राज्य जिस पर आपको इतना घमण्ड है, थर थर काँप रहा था।

क्यों, मिस मेयो! क्या यह सब असत्य है? इस देश को छोड़ कर स्वयं इङ्गलिस्तान की हालत देखने योग्य थी। इस आन्दोलन के भय से आपके देश के वीर, साहसी, नव-युवकों ने यहां के फौजी तथा सिविल ओहदों पर आना बन्द कर दिया था और क्या क्या प्रबन्ध — क्या क्या इनाम

क्या उत्साह दिलाने के बाद भी अभी तक ये श्वर का रूप करते डरते हैं। फिर मिस मेयो, तुम हमारी तौल करोड़ जनता का नाम क्या लेती हो। वह तो अभी तक तुम्हारी शत्रु नहीं हुई।

परन्तु मान भी ला कि शत्रु वह तुम्हारी शत्रु है। क्यों मिस मेयो, गत महायुद्ध में वेल्सजिथम का पराजित करके कितने जर्मन फौजी दस्ते वर्षों तक उस समस्त देश का अपने आधीन बनाए रहे। वह तो तुम्हारा स्वतंत्र वीर पञ्चमो देश था। नहीं यह बताइये कि यूरोप का निकाल योद्धा जर्मनो आज निःशस्त्र हो जाने के बाद किस वशा में है। इस क समय से अधिक सम्पन्न हर प्रान्त पर रज्जा के फ्रान्सीसी दस्ता ने किया था ? और उस समय वह असमर्थ जर्मन जनता क्या हो गई थी जिसका नाम गुन कर समस्त यूरोप मयभौत हो जाता था ? क्या कारण है कि वह जनता उस समय अपनी रक्षा स्वयम् नहीं कर सकती थी। और वाईकाट और असह-योग के अतिरिक्त उस जोर काई उपाय याद न पड़ा। मिस मेयो, जनता की सख्या का ताना सर्वथा निर्मूल है। इस वैज्ञानिक युद्ध के युग में, इस प्रकार के सघर्ष में, जो इस समय भारत को करना पड़ रहा है, जनता का असख्य हाना कठनाइया को सरल करने के स्थान पर और भी बढ़ा देता है। हमारी प्रारम्भिक कठिनाइया को दूर हो जाने दो फिर

मिस मैयो, तुम नहीं हम स्वयं जनता की संस्था का प्रश्न तुम्हारे सामने उपस्थित करेंगे ।

मिस मैयो :—ज़रा सुनो तो ! इतनी ख़फ़ा क्यों हो गई ? मेरा यह मतलब नहीं था जो तुम समझ बैठो । सुनो मैं तो खुद चाहता हूँ कि तुम्हें स्वयं मिल जावे । पहिले जो कुछ भी किया हो परन्तु अब तो स्वयं अङ्गरेज़ों भाँ इसके खिलाफ़ नहीं हैं । फिर गई बातों को भूल कर तुम इस अपूर्व शान्ति से फ़ायदा क्यों नहीं उठाते जो इनके योग्य सैनिक प्रबन्ध ने देश में उत्पन्न करदी है । अपनी शिक्षा बढ़ाओ, व्यापार बढ़ाओ, समाज सुधार करो, तुम्हें हर बात का मौक़ा है । और कुछ भी हो परन्तु एक रक्षक की स्थिति में तो तुम यह नहीं कह सकती कि ब्रिटिश साम्राज्य अपूर्व तथा आदरणीय नहीं है ।

प्रत्युत्तर :— मिस मैयो ! इस देश की शान्ति की वास्तविकता मैं महात्मा गान्धी के शब्दों में तुम्हें सुनाती हूँ । सुनो, वे कहते हैं :—

मुझे खुद तो उस ' इंडिपेन्डेन्स ' की कोई लालसा नहीं जिसे मैं समझ ही नहीं सकता मगर मैं अङ्गरेज़ों के जुए से छूटना अवश्य चाहता हूँ । इसके लिए मैं सब कुछ कर सकता हूँ । इसके बदले मैं मुझे अराजकता भी मंज़ूर है । क्योंकि अङ्गरेज़ी शान्ति तो श्मशान की शान्ति है । एक सारे राष्ट्र की इस

जीवित मृत्यु से तो कोई भी और बात अच्छी होगी। इस गैतानी मन्त्र ने इस सुन्दर देश को आर्थिक, नैतिक और आध्यात्मिक, सभी दशाओं में प्रायः मृत्यानाश ही कर दिया है। मैं राज नेग्रता हूँ कि इसकी कचहरियाँ न्याय के बन्ले अन्याय करतीं, मृत्यु के गले पर दुरी फेरती हैं। मैं भयाकुल डडीमा को अभी देखे आ रहा हूँ। यह सरकार मेरे अपने ही स्वदेश मनुष्यों से अपने पापी निर्वाह के लिए मदद ले रही है। मेरे पाम कई हल्क नामे अभी रहने हुए हैं कि मुदा जिले में प्रायः तलवार की नीर के घल पर लोगों से लगान-बदती की स्वीकृति के कागजों पर दस्तगुस्त कराए जा रहे हैं। इस सरकार की लगानी फजूल-गर्बों ने हमारे राजों महाराजों का सिर फेर दिया है जो हमको यन्त्र के समान नरक उतारने में नतीजों की ओर से लापरवाह हो कर अपनी प्रजा का धूल में मिला रहे हैं। अपना अनैतिक व्यापार कायम रखने के लिए यह सरकार नीच से नीच काम करने में धाग आने वाली नहीं है। २० करोड़ आदिमियों को एक लाख आदिमियों से पैसों तल दधवाए रखने के लिए यह सरकार देश पर इतना बड़ा नैतिक नर्ण का भार लादे हुए है जो आज करोड़ों आदिमियों को आधे पेट रहता है, और शगब से हनारा दे मुह गले करना है।

मिस मयो, तुम उन तलजारा का वास्तविक उपयोग देगा जिनकी छाया में रह कर तुम हमें अपने व्यापारिक तथा सामाजिक विकास का उपदेश दे रही हो।

मिल मेंगो.—मैं यह सब सुनना नहीं चाहती। परन्तु क्या तुम यह इत्काज करती हो कि ब्रिटिश साम्राज्य तुम्हारी रक्षा नहीं कर रहा है। क्या इसने तुम्हें, बाहरी हुकूमतों तो एक ओर रहो, स्वयं काबुल और उत्तरीय प्रदेश के मुसलमानों से सुरक्षित नहीं किया है। फिर इस प्रकार की निर्मूल आलोचनाओं से क्या लाभ है ?

### देश रक्षा का प्रश्न

प्रत्युत्तर :—मिस्, मेंगो ! मैंने सुना है कि औरंगजेब के समय में काबुल का गवर्नर एक हिन्दू था जो भारत के इस समस्त उत्तरी प्रदेश को शान्त तथा नियंत्रित रख सकता था। फिर यह क्या बात है कि जब मुसलमानी राज्य में स्वयं काबुल से युद्ध प्रेमी और इस्लामी देश की रक्षा औरंगजेब ने एक हिन्दू के सुपुर्द कर रखी थी तो आज आप हमारी रक्षा काबुल से करने का प्रश्न उठा रही हैं ? अभी मुश्किल से सौ वर्ष बीते कि रणजीत सिंह के समय में हरी सिंह नलवाने काबुल को विजय किया था। कहा जाता है कि उसके बहुत दिनों बाद तक अफ़ग़ानिस्तान की माताएं “नलवा मी आमद” (नलवा आता है) कह कर अपने शरीर बच्चों को चुप किया करती थी। फिर क्या कारण है कि वही काबुल आज हमारे लिये होवा बन गया ? उत्तरी प्रदेश के लोगों की बन्दूक लिये हुए तस्वीरें हमारे डराने के

लिये आपने अपनी पुस्तक में लगाई हैं । क्यों मिस मैयो ! यदि आप की अठितीय रक्षा का यह प्रताप है कि जिन पर हम शासन करते थे वे ही आज हमारे लिये होवा उन गण हैं, तो क्या यह उचित नहीं कि जितनी जल्द हो सके हम इस भीरुताजनक " रक्षा " का अंत कर डालें ।

इसके अतिरिक्त मिस मैयो, जातीय जीवन में रक्षा तीन चीजों की होती है । शिक्षा, व्यापार तथा आत्मगौरव । शिक्षा व्यापार का हाल आप सुन चुकीं । आप की " रक्षा " का जिस प्रकार उनिष्ट सम्बन्ध हमारे जातीय जीवन के इन दोनों विभागों से है उसे आपने ग़ुब देखा लिया । रहा आत्मगौरव, जो अन्य देशों की कौन कहे, जा दशा हमारी आपके साम्राज्य के अन्य विभागों में है, नहीं स्वयं इङ्गलिस्तान ही में हो रही है, उसे दब लीजिये । इस सब पर आप की इस मंदिर इण्डिया ' का सौंदर्यपूर्ण टीका हमारे मस्तिष्क पर लगाया गया है । फिर यह विदित है या नहीं कि हमारे देश का यह " अठितीय " सैनिक प्रबन्ध दूसरा न हमारी रक्षा के लिये नहीं, बल्कि स्वयं हम में अपनी रक्षा के लिये आपन रखा है ।

मिस मैयो, यदि इस प्रकार के रक्षण प्रबन्ध सत्कार में उपयोगी सिद्ध हो सकते हैं तो स्वयं आप का देश अमेरिका इस लाभकारी प्रबन्ध में क्यों विलग हो गया । इङ्गलिस्तान

एक समय आप का भी तो रक्षक था । हाल ही में केनेडा , आस्ट्रेलिया , दक्षिण अफ्रीका जो सब , आपके साम्राज्य ही के नहीं बल्कि आपके शरीर के अङ्ग थे , क्यों आपकी अपूर्व रक्षा से मुक्त होगए ? क्यों मिस मेयो, जब यह रक्षा अपनों के लिये इतनी भयंकर सिद्ध हुई तो क्या ग़ैरों को इससे किसी प्रकार का लाभ पहुँच सकता है ?

मिस मेयो ! आप हमें न बनाइये, हम जानते हैं कि यह रक्षा हमारे देश के लिये वैसी ही है जैसे एक विशाल वृक्ष की छाया उन पौदों के लिये होती है जो उसके नीचे उत्पन्न होते हैं । इसके रहते हुए हमारा अपना जातीय उन्नति के किसी कार्य में अपनी शक्ति और समय गंवाना रेंती पर महल उठाने के समान है । हम दिन भर में जितना कर पायेंगे वह रात्रि के अन्धकार में नष्ट हो जावेगा । इसलिये हमारा एक मात्र उद्देश्य दत्त चित्त होकर इस रक्षा के समस्त प्रबन्ध को अपने देश से निर्मूल कर देना है । जब तक हम यह न कर पायें किसी अन्य विषय की ओर ध्यान देना अपनी शक्ति और समय का दुरुपयोग करना है ।

मिस मेयो :— इससे अधिक मूर्खता की बातें मैं ने आज तक इस मूर्ख देश में नहीं सुनी । तुम लोग अन्य देशों का हाल सुनते हो । परन्तु तुम में इतना ज्ञान नहीं होता कि तुम उनकी वास्तविक अवस्था को समझ सकों । इसलिये अन्य देशों की

पटनाप तुम्हारी बुद्धि को और भी अष्ट कर देती हैं। हे महिला, क्षण भर के लिये यह तो सोचो कि यदि आज अट्टरेज इस देश से तुम्हें तुम्हारा राज सौंप कर चले जायें तो तुम इसकी रक्षा का भार कैसे उठा सकोगे। तुम्हारे पास देशी फौजी अफसर कहाँ हैं? तुम्हारे पास लडाई का समान कहा है, फिर तुम अपने आप को अन्य जानियों से कैसे बचा सकोगी?

प्रत्युत्तर — क्यों मिस मयो, देश का प्रबन्ध पाते ही क्या हम फौजी अफसर जितने चाहें अन्य देशों से नहीं बुला सकते? और क्या हमें इन अफसरों पर आज से कम ही गर्व नहीं करना पड़ेगा? यह बताओ कि जापान न प्रारम्भ में अपनी समस्त सेना को फ्रामीसी अफसरों द्वारा तैयार करवाया था या नहीं? रूस के पीटर दी ग्रेट ने रूसी फौज में समस्त जर्मन अफसर नियत किये थे या नहीं? तुर्कों की सेनाओं को जर्मन अफसरों ने तैयार किया है या नहीं? आज सहस्रों जर्मन फौजी अफसर रूस की साम्यवादी सेनाओं को तैयार कर रहे हैं या नहीं? आज सहस्रों रूसी अफसर चीन की सेनाप तैयार करने में सहायता दे रहे हैं या नहीं? और दूर क्यों जाओ फ्रांजुल को सेनाओं को इटली और फ्रान्स के फौजी अफसरों ने तैयार किया है या नहीं? और आज रूसी फौजी अफसर उनकी हर प्रकार की तैयारी में सहायता दे



रहे हैं या नहीं ? क्यों मिस मेयो ! क्या कौजी अफसर भी कोई ऐसी दुर्लभ वस्तु हैं कि हमें संसार में कहीं न मिल सके गां । इसके अनिश्चित क्या चार ही पांच वर्ष के अन्दर हम स्वयं अपने सहस्रों नवयुकों को जापान, रूस, जर्मनी, टर्की भेज कर अपनी आवश्यकता अनुसार स्वयं अपने अफसर तैयार नहीं कर सकते ।

रहा लड़ाई का सामान सो यह तो शायद आपने भी सुना होगा कि पश्चिमी महा युद्ध के समय फ्रान्सोसी और अङ्गरेजी कारखानों तक से लड़ाई का माल जर्मनी पहुँच जाया करता था । फिर शान्ति के समय में क्या यह माल जमा कर लेने में हमें बड़ी कठिनाई पड़ेगी ? और क्या चन्द ही वर्षों में हम यह सारी चीजें स्वयं अपने ही यहाँ तैयार नहीं कर सकते ।

किन्तु यह नहीं हो सकता कि मिस मेयो, आप यह सब खुद न जानती हों । परन्तु अफगानों के आक्रमण के हौवे के समान आपने हमारे लिये यह भी एक हौवा बना रक्खा है । इस प्रकार के हौवों से हमें डराते रहना, हमारे हृदयों पर इनके भय को अङ्कित कर देना, आप की राजनीति का एक मुख्य अंग है । आपकी सेनाएँ नहीं, बल्कि इस प्रकार के भूटे खतरों को हमारा असली सम्भलने लगना ही, इस देश पर आप के प्रभुत्व कायम रहने का

वास्तविक रहस्य है। इसीलिये राम नाम की तरह इन गतरा का जप आप हमारे सामने करनी रहनी हैं। परन्तु हम आप के इस प्रयत्न जादू का प्रतिरोध कर रहे हैं और सम्भव है कि कुछ ही समय में आपका यह साग तिलिम्ह टूट जाए।

मिस मेयो — तुम भी अजब आदमी हो। मैं पृच्छती हूँ कि अङ्गरेजों की रक्षा यदि तुम्हारे देश से हट जाए तो क्या अन्य जातियां तुम्हारी चोटियां न नोच ले जाएगी ?

प्रत्युत्तर — क्या मिस मेयो ! दक्षिण अफ्रीका, आस्ट्रेलिया, कनेडा जो आप की रक्षा से स्वतंत्र हो गये क्या आज उनकी चोटियां नुच रही हैं ? मैं यह पृच्छती हूँ कि एक नहो अनेक नदियों तक टुर्की का कुस्तुनतुनिया पर अपना प्रभुत्व कायम रख सकने का क्या रहस्य है ? क्या यूरोपीय जातियां यदि चाहती तो उस से नहीं मिटा सकती थीं। ईरान को आपके प्रभुत्व से किस ने घनाया ? श्वेत ईरान न या यूरोप की अन्तर जातीय स्थिति ने। आप के पाय चीन से उखड़ जाने का वास्तविक कारण अमरीका, जापान और रूस हैं या फार्ट और चान है ? मिस मेयो, यूरोपीय शक्तिशाली जातियां का पारस्परिक वैमनस्य ही हमारा अदृश्य रक्षक हो जावेगा। यदि वह आप यहाँ से चले जाने पर घिबरा हो जाए तो आप का पहला काम यह होगा कि आप यह प्रयत्न करें कि अमेरिका, जापान, फ्रान्स, रूस आदि कोई यहाँ अपना विशेष

अधिकार न जमा सकें। इसलिये यहां रह कर नहीं, यहां से निकल कर ही आप हमारे वास्तविक रक्षक बनेंगे और उस समय हमें आपकी इस सेवा का कुछ विशेष पुरस्कार भी न देना पड़ेगा।

मिस मेयो :—हे महिला गो तुम्हारी बातों में किञ्चित् मात्र भी तत्व नहीं, फिर भी वे बड़ी मन मोदक हैं। सुनो यदि यह मैं मान भी लूं कि अन्तर जातीय वैमनस्य से तुम लाभ उठा सकोगे फिर भी काबुल तो तुम्हारे इतना करीब है कि जब तक अन्य जातियों का कुछ दखल देने का मौका मिले वह तुम्हारे देश पर कब्ज़ा जमा लेगा। इंगलिस्तान जब तक पहुँचें पहुँचे तुम्हारा स्वात्मा हो जाएगा।

प्रत्युत्तर :—मिस मेयो, मुझे बड़ा शोक है कि ऐसे संकट के समय आप हमारी सहायता न कर सकेंगे। परन्तु रूस तो काबुल से बहुत दूर नहीं है, क्या यह सम्भव है कि जब रूस ने आपके साम्राज्यवाद की जड़े चीन से उखाड़ दी। जब ईरान को उसने आपके नाजायज़ दबाव और प्रभुत्व से आज़ाद कर दिया। जब टर्की उसकी सहायता और सहानुभूति से ही अपने आपको आप के छिपे और खुले हमलों से बचा सका, तो क्या वही रूस, काबुल को आपके यहां से चले जाने के बाद आसानी से अपना साम्राज्य इस देश पर जमा लेने देगा। और क्या एक तरफ़ रूस और

दूसरी ओर हिन्दुस्तान इन दोनों पाटों के बीच में पड़ कर, यदि काबुल विचारे के दिल में कुछ ग्योट भी हो ता वह पिस न जायेगा।

मिस मेयो, इस समय सत्तार में एक नवीन तथा विकराल विप्लव उपस्थित है। इस विप्लव का केन्द्र रूस है। इस केन्द्र से चल कर इस विप्लव की विशाल तरङ्गे एक ओर हिमालय से टकरा रही हैं, दूसरी ओर समस्त चीन को पार करती हुई वे उस देश के पूर्वीय समुद्री किनारों तक पहुँच गई हैं। इस विचित्र बढ़ने हुए तूफान ने सत्तार की साम्राज्यवादी हुकूमतों को चकित, भयभीत और अत्यन्त व्याकुल कर दिया है। इस तूफान के प्रति रोध के अनेकानेक प्रयत्न हो रहे हैं। स्वयं हिन्दोस्तान में एक ओर कान्ची और उत्तरी प्रदेशों में हवाई जहाजा और फौजों के लिये जो विशाल नैवारिया हो रही हैं उन्हें देख कर जर्मन महा युद्ध के दिनों का चित्र पिय जाता है। दूसरी ओर ब्रह्मा की उत्तरी सरहद्द पर काबुल की सरहद्द के समान एक नया फौजी प्रदेश बनाया जा रहा है। मिस मेयो ! यह सब क्यों है ? यह सब उस विकराल तूफान को रोकने की नदियों हैं जो दिनों दिन समीप आता दिखलाई पड़ रहा है। पन्नी अयम्या में जब स्वयं आपकी साम्राज्यवादी हुकूमत की जान घटते में है तो हम यह डराना कि आपके जाने के बाद कोई अन्य साम्राज्य यहाँ आजावेगा सर्वथा उल्टा है।

अधिकार न जमा सकें। इसलिये यहाँ रह कर नहीं, यहाँ से निकल कर ही आप हमारे वास्तविक रक्षक बनेंगे और उस समय हमें आपको इस सेवा का कुछ विगैय पुरस्कार भी न देना पड़ेगा।

मिस मेयो :—दो महिला गो तुम्हारी बातों में किञ्चित् मात्र भी तत्व नहीं, फिर भी वे बड़ी मन मोदक हैं। सुनो यदि यह मैं मान भी लूँ कि अन्तर जातीय वैमनस्य से तुम लाभ उठा सकोगे फिर भी काबुल तो तुम्हारे इतना करीब है कि जब तक अन्य जातियों को कुछ दाखल देने का मौका मिले वह तुम्हारे देश पर कब्ज़ा जमा लेगा। इंगलिस्तान जब तक पहुँचे पहुँचे तुम्हारा स्वात्मा हो जाएगा।

प्रत्युत्तर :—मिस मेयो, मुझे बड़ा शोक है कि ऐसे संकट के समय आप हमारी सहायता न कर सकेंगी। परन्तु रूस तो काबुल से बहुत दूर नहीं है। क्या यह सम्भव है कि जब रूस ने आपके साम्राज्यवाद की जड़े चीन से उखाड़ दी। जब ईरान को उसने आपके नाजायज़ दबाव और प्रभुत्व से आज़ाद कर दिया। जब टर्की उसकी सहायता और सहानुभूति से ही अपने आपको आप के छिपे और खुले हमलों से बचा सका, तो क्या वही रूस, काबुल को आपके यहाँ से चले जाने के बाद आसानी से अपना साम्राज्य इस देश पर जमा लेने देगा। और क्या एक तरफ़ रूस और

दूसरी ओर हिन्दुस्तान इन दोनों पाटों के बीच में पड़ कर, यदि काबुल विचारों के दिल में कुछ गोट भी हो ना वह पिस न जायेगा।

मिस मेयो, इस समय ससार में एक नयी तथा विकराल विप्लव उपस्थित है। इस विप्लव का केन्द्र रूस है। इस केन्द्र से चल कर इस विप्लव की विशाल तरङ्गें एक ओर हिमालय से टकरा रही हैं, दूसरी ओर समस्त चीन को पार करती हुई वे उस देश के पूर्वीय समुद्री किनारों तक पहुँच गई हैं। इस त्रिचित्र बढ़ते हुए तूफान ने ससार की साम्राज्यवादी हुकूमतों को चकित, भयभीत और अत्यन्त व्याकुल कर दिया है। इस तूफान के प्रति रोध के अनेकानेक प्रयत्न हो रहे हैं। मध्य हिन्दोस्तान में एक ओर कराची और उत्तरी प्रदेशों में हवाई जहाजों और फौजों के लिये जो विशाल तैयारियाँ हो रही हैं उन्हें देख कर जर्मन महा युद्ध के दिनों का चित्र प्तिष्ठ जाता है। दूसरी ओर ब्रह्मा की उत्तरी सरहद पर काबुल की सरहद के समान एक नया फौजी प्रदेश बनाया जा रहा है। मिस मेयो ! यह सब क्यों है ? यह सब उस विकराल तूफान को रोकने की नदरीयें हैं जो दिनों दिन समीप आता दिखलाई पड़ रहा है। ऐसी अवस्था में जब स्वयं आपकी साम्राज्यवादी हुकूमत की जान घटते में है तो हम यह डराना कि आपके जाने के बाद कोई अन्य साम्राज्य यहाँ आजावेगा सर्वथा छल है।

दूसरे आप निश्चिन्त रहें। कोई अन्य जानि अब इस देश में आसानी से पांव नहीं जमा सकती। जिस युग में आप ने इस देश में कदम जमा लिया वह युग और था। उस समय राष्ट्रीयता और जातीयता के भाव और आदर्श संसार पर अपना साम्राज्य नहीं जमा पाए थे। उस समय लड़ाई राजा राजा की होती थी। आज लड़ाई राजा प्रजा की है। और आप संसार के इतिहास को देखिये कि राजा प्रजा की लड़ाई में कहीं भी ऐसा हुआ है कि प्रजा को सम्पूर्ण विजय न मिली हो? असल बात यह है कि अब संसार में प्राचीन से प्रार्धान निरंकुश हुक्मतों का अन्त हो चुका है। यदि कहीं यह हुक्मतें बाकी हैं तो उन्हीं देशों में जो या तो साम्राज्यवादी पश्चिमी हुक्मतों के आधीन हैं या जहां पश्चिमी हुक्मतें अपने प्रभाव से जनता का अधिकार देश पर कायम नहीं होने देंगी। ऐसी स्थिति में यदि हमने आपको अपने अधिकार देने पर विवश कर लिया तो फिर कोई और शक्ति ऐसी नहीं जो यहां प्रजातांत्रिक शासन के कायम होने को रोक सके।

परन्तु मिस मेयो, अब मुझे क्षमा कीजिये। मैंने आप का बहुत समय लिया।

हमारी महामारियां

मिस मेयो :— नहीं सुनो इन सब बातों को जाने दो तुम से मैं

निकर एक प्रश्न और करना चाहती हूँ। दया, तुम स्वराज मागतो हो। परन्तु तुमने कभी अपने सामाजिक अन्य विश्वासों और कुरीतियों की ओर भी ध्यान दिया है? कभी तुम ने यह भी सोचा कि इन कुरीतियों ने तुम्हारी जनता को क्या दुर्दशा प्रता दी है? साम्राज्यवाद ने तो सम्भव है कि तुम्हें कुछ धन की हानि पहुँचाई हो। परन्तु यह अन्य विश्वास और कुरीतियाँ तो तुम्हारी जान ले रही हैं। हेजा, इनफ्लुएन्जा, आदि से जानती है कि कितने लोग मरने हैं। गत महायुद्ध में पाँच वर्ष के भीतर कुल लगभग ५३ लाख आदमी मरे और जर्मनी हुए थे। परन्तु इस युद्ध के बाद साल भर के भीतर ही इस देश में साठ लाख आदमी केवल एक इनफ्लुएन्जा से मरे—कुछ। यह सुनकर तुम्हें दुःख होता है? यदि तुम कुल सचचा उन लोगों की जमा करो जो आठवीं पच्चीस वर्ष में महामारियों की मँट हुए तो उनकी सचचा बगैरों तक पहुँच जाएगी। यह वह बलिदान है जो तुम्हारा देश तुम्हारी कुरीतियों और तुम्हारे नैतिक अन्य विश्वासों की बेड़ी पर चढ़ा रहा है। परन्तु यह सब देख कर तुम्हारा जी नहीं दुःखता। इन सबके होते हुए तुम्हारा राजनीति की धातें करना यह दिखाता है, कि तुम कैसी निर्दय और मर्यादी हो और चास्त्र में तुम्हें जनता से कोई महानुभूति नहीं है।

प्रत्युत्तर — मिम मेयो, मुझे क्षमा करो परन्तु मैं यह कहे बिना नहीं रह सकती कि जो दिमाग हमें रोखा देने के लिये



ऐसी ऐसी अपूर्व युक्तियां निकालते हैं, जैसे आप और आपके सहजाति वह दिमाग मानुषिक नहीं पैशाचिक हैं। आदि काल से लेकर आज से सौ वर्ष पूर्व तक यह देश व्यापार आदि में सर्वश्रेष्ठ रहा। परन्तु आज हम से कहा जाता है कि हमारे अन्धविश्वासों और उच्च दर्शन ने हमें अपनी भौतिक उन्नति की ओर ध्यान न देने दिया। आप के आने के समय तक हमारी जनता अन्य देशों की जनता से अधिक शिक्षित थी। आज हमें बताया जाता है कि स्त्रियों की इस देश में पतित अवस्था होने के कारण इस की असंख्य जनता को शिक्षा देना किसी भी हुक्मत के लिये असम्भव है। परन्तु इससे भी अधिक क्रूर और निरलज्ज युक्ति यह है कि इस देश में महामारियों की उत्पत्ति का वास्तविक कारण हमारी सामाजिक कुरीतियां और हमारे धार्मिक अन्ध विश्वास हैं।

मिस मेयो ! मैं आप को बताती हूं कि ऐतिहासिक युग के आरम्भ से ले कर उन्नीसवीं शताब्दी के आरम्भ हो जाने के बहुत बाद तक कभी इस देश में महामारियां नहीं फैली थीं। संसार इस अविश्वस्वनीय घटना को देख कर चकित था, क्योंकि हिन्दुस्तान के अतिरिक्त कोई अन्य देश ऐसा न था कि जहां महामारियां विकराल रूप में न फैली हों। उन्नीसवीं शताब्दि तक संसार में यह मसल मशहूर थी कि महामारियां सिन्धु नदी को पार नहीं कर सकती। अब यह दशा है कि

आप क्या स्वयं मेरे देश निजासो इस वान को सुन कर मुश्किल से विश्वास करेंगे। आप की दो हुई अपूर्व शिक्षा और आप के व्यापक और विनाशक प्रोपेगण्डे ने हमारी शिक्षित अशिक्षित सभी श्रेणियों को नेत्र विहीन कर दिया है। परन्तु देखिये, इनसाइक्लोपीडिया ब्रिटैनिका में यूरोप और हिन्दुस्तान में महामारियों के सम्बन्ध में जो कुछ लिखा है उस में मेरे आप की कुछ अश सुनाती है। देखिये, चौदहवीं शताब्दी से लेकर अठारवीं शताब्दी तक इस विषय में यूरोप का क्या हाल था।

किन्तु चौदहवीं सदी की महामारियों के उस विशाल शर को नजर अन्दाज करना असम्भव है जिसे 'डैकैक डेग' अर्थात् काली मौत कहा करते थे यह बात सब अच्छी तरह जानते हैं कि इस काली मौत से मरने वालों की संख्या भयङ्कर थी हैकर ने हिसाब लगाया है कि इन तमाम महामारियों से यूरोप की एक चौथाई आबादी, अर्थात् दस करोड़ मनुष्य इन तमाम महामारियों का शिकार हुए।

पन्द्रहवीं सदी में यूरोप के लगभग समस्त भागों में प्लेग बार बार होती रहती थी। मालूम होता है कि इरानिस्तान प्लेग में कभी भी सदा मुक्त न हुआ था सन् १४६६ में घालीस हजार आदमी पेरिस नगर के अन्दर प्लेग से मरे।

सालहवीं सदी में प्लेग पन्द्रहवीं सदी से कम न था। सन् १५२३-२४ में इरान और इरानिस्तान के अन्दर यह महा-

मारी बहुत ज़ोरों पर थी। लन्दन के अन्दर प्रति सप्ताह एक हजार मनुष्य इस से मरते थे। इसी समय के निकट पेरिस में प्लेग एक रोज़ मरों की चीज़ थी। कोई कोई लोग प्लेग से इतना भी न डरते थे, जितना सिर के दड़ से (बोरजेन्गी) —

सत्रहवीं सदी के प्रवर्ध में भी प्लेग यूरोप में फैला हुई थी। यद्यपि उस समय मध्यकाल की अपेक्षा बहुत कम हो गई थी। उस समय तथा उसके बाद के वर्षों में ये विमारी इंगलिस्तान में चारों ओर फैली हुई थी.....मई सन् १६६५ के लगभग यह बीमारी फिर दिखाई दी और फैलने लगी किन्तु कुछ धीरे धीरे ..... उस वर्ष सरकारी रजिस्ट्रों के अनुसार लगभग ४, ६०, ००० की जन संख्या में से ६८,५९४ प्लेग से मरे, इस कुल आबादी में से कहा जाता है कि दस तिहाई बीमारी से बचने के लिये नगर छोड़कर भाग गए थे।.....

इस समय के प्रारम्भ में कुस्तुन्नुनिया में और डैन्यूब नदी के बराबर बराबर प्लेग खूब फैला हुई थी.....प्रशिया और लिथुनिया में २, ८३, ००० मनुष्य इससे मरे

क्यों मिस. मंथा, आपने चौदहवीं सदी से लेकर अठारहवीं सदी तक यूरोप का हालत देखा। यूरोप में तो बाल विवाह, वैधव्य, अछूत आदि की विनाशक समस्याएँ न थी जो आप के कहने के अनुसार महामारियों का वास्तविक कारण हैं। फिर यूरोप में यह महामारियाँ कैसे उत्पन्न हुईं। दरिद्रता, गन्दगी, स्वास्थ्यमय सिद्धान्तों की

अनुभिज्ञता तो केवल पूर्वीय और विशेष कर भारतीय समाज के अंगुण १ । फिर यह महामारिया पश्चिम में कैसे उत्पन्न हुई ।

अब जरा इस विषय में हिन्दुस्तान का हाल सुनिय, —

प्लेग के फैलने के लिये टरमिथान दरजे की गरम आर हवा की जरूरत होता है । दूषित अर्थात् अमन मण्डल के अन्तर्गत देशों में प्लेग का कोई नाम भी नहा जानता । जिन समय यह बीमारी मिश्र में फैली हुई थी तब कहा जाता है कि अफ़्ग़ान से दक्षिण में कभी नहीं गई । ऐतिहासिक समय के अन्दर यह रोग भारत के मोदानों तक कभी नहा पहुँचा ।<sup>१</sup>

मिस्र में 'आप न देखा समस्त ऐतिहासिक युग में कभी इस देश में महामारिया उत्पन्न न हो सकी । महा मारिया उसी देश में उत्पन्न होती हैं जहाँ कृषि और व्यापार इतनी हीन अवस्था में है कि उनसे जनता का गुजारा न चल सके । इसलिये आप देखेंगी कि प्रत्येक ऐसे देश में जिस की सम्पन्नता मिट जाती है यह बीमारिया उत्पन्न हो जाती है और जिस देश में दरिद्रता दूर हो जाती है उस देश में यह बीमारिया भी सदा के लिये लोप हो जाती है । समस्त ऐतिहासिक युग में हिन्दुस्तान कभी इतना दरिद्र नहीं हुआ कि इस में महामारिया उत्पन्न हो सकती । इसके विशाल

१ इन माइक्रोपॉडिया प्रिंटिका भाग १९, पृष्ठ १६०, १६४, १२८

व्यापार के कारण यहां देश देश के लोग आते थे। और कभी कभी ऐसा हुआ है कि परिमित रूप से किसी अन्य देश की महामारी क्षण भर के लिये यहां आ गई। परन्तु यहां आते ही इस देश का विनाश करने के बजाय स्वयं उसी का नाश हो जाता था। यदि आप यह जानना चाहती हैं कि महामारियां इस देश में कब से आईं तो देखिये वही लेखक इस सम्बन्ध में क्या कहते हैं।

यह बात निर्विवाद (maxim) मानी गई है कि प्लेग सिन्धु नदी के पूर्व की ओर कभी दिखाई न देती थी, तथापि इस सदी में भारत के एक से अधिक स्थानों में प्लेग दिखाई पड़ी है। आज से पूर्व सन् १८१५ में तीन बर के भयङ्कर दुष्काल के पश्चात् गुजरात, काठियावाड़ और कच्छ में यह बीमारी दिखाई दी।

मिस मेयो, देखा, यह किसका ज़माना और कौन सा समय था। यह वो वक़्त है कि जब आपको यहां आए पचास वर्ष हो चुके थे, और यह वही समय था कि जब आप गुजरात का व्यापार जवरन मिटा रहे थे। जैसे जैसे इस देश की आत्म रक्षण शक्ति का आप मिटाते गए वैसे वैसे ही इस देश में महामारियों का प्रभाव क्षेत्र बढ़ता गया। यहां तक कि अब उन्होंने इस देश में अपना वर्तमान विकराल रूप धारण कर लिया है। मिस मेयो, जिन लोगों ने आप को इस देश के सम्बन्ध में अपनी पुस्तक 'मदर इण्डिया' लिखने के

लिए सामग्री दी थी वे यह सब गूँज जानते हैं और इन भयंकर घटनाओं पर परदा डालने के लिये ही "मदर इण्डिया" के समान पुस्तकें इस सम्बन्ध में लिखी जाती हैं। इतिहास आपके हाथ में है। हमारे देश के इतिहास लेखक भी आप ही के हाथ में हैं। फिर जो चाहिये लिखिये और लिखवाइये।

मिस मेयो — सुनो सुनो, मुझे यह सुन कर बहुत आश्चर्य हुआ। परन्तु मुझ से लोगों ने कहा था कि कुरीतियों आदि के अतिरिक्त दुष्कालों के कारण भी महामारिया देशों में उत्पन्न हो जाती हैं। और यह तो तुम स्वयं जानती हो कि इस देश में ठीक समय वर्षा न होने के कारण आप दिन अकाल पड़ते रहते हैं।

प्रत्युत्तर — मिस मेयो, आप के सहजाति कूट नीति की मूर्ति हैं। यह नहीं कि आप इन घटनाओं की असलियत को नहीं जानती, बल्कि जेम्स मॅने कहा है आपका एक मात्र उद्देश साम्राज्यवादी शासनों के उन भयंकर परिणामों पर परदा डालना है जो इनके आधीन देशों का विनाश कर देने हैं। मिस मेयो, इस देश में अकालों का वास्तविक कारण वर्षा की कमी नहीं बल्कि यहाँ की गरीबी है। आपके ही देश-बन्धु सुप्रख्यात रॉबर्ट एड सैण्डरलैंड माह्व ने कहा है —

ॐ रॉबर्ट एड जे० गी० सैण्डरलैंड एम० ए० डी० टी०, इण्डियन रिट्रिब्युट्स एंडर सन् १९०८ पृष्ठ २२७

...सर विलियम हन्टर ने जो भारत का एक अत्यन्त योग्य इतिहास लेखक है, जो अत्यन्त निष्पक्ष है और जो कई वर्ष तक डाइरेक्टर जनरल आफ इण्डियन स्टैटिस्टिक्स रह चुका है, लिखा है कि भारत में चार करोड़ मनुष्य ऐसे हैं जो प्रायः कभी भी पूरी तरह अपना पेट नहीं भर सकते। भारत के गवर्नर जनरल लार्ड लारेंस ने सन् १८९४ में कहा था कि, “अधिकांश जनता इतनी अधिक दरिद्र है कि उनके पास अपने पेट भरने का भी सामान नहीं” यह जिक्र उन दिनों का है जब कि अकाल पड़ा हुआ न हो। मि० ए० आ० ह्यूम ने जो भारत सरकार के कृषि विभाग के सेक्रेटरी थे सन् १८८० में लिखा था कि:—“सिवाय उन वर्षों के जब कि पैदावार बहुत ही अधिक हो अगणित मनुष्य ऐसे हैं जो साल में कई महीने अपने और अपने कुटुम्ब के लिये काफ़ी भोजन नहीं पा सकते।”

**उन्हीं की ज़वानी यहां के महसूलों का हाल सुनिये :—**

भारत की दरिद्रता का एक महत्वपूर्ण कारण वहाँ के भारी कर हैं। कोई कोई लोग इस बात से इनकार करते हैं कि भारतवासियों से कर अधिक लिये जाते हैं। किन्तु इसकी आसानी से परीक्षा की जा सकती है। इङ्गलिस्तान और स्काटलैण्ड को लीजिये। इङ्गलिस्तान और स्काटलैण्ड के रहनेवाले इस बात की शिकायत करते हैं कि इन पर टैक्स भारी है। किन्तु आम-दनी के औसत के हिसाब से जितना टैक्स इंगलिस्तान के लोगों से लिया जाता है उससे तिगुना और जितना स्काटलैण्ड के

लोगा से लिया जाता है उसका चांगुना भारतवासियों से लिया जाता है। हमका मतलब यह नहीं कि जितनी सप्ली इ गलिस्तान और स्काटलैण्ड के लोगों पर की जाती है उस में केवल तिगुनी या चोगुनी सप्ली ही भारतवासियों पर की जाती है। भारतवासियों के टैक्स उन के लिये उस से कहीं अधिक कष्टकर है, क्योंकि भारतवासियों की असली आमदनी ही अगरेजों के मुकाबले में इतनी अधिक कम और नाकाफी होती है। केवल एक चीज का टैक्स ले लीजिये, अर्थात् नमक का टैक्स। नमक निधन से निधन मनुष्य के जीवन के लिये आवश्यक है। यदि लोगो से नमक न मिले तो उनके शरीरों के लिये परिणाम अत्यन्त गहरे होंगे। हमें प्यरा है कि नमक पर चर्खा से क्या टैक्स लिया जाता है? नमक की कीमत पर दो हजार प्रतिशत टैक्स लिया जाता है। अर्थात् जो कोई दरिद्र भारतीय मजदूर एक पैसे का नमक मारता है वह उस नमक को खाने में इजाजत प्राप्त करने के लिये बीस पैसे सरकार की भेंट करता है। निस्पन्देह इस टैक्स ने करोड़ों मनुष्यों के लिये काफी नमक मारना लगभग असम्भव कर दिया है।

मित्र मैयो यदि आप इस सत्र में सन्तुष्ट नहीं तो मैं आप का एक और आपके विन्यास अमरीकन की जयाना इस देश के दुष्काल की वास्तविकता दर्शाती है, देखिये वह क्या रहने है,—

जो अकाल इस समय (१९०६) जारी है उस मिला कर भारत के अन्दर दूध में वष के अगरेजी शासन से २३ बड़े बड़े अकाल पड़ें हैं। सन् १८३३ के मद्रास के अकाल में गलियों में अन्दरलोगों के समूहों के समूह एक साथ मरने थे ग्रामों की सड़कें लाशों से लदी हुई एक विनाश आग युद्ध क्षेत्र के समान



दिवाड़े देनी थी। गुग्गूर की पाँच लाख आदमी में से दो लाख भूख से मर गए। सन् १८३७ के उत्तरीय भारत के अकाल में दस लाख आदमी मरे, उसी प्रदेश में सन् १८६० में भूख से मरने-वालों की संख्या दो लाख थी। सन् १८६६ में उड़ीसा की एक तिहाई आबादी, अथवा लगभग दस लाख आदमी मर गए। सन् १८६९ के उत्तरीय भारत के दुष्काल में बारह लाख आदमी मरे। सन् १८७७ के मद्रास के अकाल में पचास लाख में ऊपर आदमी मरे। सन् १८७८ के उत्तरीय भारत के दुष्काल में साढ़े बारह लाख आदमी मरे। सन् १८९७ के बड़े अकाल में, जिससे अधिक बुरा केवल एक का छोड़ कर और कोई अकाल भारत में कभी न पड़ा था, एक समय में तीस लाख आदमियों को नरकारी सहायता दी जा रही थी जिसके बिना उनका जीना असम्भव था।

किन्तु यह सब आपत्तियाँ उस भयंकर बरबादी के सामने फीकी मालूम होने लगती हैं जो कि सन् १९०० ई० के पञ्जाब, राजपूताना, मध्यप्रान्त, और बम्बई के उस काले अकाल के कारण हुई जो दो साल तक भ्रान्त न हो सका। .....

..... इसलिये सन् १८११ से १९०९ तक यदि कम से कम हिसाब लगाया जावे तो ममस्त भारत में अकालों के कारण निस्तन्त्रेह प्रति वर्ष अस्सी लाख से ऊपर आदमियों की जानें गईं, और जिस तरह मैंने हिसाब लगाया है उस तरह वास्तव में मृत्यु संख्या इतनी अधिक है कि जिसका अनुमान कर सकना भी लगभग असम्भव है।

इतिहास के अन्दर हमें इससे अधिक विचित्र और लज्जाजनक घटना नहीं मिलती कि बीसवीं सदी में, सभ्यता के बीच में, एक दयालु, सुसभ्य और ईसाई शासन के नीचे एक साल के अन्दर अस्सी लाख मनुष्य भोजन न मिल सकने के कारण मर जावे।

कई मन्त्रियों के अन्दर हमारे के समस्त युद्ध क्षेत्रों में जितने आदमी मरे उसमें अधिक एक साल के अन्दर भारत में अन्न के अभाव से मरे। सो साल से हम क्रान्तीसी क्रान्ति और 'रेन आफ टेरर' के अत्याचारों पर चिल्लाते आए हैं। किन्तु जितने आदमी भारतमें एक साल के अन्दर अन्न के अभाव से मरे उतने यदि साठे तीन हजार बार 'रेन आफ टेरर' हो तो उस में मर सकते हैं।

सरकार की ओर से कहा जाता है कि सरकार के पास इतना धन नहीं है कि अधिक विस्तार और अधिक शक्ति के साथ आपराधी का प्रत्यक्ष किया जा सके। मरी समझ में यह आना जरा मुश्किल है।

मैं देखता हूँ कि सन् १९३० के बाद से भारत में फौज का वार्षिक व्यय चार करोड़ डालर (लगभग १४ करोड़ रुपये) से बढ़ाकर साठे आठ करोड़ डालर (लगभग ३० करोड़ रुपये) कर दिया गया है। मासुली इन्सान को लोगों की जानें लेने की अपेक्षा जानों की रक्षा करना अधिक महत्व का कार्य माना जाता है।

मैं देखता हूँ कि इस समय तक हिन्दुस्तान की सरकार ने उन रेलों के ऊपर जो सरकार की मितिकृत हैं तमाम आमदनी, मुनाफों और सुधारों के अतिरिक्त बीस करोड़ डालर (अर्थात् लगभग सत्तर करोड़ रुपये) खर्च किया है, और इस विशाल धन का एक बहुत बड़ा हिस्सा ऐसी ऐसी जगह रेलें जारी करने में नष्ट किया गया जहाँ पर कि उनकी जरूरत नहीं थी, और जहाँ कि रेलों से आमदनी नहीं हो सकती। ये रेलें केवल बलवान प्रोपrietors अथवा धनवान, प्रभावशाली या अपाधिकारी अगरेजों को खुश करने के लिये जारी की गई हैं। मासुली आदमी की दृष्टि में अकाल को रोकना अधिक अच्छा

काम मान्य होता है वजाय इसके कि दुनियां भर के लोगों आर निवेद्य पूंजीपतियों की इच्छा पूरी की जावे ।

मैं देखता हूं कि सरकार परंपकार दृष्टि से नहीं नहीं खुद-चाती, बल्कि उसमें अपने लाभ पर साफ नज़र रखती है । सरकार किसान को जो पानी देती है उसके लिये उससे पूरी तरह धन बसूल कर लेती है । महसूल के अन्दर सरकार को अपनी तमाम आवश्यकताओं की नहीं पर सब दर्ज देकर औसतन ६३% प्रतिशत प्रतिवर्ष मुनाफ़ा होता है । मद्रास में ७१% प्रतिशत, और कभी कभी १% प्रतिशत तक मुनाफ़ा होता है । उन ज़िलों में भी जहां के कमिश्नरों ने इस बात की रिपोर्ट की है कि किसान १०) २० फ़ी एकड़ पानी के लिये देने के नाज़ाबिल है, उनसे १०) २० फ़ी एकड़ बसूल कर लिये गए हैं । .....

अबालों का तात्कालिक कारण वर्षा की कमी होती है । किन्तु प्रारम्भिक और मूल कारण लगान तथा भूमि के कर की पद्धति है ।

भारतीय किसान फ़सल ज़र्ब नहीं होते वे मूर्ख नहीं होते । यदि उन्हें कुछ भी मौक़ा मिले तो वे उन वर्षों में जब कि फ़सल अच्छी होती है अकाल के वर्षों के लिये अन्न बचा कर रख लें और मरने से बच जावें । किन्तु लगान और कर इतना अधिक है कि किसान कभी थोड़ा सा अन्न भी बचा कर नहीं रख सकता । उसके खेतों में चाहे जितनी भी पैदावार क्यों न हो, और वह चाहे कितनी भी किफ़ायत क्यों न करे, अधिक से अधिक वह अपनी एक दिन की कमाई से उस दिन के लिये अपना पेट भर सकता है ।

संसार में कोई भी मनुष्य क़ों के भार से इतना अधिक दबा हुआ नहीं है जितना कि भारतीय किसान । उसे अक्षरशः

इतना अधिक कर देना पड़ता है जिसका परिणाम मियाय अकाल के और कुछ हा ही नहीं सकता। किसान अपनी आमदनी में से ५० प्रतिशत तक के रूप में दे देता है। शहर के मोदगार, व्यापारी, और आगमदेह उद्गलों के मालिक इसमें कम कर अदा करने हैं। इस पर भी लोग आश्चर्य प्रकट करते हैं कि अकाल क्यों होते हैं !

इङ्गलिस्तान के एक पादरी ने अपने गोलपेट के ऊपर हाथ रख कर मञ्जीन्गी के साथ कहा था कि भारत के अकाल परमात्मा का कोप है। जब हम ऊपर की तमाम विचित्र बातों को याद करते हैं और उनके साथ साथ यह भी याद करते हैं कि जो लगान इस प्रकार भारत के निर्धन से निधन लोगों से जबरदस्ती घसूल लिया जाता है उसका एक तिहाई से लेकर आधा भाग तक प्रतिवर्ष देश से बाहर भेज दिया जाता है, तब आसानी से समझ में आ जाता है कि अङ्गरेज पादरी का क्या कहा तक उचित और न्याय्य था।

पैतालीस की सदी भारत की जनता अथान तेरह करोड़ व्यक्ति सदा भूखे रह कर अपना दम तोड़ते रहते हैं। इन्हें अपनी तमाम उम् में किसी इत्तहाक में भी कभी पद भर कर स्थाना नहीं मिलता।

परन्तु यह कहा जा सकता है कि ये क्या इन पेशाचिक करों को बढ़ावा करते हैं। वे उस मालगुजारी को क्यों बढ़ावा करते हैं जो हम प्रकार से देश की समस्त शक्ति को चसे ले रही है। वे रोज पर गचा, सरकारी रलों पर गचा क्यों और कैसे होते देते हैं।

इन्हें यह सब इस बास्ते सहना पड़ता है कि इन्हें अपनी इष्टमत के सम्बन्ध में स्वयं मुह खोलने का अधिकार नहीं।

उनका देश-शासन में कोई भाग नहीं और न वे इस पर किसी प्रकार का कोई प्रभाव डाल सकने हैं ।

सरकार अपने लगान वसूल करने के तरीकों की इस बदरता का इमलिये ध्यान नहीं करती क्योंकि सरकार पर इसके लिये कोई ज़परी दायित्व नहीं है । भारत की सरकार किसी तरह पर भी किसान पर निर्भर नहीं है । किसी ग्रंथ में भी भारत की सरकार लोगों की बनाई हुई नहीं है । भारत सरकार का इस संसार में और कुछ काम ही नहीं सिवाय इसके कि वह इङ्गलिस्तान के शासकों को यह दिखला दे कि इनका धन कौन के रूप में वसूल किया गया और इतना धन साम्राज्य की रक्षा के लिये खर्च किया गया ।

भारत सरकार किसी के सामने उत्तरदायी नहीं । उनमें प्रजातन्त्र का नाम नहीं । संसार के चक्र में स्वेच्छाशासन की उम्र से अधिक शुद्ध मिसाल नहीं मिल सकती, और न स्वेच्छाशासन के परिणामों का इससे अधिक विकराल और स्मरणीय उदाहरण मिल सकता है ।” [ चार्ल्स इडवर्ड रसेल, इण्डियन रिव्यू ]

क्यों मिस मैयो, आपने हमारे अकालों की वास्तविकता का देख लिया ? एडमंड बर्क ने कहा था कि “ तातारीयों के हमले हानिकर थे परन्तु हमारा संरक्षण हिन्दुस्तान का सर्वथा विनाश कर रहा है । ” बर्क बेंचारा भी उस समय यह न जानता होगा कि हमारा विनाश सौ वर्ष में ही ऐसा भयंकर रूप धारण करेगा । इतने थोड़े समय में इतने अकाल ऐसी महामारियाँ संसार के किसी देश ने नहीं देखीं । सारे ऐतिहासिक युग में जितनी जनता यूरोप में अकाल और महामारियों से मिटि होगी, उतनी इस देश में अन्तिम सौ वर्ष में मिट गई ।

मिस्र मेया, दोना ये जानीय आपत्तिया साम्राज्यवाद के रथ के दा चक्र हे । जिस प्रकार प्राचीन काल में जगन्नाथ का रथ अपने भक्तों को म्यग पहुँचाता था । उसी प्रकार साम्राज्य-वाद के रथ के यह विमराल चक्र ससार के देशों के आदिम निवासियों को पीस डालते हैं । बहुत जातिया इन में पिस पिस कर मिट चुकी । आज हमारी चारी है । और यदि हम अपनी जीवन शक्ति की इस भयकर परीक्षा में पर न उतर तो हम भी मिट जायेंगे ।

मुनो ! इस सङ्कट के समय हम यह उपदेश देना कि हम अपनी ताँस करोड़ जनता को शिक्षा दे — सात करोड़ अश्रुता को , और करोड़ों ब्राह्मणों का उनके प्राचीन ग्रन्थ विद्यासा से मुक्त करें — वेद्य का रोके — गाल विवाह को निमल कर दें — और तब ही स्वतंत्रता की ओर बढ़े — हम अपने विनाश का मोधा मार्ग दिग्याता हे । मिस्र मेया , जहाँ इङ्गलिस्तान ने हमें पराजित किया उस समय इङ्गलिस्तान सत्रथा अशिक्षित था । आज मेमोपाटमिया पर जङ्गरेजा ने खलने देखते अपना साम्राज्य जमा लिया । उस देश में अश्रुत, वेधव्य , गाल विवाह कई भी प्रश्न नहीं ह । हमारे देश में म्यय ब्रह्मा प्रान्त का देव लीज वहा प्रारम्भिक शिक्षा यूरोपीय जातियों से अधिक हे । स्त्रिया पश्चिमीय स्त्रिया से ज्यादा स्वतंत्र हैं, और जातीय जीवन के प्रत्येक भाग में पूरा हिस्सा लेती ह । नृत्य यन्त्र का भी वहा भद्र भाव नहीं । परन्तु आज वह प्रान्त जातीयता के भाग्य भारत के अन्य प्रांतों से पीछे हे । फिर मिस्र मेयो, हम अपनी सामाजिक कुरीतिया को मिटाने में राजनीतिक क्षेत्र में क्या विशेष लाभ पहुँचेंगा ।

राजनीतिक लाभ केवल अपनी जनता के राजनीतिक जीवन को प्रवल बनाने, उनमें राजनीतिक भाव और जोश उत्पन्न करने से ही हासिल हो सकता है। देश की प्रधान आवश्यकता यह है कि हम अपनी समस्त शक्ति इस ग्य के काल सभी चक्रों के रोकने में लगा दें। आप यह खूब जानती हैं कि यदि हमने इन्हें शांति ही न रोकें और समाज सुधार के काम में लगे रहें तो वह सब जनता जिसका हम सुधार करना चाहते हैं पिस कर चूर चूर हो चुकी होगी। इसीलिये आप हमारा ध्यान अपने जीवन की इस प्रधान आवश्यकता से हटाती हैं। असंख्य तरकीबें कर कर के इस पर परदा डालने का प्रयत्न करती हैं।

परन्तु मिस मेयो, अब आप सफल नहीं हो सकती, इस में सन्देह नहीं कि हम सड़क में हैं। हमारे नवयुवकों पर आपका जादू चल गया है। हमारा शिक्षित विभाग भी आपका आधीन है। साधारण जनता दरिद्रता की आपत्तियों में फँस कर अशक्त हो रही है। परन्तु फिर भी हम अभी मरे नहीं, जीवित हैं। और, मिस मेयो, दूर नहीं कुछ ही समय में हमारा और आपका फिर मुकाबिला होगा। उस वक्त आप देखेंगी कि भाइयों भाइयों को लड़वा कर, एक दूसरे से ज़ुल्मी करवा कर भी, आप कहाँ तक हमारी वास्तविक जीवन शक्ति को हानि पहुँचा सकी हैं।

### मुक्ति के साधन

आपके आक्रमण के प्रतिरोध के लिये हम ने साधन ढूँढ़ निकाले हैं। दिन प्रति दिन यह विचार कि हम स्वयं

अपने मिटाने में आपको सहायता दे रहे हैं हमारे हृदय पर अङ्कित होता जा रहा है। और जिस दिन हमने आपको से अपना हाथ हटा लिया उसी दिन उसका चलना बन्द हो जावेगा। हमारा हाथ रोक लेना अविश्वसनीय नहीं। अविश्वसनीय यह है कि इसे हम स्वयं अपने हाथ से चला रहे हैं।

दूसरा मिस मेयो, आपका व्यापारिक अजगर में अपने अंगों को मुक्त कर लेने का साधन भी हमारे हाथ आ गया है। इस अजगर का विनाशक विष पहर पर असर नहीं करता। इस अजगर के भयकर शरीर के लिये खहर एक आग के लूके के समान है कि जिसकी आच पहुँचते ही यह अपने शरीर की घातक गुण्डलियों को ढीला करने पर विवश हो जाता है। गा, 'मिस मेयो, आपकी शिक्षा ने, आपके राजनीतिक प्रभाव ने हमारी समाज के हृदय को पश्चिमी चीजों के मोह के जाल में फास-दिया है, मगर फिर भी यदि हम जीवित रहना है तो हम इस जाल से निकल जायेंगे। देखो यह जाल टूट रहा है। धीरे, धीरे, परन्तु अटल, अस्मिन्ध रूप में हम अपने उद्देश की ओर जा रहे हैं। हमारा आन्दोलन समुद्र के समान विशाल और समुद्र की भाँति गान्त है। निस्सन्देह हम इस समय पूर्ण पक्ष में हैं। परन्तु मिस मेयो 'देखिये! देखिये! वह दूरको देखिये! आपको कुछ प्रभा सी दिखाई देती है। यह सौन्दर्यपूर्ण आकार हमारे दुःसमय अन्धकार के अन्त हो जाने के चिह्न है। यह बताते हैं कि हमारे जातीय जीवन का वस्त्र विहीन — मुशील — प्रकाशमान — आकर्षणपूर्ण चन्द्रमा





# भाग एक

## मांडले की मोटर बस

कलकत्ता ब्रिटिश साम्राज्य के सबसे बड़े शहरों में से दूसरे नम्बर पर है। यह नगर गंगा के किनारे बसा हुआ है। गंगा को वहाँ पर हुगली कहते हैं। बङ्गाल की राज्डी के ठीक ऊपर है। यह एक पाश्चात्य और अर्वाचीन नगर है, जिसकी सार्वजनिक इमारतें, स्मारक रागीचे, पार्क, होटल, अस्पताल, अजायबघर, यूनिवर्सिटी, अदालत, दफ्तर, दूकानें सब ऐसी मालूम होती हैं जैसे कि अमरीका के किसी भी सुशाल नगर की ह। यद्यपि नगरे में सीधी सड़कें दी हुई हैं, तथापि इनमें हिन्दोस्तान के शहरों की नारी विशेषतायें जैसे मन्दिर, मसजिद, बाजार, पच्चीदा मंदान और गलियारे सब मौजूद हो गयी हैं। मंदानों गलियारे और बाजारों में बहुत सी छोटी छोटी किताबों की दूकानें हैं, जहाँ पर तड़ छातीवाले, कमजोर आँखोंवाले और रक्तहीन नौजवान हिन्दोस्तानी विद्यार्थी देशी पोशाक पहने हुए इस तरह की चोटिंगेविक पत्रिकाओं के ढेर की ओर न ध्यान देने करते हैं जिनपर मस्जिदों ने हथ रक्खा है।

कलकत्ता धनाढ्य भी है। भारत और संसार के परस्पर व्यापार के लिये सोना, चांदी, जूट, रई और उन सब चीजों के लिये जिनकी भारत को या संसार को एक दूसरे से लेने की जरूरत पड़ती है, कलकत्ता एक खुला दरवाजा है। कलकत्ता

शानदार और वहका हुआ शहर है, जहाँ पर हर मजहब, हर रङ्ग और हर लिबास के शानदार और वहाँ के हुए लोग गवर्मेण्ट हाउस की गार्डन पार्टियों में जाने हैं, खुश होकर लाट, साहब और उनकी मेम को सलामें करते हैं, चाय पीते हैं, आइस क्रीम खाते हैं मञ्जों से अच्छी अङ्गरेजी बोलते हैं और फौजी बैण्ड सुनते हैं।

गवर्मेण्ट हाउस की बाग की दीवारें इतनी ऊँची हैं कि वहाँ से सड़क नज़र नहीं आती। लेकिन अगर आप वहाँ से सड़क देख पाते तो तमाम सड़क आपको आने जानेवालों से और तरह तरह की बड़ी, छोटी, किराए की और घर की मोटरों से भरी हुई दिखाई देती। इन्हीं मोटरों के बीच बीच में कभी कभी आपको एक ट्राम जाती हुई दिखाई देगी जिसपर मोटे अक्षरों में लिखा हुआ है 'कालीघाट'।

यह ट्राम अगर आप देखने जाँय तो पार्क के पास से, एम्पायर थियेटर से होते हुए बहुत से क्लबों, सेण्टपाल गिरजे, विशप के मकान, जनरल अस्पताल, लण्डन मिशनरी सोसाइटी की सस्था से होती हुई एक घने वसे हुए हिस्से में जाकर रुक जाती है। यही कालीघाट है।

कालीघाट—काली की जगह है इसी से कलकत्ते का नाम पड़ा है। काली हिन्दुओं की एक देवी है। हिन्दुओं के बड़े देवता शिव की स्त्री है। काली का विशेष कार्य संहार करना है। वह रक्त और बलिदान की प्यासी है। हिन्दुओं के अनुसार संसार के ऊपर काली का आध्यात्मिक प्रभुत्व लगभग पाँच हजार वर्ष हुए शुरू हुआ था, और लगभग ४, ३२, ००० वर्ष और कायम रहेगा।

हिन्दोस्तान में काली के छोटे बड़े हजारों मन्दिर हैं। कल-  
कत्ते का मन्दिर करोड़ों तीन सौ वर्ष से एक ब्राह्मण ग्यानदान  
की निती सम्पत्ति है। इस कुत के लगभग सौ आदमी जो  
सब 'एक बाप के बेटे' हैं आज इस सम्पत्ति के स्वामी हैं।  
इन मी में से एक ने बड़े अनुग्रह के साथ एक और ब्राह्मण  
मित्र का साथ लेकर मुझे सारा मन्दिर दिखाया। इस दिखाने  
वाले का नाम में मिस्टर हलदार कहूँगी क्योंकि यही उनके  
कुल का नाम है।

अगर यह शम्भ एक मामूली चङ्गाली की तरह सफेद  
बोती और सफेद कुर्ता पहने न हाता तो वह आसानी से  
एक उत्तर इटली का एक सभ्य सज्जन समझा जा सकता  
था। उसकी आदरेजों सुथरी थी और उसका व्यवहार सर्वथा  
सन्तोषजनक था।

उसने मुझसे कहा कि मन्दिर के साथ ५६० एकड़ जमीन  
है जिस पर कोई टैक्स नहीं है। दूर दूर से यात्री सदा भरे  
रहते हैं। ये लोग धन चढाते हैं। यजमानों से दक्षिणा भी ली  
जाती है और राम्ता के दोनों ओर ऊपर नीचे जो एक दूसरे  
से मिली हुई अनेक दुकान हैं, जहाँ पर मिठई, मूर्तियाँ, फल,  
अंतर और चढाव का सामान बेचा जाता है, उनसे भी  
अच्छी आमदनी हो जाती है।

नेजी के साथ यात्रियों के बीच में राम्ता चोरते हुए  
मिस्टर हलदार हम रास मन्दिर तक ले गये। एक ऊँचा  
चबूतरा था जिसके ऊपर गम्भे आगे द्यत थीं। चबूतरों के तीन  
तरफ उतनी ही गम्भी और चौड़ी सीढ़ियाँ थीं। चौथी तरफ  
एक गहरा अधबुला मन्दिर था, जिसमें काली की मूर्त अंगर

में धुधली सी नज़र आती थी। चेहरा काला, एक बहुत बड़ी जीभ बाहर लटकी हुई और उससे खून टपकता हुआ, चार हाथ, जिनमें से एक में आदमी का कटा हुआ सर जिसमें से खून टपक रहा है, दूसरे में एक खड्ग, तीसरा फैला हुआ हाथ खून उछाल रहा है, चौथा हाथ खाली है जिससे वह संसार को डरा रही है। देवी के पैरों के आस पास साए में पुरोहित खड़े हुए थे।

देवी के सामने उस लम्बे चबूतरे के ऊपर बड़ी भक्ति के साथ स्त्री और पुरुष साष्टांग दण्डवत् करते हैं। बीच बीच में फ़ालतू लड़के फिरते हैं जो लकड़ियों पर टंगी हुई मिठाइयाँ चाटते जाते हैं। एक सफ़ेद चछड़ा बीच में घूमता रहता है, और इन सबके बीच में एक सफ़ेद डाढ़ीवाला बूढ़ा पलौथी मारे फ़र्श पर बैठा हुआ एक बड़ी सी किताब अपने सामने रखे हुए है और भारी आवाज़ से कुछ पढ़ता रहता है।

मिस्टर हलदार ने मुझसे कहा कि, 'यह शङ्ख भक्तों को हमारे हिन्दू पुराणों से काली की कथा पढ़ कर सुना रहा है।'

एकाएक एक तेज़ चीरती हुई ज़ोर की आवाज़ वक़रे के मिस्रियाने की सुनाई दी। हम मन्दिर के कोने से घूमकर दूसरी ओर एक खुले सहन में पहुँचे। यहाँ पर दो पुरोहित खड़े हुए थे। एक के हाथ में एक मुड़ी हुई खड्ग थी। दूसरा एक वक़री के बच्चे को पकड़े हुए था। वक़री का बच्चा चिल्लाया, क्योंकि वहाँ की हवा में वह दुर्गन्धि आ रही थी जिसे सूँघकर सब पशु डर जाते हैं। काली के सामने नगाड़े बजने लगे जिनका ज़ोर का शब्द हुआ। जो पुरोहित वक़रे को

पकड़े हुए था उसने उसे हवा में जोर से झुला कर, उसकी टांगें खींचकर जमीन पर गिरा दिया। बकरा चीप रहा था। उसकी गर्दन एक फटे हुए गूटे के अन्दर जोर से फसी हुई थी। दूसरे पुरोहित ने एक झटके के साथ अपनी गद्ग से बकरे का सिर अलग कर दिया। खून का फव्वारा फर्श पर छूटने लगा। काली के सामने नगारे और घण्टे गूँप प्रचण्डता से बजने लगे। तमाम पुरोहित और भक्त मिलकर एक साथ 'काली ! काली ! काली !' चिल्लाने लगे। कुछ लोग मन्दिर के फर्श के ऊपर पट लेट गये।

इतने में फौरन ही एक खो जो उस बकरे के बधिकों के पीछे गड़ी हुई थी तेजी से आगे बढ़ कर नीचे लेट गई और अपनी जीभ से खून चाटने लगी—'इस आशा से कि इससे उसके पुत्र होगा।' इसके बाद एक दूसरी औरत झुक कर उस खून में एक छपड़ा भिगोने लगी और उस रूपड़े को उसने अपनी बगल में रख लिया। इस पर आधी दर्जन बीमार, जल्मी कुत्ते जिनकी शकलें अकथनीय रोगों के कारण भयकर हो गई थीं उस लह के बढ़ते हुए तालाब में आकर अपनी भूख बुझाने लगे।

हलदार ने कुछ अभिमान के साथ मुँहसे कहा, 'इस प्रकार हम लोग प्रतिदिन यहाँ पर डेढ़ सौ से लेकर दो सौ तक बकरी के बच्चों का बध करने हैं। यह बकरे भक्त लोग लाकर चढ़ाते हैं।'

इसके बाद हलदार हमें छोटी देवी देवनाशा के मन्दिरों में ले गये। एक मन्दिर चंचक की छोटी सी लाल देवी, शीतला का था। उसके पास ही उससे भी छोटी उसकी जोड़िया

देवी का स्थान था जो कि अपनी इच्छा के अनुसार लोगों को मोतीभारा का रंग देती है या उससे बचाती है। एक पांच फनोंवाले काले नाग की मूर्ति थी जिसकी टांही के नीचे एक छोटें से पुरोहित की मूर्ति बनी हुई थी। जिन लोगों को साँप काटने का डर होता है वे इस मूर्ति पर चढ़ावे चढ़ाने हैं। एक लाख मूर्ति बन्दर देवता हनुमान की थी जिसे कुश्नी लड़ने से पहले पहलवान नमस्कार करने हैं। एक और मूर्ति थी जिसकी धनाढ्य व्यापारी और यूनिवर्सिटी के विद्यार्थी इम्तिहान में जाने से पहले, या नया व्यापार शुरू करने से पहले पूजा करते हैं। एक मूर्ति 'जगन्नाथ' की थी जो केवल एक हथियों की तरह थी। इसके अतिरिक्त एक जगह काली के पति शिव का विशूल था जो सब मन्दिरों में होता है। इन सब मूर्तियों के सामने थोड़े गेंदे के फूल और कुछ और लाल लाल पूजा का सामान पड़ा हुआ था। ये सब सामान मन्दिर की दुकानों पर विकता है। इन दुकानों पर भी मन्दिर के सांडों के गोबर को बनी हुई पवित्र राखियाँ (उपले) विकती हैं।

मि० हलदार हमें एक गली में ले गया जितमें साफ पंक्तियों में बैठे हुए बीसियाँ साधु संन्यासी थे जो करोड़ करोड़ सब नंगे थे, अधिकांश मोटे ताजे थे, उनके लम्बे बाल थे, बदन पर राख मली हुई थी। ये लोग भीख मांग रहे थे। ये सब लोग फोटो खिंचवाने के लिये तैयार थे। ये साधु महान्मा उछलते और कूदते थे। एक पागल आदमी हमारी तरफ उछल पड़ा। वह एक छोटो सी लड़की को बुरी तरह डरा रहा था। इस लड़की की छोटी सी कलाई एक उपरने



रुक्मिणी का प्रसव ( मदन मण्डलिका शृंगार )





द्वारा एक युवक को उलार्ड से बची हुई थी। यह युवक उस लड़की को राँचे लिये जा रहा था। मि० हलदार ने कहा, 'ये नर विवाहित पतिपत्नी हैं, देगोसे पुत्र मागने आये हैं।'

इसका बाद हम मन्दिर की स्मशानभूमि में गये। एक चिता तैयार था एक गुले सहन के श्रन्दर एक चांगूटा गह्वा खुदा हुआ था। उस गह्वे का आग लकड़ियों से भर दिया गया। पास जमान पर एक सुन्दर नौजवान हिन्दोस्तानी खो पड़ी हुई थी। मालूम होता था कि वह बेहोश है। उसके लम्बे काले बाल चारों तरफ बिखरे हुए थे। उनमें कुछ फूल लगे हुए थे। उसके माथ पर, उसके हाथ पर और उसके पाँव के तलुआ पर लाल रङ्ग लगा हुआ था जिससे मालूम होता था कि वह सोभाग्यवती है, अर्थात् वह बेअश्व मे बच गई— अपने पति के जाने जी मर गई। दो तीन रिश्नेदार और एक दस साल का लड़का पास गटे हुए थे। मालूम होता था कि इन लोगों का मुँह से कोट सम्मन्त्र नहीं। कुछ दूरी पर एक बुढ़िया जमीन पर पड़ी हुई थी। पीछे पीछे घोटों की मस्जियाँ की तरह पाँच, छे फकीर दर उधर फिर रहे थे।

लोगों ने लाश को उठाकर उस गह्वे के श्रन्दर लकड़ियों पर रख दिया। उस औरत का सिर एक तरफ झुक गया और एक हाथ लटक गया मानों उसने नाँद में करबट ली। उसे मर केवल चन्द प्रणेत हुए थे। लोगों ने उसके ऊपर लकड़ियाँ चुनटी और चिता को गृह ऊँचा कर दिया। इसके बाद उस घाटे से लड़के ने जो उसका पैदा था कुछ जलती हुई चीज हाथ में लेकर चिता की सात बार परिक्रमा की।

उसके बाद उसने आग लकड़ियों में फेंक दी। शीले उठने लगे, धुआँ निकलने लगा अन्त्येष्टि संस्कार समाप्त होगया।

मि० हलदार ने मुझे समझाया कि, 'यदि आग अच्छी तरह जले तो सिवाय नाभि के और सब बदन जल जाता है। मन्दिर के लोग राख में से नाभि को निकाल लेंते हैं और मरनेवाले के घर के लोगों से एक सोने की मोहर लेकर उस मोहर समेत नाभि को मिट्टी के गोले में लपेटकर गङ्गा में फेंक देते हैं। अब हम गङ्गा देखने चलेंगे।'

फिर वह हमें भीड़ में से निकालकर मन्दिर के नीचे एक जगह ले गया जहाँ पर एक गंदला, छिछला नाला बह रहा था जिसमें नहानेवालों की भीड़ थी। मि० हलदार ने कहा कि, 'यह गङ्गा की सबसे पुरानी धारा है, इसलिये इसका महत्त्व बहुत अधिक समझा जाता है। लाखों बीमार प्रतिवर्ष यहाँ पर नहाने और तन्दुरुस्त होने के लिये आते हैं, जैसा कि कुछ आपके सामने नहा रहे हैं। जो लोग 'और मन्त्र' माँगने के लिये काली की पूजा करने आते हैं वे पूजा करने से पहले अपने पाप धोने के लिये यहाँ स्नान करते हैं।'

स्नान करने के बाद उन लोगों ने वहीं से थोड़ा थोड़ा पानी पिया जो मुश्किल से उनके घुटनों तक पहुँच रहा था। फिर उसमें से बहुत से अपने हाथों से कुछ मिनट तक नीचे की मिट्टी को टटोलते रहे और मुट्ठियों से कीचड़बाहर निकाल कर उसे अपने हाथों में लेकर गौर से देखते रहे। मि० हलदार ने कहा, 'यह लोग उन सोने की मुहरों को ढूँढ़ रहे हैं जो स्मशानभूमि से गङ्गा में फेंकी गई हैं। उन्हें आशा है।'

इस बीच नदी की पैंडिया के ऊपर नीचे पुरोहित लोग आते जाते रहे। हर एक के साथ तीन तीन चार चार बकरी के बच्चे होते थे। इन बच्चों को भी वहाँ पर नहलाते थे जहाँ पर मनुष्य नहा रहे थे, फिर उन्हें खींच कर मन्दिर के आगम में ले आते थे। बच्चे चींगते थे और जोर लगाते थे। बहुत से स्त्री पुरुष पानी के घड़े लिये हुए चढ़ उतर रहे थे। ये लोग उसी नाले से अपने घड़ों को भरकर लोट जाते थे।

मि० हलदार ने कहा, 'प्रत्येक बकरी के बच्चे को बध करने से पूर्व उसे गंगा में नहला कर पवित्र कर लेना आवश्यक है। जो लोग पानी ले जा रहे हैं वे देवीपर चढ़ाने के लिये ले जा रहे हैं। यह पानी काली के पैरों पर और काली के सामने जो पुरोहित पड़े रहने हैं उनके पैरों पर डाला जाता है'।

मन्दिर के बाहर की दीवाल के पीछे जब मि० हलदार हमसे निदा हुए मेने देखा कि आठमी के हाथ के बराबर जमीन से मिला हुआ दीवाल में एक नाली का मुह था। इस मूराप में एक छोटे से पत्थर के ऊपर कुछ गेंदे के फल, कुछ गुलाब की पगडियं और कुछ पेमे पड़े हुए थे। मेरे देखते देखते एकाएक उस नाली में से कुछ गदला पानी जोर से बाहर की बहा। एक स्त्री ने लपक कर उसके नीचे एक कटोरा लगा दिया और उसे भरकर पी गई।

'यह हमारा पवित्र गंगा जल था, जो कि काली और उसके पुरोहितों के पैरों पर से बहकर और भी अधिक पवित्र हो गया था। इस पुराने नाली द्वारा यह पवित्र जल मन्दिर के फर्ग में बाहर आ रहा है। पेचिश और पारी के बुमार की यह बहुत अच्छी औषधि पाई गई है। जिन रोगियों में

चलने की ताकत है वे पहले गंगा में जाकर स्नान करते हैं फिर यहां आकर इस जल को पीते हैं। जो घुत्ते बीमार हैं कि यहां नहीं आ सकते उनके लिये उनके मित्र यहां से जल ले जाते हैं।

इस तरह हम अपनी माटर तक पहुँचे जो बाहर इन्तज़ार कर रही थी और फिर जनरल अस्पताल, प्रिंसीप के मकान, कलवधरो, एम्पामर थियेटर से होते हुए चन्द्र मिनट के अन्दर कलकत्ते के ठीक बीच से निकल आये।

अगले दिन एक अङ्गरेज़ थियार्साफ़स्ट ने बड़े दुःख के साथ मुझसे कहा, 'आप कालीघाट क्यों गईं? कालीघाट हिन्दोस्तान नहीं है। केवल सबसे नीचे दर्जे और सबसे अज्ञानी हिन्दोस्तानी काली की पूजा करते हैं'।

मैंने एक अत्यन्त विद्वान् और प्रतिष्ठित बङ्गाली ब्राह्मण के सामने ये शब्द दोहराये। उनमें इन शब्दों पर इस प्रकार टिप्पणी की:—

'आपके अङ्गरेज़ मित्र ने ग़लत कहा है। यह बात सच है कि नीचे जातियों में काली के उपासकों की संख्या विष्णु के उपासकों की संख्या से अधिक है। शायद इसका एक यह भी कारण है कि विष्णु की उपासना में कुछ आत्मसंयम की आवश्यकता होती है। उदाहरण के लिये उसमें मादक द्रव्यों का उपयोग नहीं किया जा सकता। किन्तु लाखों ब्राह्मण हर जगह काली की पूजा करते हैं, और कालीघाट के भक्तों में हर जाति और हर स्थिति के हिन्दू होते हैं, उनमें इस शहर के और हिन्दोस्तान के कुछ सुशिक्षित से सुशिक्षित और बड़े से बड़े लोग भी पाये जाते हैं।'

## पहिला परिच्छेद

### संक्षेप

जिस देश को हम हिन्दोस्तान कहते हैं वह अमरीका को संयुक्त रियासतों से करीब करीब आधा है। उसकी आबादी अमरीका से तिगुनी है। उसको तिजारत बाहर से आनेवाले माल और वहां से बाहर जानेवाले माल दोनों को मिला कर सन् १९०३-०५ में करीब पचास करोड़ पौण्ड अर्थात् ढाई बिलियन डौलर थी ३। यह तिजारत जिनकी बढ़ सकती है उसका अभी कोई आंश भी नहीं है। और न्यूयार्क से चम्पई का रास्ता केवल तीन सप्ताह का है।

आजकल की दुनिया के हालत में, जब कि हम चाहें या न चाहें, ससार के तमाम देशों के बीच की सड़कें दिन पर दिन नसार में बढ़ती चली जाती हैं और छोटी हाती चली जाती हैं, मालूम होता है कि एक ऐसे बड़े और निकटवर्ती देश की बाबत कुछ ग़ास ग़ास बातें जानना हमारे ज्ञान का एक भाग होना चाहिये और हमारी अपनी रक्षा के लिये जरूरी है।

किन्तु एक और सन दर्जे का अमरीका निवासी हिन्दोस्तान की बाबत क्या जानता है? यह कि मिस्टर गांधी जहा रहते हैं, और चीते रहते हैं। अगर इससे ज्यादा उसे हिन्दोस्तान का कुछ ज्ञान है तो वह ऐसे अस्पष्ट विचार हैं जो उसने बिना प्रयत्न एक व्यापारिक तरीके से किसी न किसी दल विशेष

© रियु आफ दी टूडे आफ इण्डिया १९२४ २५ सरकारी प्रकाशन  
करुणा १९२६, पृष्ठ ५१।

के प्रचारकों से, मज़हबी लोगों वा संन्यासियों से, वा भारत-सम्बन्धी किससे-कहानियों, याज्ञा वृत्तान्तों, उपन्यासों, कविताओं आदिक से जमा कर लिये हैं ।

मैं इस तरह के ज्ञान से सन्तुष्ट न रह सकी । इसीलिये मैं भारत गई, ताकि किसी से धन की सहायता न लेकर जिससे किसी से दबना न पड़े, निष्पक्ष और निर्लेप रहकर, स्वयं वहाँ के दैनिक जीवन की मामूली चीज़ों को देखूँ ।

धर्म, राजनीति, कला कौशल से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं । मैं अपनी खाज को केवल उस तरह की रोज़मर्रा की बातों तक परिमित रखूँगी जैसे सार्वजनिक स्वास्थ्य और उससे सम्बन्ध रखनेवाली बातें । मिसाल के लिये मैं यह पता लगाने की कोशिश करूँगी कि यदि कोई वहाँ के किसी सरकारी डाक्टर को हैजा वा प्लेग को रोकने का कार्य सौंपा जावे तो उसे किन किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ेगा ; यदि हुकवर्म ( *Hookworm* ) जैसे रोग को वहाँ से निकालने का प्रयत्न किया जावे तो क्या क्या कठिनाइयाँ होंगी और किन किन बातों से मदद मिलेगी; अथवा यदि वहाँ की सरकार छोटे बच्चों की मौतों को कम करने, लोगों को अच्छा खाना कपड़ा और मकान मुहय्या करने अथवा अधिक शिक्षित करने का प्रयत्न करे तो कौन कौन सी शक्तियाँ उसे मदद देंगी और कौन कौन सी उसके काम में बाधा डालेंगी । उसमें हमने यह मान लिया है कि इस तरह के कामों की देश को ज़रूरत है ।

इस तरह की बातों पर योग का वा अन्य पूर्वोक्त गुप्त रहस्यों का गिलाफ़ नहीं चढ़ाया जा सकता उनका सम्बन्ध

ससार की समस्त जातियों के साथ ठीक वैसा ही है जैसा कि किसी पाश्चात्य नगर की किसी गली के एक मनुष्य के गन्दा रहने या साफ रहने का असर गली के दूसरे लोगों पर पड़ता है। -

इसलिये अक्तूबर सन् १९२७ से शुरू में लन्दन गई, मैं इण्डिया आफिस पहुँची, मैं बिट्ठुल अजनबी थी, मैंने अपना उद्देश्य प्रकट किया। जो लोग मुझे घेरा मिले उन्होंने मुझसे पूछा कि, 'आप हमसे क्या मदद चाहती हैं ? मैंने उत्तर दिया, 'मैं केवल इतना चाहती हूँ कि 'जो कुछ मैं कहूँ उस पर आप विश्वास कर लें। बात यह है कि अगर एक अजनबी विदेशी हिन्दोस्तान को देखता फिर वहाँ के प्राचीन कला-कौशल को न देखे, न वहाँ के दार्शनिकों और कवियों से मिले, न बड़े बड़े शेरों का शिकार करे और न कहीं किसी की ओर से नियुक्त होकर आया हो तो यह एक अजीब सी चीज मालूम होगी। ग्रासकर जब कि वह विदेशी प्रश्न करने का बहुत अभ्यस्त हो। इसलिये मैं जिस बात का आप को विश्वास दिलाना चाहती हूँ वह ये है कि न तो मैं दूसरों की बातों में व्यर्थ हस्तक्षेप करनेवाली हूँ और न किसी की राजनैतिक जासूस हूँ। मैं केवल अमरीका की एक साधारण नागरिक हूँ और अपनी कीम के सामने रखने के लिये सच्ची काम की बातें जानना चाहती हूँ।

जिन हिन्दोस्तानियों में मैं उस समय, या उसके बाद मिली उनमें भी मैंने यही बात कही। इन दोनों तरह के मज्जनों ने मुझे बहुत से परिचयपत्र दिये। 'ब्रह्मदेवों ने,



हिन्दोस्तानियों ने, सरकारी अफसरों और मासुली लोगों ने हिन्दोस्तान भर में बड़े परिश्रम और सौजन्य के साथ मुझे सहायता दी जिसके कारण मैं इस थोड़े से समय में इतनी पक्की खोज कर सकी जो इस तरह की सहायता के बिना इससे पंचगुने समय में भी न कर सकती।

अङ्गरेजों ने मुझसे इस बात पर जोर दिया कि आप चाहें कुछ भी करें इतनी अहतियात रखियें कि किसी बात को देखते ही उसे व्यापक उन्मूलन न बना बैठियेंगा। यह एक विशाल देश है यहां कोई बात ऐसी नहीं जो सारे देश में एकसां हो। मद्रास और पेशावर, बम्बई और कलकत्ता - इनमें से किसी एक को बात आप दूसरे के विषय में कह दें तो आपका बयान गलत हो जावेगा।

मैंने अनेक बार देश के ऊपर से नोचे तक और पूर्व से पश्चिम तक यात्रा की। हर जगह मैंने हिन्दोस्तानी और अङ्गरेज छोटे बड़े हेल्थ अफसरों से बातचीत की। उनके साथ शहरों और गांवों में उनका कार्य और कार्यप्रणाली देखने के लिये गई। मैंने बहुत जगह के और तरह तरह के अस्पताल देखे बहुत बहुत देर तक डाक्टरों से बातचीत की, और वहां की हालतों और बीमारियों को देखा। उत्तर पश्चिमीय सरहद से मद्रास तक लम्बी यात्राएं की। कभी मैं ज़िले के कमिश्नर के साथ उसके सरकारी दौरों में जाती थी, जिनमें अफसरों को खासी कठिनाई भेननी पड़ती हैं कभी किसानों की ग्रामपञ्चायतों में बैठती थी। मैं हिन्दोस्तानी म्युनिस्पल बोर्ड की बैठकों में गई और अदालतों में गई जहां पर कि जिन्दगी का चमकता हुआ नज़ारा दिखाई देता है। अङ्गरेज

अस्पताली दाइयों के साथ मैं बाजारों में गई। लोगों के सहने में गई उनके अन्दर के कमरों में गई, छतों पर गई जहाँ जरूरत हुई वहाँ गई। मैंने बनावटों के घर भी देखे। मैंने यह भी देखा कि जघ्माओं को कैसे रखा जाता है, बच्चों और बीमारों की कैसी परवरशी की जाती है, भोजनसामग्री को किस तरह रखा जाता है, उसकी कितनी पहलियात की जाती है और सफाई की कहा तक परवाह की जाती है। मैंने लोगों के दैनिक जीवन में उनके घर पर, उनकी यात्रा में, विविध जातियों और श्रेणियों की वैयक्तिक आदतों का ध्यान से देखा, मैं कृषि सम्बन्धी सरकारी फार्मों और पशुशालाओं में गई और यह देखा कि पशुओं और फसल का प्रबन्ध किस तरह किया जाता है। मैंने वह गोशालाएँ भी देखीं जो धर्मनिष्ठ हिन्दोस्तानियों ने कायम की हैं। मैंने स्कूल देखे, और अध्यापकों और विद्यार्थियों से बातचीत की कि आप लोगों के क्या अनुभव हैं और आपका क्या लक्ष्य है। भारतीय तथा प्राचीन व्यवस्थापिका सभाओं में जाकर मुझे बड़ा लाभ हुआ उनसे मुझे यह गूढ़ पता चला कि जो लोग वहाँ प्रतिदिन चुन कर आते हैं उनके दिमागों की क्या हालत होती है, मैंने कोशिश करके बड़े बड़े हिन्दोस्तानियों—राजाओं, राजनीतिज्ञों, शासकों धर्मगुरुओं से बातचीत की और उनसे प्रश्न किये। इन लोगों ने मुझे दिलस मुझे जवाब दिये। मैंने स्वयं घूमकर हिन्दोस्तानियों की हालत और उनकी मानसिक और शारीरिक स्थिति के विषय में जो कुछ अनुभव किया था उसके साथ पूर्वोक्त सज्जनों की बताई हुई बातों से मुझे बहुत बड़ी सहायता मिली।

और निस्सन्देह हिन्दोस्तानियों को इस सुन्दर स्पष्ट-वादिता से हो मैं इस अन्तिम निश्चय पर पहुँची कि कदाचित् उत्तर, दक्षिण, पूर्व और पश्चिम में कुछ विषयों में ऐसी समानता है जिससे समस्त भारत को वास्तव आप आम उसूल अवश्य बना सकते हैं। इससे भी अधिक मैंने यह देख लिया कि हिन्दोस्तान की केवल उन बातों के विषय में हम आम उसूल कायम कर सकते हैं जिनमें कि कामकाजी पश्चिम का प्रत्येक रहनेवाला अपना हिताहित समझ सकता है।

अमरीका की किसी गली का एक वाशिन्दा उस गली के दूसरे वाशिन्दे के पूर्वजों के नाम अथवा उसके धर्म उसकी फिलासफी वा चित्रकारी के विषय में उसके विचारों की ओर विलकुल ध्यान न देगा। किन्तु यदि वह दूसरा मनुष्य अपने में इस तरह की आदत पैदा करले व इस तरह के विचार करने लगे जिनसे न केवल उसको और उसके कुटुम्ब का बल्कि उसकी गली के अन्य लोगों को भी हानि पहुँचने की सम्भावना हो तो फिर उस गली का प्रत्येक आदमी उसके विषय में पूँछ ताँछ करेगा।

आजकल के विचारशील भारतवासी पूँछते हैं कि, 'इतने वर्षों तक अङ्गरेजी राज्य रहने के बाद क्या कारण है कि अभी तक दुनिया के लोगों में हम अपने अज्ञान, अपनी दरिद्रता और अपनी भयंकर मृत्यु संख्या के लिये ही विख्यात हैं? आखिर किस अधिकार से हमें विद्या, जीविका और जीवन के सुखों से वञ्चित रखा जाता है?

सर चिमनलाल शीतलवाड़ ने सन् १८२५ की बड़ी व्यवस्थापिका सभा की बहस में बड़े दुःख के साथ कहा था—

‘इस देश का रोग यही है कि लोग नए कामों में अग्रसर होने के बजाय पड़ने और धैर्य के साथ समस्त मिहनत करने के लिये नैयार नहीं होते। मि० गान्धी ने अपने २० मार्च १९२१ के यज्ञ दण्डिया में पृष्ठ ११० पर लिखा है कि, “हमारा अपने अंग्रेज शासकों पर यह दोष लगाना त्रिलुल ठीक है कि वे ही हमारी असहायता, हमारी मौलिकता और हममें आगे बढ़ने की शक्ति के अभाव के वास्तविक कारण हैं”।

अन्य मातृजनिक नेता कहते हैं कि, ‘क्या कारण है कि हम लोगों में उत्साह होते हुए भी हम कुछ कर नहीं पाते? हम एक दूसरे के सामने शपथ खाते हैं, एक दूसरे के साथ आतृभाव बनने की प्रतिज्ञा करते हैं और स्वतन्त्रता प्राप्ति के लिये अपने जीवन दे देने का संकल्प करते हैं, किन्तु हमारा यह जोश जल्दी ही ठंडा हो जाता है और हम फिर ‘सब भूल जाते हैं इसका क्या कारण है? क्या कारण है कि हम आज ज्ञान और कलही बूढ़े दिग्गह पड़ने हैं? हम जल्दी क्या एक जाने हैं और जवानी ही में ही क्या मर जाते हैं?’ ये लोग स्वयं ही अपने प्रश्नों का इस प्रकार उत्तर दे लेते हैं, ‘हमारे आध्यात्मिक आदर्शों पर ऐसा आघात पहुँचा है कि, उनसे लड़ रहा है।’ उपर विदेशियों के घमंड में वर्तमान हमारी आत्माय नई विपत्ती हो गयी है हमारे जीवन के अन्त सुखा का अन्त्यानाश कर दिया गया है। यहाँ कुछ नहीं हो सकता, जब तक कि हम राजनैतिक मंच पर चढ़कर सन्चार के साथ अपने अन्यायी शासकों की निन्दा न करें और जब तक कि ये अन्यायी यहाँ से भाग

न जावे। अङ्गरेज यहाँ का शासन छोड़कर चले जावेंगे तभी हम स्वतन्त्र आदमियों की तरह स्वतन्त्र हवा में रहकर अपनी प्यारी भारत माता की अन्य छोटी आवश्यकताओं की ओर ध्यान दे सकते हैं, इससे पहले कदापि नहीं।”

ठीक इस विषय में ही दुःखित भारतवासियों के साथ हार्दिक सहानुभूति रखते हुए मैं अपना मुख्य उसूल बताने का साहस करती हूँ। वह उसूल यह है :—

हिन्दोस्तान की अङ्गरेजी हुकूमत का, चाहे वह हुकूमत अच्छी हो या बुरी या उदासीन, भारत की ऊपर लिखी स्थिति से किसी तरह का भी सम्बन्ध नहीं है। आलस्य, असहायता, अग्रसरता और मौलिकता की कमी, धैर्य और अपने उसूलों पर कायम रहने की शक्ति की कमी, जोश का होना किन्तु कुछ कर न सकना, जीवन शक्ति ही की निर्बलतायें सब ऐसे दोष हैं जो वास्तव में न केवल आजकल के भारतवासियों में ही पाए जाते हैं बल्कि इतिहास के अत्यन्त प्राचीन काल में भी भारतवासियों की यही विशेषताएँ थीं। इसके अतिरिक्त यह सब दोष उस समय तक भारतवासियों में बने रहेंगे और बढ़ते रहेंगे जब तक कि भारतवासी इन दोषों के कारणों को न समझेंगे और अपने दोनों हाथ लगा कर स्वयं उन कारणों को उखाड़ फेंकने के लिये तैयार न होंगे। निस्सन्देह भारतवासियों की आत्मा और उनके शरीर दोनों दासता की वेड़ियों में जकड़े हुए हैं। किन्तु भारतवासी स्वयं अपनी वेड़ियों को संभाले हुए हैं और उन्हें छाती से लगाये हुए हैं और यदि कोई उन वेड़ियों पर हमल करता है तो उग्र होकर उसका विरोध करते हैं। सिवा

इसके कि म्वयम भारतवासियों के अन्दर एक नया भाव, नई जाग्रति पैदा हो और कोई अन्य शक्ति उन्हें स्वतन्त्र नहीं कर सकती। भूत, वर्तमान अथवा भावी बाहरी शक्तियों के सिर दोष मढ़कर भारतवासी केवल अपने को 'धोखा' देते हैं और अपनी स्वाधीनता के दिन को और अधिक दूर कर देते हैं।

मिसाल के तौर पर एक चारह वर्ष की बालिका को लीजिये, शरीर की हड्डियाँ और रक्त की यह हालत कि उसे देखकर कम्पा आती है, अशिक्षित, ज्ञानशून्य, जिसे स्वास्थ्य रक्षा के विषय में किसी तरह को कोई बात नहीं सिखाई गई। जितनी छोटी उमर में हो सके उतनी छोटी उमर में उसे माँ घुनने के लिये विप्रश कर दीजिये। उसके निर्बल पुत्र को शुरू से ही हठ दृढ़ की गन्दी बदनचलनिया सिखा दीजिये, जिससे उसकी जो थोड़ी सी जीवनशक्ति है वह भी दिन प्रति दिन सूखती चली जावे। उसे खेल अथवा व्यायाम का कोई मौका न दीजिये। उसमें इस तरह की आदत डाल दीजिये जिनसे तीस वर्ष की उम्र होने तक वह जर्जर, भगडालू और बुढ़ा हो जाये—यथा इसके बाद आप यह सवाल कर सकते हैं कि उसके मनुष्यत्व को किस चीज ने नष्ट कर दिया ?

एक बहुमूल्यक जेवर की मिसाल लीजिये, अधिकतर गाव के रहने वाले अशिक्षित, और अपनी अशिक्षा को पसन्द करने वाले लोग को, प्रारम्भिक शिक्षा देने का प्रयत्न कीजिये। किन्तु उनका अध्यापक किसी स्त्री को न बनाइये। क्योंकि यदि आप उनमें अध्यापक का कार्य लेंगे तो जिस स्त्री को आप इस प्रकार परदे में बाहर लायेंगे वह बरपाद हो

जायगो। क्या इसके बाद भी आप यह पढ़ेंगे कि उन लोगों की शिक्षा में इतनी कम उन्नति क्यों होनी है?

अब खान्छिये कि जिन लोगों के शरीर और मस्तिष्क इन तरीकों पर बने हैं जिनका हमने ऊपर जिक्र किया है, उनमें मृत्यु संख्या के अधिक होने और लोगों के दरिद्र होने में क्या आश्चर्य है?

भारत का शासन चाहे अङ्गरेजों के हाथों में हो, चाहे रुसियों के, और चाहे जापानियों के, चाहे देशी राजा आयस में सांघ मुल्क को बांट लें और प्राचीन समय का स्वेच्छाचार्य फिरसे जारी कर दें, अथवा चाहे कोई स्वराज शक्ति वर्तमान सरकार से अधिक अधिकार युक्त इस सरकार की जगह ले ले,—हालात में वह शक्ति जो इस समय से ज्यादा तेज़ी के साथ भारतवासियों को स्वतन्त्रता की ओर ले जा सकती है केवल मात्र भारतवासियों की शक्ति है। वशते कि भारतवासी अब बातें करने में, निन्दा करने में, और दूसरों पर दोष लगाने में अपना और अधिक समय नष्ट न करें, बल्कि अपना शरीर और अपनी आत्माओं के अन्दर जो परिवर्तन उन्हें स्वयं करना है उसे दृढ़ संकल्प के साथ समझें और प्रारम्भ कर दें

मैं समझती हूँ कि मामूली पुस्तकों और लेखों में यह विषय इस तरह नहीं दिया गया। भारतवासियों इस विषय को मिलाकर नहीं देखते: वे उसके अलग अलग अंशों से परिचित हैं, किन्तु उन्हें एक जगह एकत्रित कर देने अथवा उनसे आवश्यक नतीजे निकालने से जो बचराह होगी उससे वे बचना चाहते हैं। जो यात्री हिन्दोस्तान जाते हैं वे इस विषय को नहीं देख पाते, क्योंकि उन्हें भारत

जीवन की ऊपरी सुन्दरता से नीचे उतर कर वास्तविक जीवित भारतवर्ष तक पहुँचने का मौका ही नहीं मिलता। अङ्गरेज शासक इस विषय से व्यास तोर पर बचते हैं, और दूसरों का उसमें पड़ना भी पसन्द नहीं करते। सन् १९१६ के गुवारा के समय से भारत के शासकों को, अपने दैनिक काम में बजाय हुकुम देने के, समझा बुझा कर ज्यादा काम लेना पड़ता है। इसलिये यदि उन्हें सफलता की कोई आशा है तो वह केवल नम्रता से लोगों के दोषों की तरफ उनका ध्यान दिलाकर ही हो सकती है। यही उनको ऊपर से आज्ञा मिलती है। दूसरे देशों की जो 'मंथान' हिन्दोस्तानियों के नैतिक कल्याण के लिये काम कर रही हैं, मालूम होता है कि वे आम तोर पर इस नीति का पालन करती हैं कि भारत-वासियों को अपने गुणों का गर्व करने और दूसरों की भ्रष्टियाँ दिखाने में ही लगाए रखें, बजाय इसके कि भारत-वासियों से यह कह कि तुम अपनी भ्रष्टियों का देण कर उन्हें दूर करो। इस प्रकार हालत यह है कि जब कि कुछ लोगो ने चुप्पी साध रखी है और कुछ ने खुशामद करने को ठान रखी है, रोगी दिन प्रतिदिन अधिक कमजोर होता जाता है, उसका शरीर और मस्तिष्क दोनों मृत्यु की ओर जा रहे हैं। एक ऐसे रोग से जिसका इलाज वह केवल स्वयम् ही कर सकता है, और कोई कहीं उसका इना सच्चा मित्र नहीं है कि जो यह शिक्षा उसके सामने रखे और उसे साफ साफ दिगा दे कि न किस रोग से मर रहा है।

जब मैंने यह काम अपने ऊपर लिया तो मैं यह सूत्र जानती हूँ कि लोग मुझसे बेहद नागज होंगे मुझपर कीचट



उछालने का अभ्यास करेंगे, केवल भद्दी चीजों की ओर देखने का, सहानुभूति न रखने का, शायद झूठ बोलने का, गन्दे विचारों का द्राप लगाएंगे। किन्तु जिस मनुष्य ने सब हालतों को और उनके परिणामों को स्वयम् देखा है, और जो उन्हें दूसरों के सामने रख सकता है, उसे मैं समझती हूँ यह अधिकार नहीं है कि वह इस डर से कि नतीजा क्या होगा या लोग मुझे क्या कहेंगे अपने कर्तव्य पालन से पीछे हट जावे।

इसलिये इस पुस्तक के शुरू में हो मैने संपक्षे रूप से बयान कर दिया है कि मेरी दृष्टि में मनुष्य जाति के आठवें हिस्से के जीवन और उनके भविष्य के लिये सब से अधिक आवश्यक चीज़ क्या है? आगे के पृष्ठों में मैं इस चित्र को अधिक बढ़ाने का प्रयत्न करूंगी और दूसरे विषयों का तथा भारतीय जीवन के दूसरे पहलुओं का जिक्र करूंगी। किन्तु किसी भी विषय में अथवा किसी भी पहलू से भारतीय जीवन अपने आदि दोषों अर्थात् अपने प्रारम्भिक दोषों के प्रभाव से नहीं बच सकता।

## दूसरा पच्छेद

### दास्य भाव

गान्धी ने १६ नवम्बर सन १९२० के 'यङ्ग इण्डिया' में पृष्ठ ३६६ पर लिखा है—हमें स्वराज प्राप्ति के समय तक के लिये सब काम मुलतः नहीं कर देने चाहियें। इस से स्वराज प्राप्ति का दिन और भी टलता जावेगा। केवल ग़ौर और पवित्र लोग ही स्वराज प्राप्त कर सकते हैं।'

किन्तु आज कल का गान्धी प्रभाव बहुत घट गया है। उसकी इस तरह की बातें कोई नहीं सुनता। प्रत्येक राजनैतिक प्लेटफ़ॉर्म से लोग जोश के साथ ये दावे करते हैं कि हम मरते मरते तक भारत माता की सेवा करेंगे। किन्तु भारत की ओलाद अपने कहने के अनुसार कोई कार्य नहीं करती। निस्सन्देह भारत दरिद्र है, बीमार है, घानशून्य है और असहाय है। किन्तु भारत के योग्य से योग्य पुत्र बजाय इसके कि अपने देश को बचाने में अपनी ताकत खर्च करें, आपस में लड़ने में अपना समय नष्ट करते हैं या अपनी ही निरर्थकता पर सुन्त पड़े रोते रहते हैं।

इस बीच अंग्रेज सरकार, हिन्दोस्तान के शासन में, मालूम होता है लगानार उन्नति करनी जा रही है। और यदि इस उन्नति में कोई ग़्यास बाधा न डाली गई तो इस बात का अन्दाजा लगाया जा सकता है कि हर दस वर्षों में इतनी उन्नति और हो जायगी। इतने

स्कूल बने, इतने अस्पताल बने, इतने फरलाङ्ग नई सड़क तय्यार हुई, इतने पुल बने, इतने सौ मील आवपाशी के लिये नहरें खुदी, इतनी नई मंडियां खुलीं, इतने हजार एकड़ वखर जमीन खेतों के काम में आने लगी, इतने कुयें गलाए गये, और देश के भोजन और व्यापार सामग्री में इतना चावल, इतना गेहूं, इतनी ज्वार और इतनी कपास बढ़ी।

देश की महान आवश्यकता को देखते हुए, अथवा इसका अमरीका और कॅनेडा में इस प्रकार की उन्नति से तुलना करते हुए उन्नति की यह रफ्तार सुस्त मालूम होती है। इस रफ्तार को अधिक तेज़ करने के लिये केवल एक चीज़ की ज़रूरत है और वह यह है कि पढ़े लिखे भारतवासी अपने दिल से, मेहनत से और समझ से इस उन्नति के काम में लग जावें। किन्तु आज हिन्दोस्तान के नेताओं में अपनी जनता को हालत से सहानुभूति रखने के बहुत कम चिन्ह दिखाई देते हैं। साथ ही ये लोग उस एक मात्र शक्ति को कोसते हैं जो चाहें उन्हें कितनी भी ना पसन्द हो किन्तु दुःखित, बूढ़ी भारत माता के सुख के लिये जो कुछ भी हो रहा है वही अकेली कर रही है।

नमाम हिन्दोस्तान की आबादी मोटे तौर पर ३१ करोड़ ६० लाख गिनी जाती है। देशी रियासतों को छोड़कर जो देश नरेशों के आधीन हैं, ब्रिटिश इण्डिया की आबादी २४ करोड़ ७० लाख है। इन लोगों के अन्दर दो लाख से कम यूरोपिय रहते हैं। इस दो लाख में वाइसराय से लेकर छोटे से छोटे वक्ता तक प्रत्येक यूरोपियन मर्द औरत और बालक सब शामिल हैं अङ्गरेज़ सैनिक अफसर और सिपाही सब मिलाकर ६० हजार से कम हैं। दूसरे महकमों के अङ्गरेज़ जिस में सिविल सर्वि

डाकुर इलीनियर, जंगल, टकसाल, कचहरी, शिक्षा, कृषि, पशु-चिकित्सा इत्यादि मंत्र महकमों के अद्वारेज शामिल हैं कुल ३,४३२ हैं। हिन्दोस्तान की पुलिस में लगभग ४,००० अद्वारेज हैं। इस अन्तिम सख्या में मातहत और प्रान्तीय नाँकर शामिल नहीं हैं, किन्तु इन नाँकरियों में यूरोपियन इतने कम हैं कि लिखना व्यर्थ है।

इसलिय आजकल के हिन्दोस्तान में अद्वारेजों का कुल बल इस प्रकार है

फौज	१० ०००
सिविल महकमों	३,४३२
पुलोस	४०००
कुल	१७ ४३२

यह कुल स्थानीय बल है उन लोगों का जिनके धिय में भाग्यवासी कहते हैं कि इन्हीं के अन्यायों के कारण २४ करोड़ ७० लाख मनुष्यों में दाम्य भाव पैदा हो गया है।

किन्तु हमें यह नहीं भूलना चाहिय कि अद्वारेजों का आने से पहले हिन्दोस्तान में सदा या तो अराजकता थी, छोटों बड़ों लड़ाइयाँ और लूटमारें होती रहती थीं, हर एक राजा दूसरे राजा को लूटता था और सब मिलकर जनता को लूटते थे, अथवा विदेशी आकर निर्याल या उस पर शासन करने लगते थे। यदि कभी कभी कोई देशी राजा मिर उठाना था और अपना राज्य दूसरों से बचा लेता था तो उसके कुल में शासन थोड़े ही दिनों रहता था और मारा भाग्य किसी के अधीन कभी न हुआ था। धार धार जिन्ना लोग मध्य एशिया से निकल कर पहाड़ी दर्रा से होकर देश में घुसने थे, और प्राचीन हिन्दू जानि में

लोग नरमी से हर आक्रमण को सह लेते थे, कांप जाते थे और फिर चुप पड़े रहते थे।

इन बातों के लिये अनेक कारण बताए जाते हैं। मसलन यह कि हिन्दू धर्म में जोधित रहने की प्रेरणा नहीं रह जाती। उसमें सब पदार्थ 'माया' बताए गए हैं; असंख्य योनियों का जिक्र है—संसार को असार बतलाया है और निस्संदेह इनके पतन का यह भी एक कारण अवश्य है। किन्तु हम 'ठोस-मस्तिष्क वाले अमरीका निवासी' शुरु में इन सब चीजों को अलग रख देना चाहते हैं पहले हम उन बातों पर विचार करना चाहते हैं जिनमें बहस को बहुत कम गुंजाइश होगी और जिनमें हमें किसी अर्थ करने वाले या किसी भाष्य की आवश्यकता न पड़ेगी।

हिन्दोस्तानियों के भौतिक और आध्यात्मिक तमाम दुःखों का पहाड़—जैसे दग्धता, रोग, अज्ञानता, राजनैतिक अनभिज्ञता, उदासीनता, अक्षमता, और इनके साथ ही साथ उसके चित्तों का यह अप्रकट विश्वास कि हम दूसरों से छोटे हैं, जिस विश्वास को कि वे सदा अपने मन में रखते हैं और उसका ऐलान करते रहते हैं, इस प्रकार कि जहाँ कहीं उन्हें अपने सामाजिक अपमान की जरा सी भी कल्पना होती है वे तुरन्त उस पर चौंक पड़ते हैं और उसका ऐलान करने लगते हैं—इन तमाम दुःखों को बुनियाद में एक शारीरिक कारण है। कारण केवल वह ढङ्ग है जिस ढङ्ग से हिन्दुस्तान पैदा होते हैं और जिस ढङ्ग से वे वैवाहिक जीवन व्यतीत करते हैं।

श्राम तौर पर हिन्दोस्तानी लड़कियाँ रजस्वला होने के नो महीने बाद मा बनने की आशा करने लगती हैं—अर्थात् आठ वर्ष और चौदह वर्ष की आयु के बीच में माता बनने के लिये आठ वर्ष की आयु सब से कम है तथापि कुछ श्रेणी के लोगों में आठ वर्ष की स्त्री भी मातायें मिलती हैं और चौदह वर्ष की आयु तो औसत से बहुत ऊपर है। हिन्दोस्तानी मातायें अपनी आयु के कमी के कारण, अपने रक्त सहन के कारण, और इसलिये कि उनसे पहले असत्य नसर्त इसी प्रकार पाली गई हैं, शरीर की बहुत ही कमजोर होती हैं। वे बिल्कुल अशिक्षित होती हैं। उनके ज्ञान को सीमा केवल यहाँ तक परिमित होता है कि घर के देवताओं की पूजा किस तरह की जाय, देवताओं और भूतों के कोप को दालने के लिये उन्हें किस प्रकार प्रसन्न किया जाये, और अपने पति को किस किस तरह सेवा का जाये। पति ही उस के धार्मिक विचारों के अनुसार उसका देवता होता है।

अब सुनिये पति का हाल। सम्भव है कि पति उस समय जब कि उसने अपनी स्त्री के साथ पहली बार सहवास किया उसीकी सी उमर का बालक रहा हो अथवा पचास बरस का रड्डुआ। हर सूरत में चाहे पति अपक हो या गत बीय, उसमें स्वस्थ बच्चे पैदा करने की बहुत कम शक्ति रह जाती है।

नन्हीं सी लड़की गर्भवती होती है जो उसके लिये नाशक है, अन्त में उसके यक्षा होता है जिसकी विशेष यातनाएँ जब तक विस्तार के साथ प्यान न की जाये अनुमान नहीं की जा सकती।

बच्चा यदि अपने जन्म की यातनाओं से बच जावे— अधिक से अधिक एक निर्बल बच्चा जिसमें न काफ़ी हड्डियाँ हैं, न पूरी जान, जिसमें बहुधा मैथुन सम्बन्धी गन्दी बोमारियों का ज़हर भी मौजूद होता है और जो सदा किसी भी उड़ते हुए रोग में फँसने के लिये तय्यार रहता है—तो सिवाय उसकी-वालमाता के और कोई उसकी देख रेख करने वाला नहीं होता। माता स्वास्थ्य के नियमों से अपरिचित होती है, अत्यन्त प्राचीन काल के अन्ध विश्वासों के अनुसार रहती है। सिवाय घर की बूढ़ी स्त्रियों के और कोई उसे इस कार्य में मदद देने वाला नहीं होता। इन बूढ़ी औरतों का ज्ञान यावजूद उनकी उम्र के उस बात-माता के ज्ञान से कुछ भी अधिक नहीं होता। भारतवासियों की सामाजिक प्रणाली में स्त्रियों का चाहे वे नीच जाति की हों अथवा उच्च जाति की, एक मात्र जीवन उद्देश बच्चे पैदा करना और बच्चे पालना है। यही उसकी बात चीत का एक मात्र विषय होता है। इसलिये जा बच्चा घर के अन्दर पलता है वह जवसे तुलना वा हिलना जुलना शुरू करता है तबसे मैथुन सम्बन्धी बातों को ही सीखता है।

हिन्दुओं के सबसे बड़े देवताओं में एक 'शिव' है। शिव की मूर्ति सड़कों के किनारे, मन्दिरों में, घरों के अन्दर, जन्मों में सब जगह होती है। यह मूर्ति सब जगह उपस्थेन्द्रिय के रूप में होती है। इसी रूप में भक्त लोग प्रति दिन आकर उस पर चढ़ावे चढ़ाते हैं। विष्णु के उपासक खासकर दक्षिण में बहुत हैं। ये लोग बचपन से अपने माथों पर जो तिलक लगाते हैं वह उत्पति के मौलिक सिद्धान्त को चित्रित करता है। और

यद्यपि यह बात स्वीकार की जाती है कि इस तरह के चिन्हों की शुरुआत ईजाद करने वाला कालभ्य उनका द्वारा आध्यात्मिक उन्नति करना था 'तथापि अमल में ये क्रियाएँ और देवी देवताओं के सम्भोग के अत्यन्त विस्तृत वर्णन जो उन भजनों के अन्दर मौजूद हैं जो घरों में गाए जाते हैं, इन सब चीजों में इस तरह के चिन्हों का अक्षरशः अर्थ प्रकट हो जाता है। उनसे सम्भोग क्रिया सूझने लगती है और साधारण लोगों के विचारों में उसके साथ एक गाम्भीर्यता जुड़ी रहती है।

ग्राममागके आध्यात्मिक अर्थ का एक अर्वाचीन आचार्य लिखता है, 'सूर्य लोग न कभी-समझते हैं और न कभी समझेंगे क्योंकि वे इन बातों के केवल शारीरिक पहलू की ओर देखते हैं।

किन्तु वाचस्पति इस सन्त की इस ताडना के हिन्दोस्तान के अन्दर अपनी आग से सब चीजें देखकर मनुष्य को इस नतीजे पर पहुँचना पड़ता है कि जो मजहब केवल बुद्धिमानों के लिये है वह अपने अधिकांश अनुयायियों का मार्ग भ्रष्ट कर देता है।

और यदि उपस्थेन्द्रिय के चिन्ह न भी होते तो भी उनकी जगह मन्दिरों की दीवारों पर, मन्दिरों के रथों पर, महलों के दरवाजों पर और गलियों की दीवारों पर मूर्तियाँ खुदी हुई हैं और चित्र बने हुए हैं, जिन में अत्यन्त साफ साफ मनुष्य के नमाम आसन जो मनुष्य के दिमाग में आनकते हैं, और पुरुष स्त्री के हर तरह के सम्पर्क, चित्रित हैं। इनके अतिरिक्त अनन्त काल से इस तरह के भजन चले आते हैं जो परा की



सब स्त्रियाँ गाती हैं। सारांश यह कि बच्चे की आँखों के सामने समस्त मानव संसार के इस तरह के कार्य और विचार मौजूद रहते हैं जो बच्चे के मस्तिष्क में उसी तरह के भाव और विचार पैदा करते हैं।

१२ सितम्बर सन १९२३ को जेनेवा में अश्लील पुस्तकों आदिक के बाँटे जाने और विक्रम को रोकने के लिये एक अन्तरराष्ट्रीय कन्वेंशन अर्थात् समझौता हुआ था। इस समझौते के अनुसार कार्य करने के लिये भारतीय व्यवस्थापिका सभा ने अपने ताज़ीरात हिन्दू ज्ञान्ते फ़ौजदारी में उचित संशोधन किये। उस संशोधन में यह लिखा है कि 'जो कोई किसी अश्लील पदार्थ, पुस्तक, चित्र वा मूर्ति को बेचेगा, किराए पर देगा, बाँटेगा, सार्वजनिक स्थान पर दिखलावेगा, लेजायगा अथवा उससे धन कमायेगा, उसे अमुक अमुक दण्ड दिया जावेगा। किन्तु यह स्पष्ट कानून यद्यपि मुसलमानों को पसन्द था थापि यदि यह कानून पास हो जाता तो हिन्दुओं के धार्मिक पदार्थों प्राचीन कथाओं, रिवाजों और पुरोहितों के विशेष अधिकारों में जो कि बहु संख्यक हिन्दुओं को पसन्द हैं, इस नियम से बेहद गड़बड़ मच जाती। व्यवस्थापिका सभा में अधिकांश सदस्य हिन्दू हैं। इसलिये भारतीय व्यवस्थापिका सभा ने एक अपवादात्मक वाक्य इस संशोधन के साथ जोड़ दिया। वह वाक्य यह है:—

'यह धारा किसी ऐसी पुस्तक, पत्रिका, लेख, चित्र वा मूर्ति पर लागू न होगी जो कि वास्तव में धार्मिक कामों के लिये हो या धार्मिक काम में लायी जाती हो; और न किसी ऐसे चित्र पर लागू होगी जो कि किसी मन्दिर के

ऊपर वा मन्दिर के अन्दर, वा मूर्तियों को लेजाने वाली किसी गाड़ी के ऊपर वा ऐसी गाड़ी के ऊपर जो किसी वार्मिक क्रिया के लिये हो या काम में आती हो, खुदा हुआ हो, गढ़ा हुआ हो बना हुआ हो या और किसी भी तरह से चित्रित हो ।'

देश के बहुत से भागों में, उत्तर में भी और दक्षिण में भी छोटा लडका जिसका चित्र इस तरह तैयार किया जाना है, यदि रूपवान् होतो बहुत सम्भव है कि बड़ी उमर के आदमियों की अप्राकृतिक काम कृति के लिये उस लडके का उपयोग किया जाये, अथवा किसी मन्दिर के साथ यतौर एक वेश्या के उमरे याजान्ता जोड़ दिया जाये । माता अथवा पिता दोनों में से किसी को भी आम तौर पर उस में काई बुराई दिखाई नहीं देती, बल्कि उन्हें खुशी होता है कि उनका पुत्र दूसरों की दृष्टि में आकर्षक साबित हुआ ।

यह बात भी ऐसी नहीं जो केवल आदमी के लोगों अथवा पास तोर पर जाहल लोगों में पाई जाती हो । वास्तव में हिन्दोस्तानियों के भलाई और बुराई के विचारों और हमारे भलाई और बुराई के विचारों में इतना बड़ा अन्तर है कि हिन्दोस्तान में ऊँच और नीच दोनों जातियों की माताएँ अपने बच्चे के साथ—लडके के साथ इसलिये कि 'उस अच्छी तरह नौद आजाये' और लडके के साथ इसलिये कि 'उस में मर्दानगी पैदा हो'—उह बुराई (हम्न मैनुन) करती हैं कि कम से कम लडका अपने गेप जीवन भर शायद प्रतिदिन करता रहेगा ।

इस अन्तिम बात पर ध्यान देने की जरूरत है । दूर दूर की अलग थलियों के लोगों में बड़े से बड़े प्रमाणिक डाक्टर

तसदीक़ करते हैं कि लगभग प्रत्येक ऐसे बच्चे के शरीर में, जिसका किसी कारण से भी उन्होंने इम्तिहान लिया, इस गन्दी आदत के चिन्ह मौजूद होते हैं। बचपन में शरीर पर इस आदत का जो कुछ असर होता है उसके विषय में चाहे किसी की कुछ भी राय हो, शुरू के दिनों में ख़यालात के बनने पर इसका जो असर होता है उसकी ओर से आंख बन्द नहीं की जा सकती। और जब मनुष्य बड़े होकर भी बराबर इस गन्दी आदत में मुबतिला रहे तो किसी को इन्कार नहीं हो सकता कि शरीर और नसों दोनों इससे बर-वाद न हो जायेंगी।

लोग यह बात साबित करने के लिये कि छोटी आयु की शादी की शाखों में इजाज़त नहीं है प्राचीन हिन्दू धार्मिक ग्रन्थों के हवाले देते हैं। इस पर चहसँ होती है। हवाले के जबाब में हवाले दिये जाते हैं। पण्डितों में ज़वर-दस्त मतभेद है किन्तु ये लोग अपने शास्त्रार्थों से जो (संशय की) धूल उड़ाते हैं उससे प्रतिदिन के रिवाज की सच्चाई नहीं छिप सकती। हिन्दू प्रथा के अनुसार यह आवश्यक है कि जितनी जल्दी हो सके हर एक मनुष्य को अपना एक पुत्र हो जावे—बाप के मरने के समय और उसके बाद बेटा ही उसका संस्कार करता है और चिता के ऊपर बाप की कपाल फोड़ता है ताकि रूह उस रास्ते निकल जावे। इस प्रथा के कारण और स्वयं अपनी प्रवृत्ति के कारण एक औसत लड़का जिस समय विषय भोग प्रारम्भ करता है उस समय तक वह मुश्किल से इस कार्य के योग्य हो पाता है। यह बात कि वह अपनी कामतृप्ति के लिये केवल अपनी पत्नी वा

पत्नियों तक ही परिमित रहे, न श्राम रिवाज में है और न सार्वजनिक राय इसे आवश्यक समझती है।

मिस्टर गान्धी ने ७ जनवरी सन् १९२६ के 'यंग इण्डिया' में लिखा है कि वह १३ वर्ष की आयु में अपनी पत्नी के साथ इस प्रकार रहा करते थे। वह लिखते हैं कि यदि मैं, अपने भाई की आदत के विरुद्ध, रोज कुछ समय अपनी पत्नी से अलग होकर स्कूल जाने में रूचि न करता तो मे 'या तो रोग और अकाल मृत्यु का शिकार हो गया होता, या उसके बाद मेरी जिन्दगी मेरे लिये बोझ हो गई होती'।

पाश्चात्य प्रभारा से प्रियश होकर हाल के दिनों में 'वाल विवाह' पर बहुत बहस हुई है। और हिन्दोस्तानियों के रिवाजों में इस सम्बन्ध में एक प्रकार की बेचैनी का भाव बढ़ता हुआ दिखाई देता है। किन्तु अभी तक उसके अनुसार कार्य कुछ नहीं होता और बहुसंख्यक सनातन वर्गों पूरे पल से प्राचीन प्रथा के पक्ष में लड़ते हैं।

सार्वजनिक हिन्दू धर्मशास्त्रों में किसी प्रकार के भी आत्मसंयम का प्राय कुछ भी आदेश नहीं। कामवासना को रोकने के विषय में तो कहीं कुछ ही नहीं। एक प्रसिद्ध हिन्दू वेरिस्टर ने जो अपने प्रान्त के सत्र से अच्छे आदमियों में स हैं कहा था कि, 'मेरे पिता ने बड़ी बुद्धिमत्ता से लड़कपन ही में मुझे यह सिखा दिया था कि इस सम्बन्ध के रोगों से कैसे बचा जावे।'।

मैंने पूछा, 'क्या यह अधिक अच्छा न होता कि वे आपको आत्मसंयम सिखाते ?'

'आह—किन्तु हम जानते हैं कि यह असम्भव है।'।

एक प्रसिद्ध हिन्दू सन्त ने जो स्वयं हजारों के धर्मगुरु हैं मुझे समझाया कि,—‘इन मामलों में किसी पहलू से भी पाप पुण्य का कोई सवाल नहीं उठ सकता. मैं ज्याही यह काम कर चुकता हूँ उसे भूल जाता हूँ। मैं यह केवल इस लिये करता हूँ कि मेरी खाँ जिसे मुझसे कम ज्ञान है दुःखी न हो। इसे करने के या न करने के कुछ अर्थ नहीं। ये तमाम बातें केवल इस माया की दुनिया की हैं।’

जो ढाँचा मैंने ऊपर गीँचा है उसे पढ़ने के बाद इस बात को सुनकर कोई आश्चर्य न होगा कि देश के एक सिरे से दूसरे सिरे तक एक औसत दर्जे का हिन्दू पुरुष वशर्त कि उसे अपनी काम दृष्टि के लिये सामान मिल सकता हो ३० वर्ष की आयु में बूढ़ा हो जाता है; और इस प्रकार से हर दस पुरुषों पाँचों सात या आठ पच्चीस और तीस वर्ष की आयु के बीच नपुंसक हो जाते हैं। ये संख्याएँ ऊपर पढ़ाई नहीं ले ली गई हैं और सिवाय उस एक शर्त के जो ऊपर दी गई है और हर सूरत में ठीक हैं। किसान लोग, इसलिये चूँकि वे निर्धन होते हैं और हर साल कुछ महिनो तक स्वास्थ्य वर्धक शारीरिक परिश्रम करते रहते हैं, धनवानों अथवा शहर के रहन वालों की अपेक्षा अधिक बचे रहते हैं। यदि हम हिन्दोस्तानी अखबारों के विज्ञापन पर एक नज़र डालें तो उससे इस मामले पर खासी रोशनी पड़ती है। जादू की दवाइयाँ और यन्त्र तन्त्र, कोई ‘केवल राजाओं और अमीरों के लिये’ कोई साधारण छोटे आदमियों के लिये, इन शब्दों में हाते हैं ‘तुम्हारे गिरते हुए शरीर को संभाले रखने के लिये ३२ स्तम्भन बटो, केवल एक रुपए में,’ ये विज्ञापन पत्रों में भरे रहते हैं और हमारी बातों का समर्थन करते हैं।

केवल पञ्चाय के अन्दर, २६ दिसम्बर सन् १९७७ से ४ दिसम्बर सन् १९७७ तक गवरमेन्ट ने अलग अलग ग्यारह बार दशौ भाषाओं के अखबारों पर इन्लिये मुकदम चलाए। क्याकि उन्होंने हद दर्जे के गन्दे विज्ञापन छापे थे। इन में से ७ अखबार हिन्दू थे, तीन मुसलमान और १ सिख २०) २० से लेकर २००) २० तक इन पर जुर्माने हुए। एक अखबार वाले को जुर्माने के अनतिरिक्त ६० दिन की सख्त कैद भी हुई। और यह बात ध्यान में रखनी चाहिये कि इस तरह के मुकदमों केवल उस सरत में चलाए जाते हैं जब कि विज्ञापनों के अन्दर गद्दी में गन्दी कियाए अत्यन्त स्पष्ट शर्तों में बयान दी जाती है। अन्यथा कभी नहीं।

ग्यारहवें मुकदमों के बाद, सरकार ने सब अखबारों के पास पर सूचना भेजी, जिसमें सम्पादकों को अन्तिम मुकदमों और उस पर भारी जुर्माने की सूचना दी। और उन्हें सलाह दी कि विज्ञापन का छापने से पहले उन्हें देखा लिया करें। इस पर ताहोर के एक हिन्दू अखबार "प्राज्ञ" समाचार ने अपने १६ फरवरी सन् १९७६ के अंक में सम्पादकीय टिप्पणी में यह चमकती हुई बात लिखी

'सरकार चाहती है कि इस तरह के विज्ञापन न छापे जाय और सम्पादक छापने से पहले उन्हें देखा लिया करें। अन्दा होता यदि सरकारी महत्मा अपनी रिपोर्ट के साथ साथ उस गन्दे विज्ञापन को भी छाप देता ताकि उस विज्ञापन के प्रथम और निम्न के दंग को सब को इत्तला मिला जाय।'

यह मन्त्र है कि मिस्टर गान्धी ने अपने परम हृदय की भाँति नापसन्द किया है। २ दिसम्बर सन् १९७६ के 'रंग

इण्डिया' में पृष्ठ ३०६ पर वह लिखते हैं,—‘सुमकिन है कि दवाइयों और यन्त्रों से शरीर काम लायक बना रहे, किन्तु दिमाग को ये चीजें खोखला कर डालती हैं।’

किन्तु आम लोगों के इस विषय में जो भाव हैं उनका कहीं अधिक सच्चा चित्र यह है। हाल में एक उच्च पदवी के हिन्दू ने अपनी लड़की को शादी करने से पहले अपने भारी दामाद से यह शर्त की कि तुम एक अङ्गरेज डाक्टर का सरटोफीकट इस विषय का लाकर दिखाओ कि तुम्हें कोई गन्धी बीमारी तो नहीं है। बात सीधी थी। बांभ पत्नी के माता पिता को बड़ा कष्ट उठाना पड़ता है। और जब कभी किसी दम्पति के औलाद नहीं होती तो कसूर आमतौर पर स्त्री का बता दिया जाता है, किन्तु वास्तव में प्रायः दोष पुरुष का होता है। इस सूरत में यह लड़की का बाप केवल एक अमलो एहतियात कर रहा था। वह यह नहीं चाहता था कि दूसरे के दाप के लिये उसकी लड़की को या तो दूसरी पत्नी आकर निकाल दे और उसे अपने माता पिता के सिर पड़ना पड़े। और यदि किसी को इस तरह की कोई बीमारी हो तो इसे कोई भी बुरी बात नहीं समझता। सार्वजनिक राय ज़रा भी इसके विरुद्ध नहीं है।

किन्तु यदि बहुत दिनों तक किसी स्त्री के औलाद न हो—किसी भी स्त्री के—तो हिन्दू पति के पास एक और अन्तिम इलाज है। वह अपनी पत्नी को चढ़ावे का सामान देकर किसी मन्दिर की यात्रा के लिये भेज देता है। और कहा जाता है कि कुछ जातियों के लोग समय बचाने के लिये सदा विवाह की अगली ही रात को अपनी पत्नियों को इस प्रकार मन्दिरों में भेज देते हैं। मन्दिर में दिन को वह स्त्री देवता

से पुत्र की प्रार्थना करती है, उस रात को वह मन्दिर ही के श्रद्धा से होती है। सुगह होने ही वह पुरोहित से अपनी बीती सुनाती है कि रात को श्रद्धा में मुझे यह नजर आ गया।

पुरोहित उत्तर देता है 'ये मायवती ! स्तुति कर देवता भव्यम तेर पास आण ये !'

श्री अपने घर लौट जाती है।

यदि उच्चा पैदा हो श्रीर जीवित रहे तो एक साल बाद वह कुछ श्रीर उपहार लेकर श्रीर अपने चर्च के सिर के कुछ बाल लेकर फिर उस मन्दिर को जाती है।\*

आज कल जो लोग मन्दिरों को देखने जाते हैं उन्हें कभी कभी एक वृक्ष मिलता है जिसकी शाखाएँ म सरुडों छोटी छोटी पोटलिया गन्ध चिथड़ों में बंधी हुई लटकी रहती हैं। वृक्ष की जड़के पास एक मोटी सी चटाई पड़ी होती है जो मनुष्य के सर के छोटे काले बालों की बनी होती है। यही देवता का कटप वृक्ष (?) होता है। इससे देवता का महात्म्य मालूम होता है। मन्दिर की ग्याति को बनाए रखन के लिये इस काम के लिये जो पुरोहित होते हैं वे विशेष कर ध्यान पूर्वक नए बलिष्ठ भाइयों में से चुने जाते हैं।

जाहिरा तरेक श्राद्धमी यह सब बातें समझता है। फिर भी एह दर्ज की धार्मिकता का भाव सचमुच उस स्त्री के मन में बना रहता है और घर के लोग इसमें सन्तुष्ट रहते हैं।

इस विषय के बारे में अब तक जो कुछ कहा जा चुका है यह शायद इस बात को दिखाने के लिये बिल्कुल काफी है कि हिन्दू लोग अपने 'दास्य भाव' का रोना इस घुरी तरह क्यों रोते हैं।



इसीसे शायद यह भी समझ में आसकना है कि हिन्दुओं में एक भी सच्चा नेता जिसका देर तक असर रहे क्यों नहीं पैदा होता, और क्या कारण है कि जो लोग समय समय पर नेता बनने की आकांक्षा करते हैं वे केवल थोड़े से दिनों तक ही अपने अनुयायियों के चलायमान मस्तिष्कों पर क्रावू रख सकते हैं।

भारतवासी कुछ दर्जे तक इस हालत को देखते हैं; किन्तु वे उसको जड़ तक बहुत कम पहुँचते हैं। न वे उसके पूरे अर्थ को समझते हैं और न उसके परिणामों को उसके साथ जोड़ सकते हैं। हिन्दोस्तानो निराशा के साथ बारबार पूछते हैं;—हमारे अच्छे से अच्छे आदमी—जिन्हें हमारा नेता होना चाहिये—इनको छोटी उमरों में क्यों मर जाते हैं? उनका मतलब यह है कि इस ग्रन्थ का केवल एक ही उत्तर हो सकता है, वह यह कि 'यह सब किस्मत का खेल है जिसकी उक्तियां समझ में नहीं आ सकती।' हिन्दू डाक्टर हरी प्रसाद ५ नवम्बर सन् १९२५ के 'यंग इण्डिया' में पृष्ठ ३७५ पर लिखते हैं, 'भारत वासियों की औसत आयु २३ साल है वह ग्रामों और शहरों में सफ़ाई न रहने को इसके लिये ज़िम्मेवार बताते हैं। भारतवासियों के विचारों की दूसरी नमूने की एक मिसाल मणिलाल सो० परेख की है। वह ८ अप्रैल सन् १९२६ के 'सर्वेण्ट आफ़ इण्डिया, पत्र में पृष्ठ १२४ पर लिखते हैं कि तपेदिक भयंकर रूप से देश में बढ़ता जाता है—वास्तव में इस रोग को भारत वासियों के निर्बल शरीरों और उनकी गन्दी आदतों में बढ़ने की खूब जगह मिलती है। डाक्टर परेख लिखते हैं, 'इस रोग के इस भयङ्कर रूप में बढ़ने के कारणों पर हमें इस समय विचार नहीं करना

चाहिये x x x इस लेख का लेखक चाहता है कि जितनी जल्दी हो सके भारत को स्वराज मिल जाये ताकि देश के रहने वाले इस अत्यन्त प्रिशाल प्रश्न को हल कर सकें ' x x

इस प्रकार ये लोग अभी तक दूसरों पर दोष मढ़ते रहते हैं और सच्चाई का सामना करने में वचते हैं।

एक अत्यन्त प्रख्यात भारतीय डाक्टर ने जो बम्बई के ब्राह्मण हैं मेरे सामने सच्चाई को इन शब्दों में स्वीकार किया,—

‘मेरे देग्रासी कभी इस बात को नहीं समझते कि उनकी भौतिक और मानसिक दृष्टि का सम्बन्ध शरीर के दुरुपयोग से है। किन्तु इस से इन्कार नहीं किया जा सकता कि हमारी कोम के शरीरों का स्पष्ट और लगातार गिरते जाना, हम में स्वभाव से ही एकत्रता की शक्ति की कमी, और अप्रसरता तथा दीर्घपरिधम की शक्ति का अभाव, इन सब चीजों का एक कारण यह है कि हम अपना सारा मनुष्यत्त्व केवल विषय भोग में खच कर डालते हैं।’

फिर हम उसी नतीजे पर पहुचने के लिये प्रयत्न हैं जो मेन शुरु में बयान किया था।’

इस तरह के आदमियों को लीजिये, जो मस्तर में प्रवेश करने से पहले जिनके शरीरों का दिवाता निकल चुका है और जो एक ऐसी नमल से है जिस नमल की नसल का दिवाला निकल चुका है, बचपन से उन्हें इस तरह के प्रभावों और इस तरह की आदतों में पालिये जो उनके मनुष्यत्त्व को गंजाव, होश ममालनेही उन्हें इस तरह के जीवन में डाल दीजिये कि जिसमें वे अपनी समस्त उत्पादक शक्ति एक ही ओर बिना रोक बाम बहाना शुरू कर

दें और ठीक उस उमर में जबकि इङ्गलिस्तान और अमरीका के निवासी मनुष्यत्व के पूरे गौरव तक पहुँचते हैं उन्हें नसें सूटी हुई, हौसले गिरे हुए, भगड़ानू और बूढ़े बना दीजिये फिर जब तक यह हालत जारी रहे क्या आपको इस बात की कोई खोज करने की ज़रूरत है कि वे लोग दरिद्र क्यों हैं, रोगी क्यों हैं, मरते क्यों हैं उनके हाथ इतने कमजोर इतने कांपते हुए क्यों हैं कि वे शासन की बाग उन् हाथों में नहीं पकड़ सकते, या नहीं संभाल सकते ।

---

तीसरा पारिच्छेद

## गोलियां और लट्ठ ।

यदि बाल विवाह की ओर भारत की सरकार के  
यस का अध्ययन किया जावे तो उस से पता चलता है  
यह कि सरकार बराबर समझा बुझा कर उन्नति और  
रिक्कर्तन की ओर लोगों को ले जाना चाहती रहती है ।  
उसके इस प्रयत्न में हमेशा दो मोटे उसल रहे हैं—पहला  
यह कि जहां तक सम्भव हो प्रजा की धार्मिक बातों में  
इस्तक्षेप न किया जावे, दूसरा यह कि कभी किसी ऐसे  
कानून की मजूरी न दी जावे जिस पर अमल नहीं कराया  
जा सकता, भारतवासियों के जो कुछ विश्वास धार्मिक  
कर्त्तव्यों, धार्मिक निषेधों और ईश्वरप्रदत्त अधिकारों के विषय  
में हैं उनके विरुद्ध जाने का परिणाम सदा यह हुआ है कि  
भारतवासियों का सिर फिर गया है और वे पागलपन, बलरा  
और गुरेजी करने पर तैयार हो गये हैं । और कम से कम  
भारत जैसे देश के अन्दर किसी ऐसे कानून पर अमल  
कराना जिसका मानना या न मानना घर के अन्दर का एक  
रहस्य हो, असम्भव है ।

अङ्गरेज और हिन्दुस्तानी दोनों तरह के अधिकारियों को  
इस बात का विश्वास है कि आज हिन्दू लोग किसी भी ऐसे  
कानून को पूरी तरह न मानेंगे जिससे लडकियों की शादी  
करने की उम्र बढ़ा दी जावे । लोगों के आज कल के विचारों  
को देखते हुए ज्यादाह से ज्यादाह इस बात की आशा की जा

सकती है कि विवाहित दम्पति के बीच सहवास के लिये स्वीकृति की आयु बढ़ा दी जावे। यही इन तत्परवर्गीय लोगों का विचार है कि सन् १८६१ में इस ओर कदम बढ़ाया गया था उस साल सरकार ने कुछ उन्नत विचार के भारतवासियों की सहायता से स्वीकृति की आयु इस से बढ़ाकर चार साल कर दी थी। क़ानून के पास होने से पहले उसका खूब जोरों से विरोध किया गया, जिसमें बड़े बड़े सनातनी हिन्दूओं ने सरकार पर जोर के साथ यह दोष लगाया कि सरकार हिन्दू संसार की पवित्रतम नींवों पर कुठार चला रही है। वाद की व्यवस्थापिका सभाओं में यह प्रश्न फिर उठाया उचुका है। ग़ैर सरकारी हिन्दोस्तानी सदस्यों ने इस तरह विलपेश किये हैं जिनमें इस उम्र को और अधिक बढ़ाने का कोशिश की गई है। किन्तु परिणाम हमेशा यह हुआ है कि किसी न किसी मौक़े पर पहुँच कर सनातनियों के ज़बरदस्त बहुमत ने विल को हरा दिया। इस तरह के मौक़ों पर वाइसराय को सरकार का रुझा सदा यह रहा है कि उसने विल के मुख्य उद्देश्य का स्पष्ट समर्थन किया है, किन्तु इस तरह के क़ानूनों के पास करने में एहतियात बर्ती है जो सार्वजनिक राय से इतने आगे बढ़े हुए हों कि उनके पास होने का नतीजा सिवाय इसके और कुछ न साबित हो कि उनसे क़ानून की इज़्ज़त ही लोगों की नज़रों से जाती रहे। सरकार के लिये इस तरह का व्यवहार इसलिये और भी ज़्यादा अनिवार्य हो गया क्योंकि हिन्दोस्तान के सार्वजनिक नेताओं की यह एक आदत है कि वे समझते हैं कि किसी क़ानून को केवल पास कर देने से उन्होंने अपना कर्तव्य पूरा कर दिया उस क़ानून पर अमल कराने का न उन्हें ख्याल

होता है, न उनका इरादा होता है और न इसके लिये वे अपनी जिम्मेवारी स्वीकार करने हैं ।

कुदरती तीर पर सरकार के व्यवहार में कोई गुण नहीं होता । एक ओर से सरकार पर यह इलजाम लगाए जाते हैं कि वह पवित्र धर्मक सद्भाव्यों को नष्ट करना चाहती है, दूसरी ओर से उतने ही कड़वेपन के साथ किन्तु इसके उल्टे इलजाम उस पर लगाए जाते हैं ।

बड़ी व्यवस्थापिका सभा का एक सनातनी ब्राह्मण सदस्य कहने लगा—आपको पुरुष से स्त्री को पृथक् करने का क्या अधिकार है ? यदि आप चाहें तो हमारे प्राचीन आदेशों और प्राचीन मर्यादा पर नापाक हमला करें किन्तु इसमें हम आपका अनुसरण न करेंगे । तथापि इतने ही जोर के साथ एक दूसरा सदस्य यह कहने लगा 'कि 'मालूम होता है कि भारतीय सरकार का प्रत्येक अङ्गरेज सदस्य दूसरे लोगों के उन्नति करने में रुकावट डालता है ।'

इन प्रस्तावों को पढ़ने से इस तमाम प्रश्न पर सार्वजनिक राय का ग्रास्तापना चल जाता है । खुल जाता है कि कोन्सिल के सदस्य अपने यहां की परिस्थिति से अच्छी तरह परिचित हैं । उनका मतभेद केवल इस बात में है कि इस परिस्थिति को कोई अधिक महत्त्व देता है और कोई कम ।

जालन्धर के सदस्य रायप्रतापदुर बम्शी सोहन ताल ने विद्यावित्त लक्ष्मियों की स्वीकृति का उम्र को बढ़ाकर चौदह कर देने के लिये एक नैर सरकारी सशोधन पेश करतहुए इस प्रकार बहस की —

इस देश की उच्च श्रेणी के लोगों में नवजान बच्चों और नौजवान विवाहित लड़कियों की मृत्यु संख्या के इतने अधिक होने का कारण ये हैं कि लड़कियाँ पूरी तरह बढ़ने अथवा शारीरिक अङ्गों के परिपक्व होने से पहिले ही विषय भाग में लगा दी जाती हैं और गर्भवती हो जाती हैं। शरीर के परिपक्व होने से पहिले इस तरह के कार्य का परिणाम यह होता है कि न केवल लड़की का स्वास्थ्य कमजोर रह जाता है, बल्कि प्रायः उनके कमजोर और रोगी बच्चे पैदा होते हैं। इनमें से अधिकांश किसी मामूली रोग का भी मुकाबला नहीं कर सकते और न मौसम अथवा जलवायु के किसी दौप को सहन कर सकते हैं। इनमें से कुछ बच्चे पैदा होने ही अथवा बहुत छोटी उम्र ही में मर जाते हैं। यदि वे जीवित भी रहते हैं तो उन्हें सदा डाक्टरों और दवाइयों की ज़रूरत पड़ती है ताकि वे किसी तरह जिन्दा रह सकें, दूसरे शब्दों में उनके पैदा होने से डाक्टरों का अधिक फायदा है, न कि उनका निजका, न उनके कुटुम्बियों का, न उनके देश का। ये लोग न अच्छे सिपाही हो सकते हैं, न अच्छे सिविलियन, न अच्छी तरह घर के अन्दर काम कर सकते हैं और न घर के बाहर; वे न किसी शत्रु पर हमला करने के योग्य हो सकते हैं और न किसी शत्रु से अपनी रक्षा करने के। सारांश यह कि इस तरह के बच्चों के पैदा होने में आमतौर पर उनके माता पिता का स्वास्थ्य बल और धन सब बरबाद हो जाता है और समाज को उनसे उसके मुकाबले का कुछ लाभ नहीं होता। अधिकांश सूरतों में पति को × × × अपने जीवन में कई बार विवाह करना पड़ता है। क्योंकि बार बार उसकी पत्नी को इस तरह के बच्चे होते

हैं जो देर तक नहीं जीते और बार बार उसकी पत्निया छोटी उम्र में मर जाती हैं ।

कई बार की वहासों से इस बात का पता चलता है कि हिन्दोस्तानी सदस्यों में से कोई भी सिद्धान्त रूप से इस बात की बुद्धिमत्ता पर सन्देह नहीं करता कि जय तक लडकी पूरी उम्र की न हो जाये उसको मा पनने से रोकना चाहिये । वे सब इस बात पर सहमत हैं कि बिना छोटी उम्र की लडकियों के विवाह को रोकें यह बात नहीं की जा सकती । किन्तु वे एक स्वर से कहते हैं कि यह बात असम्भव है । उसके ये तीन कारण बताते हैं —

( १ ) क्योंकि अत्यन्त प्राचीन प्रथा इसके विरुद्ध है । हिन्दुओं में विवाह से पहले लडकी का रजस्वला हो जाना आम तौर पर यदि धार्मिक दोष नहीं तो सामाजिक दोष अग्रथ्य समझा जाता है ।

( २ ) क्योंकि पिता अपनी लडकी को इस डर से घर पर नहीं रख सकता कि कहीं पाणिग्रहण से पहले उसका सतीत्य नष्ट न हो, और यह खास कर उन बड़े बड़े सयुक्त घरों में जहाँ पर कि बहुत से पुत्र्य और लडके सगे भाई, चचेरे भाई, और चचा—एक ही भवन में रहते हैं ।

( ३ ) क्योंकि माता पिता को यह साहस नहीं होता कि लडकी के रजस्वला होजाने के बाद उसको काम वासना को अतृप्त रखते हुए उसे घर में रगें ।

इन सुपरिचित आपत्तियों को सामने रखते हुए मद्रास के विद्वान बालगण सदस्य दीवान गहादुर श्री० रत्नाचार्यर



ने बड़े जोश के साथ सन् १९२५ के गैर सरकारी बिल का विरोध किया जिसमें कि विवाहित लड़कियों की स्वोक्ति की आयु बढ़ाकर चौदह कर दी गई थी। आभ तौर पर जंग इस बात से सहमत थे कि यदि इस तरह के कानून पर अमल कराने का कुछ भी प्रयत्न किया गया तो पिता को स्वयम् अपनी लड़की उसके पतिसे दूर रखनी पड़ेगी। इस मद्रासी सदस्य ने चेतना देने हुए और विनय करते हुए कहा कि:—

‘हमारे देश के अन्दर बारह और चौदह साल के बीच की लड़कियों की स्थितिकां याद रखिये। क्या हमारे घरों में हमारी बेटियाँ नहीं हैं? क्या हमारे घरों में हमारी बहनें नहीं हैं? इसे याद रखिये और अपने पड़ोसियों का भी ख्याल रखिये। हमारी आदतों, हमारे रिवाजों, हमारा जल्दी जवान होने, हमारे यहां की आव हवा और हमारे देश की परिस्थिति, इन सब का ख्याल करने हुए, मैं आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप इस विषय पर पूरा पूरा ध्यान दीजिये।’

उसी बहस के समय एक दूसरे ब्राह्मण सदस्य ने बड़े जोश में आकर कहा—

‘इस देश के अन्दर स्त्रियों की जो उच्च मर्यादा है वह दूसरे किसी भी देश में नहीं पाई जाती। स्त्रियों के विषय में हमारा आदर्श यह है: हमारी स्त्रियाँ अपने पतियों को इस पृथ्वी पर अपना ईश्वर समझती हैं। यही बात उन्हें माता के दूध के साथ सिखाई जाती है। × × × एक युवा ब्राह्मण पत्नी के लिये सम्पत्त समाज संशोधक मिला कर भी उसके इतने सच्चे, प्यारे और बड़े शिश्निलक नहीं हो सकते जितना कि उसका पति! × × × विवाह की पवित्रता के विषय में हमारी



माध्व सन्यासी ( मदर इण्डिया ग्रुप ६ )



इस प्राचीन उच्च मर्यादा में हस्तक्षेप करने का आप को कोई अधिकार नहीं है ? × × × आपिर इस कानून का उद्देश क्या है ? क्या आप हिन्दोस्तान की स्त्रियों का बलवती और उनके चर्चों को दृढकाय बनाना चाहते हैं ? किन्तु स्मरण रखिये कि इस प्रयत्न में सम्भव है कि आप जिस बुराई को दूर करना चाहते हैं उससे कहीं अधिक हानि आप समाज को पहुँचा देंगे । × × × आपने जितना हो सके लटकियों के शरीर की रक्षा कीजिये किन्तु उसके सदाचार को उन्नति देने और उसकी आत्मा को यह शिक्षा देने में न चूकिये कि वह ससार में अपने पति ही को अपना ईश्वर समझे । भारत में कम से कम हिन्दुओं के अन्दर यही भ्रमिति है । × × × मैं आप से प्रिनय करता हूँ कि आप हमारे हिन्दू घरानों को नाश न कीजिए, (उन्हें परबाद न कीजिये) ।

एक दूसरे मदन्यसेलम और कोयम्बटूर के मि० सन्मुयम चेटी ने इस तरह की दलोल का उड़ी गरमी के साथ यह जवाब दिया

‘यदि किसी जुर्म ने पहले कोई इस तरह का सम्कार कर दिया जाये जिसे आप जिहाद कहते हैं तो इससे वह जुर्म जायज नहीं हो जाता और न हो सकता है । मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं कि यदि आप मनुष्य को मार कर या जाने वाले किम्बो हथौड़ी से पृष्ठें तो वह भी अपने उम्र धृष्टित कार्य के लिये अपने वर्म का हजाला देगा ।’

कलकत्ते के हिन्दुस्तानी ईसाई प्रतिनिधि डा० एस० के० दत्त ने कहा

‘यदि समार में किसी नियम के लिये यह कहा जा सकता है कि वह मनुष्य का बनाया हुआ नियम है तो यह यह है कि

छोटी छोटी शालिकाओं को माना बनने के लिये मजबूर किया जावे ; अन्न में यह विल, जिसमें सहवास स्वीकृति की आयु को बढ़ाकर चौदह साल कर दिया गया था, पास न हो सका । सार्वजनिक असंतोष के भयंकर तूफान में उसे दफन हो जाना पड़ा । एसम्बली की अगती बैठक में चायसुराय की सरकार के मुख्य पात्र सर अलेक्जेंडर मुडीमैन ने एक सरकारी बिल पेश किया, जिसमें इस बिल के ऐना परिवर्तन इस प्रकार करने का प्रयत्न किया गया जिसमें कि सनातनी भारतवासी भी उसे स्वीकार कर लें” ।

इस बिल में अविवाहित स्त्रियों के लिये स्वीकृति की आयु चौदह और विवाहित स्त्रियों के लिये स्वीकृति की आयु तेरह वर्ष रखी गई । यह बिल सन् १९२५ के ऐक्ट न० २६ के रूप में पास हो गया ।

ऐसेम्बली के अन्दर इस बिल के सम्बन्ध में जो चर्चा हुई उससे हिन्दोस्तानियों के विचारों का और भी अधिक परिचय मिलता है ।

कुछ वक्ताओं ने यह कहा वास्तविक सुधार की आशा केवल उस उन्नति परिवर्तन से हो सकती है जो हमारे देश की भिन्न २ एशोशियेशनों में सार्वजनिक राय जिस तरह श्रेणियों, सम्मतियों और सम्प्रदायों के विचारों से धीरे धीरे हो रहा है । इन लोगों ने क़ानून द्वारा परिवर्तन करने के प्रयत्न को बुरा अनावश्यक और दिल दुखाने वाला बताया । उन्होंने कहा कि समस्त भारत में अधिकांश हिन्दू सनातनी हैं, वे बाल विवाह के इस प्रकार क़ानून द्वारा बन्द किये जाने का अर्थ यह समझेंगे कि उसका उल्लंघन करना इनका धार्मिक कर्तव्य है ।

इसी तरह से यह भी दिखाया गया कि यदि बाल पत्नी को उसके वचन में रक्षा करने के प्रयत्न किये गये तो इसे भी विवाह की पवित्रता पर आक्रमण समझा जावेगा, उसपर अमल कराना असम्भव होगा और इसमें कोई सन्देह नहीं कि उसका नतीजा 'रक्त पात और अराजकता' होगा ।

यह सब है कि अजमेर के मारवाड़ी रायसाहब मुन्शी हरबिलास शास्त्री ने कहा कि :

'जहाँ पर कि कोई सामाजिक रिवाज या गार्मिक क्रिया ऐसी हो जो कि हमारे मनुष्यत्व के भाव को आघात पहुँचाती हो अथवा असहाय लोगों के साथ अन्याय करती हो तो कानून को बीच में दखल देने का हक है । तीन या चार साल की लड़की का विवाह कर देना और नौ या दस साल की लड़की के साथ विषय भोग की इजाजत देना ऐसी बातें हैं जो चाहे फर्हीं पर भी हों हमारे मनुष्यत्व के भाव को आघात पहुँचाती हैं' ।

किन्तु इलाहाबाद के एडिटेड मदन मोहन मालवीय का विचार इससे भिन्न था । उन्होंने ने कहा कि

'हम इस प्रश्न पर विचार करने में अपनी दृष्टि वास्तविक स्थिति पर रखना चाहिये । परिस्थिति यह है कि इस समय चारह साल से पहले विवाह करने की आमतौर पर इजाजत है बल्कि इसका आमतौर पर रिवाज है । इसलिये विवाहित दम्पति को मिताने से रोकना असम्भव है × × × मेरी धारणा है कि शायद सबसे अच्छा-यही हो कि हम इस बात के लिये राजी होजायें कि विवाहित लोगों के विषय में जैसा इस समय तक कानून है वैसे फिलहाल रहने दिया जावे और यह बात शिक्षा के प्रचार और समाज सुधार पर छोड़ दी

जावे कि उनके द्वारा विवाह के बाद सहवास की आयु बढ़कर उचित सीमा तक आ जावे × × मुझे विश्वास है कि इस विषय में बहुत कुछ उन्नति हो चुकी है। बहुत से प्रान्तों में उच्च श्रेणी के लोगों में विवाह की आयु बढ़ती जा रही है × ×। दुर्भाग्यवश इस विषय में सबसे अधिक हानि गरीबों की हो रही है। बालविवाह उच्च श्रेणी के लोगों की अपेक्षा गरीबों में कहीं अधिक होते हैं।

वर्धमान के मि० अमरनाथ दत्त ने कानून का विरोध करते हुए कहा:—

‘हमें अपने उन्नत विचार अपने कम उन्नत देशवासियों के ऊपर जबरदस्ती मढ़ने का कोई अधिकार नहीं है × ×। हमारे ग्रामों में अब भी बेहद फूट है। यदि सहवास स्वीकृति की आयु बढ़ाकर तेरह कर दी गई तो चाहे यह बात उचित हो या अनुचित ग्रामों में एक दल के लोगों के कहने पर पुलिस दूसरे दल के लोगों पर मुकदमे कायम करेगी। उन्हें कष्ट देगी जिससे उनका चारों ओर अपमान होगा × × मैं सरकार को यह सलाह दूंगा—कि बिल को तुरन्त वापिस लेलिया जावे। मैं बङ्गाल से आता हूँ और मैं जानता हूँ कि वहाँ के अधिकांश लोगों की राय क्या है।

दक्षिण सरकार के मि० एम० के० आचार्य भी इस नवाचार के बड़े विरोधी थे। उन्होंने कहा कि:—

‘× × आप जो करना चाहते हैं वह यह है कि जो बात इस समय दोष नहीं है उसे आइन्दा के लिये दोष बना दें जो बात इस समय तक जुर्म नहीं है उसे आइन्दा के लिये जुर्म बना दें, जब कि हम उसे जुर्म समझने के लिये तय्यार नहीं हैं। चाहे थोड़े से लोगों की राय हमारे विरुद्ध ही क्यों न हो।’

इसी वक्ता ने कुछ देर बाद इसी सम्बन्ध में कहा कि हिन्दोस्तान में बहुत कम ऐसे समझदार लोग हैं जिन्हें इस सुधार की कोई विशेष आवश्यकता अनुभव होती हो । यह सुधार होगा और उचित समय पर होगा और इसके धीरे धीरे होने से समाज की कोई हानि नहीं है वास्तव में इस समय वादाविवाद का मतलब केवल यह है कि इस सभा के माननीय सदस्यों के सामने उस समय तक के लिये जय तक कि वे शिमला में हैं कुछ कानूनी गोलिया और लट्टू रख दिये जावें ।

---



चौथा परिच्छेद

## जल्दी शादी और जल्दी मौत ।

हिन्दुओं की इन निष्फल बहसों में कभी कभी उत्तर के परिश्रमी लोगों की आवाज़ भी सुनाई दे जाती है । यह बहुत कम होता है क्योंकि वहाँ के लोगों को इस विषय से अधिक प्रेम नहीं है, फिर भी जब कभी उनकी आवाज़ सुनाई देती है उसके साथ एक तरह की ग्रामीण बुद्धिमत्ता होती है ।

नवाब सर साहब ज़ादा अब्दुल क़य्यूम जैसा कि उनके नाम से ज़ाहिर है सुखलमान हैं । अपने दूरवर्ती पश्चिमोत्तरे सीमाप्रान्त का ज़िक्र करते हुए उन्होंने कहा कि:

“मैं इस प्रश्न के अमली पहलू पर केवल कुछ शब्द कहना चाहता हूँ । हमारे प्रान्त में बाल विवाह नहीं होते । इसलिये इस बिल का हम पर अधिक असर न होगा । × × × मेरे विचार से × × × यह एक उचित इलाज होता कि × × × पुरुष के लिये विवाह की एक खास आयु और स्त्री के लिये विवाह की एक खास आयु नियत कर दी जाते × × × किन्तु मैं समझता हूँ कि देश इसके लिये तैयार नहीं है × × × ज़रा सोचिये कि कौन मुक़दमा चलाएगा ? कौन तहक़ीक़ात करेगा ? गवाह कहाँ से मिलेंगे ? और फिर अदालत के फ़ैसले पर कौन अमल कराएगा × × × एक और कठिनाई होगी × × × आप एक दम्पति को विवाह कर लेने की इजाज़त दें, उन्हें अपनी काम वासनाओं को तेज़ करने का मौक़ा दें और फिर

कानून के जरिये उन्हें स्वाभाविक सहयोग से रोकें, केवल इसलिए क्योंकि उनकी आयु नियत सीमा तक नहीं पहुँची।  
X X X। फर्ज कीजिये यह कानून पास हो गया और दम्पति को आपने सहयोग से रोक लिया, मेरा अनुमान है कि इसके बाद अधिकांश सूरतों में वह नोजवान लड़का गलियों में मारा मारा फिरेगा।

जब तक आप इस बात की इजाजत देने हैं कि छोटी उम्र में लोगों के गिराह कर दिये जाय तब तक कोई कारण नहीं कि आप इस तरह के कानून क्यों बनायें जो उनके वैयक्तिक जीवन में हस्तक्षेप करें।

कई सदस्यों ने अन्त में यह कहा कि कानून चाहे कुछ भी स्या न हो बारा बहुओं के साथ व्यवहार उसी तरह का होता रहेगा जिस तरह उनकी स्वाभाविक प्रवृत्तियाँ कहेंगी और जिस तरह उनके पतिया के पवित्र अधिकार निर्णय करेंगे।

किन्तु हिन्दुओं की दलीलों में यह मालूम होता है कि उन लोगों का यह आम विश्वास है कि सामाजिक उन्नति के लिये कानून बना कर यद्यपि उन कानूनों पर अमल कराने की कोई आशा नहीं की जा सकती तथापि इस तरह के कानूनों का जाति के विचारों के ऊपर बहुत अच्छा प्रभाव पड़ता है इसलिए यदि कानून पास हो जायें तो उनसे लाभ ही है। हिन्दोस्तान के सार्वजनिक नेता कहते हैं कि, 'लोगों को शिक्षा मिलनी चाहिये, जो मार्ग उनके लिये दिखाया गया है उस पर उन्हें चलना चाहिये, इतना कह देने के बाद ये लोग यह समझते हैं कि उन्होंने अपना कर्तव्य पूरा कर दिया, उन्हें अब और कुछ नहीं करना है।

मद्रास के ग्राहण सदस्य दोयान बहादुर श्री० रङ्गा धारि-

यह के जिन शब्दों को हमने ऊपर उद्धृत किया है वे आम-तौर पर अन्य लोगों के विचारों के विरुद्ध हैं। किन्तु दीवान बहादुर की राय के बहुत थोड़े आदमी हैं। एक ऐसे सदस्य की आर मुखातिब होकर जिसने विल में एक सुधार पेश किया था दीवान बहादुर ने कहा कि:

‘क्या मैं अपने माननीय मित्र से यह पूछ सकता हूँ कि इस सम्बन्ध में इस मकान से बाहर उन्होंने कितनी जगह वृक्ततायें दी हैं? (एक आवाज़ उठी “कभी नहीं”) क्या उन्होंने कभी अपने प्रान्त के अन्दर एक भी सभा की है और लोगों को इन सुधारों का मूल्य समझाया है? जनाव, इस मकान के अन्दर अपनी स्थिति से लाभ उठाकर ऐसे लोगों की सहायता से जो सब अपनी ही राय के हैं इस तरह क़ानून पास करा लेना आसान है। किन्तु × × देश में जाना और अपने देश के स्त्री पुरुषों को इस सुधार की सत्यता का विश्वास दिलाना इतना आसान नहीं है।’

इस प्रकार इन कौन्सिलों में हमेशा लोग जिम्मेवारी एक दूसरे पर फँकते रहते हैं। कोई कहता है, ‘केवल ब्राह्मणों में छोटी उम्र की लड़कियों की शादी होती है। दूसरा उतने ही जोर से कहता है कि ‘यह रिवाज केवल नीच जाति के लोगों में है।’ तीसरा कहता है कि ‘हर हालत में बाल विवाहों की बुराइयों को बयान करने में लोग बहुत अत्युक्ति करते हैं’ इस विषय में दखल देना मूर्खता है’ बाल बधुओं की रक्षा का कार्य सामाजिक और धार्मिक सुधार संस्थाओं पर छोड़ देना चाहिये।

किन्तु यदि राजनैतिक नेताओं के इन दावों और चालों से हटा कर—उनके इस अस्पष्ट कथन को छोड़कर कि खूब

उन्नति हो रही है,—यदि ठीक ठीक सचवाई की ओर ध्यान दिया जावे तो आदमी सुन कर चौंक उठता है। सन् १९२१ की मर्दुम शुमारों की रीपोर्ट में लिखा है कि —

‘व्यवहारिक दृष्टि से यह पूरी तरह माना जा सकता है कि रजस्वला होने के समय अथवा उसके बाद ही प्रत्येक स्त्री विवाहित होती है और इसीलिये हर सूरत में रजस्वला होने के साथ साथ पुरुष के साथ उसका सहवास शुरू हो जाता है।’

इस बात का महत्त्व और भी ज्यादा अनुभव होने लगता है जब कि हम यह देखते हैं कि भारत वर्ष में हर तीस वर्ष के अन्दर लगभग बत्तीस लाख माताएँ बच्चा पैदा होने को यातनाओं से भर जाती हैं। पिछले महा युद्ध में ब्रिटिश साम्राज्य, फ्रान्स, बेल्जियम, इटली और अमरीका के मिल कर भी इतने आदमी नहीं मरे थे। और भारतवासियों का औसत शारीरिक माप अन्य सब राष्ट्रों से कहीं कम है।

हम फिर बड़ी व्यवस्थापिका सभा की ओर आते हैं फिर उत्तर ही का एक आदमी बोलता है—एक सफेद दाढ़ी भूँछों वाला लम्बा, सीधा, छरहरे ओर मजबूत बदन का जमींदार लोहे की तरह सख्त, जो कि अपने आस पास के मद्रासियों से शरीर में ठीक विपरीत, जिस समय वह बोलता था वे मद्रासी उम्रका मजाक उड़ाते थे—इन मरदार बहादुर का नाम कप्तान हीरा सिंह जार था, ये एक पञ्जाब के वृद्ध सिख योद्धा थे। उन्होंने कहा कि —

‘जनाय’ मेरे ग्याल में छोटे बच्चों की मौतों को रोकने का अस्ली इलाज यह है कि जो बाप इस तरह के बच्चे पैदा करे वे पीटे जाव, इनना ही नहीं बल्कि हमें अपने उन

बहुत से दोस्तों को चपत लगाने चाहिये जो कि हमेशा तन्दुरुस्त बच्चे पैदा करने के लिये उम्र के बढ़ाए जाने का विरोध करते हैं। × × × क्या इन लोगों का नौ और दस बरस की लड़कियों लड़कों को पति पत्नी कहना पाप नहीं है? यह बड़े शर्म की बात है। (आवाज़ें उठी "नहीं!") × × × यह बात इस नसल के लिये और भावी नसलों के लिये दोनों के लिये बड़े दुर्भाग्य की है। × × × नौ और दस वर्ष को लड़कियाँ जो खुद अभी बच्ची हैं जिन्हें बजाय पत्नियाँ बनने के गुड़ियाँ खेलनी चाहियें, बच्चों की माँ बन जाती हैं। लड़के जिनके स्कूलों में पढ़ने की उम्र है आधी दर्जन बच्चों के बाप बन जाते हैं × × × मैं समाज में जाना पसन्द नहीं करता। मुझे समाज में जाते हुए शरम आती है क्योंकि वहाँ न आदमी दिखाई देते हैं और न औरतें। मुझे स्वयं किसी बारह वर्ष की छोटी सी लड़की को अपनी पत्नी के तौर पर साथ लेकर समाज में जाते हुए शर्म आयेगी। × × × हम सब बातें करते हैं, केवल बातें करते हैं, यहांपर सैकड़ों तरह की बातें करते हैं, किन्तु इसके बाद क्या होता है? सब इसी मकान में छोड़ जाते हैं; सब प्लैटफार्म के ऊपर फँक जाते हैं, अपने घर कुछ नहीं लेजाते और काम कुछ नहीं होता × × ×। तन्दुरुस्त बच्चे एक बलवान कौम की बुनियादें होती हैं। हर एक मनुष्य जानता है कि माता पिता तन्दुरुस्त बच्चे पैदा नहीं कर सकते। यदि हमें कुछ काम करने योग्य बनना है तो हमारी लम्बी उम्रें होनी चाहियें और जबतक बाल विवाह न रोका जावेगा हमारी लम्बी उम्रें नहीं हो सकेंगी। हिन्दोस्तानियों का उसूल यही मालूम होता है, "जल्दी शादी करें और जल्दी मरें"।

बड़ी व्यवस्थापिका सभा में हिन्दोस्तानी हिन्दोस्तानी आपस में जो एक दूसरे के जगह में स्पष्ट बातचीत करते हैं उनमें सच्चाई का पता लग जाता है। किन्तु इन्हीं सच्ची घटनाओं को जब एक कृत्रिम विदेशियों के सामने रखने के लिये नया वेश पड़ना देता है तो देखिये कि उनका रूप कितना बदल जाता है। रवीन्द्रनाथ टैगोर ने अपने एक विवाह शीर्षक निबन्ध में जिक्र किया है कि बाल विवाह उत्तम आत्मा की उच्चता का पुष्प है और मनुष्य की जातीय के लिये अर्थरात्र और प्रिय भोग के ऊपर उच्च मनश्चिता की प्रिय का एक चिन्ह है। किन्तु वह जिस नतीजे पर पहुँचे हैं उससे यही मालूम होता है कि उनका प्रियाम है कि यदि भारतीय स्त्रियों को वन में रखना है तो राजम्बला होने से पहले ही उन्हें मजदूरी से बाधकर किसी के हाथों में देना चाहिये। रवीन्द्रनाथ टैगोर के शब्द यह हैं —

“इच्छा” × × × जिसके विरुद्ध भारतीय विवाह प्रणाली ने युद्ध किया प्रकृति की अत्यन्त उल्लान शक्तियों में से एक शक्ति है इसलिये उसे जीतने का प्रयत्न आमान नहीं था। एक रास उन्न होती है × × × जब कि पुरुष और स्त्री के बीच यह आकर्षण हृदय का पहुँच जाता है, इन्तरिये विचार समाज की इच्छा के अनुसार होना चाहिये [ न कि पुरुष और स्त्री की पसन्द के अनुसार ] तो पूर्वोक्त आशु के पहुँचने से पहले विवाह हो चुकना चाहिये। इसीलिये हिन्दोस्तान में गारा विवाह का रिवाज पड़ा।

दूसरे शब्दों में इसके यह मानी है कि, पेशवर इसके कि किसी स्त्री को अपने स्त्री होने का बोध हो उसका विवाह हो जाना जरूरी है।

इस तरह की बात जब कि ऐसे आदमी की लेखनी से निकलती है कि जो अर्वाचीन भारतीय लेखकों में सबसे अधिक विख्यात है, तो उससे यही साधित होता है कि हम लोग 'भौतिक विचारों वाले पश्चिमी' यदि जल्दी से एशिया निवासियों के उन वाक्यों पर विश्वास कर लें जिनमें वे अपने यहां के दैनिक मानव जीवन को चित्रित करने का दावा करते हैं तो हम लोग धोखा खा जावेंगे।

यहां तक जो कुछ मैंने लिखा है वह विवाहित वच्चों के विषय में है। भारतीय वेश्याओं के विषय में आमतौर पर इस पुस्तक में लिखने की आवश्यकता नहीं है; किन्तु इस विषय के कुछ विशेष प्रसङ्गों पर रोशनी डालना उचित है। क्योंकि उनसे वास्तविक स्थिति का बहुत कुछ पता चल सकता है।

देश के कुछ भागों में खास कर मद्रास प्रान्त और उड़ीसा में हिन्दुओं में यह एक रिवाज है कि माता पिता देवताओं से कुछ धर मांगने के लिये यह मन्त्र मान लेते हैं कि यदि हमारा अगला बच्चा लड़की हुई तो हम उसे देवता के चरणों में भेंट कर देंगे। कभी कभी कोई विशेष सुन्दर बच्ची जिसे किसी कारण से घर में रखना अनाश्यक समझा जाता है मन्दिर में चढ़ा दी जाती है। यह छोटी सी बच्ची मन्दिर की स्त्रियों के सुपुर्द कर दी जाती है। यह स्त्रियां भी वही हैं जो स्वयं भेंट चढ़ाई गयी हैं वे उस बच्चे को नाचना और गाना सिखाती हैं। प्रायः पांच वर्ष की उम्र में जो उम्र बहुत ठीक समझी जाती है वह पुरोहित की वेश्या बन जाती है।

यदि वह अधिक उम्र तक जीवित रह गई तो फिर प्रति दिन की पूजा के समय देवता के सन्मुख वह नाचने और गाने का काम करती हैं; मन्दिर के आस पास के मकानों में उन

पुरुष यात्रियों के लिये जो मन्दिर के दर्शन के लिये आकर ठहरने हैं इस तरह की लडकियाँ सदैव कुछ दाम पर व्यवहार के लिये तैयार मिल सकती हैं। वह सुन्दर वस्त्र पहनने लगती हैं। कभी कभी देवताओं के आभूषण उन्हें पहना दिये जाते हैं, और जब तक कि उनका सौन्दर्य ढल नहीं जाता वे वहीं काम करती रहती हैं। उसके बाद जिस देवता के मन्दिर में वे रह चुकी हैं उसका चिन्ह विशेष उन पर गोद दिया जाता है और उन्हें थोड़ा सा चर्च देकर खुले फिरने के लिये निकाल दिया जाता है। भिक्षा माग कर जीविका निर्वाह करना इसके बाद उनका विशेष अधिकार समझा जाता है। इन लडकियों के माता पिता चाहे कितने भी बनावट, उच्चपद के और उच्च जाति के क्यों न हों इस तरह अपनी लडकी को निशाल देने के कारण समाज में बिलकुल अन्याय के पात्र नहीं समझे जाते। माना जाता है कि माँ बाप का ऐसा करना सर्वथा आदरणीय है। इस तरह की लडकियों की एक अलग जाति बन जाती है जिन्हें देवदासी अर्थात् 'देवताओं की वेश्याएँ', कहा जाता है। हर मन्दिर के साथ इनका होना आवश्यक है।

अब यदि यह पूछा जाये कि एक जिम्मेवार सरकार देश में इस तरह के रियाज का क्या जारी रहने देती है तो जवाब बड़ा सीधा है। इस रियाज के पीछे सार्वजनिक सम्मति है, और इस रियाज की जड़ें एक अत्यन्त स्थिति पालक और धर्म पारायण लोग के अत्यन्त प्राचीन इतिहास में गहरी गई हुई हैं। जो शायद यह जानना चाहे कि यदि इस रियाज पर सामने से कोई आक्रमण किया जाये तो लोग स्पष्ट तथा अस्पष्ट कितनी उग्रता के साथ धर्म के नाम पर उस आक्रमण का मुकाबला करेंगे, उस शक्ति को मिस पेमी



विष्णुन कागमाश्रकल के अनायास कार्य प्रणाली और उनकी पुनर्नये पढ़ लेनी चाहिये ।

यदि इन छोटी छोटी लड़कियों को जवरदस्ती मन्दिरों से निकाल लिया जावे तो सारा प्रान्त का प्रान्त उन्मज होकर लड़ने को खड़ा हो जावेगा ।

‘एशिया में आप जल्दी नहीं कर सकते’ । किन्तु धीरे धीरे नाचने ने पाश्चात्य आदमी और पाश्चात्य नम्यक अपना काम कर रहा है, और अङ्ग्रेज अरुमर गान्ति से और धैर्य से शिक्षा देने रहने हैं, क्यों के अन्दर जायद अन्तिम परिवर्तन के पक्ष में जितना उन चीजों का प्रभाव पड़ा है उतना किसी तरह के दबाव का नहीं पड़ सकता था ।

इस प्रकार जब कि एक कानून अविवाहित लड़कियों के लिये सहवास स्वीकृति की आयु बढ़ाने के विषय में बड़ी व्यवस्थापिका सभा के सामने पेश हुआ तो उस प्रसिद्ध सदस्य राय बहादुर टी० रङ्गा चारियर ने जोरों के साथ उसका विरोध किया । उनकी दलील यह थी कि इस कानून से मन्दिरों की वेश्याओं को बड़ा कष्ट होगा ।

और क्यों ?

क्योंकि टी० रङ्गा चारियर के अनुसार देवदासियों की बेटियों का विवाह जाति के हिन्दुओं से नहीं हो सकता, इसलिये ?

‘चूँकि इन लड़कियों का विवाह नहीं हो सकता उनकी माताएँ कुछ बड़े बड़े जमींदारों के साथ उनका विवाह कर देती हैं और जमींदारों के यहां उनको रखा देती हैं ।’

इस दयालु सदस्य ने आगे चलकर सभा को आगाह किया कि यदि लड़की की उम्र बढ़ा दी गई तो कोई जमींदार

उन्हें न रखेगा, नतीजा यह होगा कि उनका बहुत अच्छा सौदा जाना गेगा और गरीब मा को अपनी लटकी का निर्वाह करना पड़ेगा।

उम दिन बहस में सबसे मनोरञ्जक बात यह न थी कि उस प्रसिद्ध ब्राह्मण ने अपने देश बन्धुआ के सामान्य भावों का प्रकट किया, बटिख्वास बात यह थी कि आस पास के सदस्यों ने उसके इन शब्दों का विरोध किया। लगभग इन सब लोगों ने टी० रङ्ग चारियर की दलील को नापसन्द किया। तीन वर्ष पहले इस तरह की दलील का लोग बिलकुल दूसरी तरह स्वागत करते थे।

इसके बाद उड़ीसा के सदस्य मि० मिश्रा बोले। उन्होंने देवदासियों वा मामूली दासियों अर्थात् वेश्याओं के विषय में यह विचार प्रकट किये —

‘देव दासियों की प्रथा अत्यन्त प्राचीन समय से चली आ रही है। × × × विवाह के उत्सव में तथा अन्य उत्सवों में ईश्वर की स्तुति के भजन गाने के लिये उनका होना आवश्यक समझा जाता है। × × × जमींदारों और राजाओं को लडकियाँ दिये जाने के विषय में बहुत कुछ कहा जा चुका है। × × × जमींदार लोग कभी भी कुटनियों की माफत लडकियाँ नहीं लेते। जो होता है वह यह है। जब जमींदार या राजा शादी करते हैं तो उनकी पत्नियों वा रानियाँ के साथ उत्तरी लोडियों के कुछ लडकियाँ आती हैं × × × कुटनियों द्वारा लडकियाँ कहीं नहीं ली जाती और कोई भद्र मनुष्य वा जमींदार वा राजा वा कोई सामान्य मनुष्य लडकियाँ लेने के लिये इस वृणित उपाय का उपयोग कभी न करेगा। × × × नापालिग लडकियाँ अपनी खुद रक्षा कर सकती हैं, हम

उनके विषय में इतनी चिन्ता क्यों करें ?

मि० मिश्रा की वक्तृता में सीधी घटनाएँ दी गई थीं, तथापि उसके उत्तर में जो वक्तृताएँ हुईं उनसे पश्चिमी विचारों के प्रभाव का एक और दृश्य देखने को मिला । मि० मिश्रा के वाक्य उनके बहुत से सहधर्मियों के कानों में चुभे । बात चाहे कितनी भी सच हो ये लोग न चाहते थे कि इस तरह की बात लेख बद्ध की जावे । लोग बार बार चिल्लाने लगे, 'अपने शब्दों को वापस लीजिये । दूसरे वक्ताओं की वक्तृताओं से इस बात का काफी सबूत मिला कि कम से कम विचारों की दृष्टि से देश में नए भाव पैदा हो गए हैं ।

जिन लोगों का धर्म ही उन्हें यह सिखाता है कि सब कामों से छूट जाना ही निर्वाण पद प्राप्त करना है उनके अन्दर मानसिक भावों को क्रिया का रूप देने के लिये अर्थात् अमल में लाने के लिये अभी एक और ज़बरदस्त मानसिक क्रान्ति की आवश्यकता है ।

## पांचवा परिच्छेद स्पष्ट वादिता

बाल पित्राह के परिणाम, जिनका खाका व्यवस्थापिका सभा के सदस्यों के शब्दों में ऊपर लिखा जा चुका है, देखने के लिये हिन्दोस्तान में किसी विदेशी के लिये सबसे सीधा उपाय यह है कि वह स्त्रियों के अस्पताल में जावे। यह मने पञ्जाब में बम्बई और मद्रास में संयुक्तप्रान्त तक अस्पताल निरीक्षण किया है। यह काम पुरुष नहीं कर सकता, कारण यह है, चाहे वह डाक्टर हो अथवा नहीं, उसे कदाचित ही कोई स्त्री मरीज दिखाई जावेगी।

उत्तर पूर्व के एक शहर में हिन्दोस्तानी स्त्रियों में प्रियता एक छोटा सा परदा अस्पताल है। जो भी स्त्रियाँ घड़ा झुट्टी होती हैं उनमें से शायद कुछ की, अपने घरों की दीवारों के बाहर यह पहिला ही निकलने का अवसर होता है। यदि उन्हें तकलीफ न होती तो अब भी वे यहा आने का स्वाहम न कर पाती। मुसलमान औरतें हमेशा, और हिन्दू औरतें गृध्रा, उन्द सगरियों में यहा आती हैं— परदेदार गादियों में छुप कर, या छोटी डोलियाँ में बैठकर जा मुश्किल से इतनी ऊँची होती हैं जिसमें वे झुक कर भी बैठ सकें जैसे मानों कुली गठरियों को घास में लटकाए लिये जा रहे हों। उनमें सरकारी फलकों की चीनिया होती है अफसरों की चीनिया होती है या व्यापारियों की चीनिया होती है। कभी

धनवान् स्त्रियां आती हैं, कभी गरीब, कभी उच्च जाति की आती हैं और कभी नीच जाति की। मर की मर, अपनी बीमारी से जिससे वे मर रही हैं, मदद के लिये इतनी आतुर होती हैं कि अपने दिल में पवित्र धर्म अधर्म और छुआ छूने के विचारों तक की परवाह नहीं करती।

अस्पताल में छे, टे छे, टे एक किता बट्टला की श्रेणी है। इनमें से कुछ बार्ड हैं और कुछ जुड़ा जुड़ा कमरे हैं। वरसों पहले, शुरू शुरू में काम बड़ा ढीला था औरतें मुश्किल से आती थीं। पहले साल प्रसव कार्य के केवल नौ केस आये थे। लेकिन अब अस्पताल के कमरों की कोई चारपाई खाली नहीं है, यहां तक कि बरामदे तक चारपाइयों से भरे हुए हैं; और बीसियों स्त्रियां, जिनके लिये जगह नहीं है, जगह के लिये प्रार्थना करती हैं।

यदि आप, मरोजों की चारपाइयों के, बीचसे निकलें तो अ पको तकियों की सफेद सतह पर, आतार्य स्त्रियों के काले चेहरे, ब्राह्मण स्त्रियों के पक्के रंग के चेहरे मुसलमान स्त्रियों के सुवड़ चेहरे, जिनके पूर्वज उत्तर ईरान से आए थे, और मद्रासी स्त्रियों के भद्दे चेहरे दिखाई देंगे। सभी के चेहरे से साफ मालूम होता है कि ये पीड़ित और निस्सहाय हैं यहां लगभग सारा कार्य स्त्रियों के विशेष रंगों के इलाज ही का होता है। रोगी स्त्रियों में बहुत सी बिल्कुल कम उम्र होती हैं। और करीब करीब सब की सब मैथुन सम्बन्धी मन्दी बीमारियों में मुक्तिला होती हैं।

कुछ निस्सन्तान स्त्रियां पुत्रवती होने की आशा में दवा या आपरेशन की प्रेरणा से आती हैं क्योंकि हिन्दोस्तानी स्त्री को पुत्र ही वैकुण्ठ पहुँचाने का कारण होता है। अङ्गरेज

लेडी सार्जन सुपरिन्टेन्टेन्ट ने मुझसे कहा कि, 'इन औरतों में हमें बराबर ऐसी रोगिणी मिलती रहती हैं जिनको एक चूँचा हो चुकने के बाद सूजाक की बमारी लग जाती है उस स्त्री के सूजाक जिससे उनकी बेच बिलगुल सत्यानाश हो जाती है। ऐसी कम उम्र की तादात जो विवाह के पहले साल में ही इस तरह बरपाद होकर यहाँ आती हैं वेगकर दिल दहल जाता है। नये फी० सदी औरतों की काख की सूजन का कारण सूजाक होता है।

जब हम लोग एक कमसिन लडकी के विस्तरे के समीप गडे हुए जो भूये पशु की तरह हमारी ओर देखने लगी तो लेडी डाक्टर ने मुझे बताया कि 'यह एक नई मरीज है। इसे बहुत से चूँचा हो चुके हैं किन्तु सब मरे हुए। इस मरतया यदि इसे जिन्दा चूँचा न पैदा हुआ तो इसका पति इसे घर में न रखेगा, इसीलिये यह हमारे पास चूँचा पैदा कराने के लिये आई है। औरों की तरह इसे भी मैथुन सम्बन्धी रोग है। किन्तु हमें उम्मीद है कि हम इसे अच्छा कर सकेंगे।

एक दूसरी चारपाई के पास रुक कर मैंने एक लडकी देखी जिसके आगों में मृत्यु चिह्नित थी और भीतर से दुखी होकर उसके सम्बन्ध में पूछा, 'इस बिचारी का क्या हाल है ?'

लेडी डाक्टर ने जवाब दिया, 'ह एक हिन्दू अफसर की पत्नी है। पहली बार इसके जिन्दा चूँचा पैदा न हो सका इसलिये इस बार इसका पति ठीक उस समय जब कि इसके चूँचा होने ही वाला था इसे यहाँ ले आया हमारे पास आण इसको तीन दिन हुए। इसका दिल कमजोर और दमा है और इसकी एक टांग भी टूटी है।' मुझे तागभग उसी समय इसके

बच्चा जतना पड़ा और उसी समय इसकी टांग भी ठीक करनी पड़ी। चियटी से बच्चे निकालने पड़े। मरें हुए जोड़िया बच्चे थे इस लड़की को भी गंदी बीमारी ने भीतर से बरबाद कर रखा है, इसके अब कभी बच्चा नहीं हो सकता। किन्तु खयाल है यदि इस समय इसे यह मालूम हो जावे तो यह मर जावेगी।

‘इसकी आयु ? ‘तेरह साल कुछ महिने’ ?’

एक दूसरी पीली लड़की जिसके हाथ एक पक्षी के पंजों की तरह थे और जो उन हाथों से कागज़ का एक खिलौना पकड़े हुए थी, मेरी ओर देख कर मुसकराई। उसे देखते ही मैंने पूछा, ‘इसे क्या हुआ ?’

डाकुर ने कहा, ‘आह ! यह लड़की एक सरकारी प्राइमरी स्कूल में पढ़ती थी। बड़ी खुश दिल थी, इतनी हांशियार थी कि हाल में उसे इनाम मिला था। छट्टियों में उसका भाई इसे इसके पति के घर छोड़ आया था जिसकी आयु पचास वर्ष की थी। हिन्दुओं में यह बात निन्दनीय नहीं समझी जाती इसलिये वे इसके पति को भद्र पुरुष समझते हैं हम लोगों की नज़रों में वह पशु है × × × इसके साथ जो सलूक हुआ उस से यह लड़की इतनी डर गई कि कुछ वयान तक न कर सकती थी। कई सप्ताह उसकी हालत अधिकाधिक खराब होती गई। अन्त को वह बिल्कुल पागल होगई। इस पर इसकी चहन जो हमारे यहां इलाज करा चुकी है इसे इसके पति के यहां से भगा कर यहां खेंच लाई।

‘मैंने ऐसी औरत कभी नहीं देखी जिसके साथ इतना बलात्कार किया गया हो, इसके अन्दर के ज़ख्मों में कीड़े पड़े हुए थे। यहां आने के कई दिन बाद तक यह विस्तरे पर चुपचाप

पड़ी रही। एक शब्द इसके मुँह से न निकलता था—केवल कुछ डरी हुई कुछ भावशून्य आवाज़ों से ताकती थी। एक दिन इतफाक से एक लटकी इस अस्पताल में आई जिसका हाथ टूट गया था। उसका विस्तर इस लटकी के विस्तरे के बराबर कर दिया गया। मैंने चक्कर लगाते हुए उस लटकी के साथ खेलना शुरू किया। यह लटकी देग रही थी। मालूम होता है कि अब इसे यकीन आया कि शायद इस मकान में हम सब लोग अन्यायी पिशाच नहीं हैं। अगले दिन जब मैं पास से गुजरी यह मुस्कराई। उससे अगले दिन इसने पागलों की तरह मेरी गर्दन में हाथ डाल दिये। उसी समय से इसका विभाग ठीक होने लगी। अभी तक इसका शरीर रोगी है किन्तु इसका मस्तिष्क ठीक हो रहा है। पुश किम्पती से इसकी स्मरण शक्ति इतनी नहीं जागा कि बीमार होने से पहले की दुर्घटनाएँ इसे याद आजावे। यह यहाँ अपने दिलोंने लिये पड़ी रहती है कुछ हैरान सी रहती है अपने निर्बल हाथों से गिलौने लेकर खेलती रहती है और या अपनी बड़ी बड़ी आवाज़ों से हम लोगों को कमरे में आते जाते देगती रहती है। यह मन्तुष्ट्र है! इसे देव कर दया आती है।

इसी बीच इसके पति ने इसके विरुद्ध मुद्दमा कायम किया है, इसलिये कि अपने विवाह के अधिकार का फिर से प्राप्त करें और इन्ने जबरदस्ती अपने यहाँ लेजाकर रखे। इसकी उम्र अभी १३ साल से कम है।

इस तरह के पागल होने की अनेक मामालें मिलती हैं परु बच्चे का कोमल शरीर यदि उसके माता पिता से घजाय अत्यन्त निर्बल शरीर मिलने का उसे बलिष्ठ में बलिष्ठ शरीर भी क्या न मिला हो इस तरह की ज्यादतियों को कैसे सहन कर सकता



है ? जिस लड़की का ऊपर जिक्र किया गया है वह एक खुश-  
हाल शिक्षित और सम्यक् कुटुम्ब की लड़की थी। किन्तु ठीक  
इसी तरह की एक भिखाल इंसान भी छोटी लड़की की वहाँ से  
३०० मील दूर मैंने एक गाँव में देखी। इस दूसरी लड़की की  
बचपन में ही शादी हो गई थी। दस वर्ष की आयु में उसे पति  
के यहाँ भेज दिया गया। उनका इतना अधिक लगाना दुर्ग-  
याग किया गया कि वह बचकर पागल हो गई। इसके बाद  
पति ने उसे खूब पीटा किन्तु वह केवल एक गठरी की तरह  
कोने में सिमट कर जा पड़ी और हाँपने लगी। बहुतेरी मार  
पड़ी। किन्तु वह वहाँ से न हिली। पति ने समझ लिया कि अब  
इसे रखना व्यर्थ है, इसलिये अन्त में अपने इस बुरे सौदे पर  
निराश और कुपित होकर पति ने उसके छोटे से शरीर को  
अपने कंधे पर डाला, उसे जंगल के तिरें तक ले गया और  
उसे मरने के लिये झाड़ियों में फेंक आया।

निस्सन्देह यदि एक हिन्दुस्तानी ही जो यह सब घटना  
देख रहा था एक अङ्गरेज मेम से जाकर सच हाल न कहता तो  
यह लड़की वही पड़ी पड़ी मर जाती। यह अङ्गरेज स्त्री हाल  
सुनकर स्वयं जंगल में गई और लड़की को अपने साथ ले आई  
कहते हैं कि इस भयंकर अत्याचार से उसका मस्तिष्क इतना  
स्तब्ध हो गया था कि उसे बहुत धीरे धीरे होश आया।  
किन्तु जब उसे शान्ति और प्रेम से रखा गया जिस तरह कि  
एक बच्चे को रखना चाहिये तब अन्त में उसका दिमाग  
खुलने लगा। जब मैंने पहिली बार इस लड़की को देखा, अर्थात्  
उसके जङ्गल में छोड़े जाने के एक साल चार, महीने बाद तब  
वह एक सुन्दर पुराने बागीचे में इधर उधर दौड़ती फिर रही  
थी दूसरे खुशदिल बच्चों के साथ खेल रही थी और बड़े

मन्तोप के साथ एक गुडिया को लिये हुए थी। उम्मे अङ्गरेज रक्षक जबतक उसे रखा सकेंगे रगेंगे। उसके बाट क्या होगा ? मालूम नहीं।

अधिक उत्तर के मित्राय शेष अधिकांश भारत में आम-तौर पर यही हालत है। बम्बई प्रान्त में शिक्षित और उन्नत पिचारों की गिरियों की संख्या सबसे अधिक है। किन्तु उस प्रान्त में अधिकांश गिरियों की गिरिति अन्य प्रान्तों के समान मिलकुल इसके विपरीत है। मिमाल के तीर पर मने एक स्त्री देखी जिसके नाहे नौ वर्ष की आयु में लटका हो चुका था जिसका वजन चौदह छटाक था। मा का पेटू चीर कर बच्चा निकालना पडा था।

बम्बई से एक हजार मील पूर में भारत की दूसरी ओर बल आइये तो वहाँ भी आपको यही हालत मिलेगी। वहाँ एक अस्पताल की सुपरिन्टेन्डेण्ट ने जो एक अत्यन्त योग्य और मेहनती अङ्गरेज लेडी डाक्टर थी मुझसे कहा, 'इन बाल पत्नियों से क्या आशा की जा सकती है ? पहली ही बार गर्भवती होने में इनकी तमाम जीवन शक्ति खत्म हो जाती है। इसके बाद उनसे बराबर काम लिया जाता है—क्योंकि बच्चे म के जल्दी जल्दी पैदा होते हैं माताओं को अपने अन्दर बल संचार करने का कोई मौका ही नहीं मिलता। कोई प्रिला ही बालक ढाई सेर का होता है। आमतौर पर बच्चों का वजन दो सेर के लगभग होता है। बहुत से बच्चे मरे हुए पैदा होते हैं, और जो जिन्दा पैदा होते हैं उनमें भी जीवन शक्ति इतनी कम होती है कि वे आसानी से हर एक बीमारी का शिकार बन जाते हैं। मेरे पास जो मरौज रहा आती हैं वे अधिकांशतः पालिजों के विद्यार्थियों ही की गिरिया होती हैं। इनमें से लग

भग हर एक को आतशक या सूज़ाक होता है। जब मैं पहले पहले हिन्दीस्तान आई, मैंने कोशिश की कि इस तरह के प्रत्येक रोगी के माता पिता से जाकर मिलूं और उनसे कहूं कि तुम्हारी लड़की का यह हाल है, इस उम्मीद में कि वे अपनी लड़की के लिये कुछ उपाय करें। किन्तु जब मुझे मालूम हुआ कि अपनी लड़कियों के विवाह करने से पहले ही उनके माता पिता को यह मालूम था कि उनके भावी दामादों को इस प्रकार का रोग है और उन्हें इसमें न कुछ लज्जा मालूम होती थी और न कुछ हानि, तो मैंने इस प्रयत्न को व्यर्थ समझ कर छोड़ दिया। माता पिता इस बात को ज़रा भी दूषित नहीं समझते और न वे इस बात को सोचते हैं कि हम एक बुरी बीमारी आगे की नसल तक पहुंचा रहे हैं।

‘अब मैं सोचती यह हूं कि यह देखते हुए कि हमारे अस्पतालों को आर्थिक सहायता की सदा आवश्यकता बनी रहती है, मेरा इन रोगियों को दवा देना कहां तक ठीक है? एक के इलाज पर करीब बीस रुपए खर्च होते हैं और रोगी औरत जिस दिन अस्पताल से अच्छी होकर घर जाती है उसी दिन पति के संसर्ग से उसे वही रोग फिर लग जाता है। इन कीमती बीस रुपए से मैं और बहुत से अच्छे काम कर सकती हूं, लेकिन फिर भी—

अब यदि मद्रास प्रान्त में देखिये, पूर्व या पश्चिम, सब जगह वही रामकहानी सुनाई देती है। एक अत्यन्त अनुभवी लेडी सर्जन ने मुझसे कहा, ‘इस देश में अधिकांश स्त्रियों के लिये विवाह एक घातक शारीरिक आपत्ति है। सम्भव है कि लड़की के एक या दो तन्दुरुस्त बच्चे पैदा हो जायें किन्तु इस बीच स्वयं माता के शरीर में गन्दी बीमारी लग

जाने के कारण अथवा अत्याचार के कारण नष्ट और पड़ुल हो चुकता है। मैं ने खी रोग सम्बन्धी हजारों रोगियों का इलाज किया है और अब भी कर रही हूँ किन्तु मुझे एक भी रोगी खी ऐसी नहीं मिली जिसे किसी ने किसी तरह की गन्धी बीमारी न हुई हो”।

हिन्दोस्तान के दूसरे प्रान्तों में भी, दूसरे डाक्टरों और लेडी डाक्टरों ने, जिनमें कुछ यूरोपियन और कुछ पश्चिमीय शिक्षा पाए हुए भारतवासी थे, सब ने मुझे इसी तरह के बहुत से हाल सुनाए जिनसे छोटी लड़कियों के माताएं बनजाने के इन सब दुष्परिणामों का समर्थन होता है। मा का शरीर तपेदिक के लिये अधिकाधिक तैयार होता जाता है, उसके भीतर के अङ्ग अथवा उलट पुलट हो जाते हैं, उसकी कोमल और अपक्व हड्डियाँ और नरम पड़ जाती हैं, क्योंकि उसकी कमर की हड्डी और बच्चेंदानी पर वेश्द जार पड़ता है, थाड़े ही समय में वह भीतर से इतनी बरपाव हो जाती है कि फिर बच्चा होना कठिन हो जाता है; उसे हिस्टोरिया और मस्तिष्क के रोग हो जाते हैं, उसकी मानसिक और शारीरिक घाव बिल्कुल रुक जाती है।

एक लेडी डाक्टर जिसे आजकल के भारत वर्ष का धन अनुभव है कहती है,—‘हिन्दुस्तानी स्त्रियाँ में फी सदी बहुत कम मुझे तन्दुरुस्त और मजबूत मालूम होती हैं। मुझे इसका कारण यह मालूम होता है कि गन्धी बीमारियों के लग जाने और प्रियमा की अधिकता के कारण उनके मस्तिष्क रोगी हो जाते हैं और उनकी मानसिक शक्तियाँ खुलने नहीं पाती। इन के साथ आम तौर पर दिन में दो दो और तीन तीन बार भाग किया जाता है।

तेनीन मंगल हुए जब आगंत्य व्यवस्थापिका सभा में 'सहायक स्वीकृति की आयु' सम्मन्वी विन पर चर्चा हो रही थी, उस समय जितनी लेडी डाक्टर भारतवर्ष में काम कर रही थीं उन सब ने मिलकर वाङ्मन्याय के नागने एक मेमोरियल और प्रार्थनापत्र पेश किया जिनमें सरकार से यह प्रार्थना की गयी थी कि जिन लोगों की सहायता के लिये हम सबने अपना जीवन अर्पण कर रखा है उनकी सरकार रक्षा करें। उन प्रार्थनापत्र में इन्होंने यह लिखते हुए कि हम केवल इस तरह की सामूहिक सिपातों पेश करती हैं, जो कि हम में से किसी न किसी के नाधारण व्यक्तित्व अनुभव में आई हैं, नीचे लिखे अनुसार कुछ रोगियों का हाल दिया कि इलाज शुरू कराने के समय उनकी क्या हालत थी:

अ—आयु ६ साल, विवाह से अगले दिन ही जांघ को हड्डी उतर गई, कोख इतनी कुचल गई की पहचानी न जा सकती थी। मांस के चीथड़े लटक पड़े।

ब—आयु १० साल। खड़ी नहीं हो सकती, खूब रक्त बह रहा था, मांस के चीथड़े हो गए।

च—आयु ६ साल। इतनी घुरी तरह से बलात्कार किया गया है कि डाक्टरी द्वारा उसके अङ्गों को ठीक कर सकता लगभग असम्भव है, इसके पति के दो और बहिन थीं जो दोनों ज़िन्दा थी वह बहुत सुन्दर अङ्गरेज़ी बोलता था।

ई—आयु लगभग ७ साल। अपने पति के साथ रहती थी। तीन दिन के बाद तीव्र यातनाओं के साथ मर गई।

म—आयु लगभग १० साल। अपने हाथों और घुटनों के बल रेंगकर अस्पताल आई। जब से इसकी शादी हुई है कभी सोधी खड़ी नहीं हो सकी।

मूल सूची इससे बड़ी है उसे मे इस पुस्तक के अन्त में दे रही हूँ ।

यह बात सन् १८६१ की थी । सन् १६२० में यह विषय फिर बड़ी व्यवस्थापिका सभा के सामने आया । लेडी डाक्टरों का यही प्रार्थना पत्र पेश किया गया क्योंकि इतने वर्ष जीत जाने के बाद भी हालत वही थी । इस बात को सच्चाई पर न किसी ने ध्यान दिया और न कर सकता था । जिस अङ्गरेज ने इस बार अपनी वहस में इस प्रार्थना पत्र का जिक्र किया वह उसे ऊँचे स्तर में पढ़कर सुनाना ग़रारा न कर सका । किन्तु जो मिल उस समय पेश था उस पर वहस करते हुए अन्त में उसने कहा कि —

“प्रभुत से लोगों ने कहा है कि इस मिल से आन्दोलन होने का डर है । आन्दोलन का कोद इतना नापसन्द नहीं करता जितना मैं करता हूँ । मैं तो आन्दोलन से उकता गया हूँ । किन्तु जनाय जब स्त्रियाँ और बच्चों की जिन्दगियों का ख़ाल आता है तो मैं ड्यूक आफ़ वैलिङ्गटन के शब्दों में केवल यही कह सकता हूँ कि “आन्दोलन करो और जहन्नुम जाओ ।”

मि० गान्धी ने अपने २६ अगस्त सन् १९२६ के याग इण्डिया में पृष्ठ ३०२ पर अपने नाम से वालियाह का थाप शीर्षक एक लेख प्रकाशित किया है । उसमें उन्होंने कहा है ।

‘वाल विवाह हमारे हजारों होनहार लड़कों और लड़कियों की जिन्दगियों पर कुठार चला रहा है जिन जिन्दगियों पर कि हमारे समाज का भविष्य सर्वथा निर्भर है ।

‘वाल विवाह प्रतिषेध हमारे निर्मल लड़कों और लड़कियों को पैदा कर देता है जिनके माता पित के शरीर में अभी पसरे नहीं होने ।

‘बच्चों की भयंकर मृत्यु जन्मजात और मरे हुए बच्चों का पैदा होना जो इस समय हमारी समाज में फैला हुआ है इस सब का एक अत्यन्त उपजाऊ कारण बाल-विवाह ही है।

‘हिन्दू समाज के (१) संख्या (२) शारीरिक बल और साहस और (३) सदाचार की दृष्टि से लगातार धीरे धीरे गिरने जाने का यह एक महत्वपूर्ण कारण है।

जितना मनोरञ्जक मिस्टर गान्धी का लेख है उतना ही मनोरञ्जक इसका यह जवाब भी है जो तुरन्त एक ऐसे भारतीय सज्जन ने दिया, जिसे मिस्टर गान्धी स्वयंम वतलाते हैं। कि ‘समाज में उसका पद उच्च है।’ यह सज्जन इंसतम्बर के गङ्गा इण्डिया में लिखता है कि :—

“ बाल विवाह के ” ऊपर आप का लेख पढ़ कर मुझे बहुत बड़ा दुःख हुआ × × × ।

‘मैं नहीं समझ सका कि जिन लोगों के विचार आप से नहीं मिलते उनकी ओर आप उदार भाव क्यों न दिखला सके × × × आप का यह कहना मुझे अनुचित मालूम होता है कि लोग बाल विवाह पर ज़ार देते हैं वे “पाप में डूबे हुए हैं” × × × ।

‘बाल विवाह का रिवाज किसी एक प्रान्त वा श्रेणी विशेष तक परिमित नहीं है, यह भारत में लगभग सब जगह है × × × ।

‘बाल विवाह के विरुद्ध आस एतराज यह किया जाता है कि उससे माता और उसके बच्चों दोनों का स्वास्थ्य कमज़ोर हो जाता है। किन्तु नीचे के कारणों से यह एतराज अधिक लगता हुआ नहीं है। आजकल विवाह की आयु हिन्दुओं में बढ़ती जाती है, किन्तु जानि दिन पर दिन निर्याल

होती जाती है। आज से पचास या सौ साल पहले पुरुष स्त्री  
आम तौर पर आजकल के पुरुष स्त्रियाँ से अधिक चलचलन,  
अधिक स्वस्थ और अधिक आयु के होते थे। × × × किन्तु  
उस समय बाल विवाह का अधिक प्रचार था। × × × इन  
घटनाओं से यह सम्भव मालूम होता है कि बाल विवाह हमारे  
शरीरों को उतनी हानि नहीं पहुँचाता जितनी कि कुछ लोग  
समझते हैं × × ×।

इस अन्तिम पेरे में जिस प्रकार की दलील दी गई है वह  
भारत वासियों में ऐसा आम है कि उस पर कुछ और कहे  
बिना नहीं रहा जा सकता। लेखक को अपने दादाओं की  
क्रिया और उनके पोत्रों की अवस्था में कोई सम्बन्ध दिखाई  
नहीं देता, यद्यपि उसने अपने हाथ से ही कागज के ऊपर  
लिखकर वह सम्बन्ध दिखला दिया है।

मि० गान्धी ने अपना काम जारी रखा उन्होंने और भी  
इस तरह के पत्र छाप दिये जो उनके मूल लेख के जवाब में  
आए थे। किन्तु मि० गान्धी की आवाज नकारणाने में तूती  
की आवाज है। ७ अक्टूबर सन १९०६ के यंग इण्डिया में  
पृष्ठ ३४६ में मि० गान्धी एक बंगाली हिन्दू स्त्री का पत्र छापते  
हैं जो लिखती है कि —

‘मैं नहीं जानती कि आपने हिन्दू समाज की असहाय बाल  
पत्नियों का जो पक्ष लिया है उसके लिये आप को किस तरह  
धन्यवाद दूँ × × × हम स्त्रियाँ हमेशा अपने दुष्ट के भार  
को चुपचाप और नम्रता से सहन कर लेती हैं। हमारे अन्दर  
इतनी शक्ति ही नहीं रह गयी कि स्वयं किसी भी बुराई के  
विरुद्ध लड़ सकेंगे।’

इसके जवाब में मि० गान्धी ने अपने अनुभव से कुछ



मिलालें दीं, नमस्ते यह कि एक ग्राट वर्ग के बूटे शिक्षा विभाग के आदर्शों ने २ वर्ग की लड़कियों में आदर्शों की और जनता में उसके आदर्श में कोई अन्तर नहीं पड़ा। किन्तु अन्त में म० गान्धी ने एक नई धारा खोल दी, उन्होंने हिन्दोस्तान की उन गिरायों को जो पाश्चात्य शिक्षा प्राप्त हुए हैं और अपनी शक्ति राजनीति में व्यक्त करने में और आर्थिक बातों में व्यर्था करती हैं और हिन्दोस्तान के उस महत्वपूर्ण कार्य की अवहेलना करती हैं जिस केवल वे ही कर सकती हैं। दोष ठहराया। म० गान्धी ने लिखा कि:—

‘बहुतसी औरतें सदा पुर्णों पर दोष लगाती हैं और अपनी आत्माओं को सन्तुष्ट कर लेती हैं! x x x वे चाहें तो गिरायों के लिये ग्राट के अधिकार के लिये लड़ सकती हैं। इसमें न समय लगता है और न कुछ कष्ट उठाना पड़ता है। इससे मनोरंजन का उन्हें एक सरल साधन मिल जाता है किन्तु वे बहादुर गिरायों कहाँ हैं जो बाल पत्नियों और बाल विधवाओं में काम करें, और जो उस समय तक जब तक कि बालविवाह असम्भव न हो जाये न स्वयं चैन लें न पुरुषों को चैन लेने दें?’

इन प्रश्नों का जिक्र करने में यह एक रिवाज सा हो गया है कि लोग इन बातों के असली रूप पर परदा डालने और इन्हें जल्दी से टाल देने का प्रयत्न करते हैं। मैंने अनुभवशील पादरियों के तजुर्वे से इस विषय में अधिक ज्ञान प्राप्त करने के लिये उनकी रिपोर्टों को पढ़ा। तो इन रिपोर्टों में लज्जाजनक बातों के स्थान पर केवल हिन्दु दे दिये गये हैं और इस प्रकार इन बातों को माना समाधि दे दी गई है। कारण यह है कि भारत के ईसाई पादरियों को पहले यूरोप के उन लोगों

का ख्याल करना पड़ता है जो उन्हें खप भेजते हैं और जिनकी मेजों पर इन पादरियों की रिपाट रखी जावगी, इसके बाद उन्हें उन तुनक मिजाज भारत वासियों का ख्याल करना पड़ता है जो यदि इन पादरियों से नाराज हो जाय तो उन्हें भारत में कुछ भी सफलता न हो सकती इसके अतिरिक्त साधारण यूरोपियन जिन्हें ये घटनाएँ मालूम भी हैं उम्हा ने इनको वर्णन करने के बजाएँ उन्हें ढकने का प्रयत्न किया है और भारतीय जीवन के इन धर्मों को बांधे बाँधे में ढक दिया है। इसके दो कारण हैं, एक यह कि, ये लोग नहीं चाहते कि भारतवासी इनसे नाराज हो क्योंकि इससे भारतवासी ससार की नजरों में गिर जाते और भारतवासी इस गिरने का कारण न अनुभव करते हैं और न समझ सकते हैं, दूसरा कारण यह है कि ये यूरोपियन पाश्चात्य पाठकों के चित्त को भ्रष्ट करना नहीं चाहते।

फिरभी इसी तरह के मामले में सच्चाई को ढकना या उसे छुपाना, धोखा देना है। क्योंकि बहुत कम पाश्चात्य पाठकों ऐसे हैं कि जिनसे जब तक उनसे स्पष्टवादिता न की जावे फावड़े को फागड़ा न बताया जाने, तबतक वे स्थिति का अनुमान कदापि नहीं कर सकते। यदि कोई धार्मिक में यह चाहता है कि हिन्दोस्तान के प्रश्नों को समझे तो महात्मा गांधी के शब्दों में उसके लिये यह श्रम को बोझ देना होगा जो ससार में सब से बड़ा पाप है, यदि वह भारतीय जीवन के इन मोलिक मामलों को ध्यान खोल कर न देखे, और यदि कोई मनुष्य इस विषय को टाल देना चाहता है तो उसको जरा यह सोचना चाहिये कि उसे इस प्रकार अपने तर्क प्रसन्न कर लेने का क्या हक है, उसे क्या



दूसरा भाग

## ग्रांड ट्रंक रोड

जिधर के पास ग्रांड ट्रंक रोड है। काली, नङ्गी, नोकीली पहाडिया अपनी घाटियों को आप फाड़े देर रही हैं। दोनों ओर कवीलों के लोगों के ग्राम हैं—हर मकान एक अलग छोटा सा दुर्ग मालूम होता है। चारो ओर ऊँचे लडाई के गढे हैं जिनकी मिनारे इर्द गिर्द के ऊँचे धुसों के ऊपर से दिपलायी देती हैं। इन धुसों में रदूकों के लिये सुराए बने हुये हैं।

यदि आप किमी मकान के मालिक से पूछें कि तुम्हारा पेशा क्या है? तो वह उत्तर देगा मेरा पेशा और क्या हो सकता है? वही जो मेरी कौम का पेशा है, हम लोग छापे मारते हैं।

ये सडक पर गोली नहीं चलाते क्योंकि सडक सम्राट की है। किन्तु सडक के दोनो ओर उनका देश है। वहाँ ये जिधर चाहें गोलियाँ चलाते हैं। इन लोगों का समस्त जीवन युद्ध है, कवीला कवीले से युद्ध करता है, एक घर दूसरे घर से, एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से, तथापि मुसलमान हो वा हिन्दू वे सब इसी में बहुत प्रसन्न रहते हैं। वहाँ की पहाडिया वृक्ष शून्य हैं। भोजन की सामग्री बहुत कम मिलती है, और जीवन का आनन्द इसी में है कि घात से छिपकर मनुष्यों का शिकार किया जावे और इसी में पूरी चतुराई दिखाई जावे।

दो मील तक लगातार से शानदार ऊंट की क़तार दुम से नाक और नाक से दुम मिली हुई हुई और चीनी लादे हिन्दोस्तान से एशिया को शान से भूमती हुई जा रही है और इसी तरह से एक दूसरी क़तार नाक से दुम और दुम से नाक मिली हुई एशिया का माल हिन्दोस्तान ला रही है अफ़रोदी सिपाहियों के हथियार बन्द ग़ारद इनके साथ हैं। जगह जगह हथियार-बन्द सिपाहियों की चौकियां हैं। जगह जगह सड़क के किनारे सायदार जगह बनी हुई है कि जिनमें से छुप कर तीन चार तेज़ निसाने वाज़ बन्दूक चला सकें। काटेदार तारों की बाड़ें लगी हैं। उसी पर सरहदी क़बीलों के लोग पैदल चल रहे हैं। उनके वाज़ की सी तेज़ आंखें हैं और वाज़ की सी तेज़ नाके। हरेक के पास दो दो बन्दूकें हैं और इस तलाश में हैं कि कहीं शिकार मिलजाय। खटखट करते हुए पलटन नं० २ का एक दस्ता अङ्गरेज़ सिपाहियों का वहाँ से निकला—गोरे रङ्ग के लड़के फुर्तीले तेज़ नज़र आते थे। जिन्हें वहाँ देख कर आश्चर्य होता था कि ये यहाँ क्या करते हैं किन्तु वास्तव में यह उन्हीं का प्रताप है जिसके कारण आज कोई हिन्दू खैबर तक जाने का साहस कर सकता है। परन्तु जब तक इङ्गलिस्तान का शान्तिप्रद राज्य वहाँ तक नहीं पहुँचा था, कोई हिन्दू सिवाय इसके कि स्त्री का वेश धारण कर छुप छुप कर निकल आवे खैबर से जिन्दा बचकर नहीं आ जा सकता था।

ग्रांड ट्रंक रोड दक्षिण की ओर बढ़ी चली जाती है। चौड़ी, साफ़ शान्त नदी के समान जिसके ऊपर विचार शून्य लोग बतौर लहरों के चले जाते हैं। इसके दोनों ओर तरह तरह के बन्दर खेलते हैं। मोर, हिरन, ऊंटों के गल्ले के गल्ले

जिनकी छोटे नगे लडके बड़ी योग्यता से रखवाली करते थे।  
 - धूल का तूफान-बादाम की सी आसवाले सफेद-बैल  
 जिनकी गर्दनों और साँगों पर नीले गोल पत्थरा की लड़ियाँ  
 लिपटी हुई थीं और जो जापान के लिये रुई की भरी गठडियाँ  
 सँच रहे थे। गाव-इसर उधर खुले मैदानों में बसे हुये, कहीं  
 पास पास, कहीं मीलों के फासिले पर। यही हिन्दोस्तानियों  
 के असली निवास स्थान है। गाव क्या है मुठ्ठी भर गारे की  
 दीवारों के चन्द्र भोपडे हैं। गह्वा खोद खोद इन दीवारों को  
 बनाया है वही गह्वा इनका अब जल कुण्ड हो गया है  
 आधा सूखा आधा स्थिर, गदले पानी से भरा हुआ जिसमें ये  
 लोग नहाते हैं, धोते हैं, और अपनी प्यास बुझाते हैं।  
 हिन्दोस्तान की समस्त आबादी में से ६० फी सदी इसी तरह  
 के ग्रामों में रहते हैं। हिन्दू और मुसलमान दोनों एक समान,  
 परिधमी, हल जोतने वाले, सादे, अशिक्षित, शान्त और दयालु  
 होते हैं मित्रा यह इसके कि जब कोई चुपके से उनमें जाकर  
 घहा फसाद मचाने लगे।

सूर्य अस्त हो रहा है। मानों पृथ्वी से दश फुट ऊँचाई  
 पर मुह पर नीली घारीक नकाब छोड़े एक प्रत आत्मा  
 चली जा रही है। धीरे धीरे यह नकाब रोशनी के नीले किरणों  
 में परिवर्तित हो कर चारों ओर फैलती जाती है, तेज होती  
 जाती है, यहाँ तक कि वायु मडल, ऊँचे वृक्ष, और आकाश  
 के तारागण सब इसकी नीले प्रकाश में विलीन हो जाते हैं।  
 रात्रि हो गयी, ग्राम ग्राम में चूल्हे जलने लगे। इनमें उठे हुये  
 धुँये ने चारों ओर फैल फैल कर वायुमडल को दूषित और  
 सारहीन कर दिया। इसी समय अंधकार में इन आकृतियों से  
 उत्पन्न होने वाले धुँये की बन्दना से ये मुग्न हो कर भारत

माता अपना विराट रूप दिखलाती है, ऐसा जान भड़ता है मानो सांयंकाल की आभा से परिष्ठावित वृक्षों के पीछे अपने वृक्षों की रसोइयों से निकले हुए धुएँ की नकाब से शरीर को ढके हुये, नीले आसमान के तारों से अपने केशों को सुशोभित किये यह माता देश के वृक्षों के लिये ईश्वर से हाथ फैला कर प्रार्थना कर रही है।

इसके अतिरिक्त आंड दूडू रोड वैसेही है जैसा 'किम' में वर्णित है। उसे फिर पढ़िये, कारण उसकी एक एक बात सत्य है। ज़मजमाह अभी तक लाहोर में मौजूद है। महबूब अली को मरे तीन साल हो गये। किन्तु उसके दो बेटे इस समय इंगलिस्तान में शिक्षा पारहे हैं। और बूढ़ा अभी तक अपनी बैल गाड़ी में सफ़र करती है और परदे में से उसकी तेज़ पतली आवाज़ धूलके मंडल को चीरती अब भी सुनायी दे जाती है।

## छठवा परिच्छेद पति परमेश्वर

एक कीमती सुन्दर मोटरकार जो महाराजा साहब ने भेजी थी हमें गैस्ट हाउस से महल की ओर उड़ाये लिये जा रही थी। मेरे साथ महाराजा का एक खास निजी कर्मचारी था, वह एक ऊँची जाति का सनातनी ब्राह्मण विद्वान था जिसे यूरोपियन पौशाक खूब फयती थी। वह बात चीत करने और समझाने के लिये पहले ही से तय्यार मालूम होता था।

मैंने उससे पूछा, 'फर्ज कीजिये कि आपके एक छोटी सी लड़की है। आप उसकी शादी किस उम्र में करेंगे ?'

उसने घटिया अङ्गरेजी में उत्तर दिया, 'पांच साल की उम्र में—किन्तु निस्सन्देह मुझे उसका नौवा साल समाप्त होने से पहले उसका विवाह कर ही देना पड़ेगा।'

'और यदि आप न करें, तो दण्ड क्या ? और किसे भोगना होगा ?'

'दण्ड मुझे भोगना होगा, मुझे जाति वाले जाति से निकाल देंगे। कोई जाति वाला न मेरे साथ खाएगा, न मुझे पानी पीने को देगा, न मुझे किसी सम्कार में बुलायेगा। मेरे लड़के को विवाह के लिये कोई अपनी लड़की न देगा, अर्थात् मेरे पुत्र के कोई जायज पुत्र न होगा। वास्तव में मेरे सामाजिक अस्तित्व का फिर अन्त हो जायगा। जाति का कोई भाई मेरे मरने पर मुझे स्मगान तक ले जाने के लिये कन्धा



भी न देगा। और अगले जन्म में मुझे इससे अधिक यातना भोगनी पड़ेगी।'

'और स्वयं लड़की की क्या दशा होगी?'

'लड़की की? हाँ, ठीक। हमारे नियम के अनुसार मेरे लिये आवश्यक हो जायगा कि उसे अपने घर से निकाल कर अकेला जङ्गल में छोड़ दूँ। वहाँ पर मुझे उसे खाली हाथ छोड़ देना होगा। इसके बाद मैं उससे कोई सम्बन्ध नहीं रख सकता और न कोई हिन्दू उसे भोजन दे सकता है और न जङ्गली जानवरों से उसकी रक्षा कर सकता है यदि कोई ऐसा करे तो वह पाप उस पर भी पड़ेगा।'

'क्या सन्तुष्ट आप अपनी लड़की को इस तरह निकाल देंगे?'

'नहीं; क्योंकि उसका अवसर ही नहीं आ सकता। मैं हरगिज़ ऐसा पाप कर ही नहीं सकता जिसका मुझे यह दण्ड भोगना पड़े।'

यह बात ध्यान देने योग्य थी कि इस चित्र में उस सज्जन को सिवाय आपके कोई दुखिया दिखाई ही न देता था।

हिन्दुओं के यहाँ लड़की आमतौर पर एक भारी ऋण का बोझ समझी जाती है। लड़की के जन्म पर कुटुम्ब के मित्र आकर बाज़ासा शोक और सहानुभूति प्रकट करते हैं। तथापि इस तरह का गवाह आदमी को प्रायः नहीं मिलता जैसा कि एक चलता पुर्जा खुशहाल बूढ़ा हिन्दू ज़मींदार था जिसने मुझ से कहा कि: 'मेरे वारह बच्चे हुए। दस लड़कियाँ; जो स्वभावतः जीवित न रहें वास्तव में इतना भार कौन सहन कर सकता! दोनों लड़के, वेशक, मैंने ज़िन्दा रखे।'

सर माइकेल ओड्वायर जिन दिनों भरतपुर में कमिश्नर

यन्दोस्त ये उस समय की उन्होंने इसी तरह की स्पष्ट-  
वादिता की एक और मिसाल दी है। वह अपनी पुस्तक  
'इण्डिया पेज आई न्यू इट' में लिखते हैं,—

'महाराजा की बहन का विवाह पञ्जाब के एक बड़े सरदार  
के साथ होने वाला था। महाराजा खुद नावालिग थे। घर के  
लोगों ने ऐसे अग्रसरों पर जिस तरह फजूल खर्चों की जाती  
है उसके अनुसार जोर दिया कि ३० हजार पौण्ड से ४०  
हजार पौण्ड तक विवाह के लिये मंजूर किया जाये।  
रियासत कौन्सिल के स्थानीय सदस्यों ने भी इसका समर्थन  
किया। रियासत उस समय अङ्गरेज सरकार की निगरानी  
में थी। जोर का दुष्काल और महगी पड़ी हुई थी। इसलिये  
पोलिटिकल एजण्ट ने और मैं ने इस तरह की फजूल खर्चों  
का कटा प्ररोध किया। अन्त में पूरी कौन्सिल के सामने  
मामला पेश हुआ। मैं ने कौन्सिल के सब से बड़े सदस्य  
से पूछा कि, 'पहले ऐसे अवसरों पर क्या होता रहा है ?  
पहले महाराजाओं की लड़कियों या बहनों के विवाहों में  
क्या खर्च होता रहा है ? उसने सिर हिलाकर कहा कि, पहले  
कभी ऐसा कोई अवसर आया ही नहीं'। मैं ने कहा, "यह  
कैसे हो सकता है ?—रियामत दो सौ वर्ष से अधिक पुरानी  
है, और गिना किसी के गोद लिये पिता के बाद पुत्र, ग्यारह  
महाराजा गद्दी पर बैठ चुके हैं, क्या आप यह कहना चाहते  
हैं कि कभी किसी के लड़की पैदा ही नहीं हुई ?"। बूढ़ा  
आदमी कुछ देर फिक्रका, फिर कहने लगा, 'साहब आप  
हम लोगों के यहाँ के रिवाज गूढ़ जानते हैं, निस्सन्देह आप  
कारण भी जानते हैं। लड़कियाँ पैदा तो हुई थीं, किन्तु इस  
पीढ़ी से पहले उन्हें बड़ा नहीं होने दिया जाता था।' और

चात सच्ची थी।'

किन्तु हमें यह भी याद रखना चाहिये कि लड़कियों के मार देने का रिवाज, न केवल प्रारम्भिक मनुष्य जातियों में ही बल्कि यूनान में, रोम में और लगभग समस्त ऐतिहासिक जातियों में सिवाय उनके जिनपर इसाई या मुसलमान सभ्यताओं का प्रभाव पड़ा है, सब में आम रहा है। आज-कल हिन्दोस्तान में सरकारी क़ानून से यह चात बन्द है, तथापि चूँकि इस पर छिपा कर अमल करना इतना आसान है इसलिये यह प्राचीन प्रथा, मालूम होता है, देश के बहुत से हिस्सों में अभी तक कायम है।\*

इस तरह के मामलों में ठीक तादाद मालूम हो सकना कठिन है, जैसा कि हम आगे चलकर इसी परिच्छेद में दिखावेंगे। किन्तु बड़ी लड़कियों के विषय में संयुक्त प्रान्त की मद्रुमशुमारी के सुपरिन्टेन्डेण्ट का निम्न लिखित वयान बड़ी प्णहतिथात से और बना कर लिखा गया है। उसमें लिखा है :—

जहाँ तक मैं समझता हूँ लड़कियों की ओर से कोई क्रियात्मक घृणा लोगों के दिलों में नहीं है.....किन्तु यदि क्रियात्मक घृणा नहीं है तो निस्सन्देह लड़कियों की अवहेलना अवश्य की जाती है। “बेटे की रक्षा माता पिता करते हैं और बेटी की रक्षा ईश्वर करता है।” लड़की को उतने अच्छे कपड़े नहीं पहनाए जाते। जब वह बीमार होती है उसकी ओर इतना ध्यान नहीं दिया जाता। जब वह अच्छी होती है तो उसे लड़के से कम और घटिया खाना दिया जाता है। यह जुलम के ख्याल से नहीं

किया जाता और न चे परवाही के कारण पेसा होता है। इसका कारण केवल यह है कि लड़की से लड़के को पसन्द किया जाता है, और तमाम ध्यान गबरगीरी और उत्तम पदार्थ लड़के पर व्योछावर किये जाते हैं, जब कि लड़की को जो कुछ माता पिता और भाई नीनों से वचे उसी से सन्तुष्ट रहना पड़ता है। नतीजा यह होता है कि लगभग सदा एक और पांच वर्ष के बीच की लड़कियों की मृत्यु संख्या उस उम्र के लड़कों की मृत्यु संख्या से कुछ न कुछ अधिक रहती है।\*

लाग लड़कियाँ नहीं चाहते। इस की एक मिसाल बङ्गाल के अस्पताल में एक ऐसी घटना में मिली जिसमें अकस्मात् में मृत्यु मौजूद थी। पांच या छे साल की एक लड़की कुप में गिर पड़ी। इसके सिर पर बड़ी चोट आई। उसकी माँ बेहोश लड़की को गोद में लिये हुए जिसके खून बह रहा था अस्पताल में भागी हुई आई। एक दो दिन में लड़की का जगड़ा बन्द हो गया। लड़की उस समय मृत्यु के द्वार पर पड़ी हुई थी। उसकी पीड़ा इतनी अधिक थी कि देखी न जाती थी। कष्ट घट रहा था और माँ दुःख और त्रास की मूर्ति बनी हुई उसके पास चिपटी बंठी थी और जब कि अङ्गरेज लेडी डाक्टर इलाज कर रही थी माँ अपनी बेटी के अच्छे होने के लिये देवताओं से प्रार्थनाएँ कर रही थी। अचानक उम्मी निस्तरे के पास एक बंगाली बाबू आकर खड़ा हो गया। वह कोई छोटा कर्मचारी या कर्क रहा होगा।

उसने डाक्टर से कहा, 'मिम साहब मैं अपनी पत्नी को लेने आया हूँ।' -

डाक्टर ने सख्ती से जवाब दिया 'तुम्हारी पत्नी ! देखो तुम्हारी पत्नी की क्या हालत है । अपने बच्चे की तरफ़ देखो तुम कह क्या रहे हो ।'

उसने जवाब दिया, मैं यह कह रहा हूँ कि मैं अपनी पत्नी को तुरन्त घर ले जाने के लिये आया हूँ, ताकि वह मुझे पत्नी की तरह काम दे सके ।'

'किन्तु यदि तुम्हारी स्त्री बच्चे को इस समय छोड़ कर जायगी तो तुम्हारा बच्चा मर जायगा । तुम इस समय उन दोनों को अलग नहीं कर सकते—देखो ।' इस पर बच्ची जो किसी न किसी तरह उस घातक पीड़ा के समय भी बाप की धमकी समझ गई थी, रोने लगी और अपनी माँ से चिपट गई ।

माँ फ़र्श पर लेट गई । उसने अपने पति के घुटने पकड़ लिये, उससे याचना की, उसके पैर चूमा और हिन्दोस्तानी तरीक़े से दोनों हाथों से उसके पैरों की धूल लेकर अपने माथे पर लगाई । वह रोकर कहने लगी, स्वामी मेरे स्वामी दया करो !

उसने जवाब दिया, 'चलो, मुझे तुम्हारी आवश्यकता है । तुम बहुत देर मुझ से अलग रह चुकी ।'

'मेरे स्वामी—लड़की-छोटी सी लड़की—मेरे स्वामी ।'

उस मनुष्य ने प्रार्थी पत्नी को अपने पैर से ठोकर मारी और फिर यह कह कर कि मुझे जो कहना था कह चुका । बिना एक और शब्द कहे बिना पीछे मुड़ कर देखे ड्योढ़ी की तरफ़ जाकर वह सूरज की खुली रोशनी में चला आया ।

स्त्री उठी, लड़की चीखी, लेडी डाक्टर वपों से इस तरह की बातें देख रही थी तथापि उसे विश्वास न हुआ । उसने

चिल्ला कर पूछी, 'क्या तुम पति का कहना मानोगी ?' ।  
 स्त्री ने ठण्डी सास भरकर कहा, 'मेँ आज्ञा भग करने का साहम नहीं कर सकती'—और अपने दुःखित चेहरे पर कपडा गोंचकर वह अपने पति के पीछे एक डरे हुये निर्बल पशु की तरह दौड़ी । जो लड़कियाँ नौरो या चारहवें वर्ष में या इससे भी पहले पति के यहां चली जाती हैं, उन्हें कितारों से शिक्षा ग्रहण करने का न समय मिल सकता है और न मौका । किन्तु निस्सन्देह वह दायातें सीख लेती हैं । एक, अपने पति की ओर धर्म और दृसग, उन देवताओं या शैतानों की ओर धर्म जिनका उमसे सम्बन्ध होता है । पति की ओर धर्म प्राचीन समय से पद्म पुराण में इस प्रकार बयान किया गया है —

'स्त्री के लिये अपने पति के सिवाय दूस पृथ्वी पर और कोई देवता नहीं है । अच्छे से अच्छा कार्य जो एक स्त्री कर सकती है वह यह है कि अपने पति की ओर पूर्ण आज्ञा पालन दिखला कर उसे प्रसन्न करने का प्रयत्न करे । यही उसके जीवन का एक मात्र लक्ष्य होना चाहिये ।'

पति चाहे कुरूप, बूढा, निर्बल, दुराचारी भी क्यों न हो, चाहे वह क्रोधी, विषयी, बदचलन, शराबी, जुआरी भी क्यों न हो, चाहे वह गन्दी जगहों में क्या न जाता हो, दूसरी स्त्रिया के साथ खुला व्यभिचार क्यों न करता हो, अपने घर के लिये सर्वथा स्नेह शून्य हो क्यों न हो, पागल की तरह क्यों न बकता रहता हो, वेइज्जती का जीवन क्यों न व्यतीत करता हो, चाहे वह अन्धा, गहरा, गूगा या अपाहज ही क्या न हो, साराश यह कि चाहे उसमें कितने भी दोष क्यों न हो, उस में कितने ही पाप क्यों न हों, पत्नी का कर्तव्य सदा यही

है कि उसे अपना देवता समझे, अपना समस्त ध्यान और सेवा उस पर न्योछावर करे, उसके चरित्र का तनिक भी ख्याल न करे और उसे नाराज़ होने का कोई भी मौका न दे। × × ×

‘पत्नी का धर्म है कि केवल उस समय भोजन करे जब कि उसका पति अपना पेट भर चुका हो। यदि पति उपवास करे स्त्री को भी उपवास करना चाहिये; यदि पति भोजन को स्पर्श न करे तो स्त्री भी भोजन को स्पर्श नहीं कर सकती, यदि पति दुःखी है तो स्त्री को दुःखी होना चाहिये, यदि पति सुखी है तो स्त्री को उसके सुख में भाग लेना चाहिये.....पत्नी को चाहिये कि पति के मरने पर स्वयं अपने तर्द उसी चिता के ऊपर जिन्दा जला डाले, तबही हर कोई उसके गुणों की प्रशंसा करेगा। × × ×

‘यदि पति गावे तो पत्नी को वाह वाह करनी चाहिये, यदि पति नाचे तो पत्नी को उसकी ओर देख कर खुश होना चाहिये, यदि पति विद्वता की बातें करे तो पत्नी को सुन कर उसकी प्रशंसा करनी चाहिये। वास्तव में पति के सामने पत्नी को सदा प्रसन्न रहना चाहिये, और कभी रंज व असन्तोष के चिन्ह अपने चेहरे पर न लाने चाहिये।

‘स्त्री को चाहिये कि ध्यान के साथ इस बात का ख्याल रखे कि अपने माता पिता का जिक्र करके घर में भगड़े न खड़े करले, वा यदि उसका पति किसी दूसरी स्त्री को रखना चाहता हो तो उसका जिक्र करके, वा यदि पति ने उससे कोई कटु वाक्य कह दिया हो तो उसके कारण घर में भगड़े खड़े न करे। यदि स्त्री इस तरह के कारणों से घर छोड़ देगी तो लोग उसका मज़ाक उड़ावेंगे और उसकी बहुत बुराईयां करेंगे।

‘यदि पति क्रोध में आजाय, उसे धमकी दे, उसे बुरी तरह-  
गालियाँ दे, वा उसे निरपराध पीटे तो भी स्त्री का धर्म है कि  
व्रता से उसकी बातों का उत्तर दे, उसके हाथ पकड़ कर  
चूँ में और उससे क्षमा मागे न कि जोर से चिल्लावे या घर  
से भाग जावे

‘पत्नी के समस्त वाक्यों और क्रियाओं से इस बात का  
खुला सबूत मिलना चाहिये कि वह अपने पति को अपना  
देवता समझती है। यदि पत्नी इस तरह का व्यवहार करेगी  
तो हर कोई उसको इज्जत करेगा और वह पतिव्रता और  
धर्मात्मा पत्नी कहलायेगी।’

“पेये डु बुआ” नामक लेखक को मालूम हुआ कि उन्नीसवीं  
सदी में भी हिन्दुओं का व्यवहार इसी प्राचीन शास्त्र की  
‘मर्यादा के अनुसार था। उसने इस प्रश्न के इस पहलू को  
एक दार्शनिक की सी सावधानी के साथ तौला और उस पर  
अपनी पुस्तक ‘हिन्दू मैनर्स, कस्टम्स एण्ड सेरीमनीज’ में  
पृष्ठ २३१ पर इस प्रकार टिप्पणी की —

‘हिन्दू घरानों के अन्दर पति और पत्नी में सच्चा मेल  
अर्थात् दोनों को एक दूसरे के साथ हार्दिक प्रेम, या  
शान्ति तक बहुत कम देखने को मिलती है। इस देश के अन्दर  
स्त्री और पुरुष के नैतिक आदर्शों में इतना जबरदस्त अन्तर है  
कि भारतवासियों की दृष्टि में स्त्री केवल एक इस तरह का  
निष्कय पदार्थ है जिसका एक मात्र धर्म है कि अपने पति की  
आज्ञाओं और उसके इच्छाओं का तन्मय हो कर पालन करे।  
हिन्दू लोग कभी यह नहीं समझते कि पत्नी पति की सहचरी  
है जिसे अपने विचार बताना वा जिसकी रायगिरी करना  
वा जिस से प्रेम करना पति का सब से प्रथम कर्तव्य है।



आज्ञा का उल्लंघन नहीं कर सकती उसके मस्तिष्क में इस विचार का कोई स्थान ही नहीं होता कि मैं विद्रोह कर सकती हूँ या किसी प्रकार की स्वतन्त्रता लाभ कर सकती हूँ। उसके जीवन का उद्देश्य केवल सेवा करना है। सास प्रायः बड़ी कठोर होती है और बिना दया और प्रेम के बहू पर शासन करती है। यदि अकस्मात् उस छोटी सी बहू के बच्चा पैदा होने में देर हो, या उसके लड़कियाँ पैदा हों तो आमतौर पर बुढ़िया की ज़वान कोड़े का काम करती है, वह अपनी बहू को पीटती भी है, वह उससे बदला लेने के लिये उसे इस बात की धमकियाँ दे देकर कि मैं अपने बेटे अर्थात् तेरे पति का दूसरा विवाह कर लूंगी उसके जीवन को अन्धकार मय कर देती है। क्योंकि दूसरा विवाह वास्तव में हो सकता है।

ग्रामों में तहकीकात करते हुए अकसर सुना कि १४ और १६ वर्ष के बीच की अनेक स्त्रियाँ आत्म हत्या कर लेती हैं। भारतीय पुलिस के रजिस्ट्रों में इन आत्म हत्याओं का आमतौर पर जो कारण दिया जाता है वह यह है पेट में दर्द हुआ और सास के साथ लड़ाई।'

आज कल के उच्च श्रेणी के हिन्दू कुटुम्बों में पति और पत्नी का जो एक दूसरे के साथ सम्बन्ध समझा जाता है उसके विषय में एक अत्यन्त प्रसिद्ध भारतीय स्त्री मिस कौर्निलिया सोराव जी कि जिनको हर श्रेणी और हर मज़हब की स्त्रियों के विषय में अच्छा ज्ञान है लिखती हैं।

‘स्त्री अपने पति देव की मुख्य पुजारिन होती है, पति की सेवा करना ही उसका धर्म है, उसी में उसको आनन्द आता है। × × × वह समस्त धार्मिक मानसिक और सामाजिक व्यवहारों में अपने पति से कहीं नीचे रहती है; वह विनम्र



काली शमशान घाट ( मदर इण्डिया पृष्ठ ७ )



और भक्तिपूर्ण होती है, किन्तु पति के जीवन के उच्चतर कार्यों में भाग नहीं ले सकती × × × पति की मा को प्रसन्न करना, जिसकी कि वह मुख्य नजरानी की तरह होता है, और पति के लिये एक पुत्र पैदा कर देना ये ही दो उसकी आकांक्षा होती हैं। × × × पश्चिम में विवाह का सारा आदर्श केवल सन्तानोत्पादन पर ही निर्भर है। पति और पत्नी के हिताहित का एक होना दोनों का एक दूसरे के साथ होना ये बातें कभी विचार ही में नहीं आती। जिस समय पति भोजन करता है स्त्री चुपचाप नीची आख किये, उसके सामने खड़ी रहती है उसके लिये पति के चेहरे की ओर देखना भी एक धृष्टता है।

एक और स्थान पर मिस सोराय जी लिखती हैं,—

जब स्त्री के एक पुत्र उत्पन्न हो जावे उस समय से घर की दूसरी स्त्रिया उसकी अधिक इज्जत करने लगती हैं। × × यह सफल हुई, उसका जीवन सफल हुआ। उस समय से स्वयं स्त्री में एक आत्म सम्मान पैदा हो जाता है, और साफ दिखाई देने लगता है। इसके बाद भी वह अपने पति को तो आज्ञाकारिणी दासी बनी रहती है, किन्तु अब एक प्रकार का व्यक्तिगत उत्पन्न हो जाता है और जहाँ तक कि श्रीरता का सम्बन्ध है वह अब उनमें मनुष्य समझी जाने लगती है, जो स्त्रिया पहले उसे ताने दिया करती थीं उनके सामने अब वह अपना सर उठाकर चल सकती है, उसके हृदय से अब सोत का डर निकल जाता है।\*

शिक्षित सुशहाल और बड़े बड़े हिन्दू घरों की पत्नियों का यह एक आमोचन है। छोटे घरों में भी मैंने अनेक ऐसी घट-

\* 'टिडवीन दो व्याख्यात' लेखिका - कोर्निलिया सोराय जी।

नाएँ देखी जिनमें से एक नीचे दी जाती हैं और जिससे मालूम होता है कि उनमें भी स्त्रियों की दशा ठीक इसी तरह की है कारण यह है कि:—

हर श्रेणी की सनातनी हिन्दू स्त्रियाँ गरीब हो वा अमीर अपने पूर्वजों और अपने देवताओं के नियमों का ईमानदारी और अभिमान के साथ पालन करती हैं।

जिस स्त्री का मैं जिक्र करने वाली हूँ वह दिल्ली के नज़्दीक के एक ज़िले के एक छोटे से ज़मींदार की पत्नी थी। उसका पति असाधारण एक बड़ा रोशन ख्याल आदमी था। उसने अपने पहला बच्चा होने के समय स्त्री को अस्पताल भेज दिया किन्तु कुछ देर करके भेजा बहुत कष्ट होने के बाद भी बच्चा मरा पैदा हुआ।

अगले साल फिर यही हुआ। स्त्री अस्पताल लाई गई किन्तु देर करके। पेट चीर कर बच्चा निकाला गया लेकिन जिन्दा न रह सका तीसरी बार वह ज़मींदार फिर अपनी स्त्री को अस्पताल लाया। किन्तु इस बार पिछले अनुभवों से लाभ उठा कर वह उसे उचित समय पर ले आया। ज्योंही कि प्रसव वेदना के बाद स्त्री को हाँस आया नौजवान अङ्गरेज नर्स ने बड़ी खुशी के साथ नीचे झुक कर उससे कहा,—

भाग्यवान माँ, 'माँ' क्या तुम अपने बच्चे को न देखोगी ? क्या तुम अपने पुत्र को देखना नहीं चाहती ?

उस स्त्री ने तकिये के ऊपर अपना सिर छिपा लिया और धोमी, नैराश्यपूर्ण शब्दों में बोली, 'मुझे बच्चे को कौन देखना चाहता है ! मैं बहुत देख चकी बहुत—बहुत मरे हुए—मरे हुए—उसकी आवाज़ शान्ति में विलीन हो गई। उसकी भारी पलकें भय गईं।

इसके बाद नर्स ने बच्चे को उठाया, बच्चा रोया ।

तुरन्त हालत बदल गई इतनी जल्दी कि कोई अनुभव भी न कर सका । जो स्त्री विस्तरे पर निर्जीव पड़ी हुई मालूम होती थी वह उठ बेठी । उसकी बड़ी बड़ी आँखें खुल गईं और उनमें चमक पैदा हो गयी । अपने सूये पतले हाथ बच्चा गोद में लेने के लिये उठाये । जीवन में शायद पहली ही बार उस स्त्री ने किसी को आश्वासन देने का साहस किया उसने एक सम्बन्धी की तरह कहा, 'मेरा पुत्र मुझे दो ? फौरन किसी को मेरे गाँव भेज दो और मेरे पुत्र के पिता को कहला भेजो कि तुम्हारे बच्चों की माँ तुम्हें बुला रही है ।' वह स्त्री बिल्कुल बदल गई थी । उसमें अन्न शान्त, आत्म सम्मान और अपने षड्ढपन का विचार पैदा हो गया था ।

घाघ आया और टिट्ठी दल की तरह सब रिश्तेदार आगये और पास के छोटे फेमिली फार्मेट में जो हिन्दोस्तान के जनाने अस्पतालों के प्रत्येक प्राइवेट कमरों के साथ लगे रहते हैं भर गये, और इसी छोटी सी जगह में, जो करीब १५ फुट चौड़ी और २० फुट लम्बी थी । करीब दश दिन गुजार दिए दस दिन बड़ी गुशी और जलूस के साथ वे माँ और बेटे दोनों को अपने गाँव ले गए ।

गरीब हो या अमीर ऊँची जातिकी हो या नीची जातिकी 'प्रत्येक माता अपने पुत्र को ईश्वर प्रतिमा की तरह पूजती है । वह छुआ छूत, भूत प्रेत और जादू टोने की बातों के सिवा अपने बच्चे को कुछ भी नहीं सिखला सकती आशापालन और नियमित जीवन की शिक्षा क्या चीज है जो स्त्रियम ही नहीं जानती तो बच्चे को क्या सिखा सकेगा ।

बच्चे को रोप, मनमौज और लात्साओं को नियमित

करना नहीं सिखाती उसे इस बात का ज़रा भी पता नहीं कि बच्चे को किस तरह पाला पोसा जाय। बच्चे को पूरा भोजन देने का अर्थ वह यही समझती है कि उसके छांटे से साँवले शरीर को इतना ठसाया जाय कि उसके बंडी के बटन टूट जाये। पेट में इस प्रकार अपने बचपन में वह लड़का इसी तरह पलता है जैसे अत्यन्त प्राचीन काल से उसके बाप दादे पलते आए हैं।

फिर भी जब लड़का विवाहित हो जाता है उसके दिल में अपने माता को अपने पती से ज़्यादा इज़्जत रहती है और प्रायः माता की ओर सच्चे प्रेम और सच्चे आदर के भाव प्रगट करता है उसी समय स्त्री अपना अधिकार प्राप्त करती है और घर के अन्दर सख्ती के साथ शासन करती है। वह कड़ाई के साथ प्राचीन मर्यादा का कायम रखती है, और इस बात को भूल कर कि एक दिन उसके अपने साथ क्या व्यवहार हुआ था अब अपनी छोटी छोटी बहूओं के निर्बल कंधों पर वह सब भार रख देती है और उनके साथ उसी तरह क्रोध करती है जिस तरह उसके साथ जवानी में किया गया था। किन्तु शायद उसके लिये अभी एक और इससे उच्च पद बाकी है। प्रत्येक पौत्र के साथ जो उसकी गोद में बैठा दिया जावे उसकी इज़्जत और बढ़ जाती है। नसल का चलना अब असन्दिग्ध हो जाता है। उसके पति की आत्मा सुरक्षित हो जाती है। वह स्त्रियों में अपने तर्क विशेष सम्माननीय समझने लगती है। देवताओं को धन्यवाद देती है

## सातवा-परिच्छेद

### पाप का फल

अभागी हिन्दू विधवा का चित्र पुत्रपती माता के ठीक विपरीत है। वेधव्य जैसा भयकर दुर्भाग्य किसी स्त्री को मिलने का केवल एक ही कारण हो सकता है—यह यह कि किसी पूर्व जन्म में उसने भयकर पाप किये हों। अपने पति की मृत्यु के समय से स्वयम् अपने जीवन की अन्तिम गड़ी तक उसे उन पापों का प्रायश्चित लज्जा, कष्ट और आत्म बलिदान द्वारा करना पड़ता है और अपने प्रत्येक विचार में मृत पति की आत्मा की सेवा का ही लक्ष्य बनाना पड़ता है। चाहे वह तीन वर्ष की बच्ची हो जिसे विवाह का कुछ अनुमान ही नहीं श्रवण चाहे वह चान्तविरु पती हो जो अपने पति के साथ वैवाहिक जीवन व्यतीत कर चुकी ही हर सूरत में उसके साथ एक समान व्यवहार किया जाता है। पति की मृत्यु मानो यह मिट्टी कर देती है कि वह जन्म से पापी और मनहूस है। उसे स्वयम् भी इस बात का विश्वास होता जाता है, क्योंकि ही यह मोचने के योग्य आयु तक पहुँचती है वह समझने लगती है कि मेरे भाग्य में यही बदा है।

मिम सोरावजी अपनी पुस्तक 'मिट्टीन-दी द्वाइं लाइ-ट्स' में पृष्ठ १४४-४६ पर लिखती हैं —

‘एक सनातनी हिन्दू विधवा अपने भाग्य का उसी भयकर आनन्द के साथ सहन करती है जिस आनन्द के साथ कि कोई शहीद अपने आत्म बलिदान को सहन करना है x x x



किन्तु उसके कष्टों में कोई कभी नहीं हो सकती × × × उसके सहर्ष अपने कष्टों के स्वीकार करने से कष्ट कम नहीं हो जाते कहा जाता है कि इसने पूर्व जन्म में कोई पाप किया था जिसके फल स्वरूप देवताओं ने उसका पति उससे छीन लिया। अब उसके लिये सिवाय इसके कोई काम नहीं रह जाता कि अपने पति की "मुक्ति" के लिये प्रयत्न करती रहे और ईश्वर प्रार्थना तथा तपस्या। द्वारा परलोक में उसके लिये एक उच्च पद प्राप्त करे × × × सास के लिये भी सिवाय वह का कोसने के और कोई काम नहीं रह जाता × × × यदि ये अभागी घर में न आती तो मेरा बेटा क्यों मरता × × × इसमें विधवा के साथ कोई द्वेष भाव नहीं होता कोसने वाली उतनी ही भाग्या-धीन है जितनी वह जिसे कोसा जाता है × × × यह कह देना आसान है कि विधवा की ओर द्वेष भाव नहीं किन्तु साथ ही आप उसे कोसते रहना अपना विशेष अधिकार समझते हैं और हर तरह के अधिक से अधिक कष्टकर काम जबर-दस्ती उससे लेते रहते हैं। आपका व्यवहार दूसरों को धोखा देने वाला है।'

विधवा अपने मृत पति के घर में हर मनुष्य के लिये तुच्छ नौकरों की तरह काम करती है। कठिन से कठिन और भद्दे से भद्दे काम उससे लिये जाते हैं। उसे किसी तरह का आराम नहीं दिया जाता। उसके लिये कोई चैन नहीं। उसे दिन में केवल एक बार भोजन दिया जाता है, और वह भी बुरे से बुरा उसे कड़े से कड़े उपवास करने पड़ते हैं। उसे अपने बाल मुड़वाने होते हैं। उसे इस बात की अहंति-यात् रखनी पड़ती है कि किसी भी संस्कार में, शुभ-कार्य में, विवाह में, धर्मोत्सव में, अथवा उस स्त्री के सामने

जिसके बचा होने वाला हो अथवा किसी भी ऐसे मनुष्य के सामने जिसे उसके अशुभ दृष्टिपान से हानि पहुँचने की सम्भावना हो न आने पावे। जो लोग उससे बात करते हैं वे घृणा और लाछन के शब्दों ही में करते हैं। यह स्वयं अपने इन दुःखों की मुख्य पुजारिन होती है। इस दुःखमय जीवन को ठीक ठीक जारी रखना ही उसके लिये अब एक मात्र पुण्यकार्य रह जाता है।

प्राचीन फ्रान्सीसी यात्री बर्नियर अपनी पुस्तक ट्रेवल्स इन दी मुगल एम्पायर सन् १६५६-१६६८, में पृष्ठ ३१०-११ पर लिखता है कि 'विधवाओं को इतनी तकलीफ इसलिये दी जाती थी ताकि पत्नियों को आम्नानी से बश में रखा जा सके, पति की बीमारी के समय पत्नी का उसकी सेवा सुधूपा करना असंदिग्ध होजावे, और पत्नी अपने पति को विपन्न देने पावे'।

कम से कम एक बार मैंने एक हिन्दू के मुँह से यह शब्द सुने। इस स्पष्टवादी हिन्दू ने कहा कि, 'हम पति लोग अपनी पत्नियों को इतना अधिक दुःख देते हैं कि हमें इस बात का डर रहता है कि वे हमें कहीं विपन्न न दे दें। इसीलिये हमारे बुद्धिमान पुरजों ने विधवाओं के जीवन को भय कर बना दिया था—जिससे कि पत्नी पति को विपन्न देने का विचार तक न कर पाये।

हिन्दोस्तान के बहुत से हिम्सों में जेलखानों के जनाना-घाड़ी में मैंने इस तरह की स्त्रियाँ देखी हैं जो अपने पतियों की हत्या का दण्ड भोग रही थीं। सम्भव है कि इस तरह के विचार करने वाली स्त्रियाँ बहुत कम होती हों, सम्भव है कि वे हिस्टीरिया के प्रभाव में ऐसा कर जाती हों। क्योंकि भार-

तीय स्वभाव से मिलती हुई सती की वह घटनाएं हैं जो अभी तक कहीं कहीं होती हैं। नई विधवा जान बूझ कर अपने कपड़ों पर तेल डाल लेती है। आग लगा लेती है और जल मरती है। इस कार्य को वह दूसरों से छिपकर करती है, किन्तु दूसरे लोग इसे गवारा करते हैं। कारण यह है कि यह दूसरी विधवाओं के साथ लोगों का व्यवहार देख चुकी है? वह जानती है कि मैं अब सच की किंकर, सबकी दासी बनने वाली हूँ, मुझे भूखा रखा जावेगा, मुझे यातनाएं दी जावेंगी, कोसा जावेगा, और इन आपत्तियों से निकलने का यही पवित्र मार्ग है, यही धर्म का पालन है। वाचजूद विदेशियों के बनाए हुये तमाम कानूनी निषेधों के एक विधवा सती होना अब भी धर्म और पुण्य का कार्य समझती है, इस नारकीय जीवन से बच जाती है और अगले जन्म में कहीं अच्छी जगह पैदा होने की आशा करती है।

सती की प्रथा यद्यपि उस धर्म शास्त्र के अनुसार आवश्यक है जिसे हम ऊपर उद्धृत कर चुके हैं तथापि आज कल कानून से बन्द है, लेकिन ध्यान रखना चाहिये कि यह नवाचार एक अपवाद की तरह है, इससे जनता के विचारों में उन्नति प्रकट नहीं होती, यह उन इनी गिनी बातों में से है जिसमें कि अङ्गरेज सरकार ने जबरदस्ती भारतीय धर्मों में हस्तक्षेप किया। सन् १८२६ में भारतीय शासन के इङ्गलिस्तान के बादशाह के हाथों में आने से २६ वर्ष पहले अङ्गरेज शासकों ने सन् १८८६ रेगुलेशन न० १७ द्वारा सती प्रथा को बन्द कर दिया था। प्रसिद्ध उन्नतशील भारत वासी राजा राम मोहन राय ने उस कानून का समर्थन किया था। किन्तु दूसरे प्रभावशाली बंगाली सज्जनों ने उसका जोरों के साथ

विरोध किया और सती की प्रथा को कायम रखने के लिये अंग्रेजों की अन्तिम अदालत लन्दन को प्रियो कौन्सिल तक ये लोग लड़ने में न झिझके।

क्या यह अनुमान किया जा सकता है कि यदि मोका दिया जावे तो इस प्रथा की दगी हुई जड़ें फिर से हरी भरी हो सकती हैं ? मि० गान्धी का ११ नवम्बर सन् १९२६ के यंग इण्डिया में एक हिन्दू लेखक ने लिखा है कि आज कल भी जब तक कि पति मरते समय इजाजत न दे जावे तब तक कोई विधवा पुनर्विवाह नहीं कर सकती। कोई धर्म पारायण पति इस तरह की इजाजत न देगा। यह लेखक लिखता है कि — 'इसकी अपेक्षा यदि पत्नी सती हो सके तो उसके पति उसके सती होने की अधिक पसन्द करेगा।'

पति की मृत्यु के समय वह उसके घर में रहती थी। विधवा हो जाने पर उसे कोई अधिकार आश्रय का नहीं रह जाता तथापि यदि वह पूर्वोक्ति व्यवहार के साथ रहना चाहे तो घर में रक्की जा सकती है। या तो बाहर निकाल दी जाती है फिर उसे दूसरों के दाने पुण्य पर रहना पड़ता है या जैसा कि अनेक बार होता है उसे वैश्यावृत्ति धारण करनी पड़ती है। मन्दिरों के पाँवों की भीड़ में अथवा तीर्थ स्थानों की गलियों में प्रायः ये स्त्रियाँ सखेदुष चेहरे, मुड़े हुए सर, जिन पर प्रायः अभागे बुढ़ापे के कारण छोटे छोटे सफेद सखत दाग दिखाई देते हैं, भीष मागतो हुई मिलती हैं। कजूस धर्मात्मा लोग कभी कभी उन्हें मुट्ठी भर चावल दे देते हैं। यह उनकी दुर्गति है।

पुनर्विवाह हिन्दू मनातन धर्म के अनुसार असम्भव है। विवाह कोई वैयक्तिक चीज नहीं है। चरित्र अनन्त समय के

लिये एक धार्मिक बन्धन है। और हमें कभी नहीं भूलना चाहिये कि अधिक हिन्दू भीतर तक सनातनी हैं। सनातन धर्म के अनुसार विधवा चाहे दुधमुहों वालिका हो जिसने उस पुरुष को कभी देखा भी न हो जिसकी मृत्यु उससे कहा जाता है कि तेरे ही पापों का परिणाम है, अथवा चाहे वह बीस वर्ष की हो और पति के साथ सहवास और सहभोजन कर चुकी हो, किसी सूरत में भी उसका पुनर्विवाह नहीं हो सकता। तथापि हाल में पाश्चात्य शिक्षा के प्रभाव ने धीरे धीरे चाहे, कोई इस प्रभाव को माने या न माने कुछ जाग्रति पैदा कर दी है। भारत के विविध भागों में कई समाज स्थापित हुई हैं जिनका मुख्य उद्देश्य बाल विधवाओं का पुनर्विवाह कराना है। किन्तु यह आन्दोलन हिन्दू समाज के सबसे उन्नत भाग तक ही अधिकतर परिमित है। इसका प्रभाव अभी इतना कम है कि विधवाओं की संख्याओं उससे कोई कमो नही बताई जा सकती।

इस विषय में १०० वर्ष पहले के पेबे डुबुआ के विचार आम तौर पर अभी तक ठीक मालूम होते हैं। उसने लिखा है कि ६० वर्ष के बूढ़े के साथ एक छोटी सी लड़की का विवाह कर देना और फिर पति के मर जाने पर उसे पुनर्विवाह की इजाजत न देना, इसका परिणाम प्रायः यही होगा कि विधवा चरित्र अष्ट हो जावेगी। तथापि किसी विधवा का विवाह न होता था। पेबे अपनी पुस्तक में लिखता है कि यदि विधवा विवाह की इजाजत भी होती तो, 'यह एक विचित्र बात है कि ब्राह्मण विवाह के लिये बहुत छोटी उम्र की लड़कियों को ही पसन्द करते हैं, जिसके कारण इस इजाजत से विधवाओं को कोई लाभ न हो सकता था।'

जिन समाज की विधवा एक श्रद्धा है उस पर युवती विधवा के प्रभाव का अनुमान करने के लिये हमें यह याद रखना चाहिये कि पंचपन में, वह स्त्री काम प्रदीपन की उसी परिस्थिति में पल चुकी है कि जिस परिस्थिति में कि लड़के अर्थात् उसके भाई पलते हैं। जिन लड़कियों को इस तरह के विचारों में पाला गया हो, जिनकी कामाग्नि को इस प्रकार प्रज्वलित किया गया हो उन्हें यदि अपनी वासना की न्याय तृप्ति से रोका जावेगा तो क्या इसमें कोई आश्चर्य है कि वे अपनी काम वासना के सम्मुख सामाजिक नियम की परवाह न कर सकेंगी और उसके मृत पति के कुटुम्ब के लोग अपनी इज्जत बनाए रखने के लिये उसे रोक कर रखने का प्रयत्न करते हैं। और ज्यादातर मुमकिन है कि अपनी तबियत को रोकने के लिये किसी याद की रोक टोक की आवश्यकता न पड़ती हो, उसके भीतर का आत्मोत्सर्ग का भाव ही उसे रोकने रखने के लिये काफी होता हो। किन्तु भारतीय चका प्रायः इसके विपरीत दृश्य हमारे सामने रखते हैं। स्वराजिस्ट नेता लाला लाजपत राय ने दिसम्बर सन् १९२५ में चम्पई के अन्दर हिन्दू महासभा के सभापति की हैमियत से कुछ प्रकट करते हुए कहा था कि—

‘बाल विधवाओं की हालत चयान नहीं की जा सकती। जो लोग उनके पुनर्विवाह का विरोध करते हैं उन्हें ईश्वर खुश रखे, किन्तु उनके इस अन्य विश्वास के कारण समाज में इतनी घुरावियाँ फैलती हैं और इतना नैतिक तथा शारीरिक कष्ट बढ़ता है जो कि समस्त समाज को पड़ुल कर रहा है और जिसके कारण जीवन सप्राप्त में उसे सफलता मिलना कठिन हो रहा है।’

मि० गान्धी २६ अगस्त सन् १९२६ के थंग इण्डिया में पृष्ठ ३०२ पर बाल विवाह और बलान् बाल-वैधव्य के सम्बन्ध में एक दूसरे भारतीय लेखक के साथ अपनी सम्मति प्रकट करते हुए उसे इस प्रकार उद्धृत करते हैं:—

‘इस प्रथा के कारण हजारों बाल विधवाएं प्रति वर्ष बढ़ती जाती हैं जिन के इस समाज में व्यभिचार और नाशकर रोग और बढ़ने जा रहे हैं।’

लोग बातें करते हैं, अपनी जानि की तथा अन्य समाजों में प्रस्ताव पास करते हैं कि इस अन्धाय शुक और घृणित प्रथा को बन्द किया जावे। किन्तु बाल विधवाओं का पुनर्विवाह अभी तक इतना कम होता है कि सुधारकों के समाचार पत्रों में भी उसका समाचार विशेष रूप से दिया जाता है। विधवा हिन्दू पत्नी के पुनर्विवाह का तो अभी कोई विचार तक नहीं कर सकता।

यह एक विचित्र बात है कि जिन बातों का प्रभाव एक ओर जोरों के साथ स्त्री को स्वतन्त्रता देने की ओर बढ़ता है, उन्हीं का प्रभाव स्त्री की दासता को और अधिक विस्तृत करता है अंग्रेजी रिवाज और पाश्चात्य शिक्षा के कारण ऊपर के लोगों में पुरानी अन्धी बातों से असन्तोष बढ़ता जाता है, दूसरी ओर अंग्रेज सरकार की नई इमारतों, सफाई, और कृषि सम्बन्धी उन्नति के कारण धीरे धीरे नीचे की थ्रेणियों के लोगों की आर्थिक अवस्था अधिकाधिक उन्नत होती जाती है, और उन प्रकार उनमें इस तरह के लोगों की संख्या बढ़ती जाती है जो समाज में ऊपर उभरना चाहते हैं। इसका परिणाम यह है कि सन् १९२१ की मनु म-शुमारी से मालूम होता है कि उन नीची जातियों में भी जिन-

में पहले विधवा विवाह का कोई निषेध न था अब इस तरह का निषेध साफ उढ़ता जाता है।

हिन्दू विरादरियो में सांसारिक धन सम्पत्ति का कोई प्रभाव नहीं, तथापि जब कोई छोटी जाति का आदमी यकायक श्रीमोर हो जाता है और सुख चैन भोगने लगता है, तो पहला काम वह यह करता है कि ऊँची जाति के लोगों के व्यवहार की नकल करता है। भारत में भी सामाजिक सीढ़ी पर वह उसी तरह ऊपर चढ़ने का प्रयत्न करता है जिस तरह कि इस प्रकार के लोग अमरीका में करते हैं। नतीजा यह होता है कि उच्च जाति के लोगों की चेड़िया भी वह आने शरीर पर धारण कर लेता है।

एक भारतीय कर्मचारी, बडौदा के मि० मुन्सजी बरान्, विधवा की प्रथा को ताड़ने के प्रयत्न के विषय में इस प्रकार लिखते हैं।\*

‘इस तरह के प्रयत्न तबत न विलकुल निष्फल रहेंगे जब तक कुलीन हिन्दू विधवा विवाह के विरोध को एक कुलीनता का चिन्ह समझने रहेंगे। हिन्दुओं की नीच जातियों में भी जो लोग जरा धनवान हैं वे विधवा विवाह का उसी तरह विरोध करते जाते हैं जिस प्रकार कि ब्राह्मण करते हैं।

भारतवासियों में सबसे पहले प्रसिद्ध बंगाली विद्वान पंडित ईश्वर चन्द्र विद्यासागर ने बाल विधवाओं के पुनर्विवाह का आन्दोलन शुरू किया और इस तरह के पुनर्विवाहों का जायज करार देने के लिये कानून बनाने में सरकार को मदद दी। किन्तु उनके और उनके कार्य के परिणाम पर रोद

\* मनु १०२१ कं' मनु में शुमारी की रिपोर्ट, भाग एक, अध्याय ७ पैरा १३४।



प्रकट करते हुए एक दूसरा प्रसिद्ध भारत वासी सरसुरेन्द्र-  
नाथ वैतरजी ने अपनी पुस्तक 'एनेशन इन दी मेकिंग' में  
पृष्ठ ६६ पर लिखा है।

'मुझे अच्छी तरह से याद है कि उस समय इस आन्दो-  
लन से कितनी हलचल मच गई थी और किस प्रकार सता-  
तनी हिन्दू इसके विरुद्ध उठ खड़े हो गए थे। × × × हिन्दू  
विधवाओं का पक्ष समर्थक (परिणत ईश्वरचन्द्र विद्यासागर)  
निराश होकर मरा जिस प्रकार वे अधिकांश लोग मरते हैं जो  
अपने समय से पूर्व पैदा हो जाते हैं। उनका जीवन कार्य पूरा  
न हो सका। × × × सन् १८६१ में उनकी मृत्यु हुई। उस  
समय से आज तक इस आन्दोलन ने बहुत ही कम उन्नति की  
है। अब यह दूसरी पीढ़ी है, किन्तु विद्यासागर का कार्य संभालने  
वाला कोई अभी तक पैदा नहीं हुआ; जिसके बाद आज हिन्दू  
विधवाओं की लगभग वैसी ही बुरी दशा है जैसी पचास वर्ष  
पहले थी। उनके आसू पोंछने वाला और उनकी बलात् वैधव्य  
की वेड़ियों को काटने वाला कोई नहीं। शायद जोश के साथ  
सहानुभूति दिखाने वालों की संख्या बढ़ गई हो—ये लोग  
विद्यासागर के वार्षिकोत्सव के समय सार्वजनिक सभाओं में  
गुल मन्ना लेते हैं किन्तु हिन्दू विधवाओं के, छुटकारे के लिये  
विद्यासागर ने जो सन्देश दिया है उसका प्रत्यक्ष रूप देने  
का कोई प्रयत्न नहीं करते।'

मिस्टर गान्धी जो अपनी बुद्धि के अनुसार सदा सत्य  
का व्यवहार करते हैं; ५ अगस्त सन् १९२६ के 'यंग इण्डिया'  
में पृष्ठ २७६ पर लिखते हैं :—

'छोटी लड़कियों के ऊपर ज़बरदस्ती वैधव्य लाद देना एक  
पाशविक अत्याचार है जिसके लिये ही हम हिन्दुओं को प्रति-

दिन भारी दण्ड भोगना पड़ रहा है। x x x इस तरह के वैधव्य के लिये किसी शास्त्र में प्रमाण नहीं है। यदि कोई विधवा जो अपने मृत पति के साथ एक बार प्रेम अनुभव कर चुकी हो, जान बूझकर अपनी इच्छा से सदा अविवाहित रहना चाहे तो उससे जीवन का सौन्दर्य और मान दोनों बढ़ते हैं, घर पवित्र होता है और स्वयं धर्म ऊपर को उठता है। किन्तु जब धर्म या रियाज जबरदस्ती किसी स्त्री पर वैधव्य लाद देने हैं तो उसका बन्धन अमह्य हो जाता है और गुप्त पाप के द्वारा उससे घर गन्दा होता है और धर्म नीचे को जाता है। और जिस समय हम सोचते हैं कि पचास वर्ष से ऊपर आयु के बूढ़े और रोगी मनुष्य छोटी लड़कियों के साथ विवाह करते हैं, बटिक लड़कियाँ परोढ़ते हैं, और कभी कभी एक दूसरे से बढ़कर नीलाम की सी बोलियाँ बोल कर परोढ़ते हैं, तो क्या हिन्दू विधवाओं की अग्रस्था पर हमें लज्जा और वेद नहीं होता ?

किन्तु यह भी एक व्यक्ति की राय है। जनता की राय नहीं। एक प्रसिद्ध भारतीय राजनैतिक नेता ने मुझसे से कहा था,—‘हमें अब गान्धी के असलों की आवश्यकता नहीं है, गान्धी का दिमाग बहक गया है।’

सुप्रसिद्ध भारतवासी सर गङ्गाराम सो० आई० ई०, सी० बी० ए० ने सरकार से कुछ सहायता लेकर लाहौर शहर के अन्दर हिन्दू विधवाओं के लिये एक सुन्दर आश्रम और विद्यालय कायम किया है और उसके लिये धन जमा कर दिया है। सन् १९२६ में इस सन्ध्या में ४० से ऊपर विधवाएँ थीं। बम्बई प्रान्त में विधवाओं के लिये और ऐसी पत्नियों के लिये जिन्हें उनके पतियों ने घर से निकाल दिया है पाच

संस्थाएँ हैं जिन्हें सरकार से सहायता मिलती है और जिनका परोपकारी भारतवासी संन्यतन करते हैं। सम्भव है इस तरह की अन्य संस्थाएँ भी हों; किन्तु यदि हैं तो सरकार का ध्यान अभी उनको आर नहा गया। मैंने स्वयम् बङ्गल के अन्दर नवद्वीप नामक तीर्थ स्थान में विधवाओं के लिये एक आश्रम देखा था। जो स्थायी चन्दों और यात्रियों की सहायता से चलता है। यह संस्था १४ वर्ष की पुरानी थी। उसमें ८ विधवाएँ थी—मालूम होता है उसमें अधिक की गुंजाइश ही न थी।

सब से हाल की सरकारी रिपोर्ट के अनुसार हिन्दोस्तान में कुल विधवाओं की संख्या २,६८,३४ ८३८ है।\*

—:०:—

---

\* भारत सरकार की रिपोर्ट 'स्टैटिस्टिकल ऐन्सट्रैट फ़ौर ब्रिटिश इण्डिया, १९१४-१५ से १९२३-२४ तक' पृष्ठ २०

आठवा पगिन्हेद

## भारत माता

छोटी लड़कियों की कतारों की कतार—सब चार, पांच छे अथवा सात वर्ष की आयु की, पीतल की देवी के सामने फर्श पर पलोथी मारे बेठी हुई हैं। हर एक के सामने सफाई के साथ कुछ पुष्प, एक दो दाने, कुछ फल के टुकड़े रखे हुए हैं, जिन्हें वे समाल कर देवी पर चढ़ाने के लिये अपने घर में लाई हैं। ये धर्म शिक्षा के लिये एक प्रसार की 'पाठशाला' हैं। लड़कियाँ पूजा के लिये सब सीखती हैं और यह क्रियाएँ सीखती हैं जिनका करना प्रत्येक हिन्दू स्त्री के लिये आवश्यक है। और वे यहीं सब सीखती हैं। इसी के सीखने की उम्मीद जरूरत है। इसके बाद वे सब मिल कर प्रार्थना करती हैं।

उनकी अध्यापिका से जो एक गम्भीर हिन्दू स्त्री थी किसी ने पूछा, 'ये लड़कियाँ किस चीज के लिये प्रार्थना कर रही हैं ?'

उसने उत्तर दिया, 'कोई लड़की किस चीज के लिये प्रार्थना कर सकती है ? यदि वह अविवाहित है तो पति के लिये और यदि विवाहित है तो अगले जन्म में इससे अच्छा भक्ति पाने के लिये।'

खिया सब से पहले पतियों के लिये प्रार्थना करती हैं और फिर पुत्रप्राप्ति होने के लिये। पुत्रों को अपनी आत्माओं के उद्धार के लिये पुत्रप्राप्ति होना आवश्यक है।

हिन्दुओं के लिये सब से अधिक महत्व की चीज़ पुत्र है। पुत्र जन्म के सम्बन्ध में पहले हिन्दुओं के विचारों के कुछ प्रमाण हमें इससे पूर्व मिल चुके हैं। किन्तु भारतवासियों की योग्यता की यदि कोई भी व्यावहारिक खोज की जावे तो एक और महत्व की बात जिसका न कोई खंडन कर सकता है और न जिसे छिपाया जा सकता है, वह यह है कि प्रत्येक श्रेणी के हिन्दू अपने को बच्चों के पैदा होने के समय क्या क्या प्रबन्ध करते हैं।

हम भारत के अनेक स्थानों के ज़नाने अस्पतालों का जिक्र कर चुके हैं। ये अस्पताल बहुत अच्छा काम कर रहे हैं, अधिकतर स्त्रियों के रोगों के सम्बन्ध में। किन्तु जितना काम है उसके मुकाबले में इन अस्पतालों की संख्या बहुत कम है। और अधिकांश भारतीय स्त्रियों की इस समय जो अवस्था है उसमें यदि उनमें से प्रत्येक द्वार के पास भी एक अस्पताल बना दिया जावे तो भी अधिकांश भारतीय स्त्रियों को अस्पताल में जाने के लिये राजी नहीं किया जा सकता।

प्रत्येक भारतीय स्त्री को अपने संकट के समय जिस चीज़ की विशेष आवश्यकता पड़ती है वह "दाई" है और दाई क्या चीज़ है यह कोई नहीं समझ सकता जब तक स्वयं उसने देखा न हो। किसी दाई को हिन्दू कायदे के अनुसार बच्चा पैदा होने के समय और उसके कुछ बाद तक स्त्री 'अपवित्र' रहती है। उस समय के अन्दर जो चीज़ उससे छू जाय वह भी अपवित्र हो जाती है। इसलिये केवल वे स्त्रियाँ दाई का काम कर सकती हैं जो स्वयं अपवित्र अथवा 'अशुद्ध' जाति की हों। इन अशुद्धों की

गन्दी आदनों के कारण ही सनातनी हिन्दू उन्हें नूने से परहेज करते हैं। इन आदतों को, वे इन्हे अछूत रखने का काफी कारण समझते हैं। इसके अतिरिक्त हिन्दू कायदे के अनुसार बच्चा पैदा होने के समय स्त्री को और नवजात बच्चे को दोनों को 'नजर' लग जाने का घास तौर पर डर रहता है। इसलिये कोई ऐसी स्त्री जिसका बच्चा मर चुका हो, वा जिसका कभी गम गिर चुका हो, भारत के बहुत से भागों में दाई का काम नहीं कर सकती, क्योंकि सम्भव है कि उसके हृदय में ईर्ष्या या द्वेष छिपा हुआ हो। न कोई विधवा 'दाई' हो सकती है, क्योंकि विधवा का देखना अशुभ है। ये सब नियम सब जगह नहीं माने जाते, किन्तु इनमें से प्रत्येक नियम देश के बड़े बड़े भागों में माना जाता है।

इसके अतिरिक्त दाई के काय के लिये किसी तरह की शिक्षा की जरूरत नहीं समझी जाती। दाई का कार्य एक पेशा है, जो घास कुटुम्बा के रोग करते हैं। किसी दाई के मरने पर उसकी लड़की या उसके घेरे की यह बही पेशा करने लगती है। चाहे उसने अपने जीवन भर में कभी किसी के बच्चा होता हुआ भी न देखा हो। वह फौरन अपना काम शुरू कर देती है।\* किन्तु इस तरह के कुटुम्बों से बाहर यदि कोई और स्त्री चाहे तो वह भी इस कार्य को कर सकती है। और यदि वह 'अछूत' जाति की है तो चाहे उसने कुछ सीखा हो या नहीं केवल इच्छा प्रकट करने पर लोग उसमें फौरन यह काम लेने लगते हैं।

नतीजा यह है कि हिन्दोस्तान की स्त्रियाँ के ऐसे सकट के

\* अगस्त १९२५ की "नैशनल हेल्थ" पत्रिका में पृष्ठ १२५ पर दिल्ली के हेल्थ विजिटर एडिस ग्रिफिन का लेख।

समय कि जब स्त्रियों के जीवन का सब से अधिक खतरनाक और सब से अधिक महत्व का समय होता है, तमाम गन्दी से गन्दी गरीब जानियों को, अन्धी, बूढ़ो, अपाहज, लकवा मारी हुई, और बीमार स्त्रियां ही उनकी सहायता और सब काम करने के लिये नियत की जाती हैं।

वह स्त्री जिसके बच्चा होने वाला है, अपने होने वाले बच्चे के लिये छोटे छोटे कपड़े बनवा रखना वा इस प्रकार की कोई अन्य तय्यारी नहीं करती। समझा जाता है कि ऐसा करना मानों यह समझ लेना है कि देवता अपनी कृपा दृष्टि उसपर अवश्य डालें हंगे। और यह अनुचित है। किन्तु वह एक काम कर सकती है और करती भी है। वह यह कि साल भर तक जितने गन्दे से गन्दे चीथड़े वा-निकम्मे कपड़े घरवालों के हाथ से फिंरते रहते हैं उन्हें वह एक दालान में वा किसी छोटे से अंधेरे कमरे के एक कोने में जमा करती रहती है।

जब बच्चा पैदा होने का समय आता है तो वह युवा पत्नी इसी बदबूदार कचरा घर में घुस जाती है, वह 'अशुचि' समझी जाती है, और उस वेदना के समय जो कुछ वह छूती है वह भी अशुचि हो जाता है और इस कार्य के बाद नष्ट कर दिया जाता है। इसलिये फिंफायत के नाम पर उसके आस पास केवल वह चीजें दी जाती हैं वा उसी तरह के आदमी भेजे जाते हैं जो अशुचि और निकम्मे हों। यदि कोई पुरानी चारपाई हो जिसके पाए टूटे हुए हों तो वह उसे लेटने के लिये दी जाती है। यह चारपाई इसी तरह के अगले अवसर के लिये उस अंधेरे कोने में खड़ी रहती है। अथवा उसके लिये गोबर के उपलों वा पत्थरों से जमीन के ऊपर

सहागा बना दिया जाता है। और कोई मनुष्य उस जगह को झाड़ने, साफ करने या घोंने में समय नष्ट नहीं करता जब तक कि सब कार्य समाप्त न हो जावे\* ।

जब दर्द शुरू होता है तो दाई बुलाई जाती है। यदि अकस्मात् जिस समय दाई के पास बुलाया पहुँचा उस समय वह सारा कपड़े पहने हुए है तो चाहे कितना भी जल्दी क्यों न हो वह पहले अपने कपड़े उतार कर दूसरे गन्धे कपड़े पहन लेती है। यह गन्धे कपड़े इसी काम के लिये रंगे रहते हैं, और अनेक रोगी जच्चाओं में सम्पर्क में आने के कारण रोगों के कोशणों से भरे रहते हैं। इस प्रकार गन्धे से गन्धे कपड़े पहन कर अनेक रोग साथ लेकर, वह दाई अपने अभागों बलि के साथ उस गन्धे कमरे में बन्द हो जाती है-।

यदि उस कमरे में कोई रोगान्त्राण हो तो दाई उस कचरे या ग्रास फूस से बन्द करा देती है। कहा जाता है कि बच्चा पैदा होने के समय ताजी हवा नुस्खान करती है— उससे घर हो जाता है। यदि परदे बनाने के लिये काफी चौखंडे हों तो दाई उन्हें गाँठ कर उनके परदे बना कर दरवाजा में लटका देती हैं और उसी काने में परदे के अन्दर दीयाल के सहारे जच्चा का लिटा देती है ताकि उसे मिलकुल हवा न लगने पावे। इसके बाद और अधिक अधरा बनाने के लिये वह एक छोटी सी बत्ती तेल में भिगोर कर जला लेती है अथवा बिना चिमनी की मट्टी के तेल की डिगों जलाती है जिसमें स घुरी तरह धुआँ निकलता रहता है। इसके बाद किसी पतन में वह थोड़ा से कोयले जलाती है। उसे चारपाई

\* 'नैशनल हेल्थ' १२०१, पृष्ठ ७०। तथा मैगी घोष की लिखा पुस्तक 'पिलर' पृष्ठ १५३।



के नीचे अथवा ज़ूचे के पास रख देती है। इस आग का विपैला धुआँ भीतर की वदू को और भी बढ़ा देता है।

मैंने जो पहली दाई काम करते हुए देखा उसने ज्योंही मैं कमरे में घुसी तुरन्त कुछ विशेष वदूदार मसाला मुई भर कर इस आगके ऊपर डाल दिया। इसका उद्देश यह था कि वच्चे वा उसकी माँ को मेरी नज़र न लग जावे। मसाल डालते ही उस से गहरा धुआँ निकला और लपट भी उठी उस लपट की रोशनी में मैंने उसका चुड़ैल सा मुंह और जूँप भरें हुए बाल, उसके लटकते हुए चीथड़े और गन्दे पंजं देखे और उसने भी कीचड़ भरे और लगभग दृष्टि शून्य नेत्रों से उस वदूदार धुएँ में मेरी तरफ़ देखा। किन्तु जब उसकी लपट से विस्तरे में आग लग गई और उसके बेहोश मरीज़ व शरीर की ओर बढ़ चली तो उस आग को बुझाने के लिये वह दाई नहीं दौड़ी। वह देख ही न सकती थी और न उसे इतना होश था कि समझ सकती।

यदि वच्चा पैदा होने में देर हो जाय तो यह आशा की जाती है कि दाई इसका वास्तविक कारण बता सकेगी वे अपना लम्बा, गन्दा हाथ जिसमें गन्दे छूले और कड़े पहने होते हैं और जिस पर अकथनीय रोगों के कीटाणु जमा होते हैं, ज़ूचा के पेट के अन्दर घुसेड़ देती है, जो कुछ उसे वहाँ मिलता है उसे खेचती मरोड़ती है\*। यदि वच्चा पैदा होने में अधिक देर और कठिनाई हो जावे और ज़ूचा का पति खर्च मंजूर करे तो एक दूसरी दाई बुलाई जाती है और फिर एक तीसरी दाई बुलाई जा सकती है और वच्चे को अलग अलग टुकड़ों में

\* वी० एम० एस० एक० रिपोर्ट, 'इम्प्रूवमेण्ट आफ़ दी कन्डीशन्स आफ़ चाइल्ड बर्थ इन इण्डिया, पृष्ठ ७०' इत्यादि

बाहर निकाला जाता है—कभी एक टांग और कभी एक हाथ ।  
एक और लेडी डाक्टर लिखती हैं —

‘अनेक बार यह देखने में आया है कि उन सर्तों में जब  
के जच्चा का पेट किसी रोग के कारण ( आस्ट्रियो  
मलेसिया-) सिकुड जाता है, और बच्चे के सिर के निकलने  
में कठिनाई मालूम होती है, तो दाई बच्चे के हाथ पाय खेंचने  
का प्रयत्न करती है और यदि होमकता है तो उन्हें तोड़ डालती  
है । वह बच्चे को जोर से बाहर खेंच लेना पसन्द करती है ।  
इस तरह की सर्तों में जच्चा का शरीर घुरी तरह फट जाता  
है, कभी कभी उसका मसाना तक फट जाता है, नतीजा यह  
होता है कि मसाने और योनि के बीच में बहुत बड़ी दरार सी  
पड़ जाती है । यह रोग हिन्दोस्तानी स्त्रियों को बहुत होता है  
और इससे उन्हें बहुत कष्ट भोगना पड़ता है\* ।’

इस तरह की प्रसन्न वेदना तीन दिन, चार दिन, पाच  
अथवा कभी कभी छे दिन तक जारी रहती है । इस तमाम  
समय में जच्चा को कुछ भी आहार नहीं दिया जाता—यही  
प्राचीन प्रथा है—और दाई अपनी सब पुरानी तरीक़ों  
है । वह जच्चा को अपनी मुठ्टियों से ढाँकी है, उसे दीवाल के  
सहारे पड़ा कर देती है और अपने सर से उसके पेट में टक्करें  
मारती है । नगी जमीन पर उसे सीधा लिटाती है, उसके हाथ  
पकड़ कर अपने गन्दे नंगे पैरों से उसकी जाँघों को कुचलती  
है यहा तक कि डाक्टर लोग कहते हैं कि प्रायः दाई के लम्बे  
पैरों के नाखूनों से जच्चा का गोश्त चीथड़े चीथड़े हो जाता

डॉक्टर मेरियन जे० वायली, एम० ए० एम० बी० इत्यादि रिपोर्ट,  
पृष्ठ ८५ एण्ड एपेन्डिक्स पार्ट ५ पृष्ठ ६९

एपूर्वाक्त रिपोर्ट पृष्ठ ७१

है। अथवा वह ज़च्चा को लिटा कर उसके वदन पर ऊपर नीचे चलती है जिस तरह कोई कपड़ों को रौंदता है। इसके अतिरिक्त वह अर्जाव अजीव चीजों की पोयलियां बनाती है, जड़ी बूटियों की, गन्दे बांध की, शरीफे के बीजों की या मिट्टी की या मिट्टी में लौंग, श्री और गेंदे के फूल मिला कर, या छिलके और मसाले—गरजे के कोई भी चरपरी चीज हो और इन गोलियों को खी की योनि में ठूस देती है ताकि बच्चा जल्दी पैदा हो। देश के बाज़ हिस्सों में, बकरी के बाल, चिचलू के डंक, बन्दर की खोपड़ियाँ और साँप की केचुले ऐसे अवसर पर उपयोग करने के लिये बड़ी अच्छी चीजें समझी जाती हैं।

इन चीजों के ठूसे जाने से और उनके कारण जो ज़ख़म हो जाते हैं उनसे आम तौर पर वह रास्ता हमेशा के लिये आधा व पूरा बन्द हो जाता है।

यदि आबलनाल के निकलने में पाँच मिनट से ज्यादा लगे जावे तो फिर वही गन्दा छल्लों और कड़ों से लदा हुआ हाथ और वही कलाई फिर अन्दर दे दी जाती है और आबलनाल को तोड़कर बाहर खींच लिया जाता है।

ज़च्चाखाने के अन्दर साफ़ कपड़े अथवा गरम पानी नहीं दिया जाता। यदि ज़च्चा का शरीर ठण्डा होने लगता है तो प्रायः ताज़े गोबर या बकरी की मँगनियाँ से या गरम राख से उसे गरमी पहुँचाई जाती है।

तीर्थ स्थान बनारस में जो कि सनातन धर्म का गढ़ है, स्नान तरह के मेहनत होते हैं। वे सब अश्रुत गिने जाते हैं। पहिली थोड़ी के मेहनतों में से दायें होती हैं; सब से अन्तिम

और सब से निम्न श्रेणी के मेहतरा में से आगलनाल काटने वाली होती है। आगलनाल काटना इतना निरुपद्र्व कर्म समझा जाता है कि काशी में मेहतरानी भी सिखाय उन मेहतरानियों के जो सब से निम्न श्रेणी में हैं इस काम को करना गवारा नहीं करती।

इसलिये दरिद्र अस्पृशनीय दाई अपने साथ एक अपने से भी बत्तर दाई लाती है जो कि माँ और नपुत्राल वालक दोनों पर अपना हुनर आजमाती है।

नाल काटने के लिये कभी एक चाम की छपच्चो का उपयोग किया जाता है, कभी एक पुराने टीन के टुकड़े का, कभी एक जग लगी हुई कील का, कभी एक ठीकरे या टूटे हुए शीशे का कभी कभी जब आगलनाल काटने वाली के पास कोई ओजार नहीं होता अथवा उसे आम पास कोई तेजधार की चीज दिखाई नहीं देती तो वह पटोसियों से कोई चीज माग लाने के लिये निकलती है ॥ एक बार मने यह शब्द सुने जिन्हें मैं जल्दी नहीं भूल सकती — 'हे, हे, सुनती हो ? मेरा चाकू बाहर दे दो । मुझे अभी तरकारी काटना बाकी है ।'

आगलनाल का बाहरी सिरा पिना मरहम पट्टी के इसी प्रकार छोड़ दिया जाता है । जहाँ ज्यादा पहतियात की जाती वहाँ उस सिर पर बीड़ी सी मट्टी या कोयला या गोबर और कई चीजें लगा दी जाती हैं । इन चीजों का अस्तर अधिक घुसा होता है । यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि जो बच्चे अपने जन्म के समय ही मुसीबत में पच जाते हैं उनमें से एक बहुत बड़ी संख्या जन्म के घण्टे होने या प्रदन्म मजने से मर जाते हैं ।

६ 'आम तौर पर बंगाल में जितने बच्चे पैदा होते हैं वामें से आधे आठ साल की उमर से पहले मर जाते हैं, और कुछ आमादी का बचल

बच्चे को मां से अलग करते ही आमतौर पर उसे नंगी जमीन पर बिना ढके अरक्षित छोड़ दिया जाता है जब तक कि दाई उसे उठाने के लिये तय्यार न हो जाय। यदि लड़की हुई तो प्राचीन समय से कई इस तरह के सरल नियम चले आ रहे हैं जिनके द्वारा उस अप्रिय मेहमान को उसी समय और वही पर खतम कर दिया जाता है।

बच्चे को आहार देने के विषय में देश के विविध भागों में भिन्न भिन्न रिवाज हैं मध्य प्रान्त में सबसे पहले आमतौर पर शकर और उसके साथ नवजात बालक का पेशाव मिलाकर दिया जाता है।

दिल्ली में शकर और मसाले, या शराब या शहद। अथवा पहले तीन दिन तक एक चीज़ दी जाती है जिसे घुट्टी कहते हैं, इसमें मसाले होते हैं जिनमें पुराने जंग लगे हुए शुभे सिक्के और काग़ज पर लिखे हुए तावीज़ डालकर पका लिये जाते हैं। यह चीज़ें देश के विविध प्रान्तों, विविध जातियों और विरादरियों में कुछ कुछ भिन्न होती हैं। किन्तु अन्तर केवल तफ़सील का होता है, जो चीज़ों उपयोग की जाती हैं उनमें बुद्धिमत्ता सब जगह एक सी ही मालूम होती है।

मां को जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है आमतौर पर बच्चा पैदा होने के समय से चार से सात दिन तक कुछ खाने पीने को नहीं दिया जाता। अथवा यदि कुछ दिया जाता

---

एक चौथाई चालीस तक की उमर तक पहुँचता है × × × बच्चों की हस्त मृत्यु के कारण यह है, फ़ीसदी मौतें जन्म काल की निर्बलता के कारण होती है और ११'४ फ़ीसदी जबड़े बन्द होने के कारण।—बंगाल वे डाइरेक्टर आफ़ पब्लिक हेल्थ की चौब्वनवीं सालाना रिपोर्ट, पृष्ठ २-१०।

• पूर्वोक्त रिपोर्ट पृष्ठ ८६—डाक्टर वायली का बयान।

है तो केवल कुछ सूखी मेवा और खजूर। इसमें प्रायः उद्देश्य कम खर्चों का होता है—ताकि घर के बरतन अपवित्र न हों। किन्तु हर सूरन में यह रिवाज एक प्राचीन रिवाज चला आता है जिसे घर वालों की कम खर्चों से खुद बखुद पुष्टि मिल जाती है॥

कुछ सम्प्रदायों विरादरियों में बच्चों को तीसरे दिन तक छाती से नहीं लगाया जाता। इस रिवाज से भयकर हानि होती है। कहीं कहीं मा से यह आशा की जाती है कि वह अपने नवजात बालक के अतिरिक्त यदि उसके कोई बड़ा बच्चा हो उसे भी दूध पिलावे। प्रायः एक-तीन वर्ष के बच्चे को अन्दर भेज दिया जाता है ताकि ठीक उस समय जब कि बच्चा के सन्तर्द्ध हो रहा है, वह उसे दूध पिलावे। बाहर की ओरते कहने लगती हैं 'रोता था—भूखा था ओर कुछ खाता नहीं।'

इन तीन बातों का अर्थात् एक, पूर्वजों का नियंत्रण और रंगी होना, दो 'धराय भोजन मिलना' और तीन, उनके अपने बाल विवाह और अपक्र सहवास और उसके सम्बन्ध के रोग, इन तीनों का परिणाम यह होता है कि हिन्दोस्तान की स्त्रियों में से फीसदो एक बहुत बड़ी सरया की या ता हड्डिया इतनी छोटी होती हैं, और या वे भीतर से इतनी घिगड़ी हुई और रोगी होती हैं कि बिना डाक्टर की चीर फाट की सहायता के साधारण तौर पर बच्चा पैदा नहीं कर सकती। यह निशक हो कहा जा सकता है कि इस तरह की सब स्त्रियों को यदि किसी अद्भुत वा अमरौकन लेडी डाक्टर वा इन्तलि-

अभूतपूर्व सन १८२५ की नैशनल हेल्थ ट्रेड १२४ पर एडिस प्रिफिन का लेख।

स्नान की शिक्षा पाई हुई हिन्दोस्तानी लेडी डाक्टर की सहायता न मिले तो वे धीरे धीरे यातनायें संगकर मर जाती हैं। इस तरह की सहायता यदि नज़दीक हो भी तो प्रायः ज़ञ्चा का पति अथवा उसके कुटुम्ब की बुद्धियें प्राचीन प्रथा का पालन करती हुई ज़ञ्चा के पास तक उस सहायता को पहुँचने नहीं देती।

जिन सूरतों में कि बच्चा मामूली तरीके से पैदा हो जाता है उनमें भी भारतवासियों की दृष्टि में परिणाम प्रायः मौत से भी अधिक कष्टकर होता है। श्रीनगर के जनाना अस्पताल की योग्य लेडी डाक्टर ए० बौहन पूर्वोक्त रिपोर्ट के पृष्ठ ६८-६९ में इस प्रकार लिखती हैं :—

‘बहुत सी स्त्रियों के इसलिये बच्चा नहीं होता क्योंकि बच्चा पैदा होने के अवसर पर उनके साथ इतना बुरा व्यवहार

---

॥ हिन्दोस्तान में मेडिकल कालेज के लड़कों के लिये स्त्रियों के रोगों और दाई के काम में शिक्षा पास करना अत्यन्त कठिन है। इसका कारण यह है कि हिन्दोस्तानी स्त्रियें कभी ऐसे अस्पतालों में जाने के लिये राज़ी नहीं हो सकती, जिनमें पुरुष डाक्टर जा सकते हों। इसलिये बहुत ही बिरले अवसरों को छोड़ कर मेडिकल कालेज के लड़कों को इन चीज़ों की शिक्षा पुस्तकों से लेनी पड़ती है। यदि कोई लड़का विदेश से ये चीज़ें सीख आवे तो भी उसे उसपर अमल करने का कोई अवसर नहीं मिलता। यह सच है कि कभी कभी पाश्चात्य शिक्षा पाए हुए हिन्दोस्तानी डाक्टर एक भारी परदे के बाहर बैठकर बच्चा जन्माते हैं। ज़ञ्चा के पास दाई रहती है, वह भीतर से चिल्ला चिल्लाकर छूती रहती है और डाक्टर उसकी बातें सुनकर बाहर से चिल्लाकर उसे हिदायत करता है। किन्तु इस तरह की कार्रवाई को साधारण अर्थों में डाक़री अमल नहीं कहा जा सकता।

किया जाता है कि वह सड़ा के लिये बेकार हो जाती है। बहुत से आदमों इसलिये निस्सन्तान रह जाते हैं क्योंकि जिस समय उनके पुत्र पैदा हुआ, या उसी समय अगानना उसे मार डाला गया, अथवा दाढ़या ने उनकी स्त्रियों को इस बुरी तरह से नाश किया कि फिर वे पुन्चा पैदा करने के योग्य ही न रहो। × × ×

अपने कथन को स्पष्ट कर देने के लिये मैं कुछ नमूने की मिसालें देना चाहती हूँ। इस तरह की घटनाओं का इस देश की प्रत्येक लेडी डन्दर को सामना करना पड़ता है।

कहीं से बुलाया जाता है हम से कहा जाता है कि किन्नी स्त्री के दर्द हो रहा है। हम पहुँचते हैं हमें एक छोटे से अंधेरे और गन्दे कमरे में ले जाया जाता है जिसमें प्रायः पिडकी भंडार है। यदि कोई पिडकी होती भी है तो उसे हस हस कर बन्द कर दिया जाता है। कहा जाता है कि ताजा हवा स जथा को बुखार हो जाता है। कमरे के अन्दर एक ऊँचाई में कोयलों की आग जलती होती है जिससे कमरे की रही सही हवा भी गन्दी हो जाती है। एक चारपाई पर अथवा जमीन पर जकड़ा पड़ी होती है। उसके पान्च एक या दो गन्दी बुद्धिय होती हैं जिनके कपडे अत्यन्त मैले हाथ धूरा म मने हुए और गालों में जुए भरी होती हैं। वे कहती हैं कि हम दाई हैं, इस स्त्री को तीन दिन से दर्द है और हम पुन्चे को नहीं निकाल पाते। फिर एक बार प्रयत्न करने के पहले पुन्चे हमारे सामने फश पर अपने हाथ रगड़ती हैं। देखने पर हमें पता चलता है कि योनि का बाहर का हिस्सा सूजा हुआ और फटा हुआ है। टाइप कहती हैं कि यह कैसे उठा पराय है और हमें क्या जनाने के प्रयत्न में अपने हाथ और पेर



दोनों इस्तेमाल करने पड़े हैं × × × क्लोरो फॉर्म सुंघाया जाता है और औजारों से बच्चे को बाहर निकाला जाता है। जब हम बच्चे को निकालते हैं तो उसके साथ साथ जड़ कभी कभी डारियाँ और चीथड़े जिनके अन्दर बेल के बीज होते हैं स्वयंसे गर्भ के अन्दर से निकलते हैं, यह चीजें दाइयाँ ने अन्दर ठूस रखी थीं। × × ×

‘यह न समझिये कि केवल निधन घरों की स्त्रियों को ही इस तरह कष्ट भोगने पड़ते हैं। मैं आपको बहुत से ऐसे हिन्दो-स्तानियों के घर दिखा सकती हूँ जो यूनिवर्सिटियों के ग्रैजुएट हैं और जिनकी स्त्रियों के इन गन्दे चीथड़ों के ऊपर बच्चे जनाए जाते हैं और जिन के यहां रिवाज के अनुसार यही बाजारी दाइयाँ आती हैं, क्योंकि रिवाज का पालन करना जरूरी है और बी० ए० के कोर्स में “समझदारी” नहीं पढ़ाई जाती।’

यह सब वृत्तान्त पूर्वोक्त रिपोर्ट में पृष्ठ ६६—१०० पर दिया हुआ है।

उसके बाद डा० बौइन अपने तजर्बे से कुछ और मिसालें देती हैं जिन में से एक नमूने की मिसाल हम नीचे देते हैं,—

‘एक धनाढ्य हिन्दू जो किसी भारतीय यूनीवर्सिटी का ग्रैजुएट है और स्वयं प्रोफेसरी करता है, अत्यन्त उच्च शिक्षा पाए हुए है, हमें अपने घर बुलाता है। उसकी स्त्री के बच्चा हुआ है और बुझार आता है। × × × हम ने देखा कि दाई के पास रोग के कीटाणुओं को मारने के लिये कोई दवाइयाँ (डिस इन्फेक्टेंट्स) नहीं हैं, क्योंकि इस तरह की दवाइयाँ खरीदने में करीब तीन रुपए लगते हैं और दाई को केवल

एक रुपैया और कुछ गन्टे कपडे मिलते हे । जया कुछ बेकार गन्डे कपडे के एक ढेर पर पडी हुई है, जिनमें एक पुरानी चास्कट, एक पुराना गिलायती सफरी कम्बल, किसी पारसल के ऊपर का बरसाती का टुकड़ा और पति की एक गन्दी और हागदार कमीज का फटा हुआ आधा हिस्सा है । किसी तरह की चादर या साफ कपडे का वहाँ निगान तक नहीं था । उसके पति ने मुझ से कहा 'साफ चीजे हम इसे पांचवें दिन देंगे, अभी नहीं देंगे, हमारे यहाँ का यही रिवाज हे ।' :

'हमने बहुतेरी कोशिश की किन्तु वह स्त्री रक्तविकार के रजर ( सेंटीसीमिया ) से मर गई । यह रोग उसे था तो उन गन्डे कपडे से लगा जो गिना धोए ररे रहते हैं और घर में हर पेसे अरसर पर काम में लाए जाते हैं, और था उस दाई से लगा जिसके पास न गरम पानी, न साबुन न ना गून साफ करने का ब्रश और न डिसइन्फैनेण्ट दवाइयाँ, किन्तु जिसने फिर भी अपने भग्नक कोशिश की ।'

इस तरह की गवाहिया मौजूद हे जिनमें कि शिक्षित, ससार म घूमे हुए, उच्च घरानों के हिन्दोस्तानियो ने, जिनके पास स्वयं यूरोपियन यूनिवर्सिटियो की डिग्रियाँ हैं, अपनी पत्नियों को इसी पेट्रक अधिकार का शिकार बनने दिया । एक हिन्दोस्तानी डाकूर की मिसाल दी जाती हे । उसके पास इङ्गलिस्तान को किसी युनिवर्सिटी की पीएच० डी० और एम० डी० की डिग्रियाँ थीं । वह निहायत योग्य और हीशियार डाकूर माना जाता था, और इस समय दाइयो को अर्वाचीन मिडवाइफरी सिगाने की एक सरकारी सस्था का प्रधान अफसर है । हाल में उसीकी नोजवान पत्नी के बच्चा होने का था । उसने घर की बूढी स्त्रियो के दबाव में आकर

पुराने ढंग की एक 'दाई' को बुलाया जो अन्य 'दाइयों' के समान ही गन्दी और जाहिल थी। उसकी स्त्री ज़ूच्चा खाने के ज्वर से मर गई। वच्चा जनाने में ही मर गया। डाकूर चौहन फिर लिखतो है कि,—'जब हम यह देखते हैं कि पढ़े लिखे भारतवासी भी जिनके पास इङ्गलिस्तान की डिग्रियाँ हैं जाहिल दाइयों के हाथों अपनी पत्नियों और बच्चों को मक्खियों की तरह मर जाने देते हैं, तो हम मुश्किल से अनुमान कर सकते हैं कि उनकी अधिक दरिद्र बहनों की क्या हालत होती होगी।'

किन्तु भारत की सराहनीय अङ्गरेज और अमरीकन लेडी डाकूरों की सब की यह राय है कि इस मामले में अमीरी गरीबी का और बड़ाई छोटाई का कोई सम्बन्ध नहीं।

पूर्वोक्त रिपोर्ट के पृष्ठ ८६ पर डाकूर मैरिअन ए० चौहन लिखती हैं कि :—

"यह बातें हरगिज़ सब से निर्धन वा सब से जाहिल लोगों तक ही परिमित नहीं हैं। मैं राजाओं के घरों में बुलायी गयी हूँ और वहाँ पर मैंने इनमें से बहुत सी बातें हाते देखी हैं, और जब मैं ने हवा के आने पर वा रोग कीटाणुओं के मारने के लिये दवाइयों के उपयोग पर जोर दिया तो मेरा खूब ज़ोर के साथ विरोध किया गया।

मेहतरानी हा या ब्राह्मणी, कुजात हो या रानी, उस भयकर घड़ी में इन सब की हालत एक सी होती है, जिस घड़ी को इन की जीवन का सार कहना श्रुत्युक्ति नहीं। एक भारतीय ईसाई स्त्री जिसकी पदवी और जिसकी योग्यता दोनों ऊँचे दर्जे की है और जिसके लिये उसके चरित्र के प्रताप से अनेक ऐसे द्वार खुल गए हैं जो दूसरों के

लिये नहीं सुलते, एक बालिका रानी का हाल इस प्रकार बयान करती है। यह ईसाई स्त्री उस रानी के यहाँ केवल दया के नाते गई थी।

जिस समय वह कमरे में पहुँची वह लड़की, जिसकी उम्र अभी दस वर्ष की ही थी और जो एक राजा की स्त्री थी, बच्चा जनने वाली ही थी। दाइयें अपने काम में लगी हुई थी। किन्तु मामला गम्भीर मालूम होता था। पुरोहित को सहायता के लिये बुलाया गया था। दरवाजे के बाहर एक बूढ़ा ब्राह्मण बैठा हुआ था। जो शास्त्रों में से जोर जोर से कुछ पाठ कर रहा था और समय समय पर अरनो पोथी में से कुछ पढ़कर दाइयों को हिदायत करता जाता था।

उह बूढ़ा एकपकी बिटला पडा, 'सुनो सुनो रानी के शरीर के ऊपर आग रखने की यही सार्यत है। जल्दी से आग जला कर उसके शरीर के ऊपर रखदो।'

फौरन दाइया उसकी आज्ञा को तैयार हो गईं।

इस ईसाई स्त्री ने जिसे इस बात का अभ्यास हो गया था कि ऐसे अवसरों पर अवस्था प्रकट न कर, बड़ी शान्ति से पूछा 'और हमारी छोटी सी रानी के लिये आग की क्या जरूरत पड़ी ?'

दाइयों ने उदासीनता के साथ उत्तर दिया, 'ओह ! यदि उसकी किम्मत में जीना होगा तो जो जायगी, निम्नन्देह उसके पक्ष पर जलने का एक बड़ा दाग पड़ जायगा। चाहे यदि उसकी किम्मत में मरना हो तो मर जायगी।'

यह कह कर वे बराबर आग तैयार करती रहीं।

उन ईसाई स्त्री की सूझ अच्छी थी। वह कुर्तों से बाहर बैठे हुए ब्राह्मण के पास गई और कहने लगी, 'पंडितजी, क्या

आप ईश्वर के कोप से नहीं डरने ? आप आग की बलि दे को तय्यार हैं । किन्तु यह सानी है, माधारण मर्वा नहीं । क गंगा मारि नहीं देख रही हैं ? आग क्या वे इस बात से कुपि न होंगी कि उनका कोई आदर नहीं किया गया ?

उस बूढ़े ने कुछ घबराकर ऊपर आँख उठाकर देखा और कहा, 'मन्त्र है, देवता लोग बहुत जल्दी कुपित हो जाते हैं—' 'किन्तु पोथी में साफ लिखा है'—यह कह कर उसने कुछ घबरापट हुए अपने घुटने पर रखी हुई प्राचीन पोथी को ओर नज़र डाली ।

स्त्री ने फिर पूछा क्या इस घर में गंगाजल है ?

बूढ़े ने कहा भला कोई घर बिना गंगाजल के भी हंता है इसाई स्त्री बोली—“सुनो मेरी आत्मा भीतर से कह रही है कि गंगा जल को शुद्ध आग के ऊपर रख कर तीन बार गरम किया जावे । फिर उसे जादू के थैली में भरा जावे । यह थैला देवता मेरे जरिये आप को देंगे । फिर उस थैले को महारानी के शरीर पर रख दिशा जावे । इस प्रकार जल और अग्नि दोनों को मिला कर यज्ञ करने से देवता प्रसन्न होंगे और उनका कोप मिट जावेगा ।”

बूढ़े ने उत्तर दिया यह बात बुद्धिमानों की है । ऐसा ही कीजिये । इसाई स्त्री जल्दी से दौड़कर अपना गरम पानी से सेकने का अङ्गरेजी थैला उठा लाई ।

भारतवासियों के अन्दर अन्ध विश्वास हर थोड़ी और हर स्थिति के लोगों में पाए जाते हैं । स्त्रियों आमतौर पर यही समझती हैं कि रोग का कारण किसी देवता का कोप है । दवा और चीर फाड़ से देवता भाग जाता है, और नाराज़ हो जाता है, और देवताओं को नाराज़ करना बहुत बुरा है ।

इसलिये आगे का न्याल कर के जादू टोना और मन्तों से काम निकालना अच्छा है।

देवताओं के अतिरिक्त बहुत से भूत चुटैल भी इतने अधिक हैं जितने कि समुद्र के किनारे चालू के कण। इनमें अधिक वृद्धि करना उचित नहीं।

सब से घुरे भूता में उन मरी हुई स्त्रियों की आत्माएं गिनी जाती हैं जो कि प्रसव के समय बच्चा पैदा होने से पहले मर जाती हैं। यह भुतनिया निर्जन रास्तों और घरा में घूमती रहती हैं। उनमें डार बहुत अधिक होती है। उनके पेर पीछे को मुड़े होते हैं।

इसलिये जब कभी कोई जच्चा जिससे अभी कोई बच्चा पैदा नहीं हुआ है, मरती हुई दिखाई देती है, तो दाई अपना यह कर्तव्य समझती है कि घर वालों की रक्षा के लिये उसी समय से उपाय करने लगे,—यद्यपि सम्भव है कि वह जच्चा कई दिन से बुद में पड़ी हो और उसकी सारी हड्डिया बच्चे को बाहर निकलने न देती हों।

दाई पेसे अक्सर पर सब से पहिले मिरचे लेकर मरती हुई जच्चा की आत्मा में रगड़ देती है, इसलिये ताकि उसकी प्रेतात्मा अन्नी हो जावे और बाहर न निकल सके। इसके बाद दाई दो लम्बी लोहे की कीलें लेती है और असहाय जच्चा के दोनों हाथ फैला कर हर एक हथेली को फर्श पर एक कील से फस कर गाड़ देती है—असहाय जच्चा इस व्यवहार को समझती है सब, और अपने भाग्य के सामने सर झुका देती है। इस कील गाड़ने का उद्देश्य यह होता है कि प्रेतात्मा जमीन में गड़ी रहे और निकल कर इधर उधर घूम कर जीवित लोगों को दिक् न करे। इस प्रकार वह स्त्री मर जाती,

है और मरते दम तक करुणा के साथ देवताओं से अपूर्व जन्म के उन भयंकर पापों के लिये क्षमा याचना कर रही है जिन का उसे यह फल मिल रहा है।

ऊपर का वयान यद्यपि भयंकर मालूम होता है तथा इसके सबूत में बहुत से और विश्वसनीय डाक्टरों की गवाह पेश की जा सकती है जो कि भारत के दूर दूर के भू-भागों में रह चुके हैं। इस अध्याय की सब मुख्य मुख्य बातें इसी तरह गवाही के आधार पर और स्वयं मेरे व्यक्तिगत तजुर्बे के आधार पर दी गई हैं।

तथापि यह फर्ज कर लेना कि दोष दाई का है, दाई के साथ अन्याय करना है। यद्यपि दाई को क्रियाएँ अमान्य पिक होती हैं तथापि जो कुछ वह करती है प्राचीन समय से उसके पेशे का इसी तरह रिवाज चला आता है। यदि वह कोई बात भूल जावे वा बदल दे तो सब लाभ जाता रहे केवल जिस घरों में वह काम करती हैं, उन घरों की बूढ़ स्त्रियाँ उसकी अयोग्यता के लिये उसे लानत मलामत करेंगी और किसी दुसरी दाई को जो सब प्राचीन रिवाजों का ठीक ठीक पालन करे उसकी जगह बुला लेंगी।

दाई के कामों में यह भी शामिल है कि ज़च्चा पैदा होने के समय और उसके लगभग दस दिन बाद तक ज़च्चा के पास मौजूद रहे। इन लगभग दस दिनों के अन्दर घर का कोई दूसरा आदमी ज़च्चा के पास नहीं जाता, क्योंकि इतने दिनों तक ज़च्चा अपवित्र रहती है। इस समय के अन्दर रोगों ज़च्चा और उसके नवजात बालक का सारा काम दाई ही करती है। दस दिन के अन्त में दाई से यह भी आशा की जाती है कि वह उस अपवित्र कमरे को साफ़ करे और

फर्ग और दीवारों को गाय के गोबर से लीप दे ।

दाई को मजदूरी लडका हो तो अधिक मिलती है और लडकी हो तो कम । यह मजदूरी कहां ज्यादा होती है और कहां कम । धनाढ्य लोग इस समय मेरा के लिये अधिक से अधिक १५ रुपए तक दे देते हैं, यशसे कि लडका पैदा हुआ हो । किन्तु आम तौर पर गुरुहाल लोग पुत्री जन्म के लिये आठ आने देते हैं । गरीब लोग लगभग १० दिन की सेना के बदले में दाई का चेहरे के हाने में दो या तीन आने और लडकी के होने में पन्द्रह या उठ आने देने हैं । दाई मध्य दरिद्र से दरिद्र घर की होती है, इसलिये उसकी इतनी हेमनियत नहा होती कि साबुन की एक टिकिया, या थोड़ी सी साफ रुई गरीब सके । दाई को यह चीजें भारत में कहीं नहीं दी जाती । और इस प्रकार यह समय हत्या जारी रहता है ।

भारत के बहुत से हिस्सों में कई ऐसी संस्थाएँ कायम हैं जिनके द्वारा माताओं और बच्चों की रक्षा का उपाय किया जाता है और जो कि इंगलिशान वाला के चन्दों से चलती हैं । इस तरह की संस्थाओं में हर जगह और कामों के साथ साथ दाइयों को शिक्षा देने का भी प्रयत्न किया जाता है, किन्तु यह कार्य अत्यन्त कठिन है । दाइयें सदा यही पतन करती हैं कि हम कोई ऐसी बात नहीं सीखनी हैं जो हमसे काम लेने वालों को मजूर न हो । एक लेडी डाक्टर ने मुझे अपनी दाई एकाम दिवाइ जिसमें कि एक भयंकर पक्ति निकम्मी तुम्हीं दुर्गिया की दिमाई देती थी । लेडी डाक्टर ने मुझसे कहा कि —

‘इन औरतों को काम में बुलाने के लिये हमें पैसा देना पड़ता है । यह धन इंगलिशान से आता है । उनसे कुछ



को हम इसलिये धन देते हैं ताकि वे दाई का काम छोड़ दें। यह रकम बहुत थोड़ी होती है। किन्तु इनके गुज़ारें के लिये काफी होती है। यह इतनी बूढ़ी, इतनी मन्द बुद्धि और आम तौर पर इतनी दुखिया हैं कि कुछ सीख नहीं सकती। फिर भी जब हम उनसे प्रार्थना करते हैं कि तुम दाई का काम मत करो क्योंकि इससे दूसरों को नुकसान होता है तो वे जवाब देती हैं “और हम कैसे जीवन का निर्वाह करें? यही हमारी रोज़ी है।” बात सच है।

जिस तरह की घटना की नीचे मिसाल दी जाती है उस तरह की घटनाएं आम तौर पर होती रहती हैं। जिस समय मैंने इस घटना का हाल सुना उस समय यह बिल्कुल हाल ही की बात थी। उत्तर भारत में इसी तरह के इङ्गलिस्तान के धन से एक अङ्गरेज लेडी डाक्टर ‘सार्वजनिक स्वास्थ्य’ पर दाइयों आदि को शिक्षा देने के लिये रहती है। इस दृश्य को आंखों के सामने लाने के लिये हमें यह याद रखना चाहिये कि यह लेडी डाक्टर एक अन्यन्त सुन्दर और जोशीली, नौजवान स्त्री है, जो कि सदा ठीक फ़ैशन में और सुथरी दिखाई देती है, लाहौर में वह दाइयों का एक लकास चलाती थी। उसने अपने यहां की शिक्षा पाई हुई दाइयों से यह कह रखा था कि कोई कठिन मामला हुआ करे तो मुझे बुला लिया करो।

सन् १९२६ में सरदी के दिनों में एक दिन रात को तीन बजे उसकी एक शिष्या ने उसे बुलाया। वह पहुंची। एक कुजात मनुष्य का घर था। एक छोटी सी कच्ची भोपड़ी, जिसके भीतर शायद ८ फुट चौड़ी और १२ फुट लम्बी जगह रही होगी। उस में दस मनुष्य थे, जिनमें कुटुम्ब की तीन पीढ़ियां शामिल थीं। सिवाय ज़च्चा के और सब जोरों के साथ सो

रहे थे। उसी कमरे में एक भेड़, दो बकरियाँ कुछ मुर्गे और एक गाय भी थी क्योंकि घर के मालिक को अपने पड़ोसियों का पनवार न था। एक मिट्टी के दिये में एक छोटी सी बत्ती जल रही थी। और कोई रोशनी न थी। सिवाय मनुष्यों और पशुओं के शरीरों के और कोई सामान गरमी पहुँचाने का न था। सिवाय दरवाजे के और कोई रोगनदान न था और वह दरवाजा भी बन्द था।

कमरे में पीछे की ओर एक छोटी-सी कोलनी थी जिसमें एक दूसरे के ऊपर चार चारपाइयाँ रगनी थी। इन सब पर घर के लोग सो रहे थे। नीचे से तीसरी चारपाई पर एक स्त्री पड़ी थी जिसके सरत दर्द हो रहा था।

बूढ़ी दादी ने नोंद में कहा 'दाई बाहर गई है' और दीवार की ओर करबट लेली।

एक पल की देर न की जा सकती थी। दाई को तलाश करने का समय न था। सौभाग्य से चारपाइयों के ढेर के पास ही गाय आराम से लेटी हुई थी वह चुस्त नौजवान शङ्करेज लेडी फौरन उमस भरी प्रियंवा गाय की पीठ पर चढ़ गई और वहाँ से वह सकलता के साथ दो छोटे छोटे हिन्दुओं को जिनमें एक लड़का था और एक लड़की ससुरार में ले आई।

काम समाप्त होते ही, दाई कमरे में लौटी और बहुत नाराज हुई। वह सहन में गई हुई थी और स्त्री के पति से इस बात पर झगड़ रही थी कि नाल काटने से पहले मुझे क्या मिलेगा प्रिना कुछ न कुछ पहले से हाथ पर धाराण काई चतुर दाई नाल नहीं काटती। यह एक सामान्य अनुभव है।

कुछ हिन्दोस्तानी भद्र पुरुष-इस सम्बन्ध में कि उच्च कोटि वालों में क्या होता है बात चीत करने हुए कहा कि,—

‘निस्सन्देह हम हिन्दोस्तानियों में दाइयों का कार्य बिल्कुल दूसरी तरह से होना चाहिये, किन्तु क्या यह सम्भव है कि इस देश में आकर यह कार्य करने के लिये काफी अङ्गरेज स्त्रियाँ मिल सकें?’

आज कल की नौजवान पत्नियाँ में कुछ थोड़ी ऐसी भी होती है जो अर्वाचीन डाक्टरों सहायता स्वीकार करने को तय्यार हैं। किन्तु ज़बरदस्त विरोध घर की बूढ़ी स्त्रियों की ओर से होता है और उनका विरोध चल जाता है।

जिन अनेक अङ्गरेज लेडी डाक्टरों ने इस समय भारत का अपना जीवन अर्पण कर रखा है उनमें से एक अत्यन्त योग्य लेडी डाक्टर पञ्चाव की डा० एग्नीस सी० स्काट एम० बी० बी० एस० पूर्वोक्त रिपोर्ट के पृष्ठ ६१ पर लिखती हैं कि:—

‘एक शिक्षित पुरुष यह इच्छा कर सकता है कि एक अधिक योग्य और शिक्षित दाई मेरी स्त्री के बच्चा जनावे, किन्तु घर में वास्तविक हुकूमत ज़नान खाने की बूढ़ी स्त्रियों की चलती है, ये बूढ़ी स्त्रियाँ अज्ञानता और पक्षपात की एक संगीन दीवार खड़ी कर देती हैं और उसे कायम रखती हैं; जिसके सामने पुरुषों की कुछ नहीं चल सकती।’

इसी विषय पर डाक्टर के० ओ. बोशन लिखती हैं कि:—

‘स्त्रियाँ अपनी सबसे बड़ी दुश्मन आप ही हैं। और यदि कोई मनुष्य कोई ऐसा तरीका निकाल सके जिससे दादियों, पड़दादियों और लकड़ दादियों को शिक्षा दी जा सके।’

‘और उन्हें बुद्धि दी जा सके और उन्हें इस बात के लिये राजी किया जा सके कि वे अज्ञानी गन्दी बाज़ारी दाइयों को न बुलावें तो वह मनुष्य हिन्दोस्तानी कौम पर बड़ा अहसान

करेगा। मेरी राय में यह कार्य असम्भव है।'

एक दूसरी लेडी टायटर, उमो रिपोर्ट में पृष्ठ ७१ पर लिखती हैं कि —

'श्रामतीर पर सास य। कोई और बुढ़िया-जुच्चायाने की देय रेंप करती है यह बुढ़िया स्वयं पुराने रिमाजों की अभ्यस्त होती है और उनके पालन किये जाने पर जोर देती है  
× × × अत्यन्त प्राचीन काल से यह रिमाज चला आता है कि जुच्चायाने का सब प्रबन्ध घर की बड़ी बूढ़ी का काम है पुरुषों को उसमें दखल देने का कोई अधिकार नहीं।'

— 'इस प्रकार एक निश्चित चित्र हमारी आँखों के सामने आता है। एक मनुष्य है जिसने अत्यन्त प्राचीन काल से अपनी पत्नी को अपना गुलाम बना रखा है, और जिसकी इस लोक तथा परलोक दोनों के लिये जीवन भर की सबसे जरूरी आवश्यकता यह है कि उसके एक पुत्र हो, और फिर उसी मनुष्य को अपने उसी-चिनीत गुलाम की इच्छा के आगे अपनी हार्दिक-अभिलाषा को पूरा करने में निराशा उठानी पड़ती है। पहले उसने यही ठीक समझा कि स्त्री को अज्ञान में रखे कि वह सदा के लिये अपने प्राकृतिक भावों और प्रवृत्तियों को दबा दे और उसे 'पृथ्वी पर अपना ईश्वर' मानकर उसके सामने सदा करीने से और सेवा के लिये तय्यार फिरती रहे। स्त्री अपने बचपन से मृत्यु पर्यन्त उसकी आकांक्षारिणी बनकर निर्दय अनुशासन के आधीन अगणित सदियाँ तक उसके सामने इसी तरह फिरती रही और उन्हीं अगणित शताब्दियों में पुरुष ने बचपन से मृत्यु पर्यन्त अपने तर्ज किसी तरह के अनुशासन के आधीन नहीं रखा। अब अन्त में जेसा उन दोनों ने सोचा था वैसा ही पैदावार

तय्यार हो गई स्त्री ने सनातन मर्यादा की चट्टान पर चिपट कर प्राण दे दिये उसका सारा भार किसी तरह के भी हित-कर परिवर्तन के विरुद्ध पड़ा; पुरुष का लक्ष्य और उसकी संकल्प शक्ति इतनी निर्बल पड़ गई उसकी नसें और उसकी हिम्मत इतनी टूट गई कि वह हार कर अपने घर के अन्दर अपने ही गुलाम के सर्वथा हाथों में आ गया।

जितने हिन्दोस्तानी बच्चे ज़िन्दा पैदा होते हैं उनमें लग-भग बीस लाख प्रति वर्ष मर जाते हैं। सन् १९२१ की मर्दुमशु-मारी की रिपोर्ट जिल्द १ भाग १ पृष्ठ १३२ पर लिखा है कि जो संख्याएँ हमें मिली हैं उनसे मालूम होता है कि बच्चों की मृत्युओं में से ४० फी सदी से ऊपर जन्म के पहले सप्ताह के अन्दर होती हैं और ६० फी सदी से ऊपर पहले मास के अन्दर।

मरे हुए बच्चे बहुत अधिक पैदा होते हैं इसके मुख्य कारणों में आतशक और सुजाक हैं। एक कारण वह भी है कि बच्चा जन्म के धक्के को सहन करने के सर्वथा अयोग्य होता है।

जन्म और मौत की संख्याएँ हिन्दोस्तान में कच्ची होती हैं क्योंकि अधिकतर ये संख्याएँ अशिक्षित ग्रामवासियों द्वारा जमा की जाती हैं। यदि कोई बच्चा मर जावे तो माँ एक दो रात अंधेर में रोती रहती है। किन्तु यदि ग्राम के पास कोई नदी हो तो बच्चे का शरीर यही नदी में बहा दिया जाता है उस पर कोई चीथड़ा बतौर कफ़न के भी नहीं ढका जाता। चीलें और कछुवे उसके छोटे से इतिहास को समाप्त कर देते हैं। और आमतौर पर इसी की सम्भावना अधिक होती है कि ग्राम में कोई भी उस बच्चे के जन्म वा उसकी मृत्यु

को रिपोर्ट करने को तकलीफ नहीं उठाता। इसलिये बच्चों की सरयाएँ अधिक से अधिक 'लगभग सरयाएँ' कही जा सकती हैं।

तथापि सम्भव है कि इन हालत में बच्चा की माँतों की वास्तविक सरयाएँ यदि जानी जा सके। पाश्चात्य सोचने वालों को यथाय अत्याधिक मालूम होने के उनकी कमी पर आश्चर्य होगा।

एक अमरीकन लेडी डाक्टर ने कहा था—'मैं समझती थी कि बच्चा बड़ी ना जुक चीज होता है किन्तु यहाँ के अनुभव से प्रिय होकर मुझे यह मानना पड़ता है बच्चे से अधिक मजबूत कोई चीज नहीं होती, क्योंकि ये बच्चे सदा बच जाते हैं।'

नौवां परिच्छेद

## परदे के पीछे

पिछले अध्यायों में अधिकतर हिन्दुओं का जिक्र है। मोटे तौर पर हिन्दुस्तान की तीन चौथाई आवादी हिन्दुओं की है। बाकी एक चौथाई में मुसलमान हैं। इन में उत्तर के मुसलमानों और दक्षिण के मुसलमानों में बड़ा अन्तर है। उत्तर के मुसलमानों के रक्त में पुराने ईरानी और अफ़ग़ान आक्रमण-कारियों के रक्त का खासा हिस्सा मिला हुआ है। दक्षिण के मुसलमान अधिकतर हिन्दू नौमुसलिमों की औलाद हैं, और उनमें कम वा अधिक अभी तक हिन्दू चरित्र की बहुत सी बातें मौजूद हैं।

कुछ बातों में मुसलमान स्त्रियें अपनी हिन्दू बहनों से बहुत अच्छी रहती हैं। इन बातों में मुख्य यह गिनाई जा सकती है, कि मुसलमानों में न वाल विवाह का रिवाज है और न बलात् वैधव्य का और इन दोनों कुप्रथाओं के कारण जो अनेक दुःख हिन्दू स्त्रियों को सहने पड़ते हैं उनसे मुसलमान स्त्रियें बची रहती हैं। इसी के कारण उन्हें माता पिता से अधिक उत्तम शरीर और मस्तिष्क मिलते हैं। मुसलमानों का आहार भी हिन्दुओं से बहुत अच्छा है। इसलिये जिस समय मुसलमान औरतें जवान होती हैं वे हिन्दू औरतों से अधिक मज़बूत रहती हैं। लेकिन, बस, बड़े होते ही उच्च श्रेणी को मुसलमान स्त्रियों के सब हक़ ज़न्त हो जाते हैं। क्योंकि

अब वे एक प्रकार शेष जिन्दगी भर के लिये घर को चहार दीवारी के अन्दर फँद कर दी जाती हैं।

इस तरह स्त्रियों के अलग रखने का परदा कहते हैं। परदे का रिवाज हिन्दोस्तान में मुसलमान आक्रमणकारियों ने प्रचलित किया और वे ही पहले परदा मानते थे, किन्तु बड़े ही दिनों बाद उच्च जाति के हिन्दू भी इसे अपने लिये सामाजिक श्रेष्ठता का एक चिह्न मानने लगे। इसलिये हिन्दुओं ने भी स्त्रीरक्षण के परदे का पालन करना शुरू कर दिया। और आज दिन देश में खुशहाली बढ़ने के साथ साथ, यह मध्यम-कालीन प्रथा भी ठीक उसी प्रकार बढ़ती हुई मालूम होती है जिस प्रकार हिन्दुओं में बाल विधवाओं के पुनर्विवाह का निषेध। यदि कोई स्त्री समाज के मूल से ऊपर के भाग में पाश्चात्य प्रभाव के कारण स्वतन्त्र फिरती हुई नजर आती है, तो उसी के मुकाबले में उसकी कई छोटे दर्ज की किन्तु खुशहाल बढ़ने जा समाज में अधिक सम्मान-नीय समझे जाने के लिये इच्छुक हैं जान धूँककर इन पैटियों को पहने रहती हैं।

मालूम होता है कि शायद परदे के रिवाज का प्रारम्भ उस समय से हुआ जिस समय कि युद्धों में शत्रु की स्त्रियों को लेजाना चम्पा ही न्याय्य समझा जाता था जसा शत्रु के माल को लूट लेता। वर की स्त्रियों को चहार दीवारी के अन्दर बन्द करके मनुष्य अपने दरवाजे की रक्षा कर सकता है। इस विषय पर हिन्दोस्तानियों की गवाहियाँ लेने से मालूम होता है कि कुछ-कुछ दर्जे तक आज भी लोगों को इसी आपत्ति का भय लगा रहता है। भारत के एक ऐसे भाग में



जहाँ पर परदा बहुत कम है मैं ने देखा कि एक क्लब है जहाँ पर अंगरेज और हिन्दोस्तानी दोनों तरह की स्त्रियाँ आमोद प्रमोद के लिये जमा होती हैं, उस क्लब को हिन्दोस्तानी मेम्बरों ने जो सब उच्च श्रेणी की स्त्रियाँ थीं मिलकर यह प्रार्थना की कि क्लब की मेम्बरी के लिये जो कम से कम आयु नियत थी उसे घटा कर बारह कर दिया जावे, अथवा और भी अच्छा हो कि ग्यारह कर दी जावे। इस प्रार्थना का कारण उन्होंने स्पष्ट शब्दों में यह बताया कि हम आधे दिन के लिये भी अपनी इस आयु की लड़कियों को मा की नज़र से ओझल और घर के पुरुषों के साथ घर पर अकेले छोड़ने से डरते हैं।

समाज के नीचे से नीचे भाग में भी यही चिन्ता रहती है। गांव के हिन्दू किसान की स्त्री एक घण्टे के लिये भी अपनी लड़की को घर पर अकेला नहीं छोड़ती क्योंकि उसे लगभग यकीन है कि मैं ने लड़की को छोड़ा और लड़की बरबाद हुई। मैं यह नहीं कह सकती कि यह हालत हर जगह है। किन्तु मैं यह अवश्य कह सकती हूँ कि देश के अत्यन्त दूर दूर के भागों में हिन्दोस्तानियों और यूरोपियनों दोनों ने मेरा ध्यान इस ओर आकर्षित किया कि हिन्दोस्तानियों के दैनिक जीवन की यही हालत है।

कोई मामूली मुसलमान अपने जनाने के अन्दर किसी दूसरे पुरुष को जाने न देगा। केवल इस कारण क्योंकि वह जानता है कि लोग इसे एक मौका समझेंगे। यदि कहीं सुन्नी भर हिन्दू दूसरे विचार और व्यवहार के मिलते भी हैं तो उसका प्रायः अथवा केवल मात्र कारण सदा यह होता है कि

उनके विचारों पर स्त्री जाति की ओर पाश्चात्य लोगों के विचारों का कुछ असर पड़ गया है, किन्तु उनमें भी अपने देश बन्धुओं पर अविश्वास कम नहीं होने पाया। पुरुषों और स्त्रियों के दरमियान इस तरह का परस्पर व्यवहार जिसमें स्वतंत्रता और निर्दोषता दोनों हो भारत वासियों के दिमाग में आ ही नहीं सकता।

इसलिये हिन्दोस्तान के बहुत से हिम्सों में उच्च श्रेणी के हिन्दुओं में जनाना एक अलग चीज है और स्त्रियाँ उसी के अन्दर बन्द रहती हैं। जनाने के भीतर की मुसलमान स्त्रियाँ यदि कहीं बाहर निकलती भी ह तो बुरें ओढकर या परदे-दार गाड़ियों में निकलती हैं। हिन्दू राजाओं की पत्नियों की गाड़ियों में कभी कभी अधरे शीशे लगे रहते हैं जिनमें से स्त्री आसानी से बाहर का हाल देख सके, किन्तु बाहर वाले उसे न देख सकें। किन्तु यदि किसी गुशहाल मुसलमान बाघरची को स्त्री बाहर जाती है तो सिर से पेरों तक एक मोटा बुर्का पहन कर जाती है? बुरें में आँवों के सामने तक तीन इञ्च की जाली सी हाती है जिस में से वह आधे अन्धों की तरह कुछ कुछ देख सकती है।

दिल्ली में मैं एक परदा पार्टी में मौजूद थी जिसमें केवल स्त्रियाँ जा सकती थीं। उस में एक आफन आते आते बच गई। यह पार्टी एक उच्च अङ्ग्रेज अफसर के मकान में हुई थी। भारतीय स्त्रियाँ सब आई। उनके शरीरों पर भारी कपड़े लिपटे हुए थे। मोटरों में से वे निकलीं ऊपर भारी परदे पड़े हुए थे उनकी अङ्ग्रेज मेजवान न स्त्रियाँ बाहर आ आकर उनका स्वागत किया, क्योंकि परदे का खयाल रखते हुए घर

के सब पुरुष नौकर बाहर निकाल दिये गए थे। मेम साहब—अकेली इस काम के लिये रह गई थी कि सब मेहमानों को अपने गोल कमरे तक लेजावे। कमरे में जाकर उन्होंने अपने ऊपर के बुर्के और चादरें उतार कर रख दीं, वे अपनी अत्यन्त सुन्दर हिन्दोस्तानी पोशाकों में कमरे में इधर उधर बैठ गईं और उन अङ्गरेज स्त्रियों के साथ जो उनसे मिलने के लिये बुलाई गई थीं मीठी मीठी बातें करने लगीं। उन हिन्दोस्तानी स्त्रियों में जो सब से बड़ी थी वह आसानी से सब पर हावी थी। वह अपनी उम्र अधिक बतलाती थी। वह हलकी पीली मखमल का लम्बा पाजामा जो घुटनों के नीचे पिंडली से मिला हुआ था, सुनहरी देसी जूते, और रेशमी कमलवाव की एक छोट्टी सी सुन्दर जाकट पहने थी और अपने सर पर एक काश्मीरी शाल लपेटे थी जिसके चारों ओर सुन्दर कामदार पल्ला था।

हम लोग चाय के कमरे में गए। फिर मेम—अकेली भण्डार से चाय की मेज़ तक आती जाती रही और अकेली अपनी हिन्दोस्तानी मेहमानों की खातिर करती रही। सिर्फ अङ्गरेज स्त्रियों ने उसे काम में मदद दी।

यक़ायक बाहर के बरामदे से कुछ लोगों के आने की आवाज़ें आईं—पुरुषों की आवाज़ें, स्त्रियों की आवाज़ें—आवाज़ें अधिक ज़ार की होती गईं—जज़दीक आती गईं—मालूम हुआ कुछ बड़े चढ़े आ रहे हैं। मेज़बान कुछ डरी हुई सी जल्दी से दरवाज़े की ओर बढ़ी। कमरे के अन्दर तहलका मच गया। भारतीय स्त्रियों के सफ़ेद बुर्के और चादरें, कुछ दूर गये हुए थे। वे भाग कर कोनों में घुस गईं। उन्होंने अपनी

पीठें मोड़ लीं। अङ्गरेज, औरतें उनकी हालत को समझ कर उनके सामने आ कर खड़ी हो गई, और जहाँ तक मन पड़ा, उन्हें ढक लिया।

इस बीच चरामटे में और भगड़ा बढ़ गया—इस के बाद यकायक फिर सब सामोश हो गये और लोटते हुए पहियों की आवाज सुनाई दी। मेम—भोतर लौटी, वह हाँप रही थी, उसने बार बार क्षमा याचना की, उसे अब कुछ शान्ति हुई।

उसने काफी हुई भारतीय स्त्रियाँ से कहा, 'मुझ बड़ा दुःख है। किन्तु अब सब हो चुका। मुझे क्षमा कीजिये अब आप किसी चीज से न डरें।' इसके बाद उसने हमलों की ओर दृष्ट करके कहा,—'नौजवान राजपूत और उनकी स्त्री मिलने आए थे। उन्हें पता न था।'।

इसी के बाद जो बात चीत हुई उसमें एक संघ के छोटी उम्र की हिन्दोस्तानी स्त्री ने कहा कि,—

'आपके लिये हमारे परदे को प्रसन्न करना कठिन है। किन्तु हम और किसी बात का पता ही नहीं। हम अपने घरों के अन्दर सुख और शान्ति के साथ एक सुरक्षित जीवन व्यतीत करती हैं। और जिस तरह के पुरुष होते हैं उसे देखते हुए यदि हम बाहर रहती भयभीत और दुःखी रहें।'

किन्तु एक अर्धशायी स्त्री ने दूसरी तरह के विचार प्रकट किये। उसने दूसरी स्त्रियों से वचा कर धीरे से कहा,—'मैं अपने पति के साथ इङ्गलिस्तान हो आई हूँ, वहाँ पर मेरे पति ने मुझसे परदा छुड़वा लिया था, क्योंकि इङ्गलि-

स्तान में स्त्रियों का आदर होता है। मैं स्वतंत्रता से गलियों में, दूकानों पर, गैलरियों में, बागों में और दोस्तों के घरों में आती जानती थी और सदा बिल्कुल खुश रहती थी। कोई न मुझे छेड़ता था, न डरता था। पुरुषों और स्त्रियों दोनों के साथ अनेक बार मैंने बातें की और मुझे उसमें बड़ा आनन्द आया। ओह, वह जीवन बड़ा विचित्र था—स्वर्ग था ! किन्तु इस देश में—यहाँ कुछ नहीं है। मुझे अपने घर की सामा-जिक स्थिति के अनकूल जनाने के अन्दर रहना पड़ता है, सख्त परदा करना पड़ता है, सिवाय स्त्रियों के या अपने पति के और कोई देखने को नहीं मिलता। हम कुछ देख नहीं सकते। हमें कुछ पता नहीं। हमारे पास कोई बात नहीं, जो हम एक-दूसरे से कहें। हम लड़ते हैं। चित्त ऊब जाता है। किन्तु ये लोग—उसने चुपके से सब से बूढ़ी स्त्री की ओर सिर हिला कर कहा—‘ये लोग नहीं मानतीं। केवल हमारी मेज़वान के कारण इस तरह की स्त्रियाँ आज यहाँ आ गईं। इससे अधिक के लिये वे कभी राजी न होंगी। और यदि हम लोग परदे के नियम को अणुमात्र भी ढीला करना चाहें तो हर घर के अन्दर हमारे जीवन को एक मुसीबत बना देने के सब सामान मौजूद है।

इसके बाद उन सब के चेहरों को देखने से इन बातों का चित्र नज़र के सामने आ जाता था। नई स्त्रियों के चेहरे सुन्दर भावशून्य मालूम होते; जो उस स्त्री की उम्र की थीं जो कि बात कर रही थी उनके चेहरों में अकथनीय उदासीनता और तकान मालूम होती थी; और बूढ़ियों की आंखें तेज़ और उनके लोहे के से होठों पर सत्ता चमकती थी।

कलकत्ता यूनीवर्सिटी कमीशन की रिपोर्ट जिल्द दो, भाग १ में पृष्ठ ४-५ पर लिखा है,—

“उच्च श्रेणी की तमाम कष्टर बङ्गाली स्त्रियाँ चाहे हिन्दू, हों या मुसलमान, छोटी सी आयु में परदे के अन्दर कर दी जाती हैं और अपनी शेष आयु घरा के अन्दर बाहर के ससार से सर्वथा पृथक् कुजार देती हैं। घर की सबसे बूढ़ी स्त्री उन पर शासन करती है। यह परदा हिन्दुओं की अपेक्षा मुसलमानों में अधिक कड़ा है। × × × थोड़ी सी स्त्रियाँ ने जिनपर पश्चात्य विचारा का प्रभाव है परदा छोड़ दिया है, × × × [ लेकिन उनके विषय में ] अधिकांश देश वासी यह समझते हैं कि ये झूठ हो गईं।

किन्तु उन्हीं में बहुत कम परदा है। निस्सन्देह इसका मुख्य कारण पारसी स्त्रियों की उच्च स्थिति और उनका उदार प्रभाव है। मद्रास प्रान्त में केवल मुसलमान और धनाढ्य हिन्दू परदा करते हैं। दो हिन्दू सज्जनों ने, जो दोनों इङ्गलिस्तान में वैज्ञानिक शिक्षा पाए हुए थे, मुझसे कहा कि हमने स्वयं बहुत चाहा कि हमारी स्त्रियाँ परदा न करें, हमने अपनी लड़कियों को एक यूरोपियन स्कूल में शिक्षा के लिये भेज रखा है। किन्तु हमारी पत्नियाँ को परदे के बाहर रहना अच्छा मालूम हुआ। उन्हें इससे ज़ेह्र हुआ और उन्होंने बड़ी खुशी से फिर से परदे में रहना शुरू कर दिया और इस समय इस देश की जो हालत है उसे देखते हुए हमें यह मानना पड़ता है कि उन पत्नियों के पक्ष में भी बहुत कुछ कहा जा सकता है। हिन्दोस्तान में और उसके बाहर स्त्रियों के उच्च पद के विषय में हिन्दू महा पुरुषों के मुन्दर कथन प्रायः सुनने में आते हैं मनु के

निम्न लिखित कथन जैसे वाक्य प्रायः उद्धृत किये जाते हैं,—

जहाँ स्त्रियों का आदर नहीं होता ।

वहाँ यश निष्फल जाते हैं ।

किन्तु जैसा कि मिस्टर गान्धी ने थोड़े से में मुझसे सावरमती में १० मार्च सन १९२६ को कहा था,—‘उपदेश का क्या मूल्य है । यदि हमारा व्यवहार इसके विपरीत है तो ।’

परदे का एक नतीजा यह है कि उस में तपेदिक खूब फैलता है डाक्टर आर्थर लैङ्गस्टर ने अपनी पुस्तक ‘यू. व. रक्लोसिस इन इण्डिया’ में पृष्ठ १४० पर दिखलाया है कि परदे का पालन करने वाली श्रेणियों में तपेदिक से स्त्रियों की मृत्यु भयङ्कर रूप से अधिक होती है उन्होंने यह भी दिखलाया है कि एक ही जगह रहने वाले सब ही सो आदतों और एक ही सी हैसियत के लोगों में से जो लोग परदे का पालन करते हैं उनमें उन लोगों की अपेक्षा जो अपनी स्त्रियों को इतना चन्द नहीं रखते तपेदिक से मौतें बहुत ज्यादा होती हैं ।

कलकत्ते के हेल्थ अफसर ने अपनी सन् १९२७ की रिपोर्ट में लिखा है,—

‘शहर की मृत्यु संख्याओं में आम तौर पर उन्नति हुई है, तथापि अभी तक स्त्रियां पुरुषों की अपेक्षा ४० फी सदी से अधिक ज्यादा मरती हैं × × × जब तक लोग इस बात को न समझेंगे कि एक बड़े शहर के अन्दर सिवाय उन अत्यन्त धनाढ्य लोगों के जो अपनी ही ज़मीनों में बड़े बड़े खुले मकान बनवा सकते हैं, परदे के कड़े पालन का आवश्यक परिणाम अनेक स्त्रियों की अकाल मृत्यु है तब तक शहर से यह कलङ्क कभी दूर न होगा ।’

लन्दन स्कूल आफ हाइजीन एन्ड ट्रॉपिकल मेडीसिन के डाइरेक्टर डॉक्टर एन्ड्रयू वालफोर्ग में अपनी पुस्तक 'हेल्थ प्रावलेम्स आफ दी एम्पायर में पृष्ठ २८६ पर, यह दिगलताते हुए कि भारतवासियों की आदतें किस प्रकार तपेदिक की बीमारी के फैलने में सर्वथा सहायक होती हैं, लिखा है कि, 'जिस रिवाज के अनुसार बड़े बड़े कुटुम्ब एक साथ रहते हैं परदे का रिवाज जिसके कारण स्त्रियों को मकानों के अंधेरे और मले-हिस्सों में रहना पड़ता है, वाल विवाह जिसके कारण हजारों नौजवानों की जिन्दगी चुस जाती है, जहां चाह धूम देने की हानिकर आदत।' इन सब चीजों के साथ साथ गन्दगी, सफाई की कमी, घरमें घन्ट रहना, हवा और व्यायाम की कमी,—ये सब चीजें मिलकर तपेदिक के कोड़ों के लिये कि बहुत अच्छा उद्गम स्थान बना देती हैं। अनुमान किया गया है हिन्दोस्तान में प्रतिवर्ष ६ लाख के लेकर १० लाख तक मनुष्य तपेदिक से मरते हैं।"

यह भी अनुमान किया गया है कि आज कल हिन्दू और मुसलमान मिला कर चार करोड़ हिन्दोस्तानी स्त्रिय परदे में रहती हैं। हिन्दु जिन अनुभवी अकसरों से में घान चीत कर सकी उनकी राय यह है कि इस अनुमान में यदि वे स्त्रिया गिनी गई हैं जो इतने कटे परदे में रपी जाती हैं कि उन्हें कभी अपने घरों से नहीं निकले दिया जाता और न स्त्रियाय अपने पति वा पुत्र के वे और किसी पुरुष को देख सकती ह तो इस तरह की स्त्रियों की संख्या पूर्वोक्त अनुमान से लगभग एक तिहाई से अधिक न होगी। जो स्त्रियां अपने



विवाह के दिन से लेकर अपनी मृत्यु के दिन तक कभी बाहर के संसार को नहीं देखतीं उनकी संख्या बहुत सोच समझ कर अन्दाज़ा लगाने पर १, १२,५०,००० और १,७२,६०,००० के बीच में मालूम होती है।

जो स्त्रियाँ परदे में रहती हैं उनके दिमागों पर परदे का जो असर पड़ता है उसके विषय में प्रामाणिक हिन्दोस्तानियों की राय उद्धृत करना ही उचित प्रतीत होता है। एक भारतीय डाक्टर—एन० एन० पारेख ने बड़ी व्यवस्थापिका सभा के सामने कहा था:—

‘अज्ञानता और परदे की प्रथा दोनों ने मिल कर भारतीय स्त्रियों को पशुओं की स्थिति तक पहुँचा दिया है। वे न अपनी रक्षा कर सकने के योग्य हैं और न उन की कोई स्वतन्त्र संकल्प शक्ति है। वे अपने पुरुष मालिकों की गुलाम हैं।’

प्रसिद्ध स्वराजिस्ट नेता लाला लाजपत राय ने दिसम्बर सन् १९२५ में बम्बई की हिन्दू महासभा के सामने सभापति की हैसियत से वक्तुता देते हुए कहा था:—

‘आजकल के हिन्दू जीवन का मुख्य गुण अकर्मण्यता है हिन्दुओं की व्यक्तिगत और सामाजिक तमाम मानसिक स्थिति इन चार शब्दों में बन्द है, ‘जो होना है हो’ हिन्दुओं को हर बात के सामने झुक जाने की आदत पड़ गई है। यह प्रवृत्ति, यह मानसिक स्थिति और यह आदत हिन्दुओं को हिन्दू माताओं से मिली है। मालूम होता है यह गुण इनके रक्त तक में मिला हुआ है। हमारी स्त्रियों की उन्नति के मार्ग में बहुत सी बाधाएँ हैं। न केवल अज्ञान अन्ध-विश्वास ही उनके दिमाग को खोखला कर देते हैं, बल्कि

शारीरिक दृष्टि से भी उनकी अवस्था अत्यन्त निर्वल है  
 × × × स्त्रियों को बहुत कम ताजी हवा मिलती है, और  
 व्यायाम लगभग त्रिकुल नहीं। फिर हिन्दू जानि किस प्रकार  
 उन्नति कर सकती है अथवा किस प्रकार चलवान बन सकती  
 है? हमारी बहुत सी स्त्रियों को तपेदिक हो जाता है और  
 वे बहुत छोटी उम्र में मर जाती हैं। उनमें से जिनके बच्चे  
 होते हैं वे अपने बच्चों को भी विरसे में यह बीमारी दे जाती  
 हैं। तपेदिक के रोगियों को शेष घरवालों से अलग रख  
 सकना लगभग असम्भव है। × × × किसी भगडालू टर्गे  
 गुस्ताफ और बदतमोज स्त्री से अधिक घृणित कोई चीज  
 नहीं होती, किन्तु यदि हिन्दू स्त्रियों के लिये चलवान, साहूनी  
 स्वतन्त्र और योग्य माताएँ बनने का सिवाय इसके और  
 कोई उपाय न हो तो इस समय की पतित अवस्था से मैं  
 उनमें ये सब अशुभ उत्पन्न हो जाना अधिक पसन्द करूँगा।'

इस जगह, गर्लस कालेज कलकत्ता की अंगरेज लेडी  
 प्रिन्सिपल का व्यावहारिक तजुर्बा, दिया जा सकता है।  
 कलकत्ते के हेल्थ अफसर के बयान से जो ऊपर दिया जा  
 चुका है, यह आठ साल बाद का तजुर्बा है। इसका सम्यन्त्र  
 बंगाल की उदार और अत्यन्त उन्नत घरों की लड़कियों  
 में है।

'उन्हें व्यायाम से रुचि है, और मजबूर हो कर ही वे  
 व्यायाम करती हैं। यदि वे कर सक तो खुली हवा में जाना  
 भी छोड़ दें। औसतन विद्यार्थी अत्यन्त दुर्बल होती हैं। उसे  
 अच्छे भोजन, व्यायाम और इलाज के तौर पर जिम्मेस्ट्रिक  
 की ज़रूरत है। उसमें छाती सिकुड़ी हुई और रोढ़ की दृष्टि

बहुधा देही होती है। उसे खेल कूद से कोई शौक नहीं होता  
 × × × हमें इस अधिकार की आवश्यकता है × × × जिससे  
 हम विद्यार्थी को उन इलाजों के लिये, जो उसे खी बनाने में  
 सहायक होंगे, मजबूर कर सकें।

किन्तु हिन्दोस्तानी लड़कियों में उनके दिवालिये  
 जिस्म को दुरुस्त करने के लिये शारीरिक शिक्षा के प्रचार की  
 आशा करना किसी बाहर से आए हुए पाश्चात्य मनुष्य के  
 लिये स्वप्न तुल्य है। पुरातन परिपाटी के भारत को इसकी  
 आवश्यकता नहीं।

‘हिन्दू पिता यह शिकायत करता है कि मैं अपनी लड़की  
 को वेश्या नहीं बनाना चाहता। उसका व्याह परिमित  
 कुटुम्बों के अन्दर ही करना होगा; और वहाँ किसी न किसी  
 बुढ़िया औरत को यह कहने का अवसर मिलेगा कि, “इस  
 लड़की को खुले बज़ार हाथ पैर मटकाना सिखाया गया है।  
 निस्सन्देह ऐसी निर्लज्ज लड़की को हमारे घर में नहीं लाना  
 चाहिये।”

इस प्रमाण को देने वाला लिखता है कि, ‘यथार्थ में इस  
 प्रकार की आपत्ति केवल सनातनियों को ही होती है, किन्तु  
 सनातनियों की तादाद बहुत ज्यादा है।

कलकत्ते के आक्सफोर्ड मिशन ने अपने २० फरवरी

सिस्टर मेरी विक्टोरिया प्रिन्सिपल आफ़ दी डिओसीज़न कालेज  
 फ़ार गवर्न, किफ़थ क्वीनीनियल रिट्यू आफ़ दी प्रोग्रेस आफ़ एजुकेशन  
 इन बेंगाल, पैराग्राफ़्स-५२१-५२४।

१ दी इन्स्पेक्टेस फ़ार ईस्टर्न बेंगाल कलकत्ता यूनिवर्सिटी कमीशन  
 रिपोर्ट, वाल्यूम २ भाग १ पृष्ठ २३।

१९२६ के साप्ताहिक पत्र में 'वृहत्या न कर' शीर्षक सम्पादकीय लेख के शुरू में यह लिखा था ।<sup>१</sup>

'कुछ वर्ष पूर्व हमने पूर्वोक्त शीर्षक देकर एक लेख छपा था । जिसमें एक स्त्री लेखिका ने स्पष्ट शब्दों में बंगाल के अन्दर परदों के पीछे और जनानखानों में एकत्रित स्त्रियों की तन्दुरुस्ती और उनके जीवन के भयानक हास का वर्णन किया था । हमने सोचा था कि ऐसी अफसर की रिपोर्ट के आधार पर लिखे हुए उस समय के इस आविष्करण से हमारे पास विरोध के पों का डेर इकट्ठा हो जायगा और लोग तुरन्त सुधार की जिज्ञासा करेंगे । किन्तु पुरुषों पर इसका जर्जर भी असर नहीं हुआ । जाहिरा, लोगों में लेशमात्र भी हित पैदा नहीं हुआ । यदि जादू, दाने और जतर मंत्र के इस्तेमाल के भाले और अनाडीपन की आप किसी लेख में निंदा कर दें तो तुरन्त समालोचना शुरू हो जायेगी, और अग्रविश्र्वास की चेहड़ा घातों को प्रेजुपेन्ट तक जोरों से समर्थन करने लगेंगे । किन्तु इस सत्य वर्णन पर भय की एक भी आवाज नहीं उठी कि, कलकत्ते में प्रति मनुष्य पीछे पाँच म्रिया राजयक्ष्मा के रोग से मरती हैं ।'<sup>२</sup>

फिर भी इस विषय में मौजूदा स्थिति देखते हुए, पाश्चात्य शिक्षा पाए हुए युवकों में थोड़ी सी बेचेनी दिखाई देती है । उनमें से कुछ कहते हैं कि हम हिन्दोस्तान को पाश्चात्य विचारों से मुक्त करने के बाद, स्त्रियों के विषय को अग्रव्य अपन हाथा में लेंगे । फिर भी बहुधा इस विषय में इतनी ज्यादा अर्धरता लोगों में नहीं दिखाई देती जितनी पूर्वोक्त

पत्रिका में प्रकट अपनी मांहन दास गुप्त के विचारों में हैं। वे लिखते हैं:—

“मैं “जनान खानों” में अपनी माताओं और बहनों की स्थिति पर विचार करता हूँ तो काँप उठता हूँ। × × × अत्यन्त सवेरे से अत्यन्त रात्रि तक बिना मर्मर ध्वनि किये हुए, अपना समस्त जीवन भर उन्हें वही नित्य कर्म पालन करना पड़ता है, माताँ वे स्वयं सहिष्णुता की अवतार हैं। इसके अनेक उदाहरण मिलेंगे जब कि, एक स्त्री विवाह के समय सुसज्जित जाकर उस समय तक वहाँ से नहीं निकली, जब तक कि विचारी मर न गयी वे हमेशा काम के लिये तैयार रहती हैं। माताँ उन्हें कोई इच्छा या दुःख नहीं है किन्तु केवल त्याग, उन्हें बिना विरोध के कष्ट सहना पड़ता है × × × मेरा भारतीय युवकों से अनुरोध है कि स्त्रियों की स्वतन्त्रता की पताका फहरा दो। उन्हें उनके स्वर्गों को दो × × × क्या मैं मरू भूमि में चिल्ला रहा हूँ ?”

बंगाल तीव्र राजनैतिक अशान्ति का केन्द्र है—भारत में अराजकों की मुख्य सेना पैदा करने, बम फेंकने वालों और हत्यारों का उद्गम स्थान है। बंगाल हिन्दोस्तान में अपने विषय भोग के लिये भी बड़ा चढ़ा है, प्रत्येक देश के प्रामाणिक डाक्टरों और पुलिस अफसरों की यह राय है कि अधिक विषय वासना और विचित्र अपराधों की ओर प्रवृत्ति—इन दोनों में बड़ा सम्बन्ध है। जब विषय तृप्ति के साधारण उपाय समाप्त हो जाते हैं तो अपनी पाप प्रकृति को सन्तुष्ट करने के लिये अनुचित और अस्वाभाविक साधन ढूढ़ने लगता है। किन्तु बंगाल कड़े परदे का भी गढ़ है। हम यह कल्पना किये बिना नहीं रह सकते कि जिन पागलपन के

राजनैतिक पापों में बंगाल के नवयुवकों ने भाग लिया, उनमें उन्हें कुछ न कुछ उत्तेजना अपने परदे के अन्दर के घरेलू जीवन को नीरसता और नैराश्यता से भी अवश्य न मिला हो। जिस नैराश्यता को पश्चिम के उन सिद्धान्तों ने और भी बढ़ा दिया होगा जिन्हें इन नवयुवकों ने तोते की तरह रटा तो या मगर भयना न सके थे।

परिच्छेद दसवां

## कुमारियां

ब्रिटिश भारत की स्त्रियों में दो फ़ी सदी से कम पढ़ी लिखी हैं: अर्थात् दो फ़ी सदी से कम ऐसी हैं जो किसी भी एक भाषा में कतिपय सरल वाक्यों का एक पत्र लिख सकती हैं अथवा पढ़ सकती हैं। ठीक ठीक पूछा जावे तो सन् १९२१ में इस तरह की पढ़ी लिखी स्त्रियों की संख्या हजार पीछे १८ थी<sup>१</sup>। उस से दस साल पहले १९११ में हजार पीछे केवल १० स्त्रियाँ पढ़ी लिखी थीं। इस वृद्धि के महत्व को समझने के लिये दो बातों पर विचार करना आवश्यक है। पहली बात यह कि सौ वर्ष पहले सिवाय इक्का दुक्का विरली मिसालों के भारत में पढ़ी लिखी औरतों का कहीं निशान तक न था। दूसरी बात यह कि अधिकांश जनता धार्मिक और सामाजिक विना पर स्त्री शिक्षा की सदा कट्टर विरोधी रही है और अभी तक विरोध करती है।

ए० वे० डु० बुआ ने अपनी पुस्तक 'हिन्दू मेनर्स कस्टम्स एण्ड सेरीमनीज़' १९ वीं शताब्दी के प्रारम्भ में लिखी थी। उस पुस्तक में उसने पृष्ठ ३३६-७ पर लिखा है:—

‘ब्राह्मणों की स्त्रियों की सामाजिक स्थिति में और दूसरी जातियों की स्त्रियों की सामाजिक स्थिति में बहुत कम

<sup>१</sup> “इण्डिया इन १९२४-५” पृष्ठ ० एक० रसबूक विलियम्स सी० वी० ई० पृष्ठ २७६।

अन्तर 'हे × × × ये स्त्रियाँ इस योग्य हो नहीं समझी जाती कि उनमें कोई इस तरह के मानसिक गुण उत्पन्न हो सकें, जिनसे वे अधिक आत्म के योग्य बन सकें और जीवन में अधिक उपयोगी साबित हो सकें। × × × इन विचारों का कुदरती नतीजा यह है कि स्त्री-शिक्षा की ओर प्रतिकूल ध्यान नहीं दिया जाता। यद्यपि बहुत सी छात्री लड़कियाँ में ज़ासी योग्यता पाई जाती है, तथापि उनके दिमाग सरंजाम प्रशिक्षित और अविकसित रह जाते हैं, × × × किसी प्रतिष्ठित स्त्री के लिये पढ़ना सीपना अवमान जनक समझा जाता है, और यदि किसी ने कुछ सीप भी लिया तो वह इसे कहते हुए शर्माती है।' ,

पूर्वोक्त वयान हिन्दुओं के विषय में लिखा गया है। किन्तु भारत के अन्दर इस्लाम ने भी स्त्रियों की शिक्षा को नापसन्द किया है। परिणाम यह हुआ कि दोनों धर्मों के अप्रिकांक्ष लोग स्त्री शिक्षा को अनाश्यक, धर्मविरुद्ध और आपत्तिजनक समझते हैं।

सन् १९१७ में भारत के गवर्नर जनरल इन कामिल ने एक कमीशन मुरूर किया, जिसका काम कलकत्ता यूनिवर्सिटी और उससे सम्बन्ध रखने वाली बंगाल की संस्थाओं तथा उनकी स्थिति के विषय में तहकीकान करना और सिफारिश करना था। इस कमीशन में लीड्स, ग्लासगो, मैनचेस्टर और लन्दन की यूनिवर्सिटियों के बड़े बड़े अगरेज शिक्षक और उनके साथ प्रतिष्ठित हिन्दोस्तानी विद्वान थे। बंगाल का प्रान्त उहुत दिनों से अपने पिछा प्रेम के लिये ब्रिटिश भारत के समस्त प्रान्तों में ऊँचा रहा है। इसलिये जो गवाहियाँ इस कमीशन ने तीन साल के अन्दर जमा कीं



उनसे ससस्त भारत के विषय में राय कायम करना अन्य प्रान्तों के साथ अन्याय करना न होगा।

स्त्री शिक्षा के सम्बन्ध में दौलतपुर को हिन्दू एकेडेमी के मंत्री मि० वृजलाल चक्रवर्ती का निम्न लिखित वयान जो कमीशन की रिपोर्ट की जिल्द १२ में पृष्ठ ४१४ पर दिया हुआ है, पढ़ने योग्य है :—

‘हिन्दुओं के धर्मशास्त्रों में यह कड़ी आज्ञा है कि स्त्रियों के निवाय कुटुम्ब के और किसी तरह के प्रभाव में न आने देना चाहिये। इन्हींलिये किसी तरह की स्कूल या कालेज की शिक्षा प्रक्षालो हिन्दू स्त्रियों की आवश्यकताओं को पूरा नहीं कर सकती × × × स्त्रियों को घर के अन्दर काफी नैतिक और व्यवहारिक शिक्षा मिल जाती है और जिस तरह की शिक्षा है स्कूलों में दी जा सकती है उससे यह घर की शिक्षा कहीं अधिक महत्व की है।’

कमीशन के एक दूसरे गवाह आमनसोल हाई स्कूल के हेडमास्टर मि० हरिदास गोस्वामी ने इसी विचार को और बढ़ाकर कहा कि :—

‘लड़कियों के अन्दर उन्हें शिक्षा देकर इस तरह के शौक पैदा कर देना जिन्हें पूरा करने का उन्हें अपने वाद के जीवन में कोई अवसर न मिलेगा, और इस प्रकार उनमें भाव असन्तोष और अशान्ति के बीज बो देना; बुद्धिमत्ता नहीं है।

एक और गवाह मि० रवीन्द्र मोहन दत्त उसी यूनिवर्सिटी के मेम्बर थे। उन्होंने इस बात पर दुःख प्रकार किया कि, अज्ञान और अन्ध विश्वास का अन्धकार’ इतना है कि उसके कारण भारत की स्त्रियाँ ‘अपने शिक्षित पतियों भाइयों और बेटों के साथ सदा लड़ती और उनका बात बात में विरोध

करती रहती हैं। तथापि मि० रवीन्द्रमोहन दत्तकी राय यही थी कि इस विषय में सनातनी हिन्दुओं के ही मत के अनुसार कार्य होना चाहिये। इस गवाह को इस बात का सच्चा डर था कि यदि बाहर से हिन्दू घराने के अन्दर

‘इस तरह के क्रान्तिकारी और अधार्मिकता के विचार फैलाए गए जो कि हमारी इन समस्त प्राचीन सस्थाओं का जा सदियों के तजुबे से कायम हुई और जो कि मानों हमारा रंग में और हमारे रक्त के अन्दर प्रवेश कर गई हैं’ ता भविष्य के लिये आपत्ति का डर है।

किन्तु जब भी स्त्री शिक्षा का विषय भारत की राजनैतिक सन्थाओं में बहस के लिये पेश होता है तो अनेक सज्जन परिवर्तन के पक्ष में वक्तुताएं देने के लिये खड़े हो जाते हैं। सन १९०१ की ब्रिटली की बड़ी व्यवस्थापिका सभा में डाक्टर हरी सिंह गौड़ ने स्त्रियों को परदे में रखने और उन्हें दवाकर रखने की कड़ी निन्दा की। और संयुक्तप्रान्त के-शहरों के प्रतिनिधि मुशी ईश्वर शरण ने मजाक उड़ाते हुए कहा कि,

‘× × × इस कलियुग का यह प्रताप है कि लड़कों को पहले शिक्षा दी जाती है और फिर वे अपने बड़ों का हर बात में कहना मानने से इनकार करने हैं × × × यह हमारी मूर्खता है कि हमने अपनी लड़कियों को शिक्षा देना शुरू कर दिया है। × × × यदि यह कार्य जारी रहा तो मैं पूछता हूँ कि क्या आप यह समझते हैं कि आप अपनी लड़कियों पर जिस तरह चाहे हुकुम चला सँगे?’

मुझे याद है कि एक बार मेरे एक परिचित धनाढ्य हिन्दू नौजवान ने जो अभी हाल ही में इंग्लिस्तान की किसी यूनिवर्सिटी से शिक्षा पाकर लौटा था बड़े जोश में आकर यह कहा

कि मैं हरगिज़ हरगिज़ किसी हिन्दोस्तानी स्त्री से शादी न करूंगा क्योंकि मैं किसी दसवीं सदी की पत्नी के साथ अपने को बांधना नहीं चाहता। उच्च पदवियों के उन भारतवासियों में जिन्होंने पार्श्वीय शिक्षा पाई है यह इच्छा कि उनकी पत्नियां भी उनकी तरह पढ़ी लिखी हों, कभी कभी इतना जोर कर जाती हैं कि वे पत्नियों के साथ विवाह करके बहुत अधिक दहेज पा सकते थे उन्हें छोड़कर वे ऐसियों के साथ विवाह करते हैं जिनके साथ उन्हें बहुत कम दहेज मिलता है।

इस तरह के लोगों का महत्व अवश्य है किन्तु उनकी संख्या अभी कम है शायद जितनी स्वतन्त्रता स्त्रियों को बम्बई में दी जाती है उतनी किसी दूसरे प्रान्त में नहीं दी जाती, तथापि बम्बई की एजुकेशन रिपोर्ट में लिखा है कि—

शिक्षित लोग अपने बेटों के लिये शिक्षित पत्नियां चाहते हैं और शायद इसी उद्देश से वे अपनी लड़कियों को शिक्षा देते हैं किन्तु ज्योंही वे अपनी लड़कियों में कोई इस तरह की इच्छा देखते हैं जिससे मालूम हो कि लड़की विवाह को रोक कर वा मुलतवे करके शिक्षा जारी रखना चाहती है तो वे आमतौर पर तुरन्त लड़कियों को स्कूल से हटा लेते हैं।

मध्य प्रान्त के रिपोर्ट में लिखा है कि :—

जो माता पिता अपने लड़कियों के शिक्षा के विरुद्ध नहीं हैं वे भी यह समझते हैं कि लड़कियों के लिये प्राइमरी तक भी शिक्षा काफी है और प्राइमरी के बाद ही लड़की इतनी बड़ी हो जाती है कि फिर उसे घर के बाहर नहीं भेजा जा सकता।

आसाम के रिपोर्ट में लिखा है कि :—

‘माता पिता अपने लड़कियों को इसलिये स्कूल भेजते हैं



पति पत्नी



उनके लिये अच्छे और कमी कमी मस्ते दामों पर शौहर  
ल सके किन्तु ज्या ही किसी लटकी के लिये उचित वर  
मला तुरन्त उम्मे स्कूल से उठा लिया जाता है और परदे में  
ज दिया जाता है।

निस्सन्देह अधिकांश लोगों के भाव पूरी तरह से प्राचीन  
मर्यादा को कायम रखने के पक्ष में हैं। उस मर्यादा को उल-  
थ करना मनुष्य जीवन को आपत्ति में डालना है। इसी  
आपात्त को समझने के लिये कलकत्ता युनिवर्सिटी के फिला-  
सफी के प्रोफेसर डाक्टर वृजेन्द्र नाथ शील की निम्न लिखित  
उपमा बहुत फायती हुई है वह लिखते हैं कि—

'स्त्री एक प्रकार की शराब पीचने वाली है और उसकी  
नाद में पुरुष घर की पीछी हुई शराब है अथवा हिन्दोस्तानी  
इस इस प्रकार कहना पसन्द करेंगे कि स्त्री सूत कातने वाली  
है और पुरुष घर के कटे हुये सूत का कपडा है।

कलकत्ता युनिवर्सिटी कमोशन की रिपोर्ट में लिखा है कि  
ग्रामतीर पर लागू इसी तरह की दलीलें दे कर स्त्री शिक्षा का  
प्रिरोध करते हैं और प्रायः वे लागू भी इस प्रिरोध का समर्थन  
करते हैं जा पूरी तरह पाण्डित्य शिक्षा पा चुके हैं। यदि  
राडकी को स्कूल भेजा भी जाता है तो उसका उद्देश्य शिक्षा  
देना नहीं होता, क्योंकि शिक्षा से तो लोगों का इतनी घृणा है  
और 'कहाँ उसकी आवश्यकता अनुभव नहीं करता, घरना  
सड़नी का इस उद्देश्य से स्कूल भेजा जाता है कि उसे घर  
वालों से बचा कर खन्द पटों के लिये एक सुरक्षित जगह में  
रखा जा सके।

मि० बी० मुकर्जी एम० ए० एफ० आर० ई० एस० लिखते  
हैं कि—

‘उस कड़ी सामाजिक पद्धति के कारण जिसके अनुसार १२ वर्ष की लड़की की शादी कर देना आवश्यक है और धर्म है, उस आयु के बाद साधारण हिन्दू लड़की के शिक्षा को जारी रखना असम्भव हो जाता है।’

यह अनुमान किया गया है कि जितनी लड़कियाँ स्कूल भेजी जाती हैं उनमें से ७३ फी सदी पढ़ना लिखना सीखने से पहिलेही उठा ली जाती हैं।

सन १९२२ में अकेले बंगाल प्रान्त में जितनी लड़कियाँ स्कूल में पढ़ने के लिये भेजी गयीं उनमें से सौ पीछे केवल एक की शिक्षा प्राइमरी ल्कास के बाद जारी रह सकी।

भारत की स्त्रियों में शिक्षा प्रचारका कार्य अत्यन्त कठिन और निराशाजनक है। इसकार्य में जो कुछ भी थोड़ी बहुत तरक्की हुई है, उस में सबसे पहली और बड़ी बात यह ज़ाहिर होती है कि अंगरेज़ सरकार कितने धैर्य और परिश्रम के साथ लोगों की रुचि इस ओर खींचने का प्रयत्न करती रही है, दूसरी बात यह ज़ाहिर होती है कि अंगरेज़ और अमरीकन पादरियों ने इस सम्बन्ध में कितना कठिन परिश्रम किया है: और तीसरी बात यह ज़ाहिर होती है कि हिन्दोस्तानियों में जो सबसे अधिक उन्नत विचारों के हैं वे सोचने में और अपने विचारों को कार्य का रूप देने में कितनी योग्यता से काम करते रहे हैं। किन्तु अनुमान यह किया जाता है कि यदि स्वयं भारतवासी अपनी कार्यप्रणाली में ज़बरदस्त परिवर्तन न करेंगे तो कुछ लोगों के विरोध और कुछ की अकर्मण्यता के मुकाबले में पूर्वोक्त तीनों शक्तियों के मिले रहने पर भी कम

नोट - प्रोफ़ेस आफ इज़ केशन बंगाल, जे डबलू होम, एम० ए० छद्दी पंचवर्षीय रिप्यू”

मे कम ६५ साल इस बात में लगेंगे कि हिन्दोस्तान की १२ फी सदी स्त्रियों को प्राइमरी तक की शिक्षा दी जा सके।

सन १९०८ में बम्बई के निकट पूना में सेवा सदन की बुनियाद रखी गई थी। इस संस्था का उद्देश्य निर्धन स्त्रियों और लड़कियों को प्राइमरी स्कूलों में शिक्षा देने का कार्य तथा अन्य उपयोगी कार्य सिपलाना है। भारत में हिन्दोस्तानी स्त्रियों की यह अपने ढंग की सबसे पहली संस्था है। हाल की रिपोर्ट से मालूम होता है कि इस संस्था में लगभग एक हजार स्त्रियाँ शिक्षा पाती हैं। इस संस्था की सफलता से जाहिर होता है कि यदि भारत की अधिक भाग्य इन स्त्रियाँ चाहें तो वे अपनी कम भाग्यजाली बहिना के लिये क्या कुछ कर सकती हैं। किन्तु इस संस्था का कार्य केवल बम्बई प्रान्त तक परिमित है। और सरकारी रिपोर्ट से मालूम जाना है कि दुर्भाग्यवश इसके मुकाबले की कोई और संस्था भारत के किसी दूसरे भाग में नहीं है।

मे एक दूसरे परिच्छेद में दिखाऊँगी कि सरकार की ओर से शिक्षा प्रबन्ध का कार्य हाल में भारतवासियों के हाथों में सौंप दिया गया है।

सन १९२१-२२ में समस्त ब्रिटिश भारत के अन्दर प्राइमरी स्कूलों से लेकर आर्ट्स और व्यवसायिक कालेजों तक छोटे बड़े सब २३,७७८ गर्ल्स स्कूल थे। इनमें प्राइमरी स्कूलों में पढ़ने वाली लड़कियों की संख्या १०,६७,६४३ थी, मिडिल स्कूलों में २४,५०५, हाई स्कूलों में इससे भी कम अर्थात् ५,८१८। ये संख्याएँ सन १९१७-२० की प्रोग्रेस आफ गैजुकेशन इन इण्डिया' जिल्द २ से ली गई है।

इस रिपोर्ट में लिखा है कि 'यद्यपि प्राइमरी शिक्षा से



आगे बढ़ने वाली लड़कियों की संख्या अभी तक शोक जनक और अत्यन्त कम है—अर्थात् समस्त भारत की १,५०,००,००० की ऐसी आबादी में से जा स्कूल जाने के योग्य आयु की हैं, केवल तीस हजार—तथापि सन् १९१७ की संख्या के मुकाबले में यह संख्या ३० फी सदी अधिक है।

सन् १९२४-२५ में बम्बई प्रान्त के अन्दर कुल स्त्रियों में से केवल २०—२४ फी सदी किसी तरह के स्कूलों में शिक्षा पा रही थी, सन् १९१६ में समस्त भारत में हिन्दू स्त्रियों में से ६ फी सदी और मुसलमान स्त्रियों में से १२ फी सदी स्कूलों में पढ़ती थीं\*।

पूर्वोक्त रिपोर्ट में यह भी लिखा है कि, 'इस तरह के स्कूलों की संख्या बढ़ाना जिन में शुरू शुरू में लड़कियाँ खेल-कूद करती रहीं और जहाँ से कि धीरे धीरे वे लोअर प्राइमरी स्कूलों में चली जावें बहुत आसान है। इस तरह के स्कूलों की संख्या दिखाकर लोगों पर प्रभाव डाला जा सकता है, किन्तु शिक्षा पर उसका कोई असर न होगा और जनता का धन व्यर्थ नष्ट होगा।'

किन्तु स्त्रियों को अशिक्षित बनाए रखने के प्रयत्न में, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि पुरानी दाइयाँ को और परदे की प्रथा को कायम रखने में सब से ज़बरदस्त शक्ति प्राचीन स्थिति पालकता की ओर बूढ़ी स्त्रियों की शक्ति है। ये बूढ़ी स्त्रियाँ केवल अपने स्वर्ग के देवताओं और अपने पृथ्वी के देवताओं को प्रसन्न रखने के लिये अपनी शक्ति भर अपनी लड़कियों को अपनी तरह अशिक्षित रखने में जान लड़ा देंगी।

\*'प्रोग्रेस आफ़ ऐजुकेशन इन इण्डिया' १९१७-१९२२ जिल्द १, पृष्ठ १२६

उस मुहफट बूढ़े सिप किसान सिपाही कप्तान हीरा सिंह ब्रार ने एक बार किसी सुधार के सम्बन्ध में व्यवस्था-पिका सभा के अन्दर कहा था —

‘कितनेही लाला और कितनेही पंडित प्लेटफार्म पर खड़े हो कर कहते हैं “अब इस सुधारका समय है अब उस सुधारका समय है” किंतु होता क्या है? जब ये लोग घर जाते हैं और फिर अगले दिन सुबह हम से मिलते हैं तो कहते हैं, “हम क्या कर सकते हैं? हम लान्छर हैं। जब हम घर वापस गये तो जो कुछ हम करना चाहते हैं औरतें हम नहीं करने देतीं। ये कहती हैं कि हम तुम्हारी बक्तूओं की परगह नहीं किन्तु हम तुम्हें उन बाता पर अमल न करने देंगे जो तुम बाहर लोगों से कह आये हो।’

स्त्रियों का अशिक्षित बनाये रखने में प्राचीन प्रथा की इन पुरोहितानियों के अनिरिक्त एक और जबरदस्त शक्ति काम करती है। यह शक्ति, मर्यादा और बल की शक्ति है। जो मनुष्य अपनी लडकी की शादी न कर उसे इस लोक तथा परलोक में इस तरह का दंड भोगना पड़ता है जिसमें सब बचना चाहते हैं। प्रायः कोई मनुष्य भी बिना इस प्रकार का दहेज दिये जिसमें उसकी कमर टूट जाय अपनी लडकी की शादी नहीं कर सकता, शादी का गर्व उस दहेज के अनिरिक्त होता है और यह गर्व इतना अधिक होता है कि आमतौर पर विवाह के बाद लडकी का पाप कर्ज में डूब जाता है। आमतौर पर लडकी की आयु चारह वर्ष होने के पहिले ही रिता को यह भार उठाना पड़ता है। तब उसे शिक्षा देने में और अधिक ध्यान फेंकें। यदि बिना गरीब है और अपनी लडकी से मजदूरी कराकर कुछ कमा सकना है तो यह सब हानि उठा

कर उसे स्कूल क्यों भेजे, विशेष कर जब कि लड़की थोड़ेही दिनों के बाद उसे सदा के लिये छोड़कर दूसरे की सेवा में चली जावेगी। कलकत्ता युनिवर्सिटी के फ़ेलो राय हरिनाथ घोष बहादुर ने कमीशन की रिपोर्ट जिल्द १८ पृष्ठ ४८५ में इस विचार को इस प्रकार प्रगट किया है:--

‘लोग आम तौर पर अपने लड़कों को शिक्षा देना पसन्द करते हैं, क्योंकि वे जानते हैं कि लड़के बुढ़ापे में हमें आराम देंगे और सुख पहुंचायेंगे और घर का नाम जगायेंगे, किन्तु लड़कियां विवाह होते ही दूसरे के हाथों में चली जायेंगी’।

एक औरत हिन्दोस्तानी चाप को चाड़े वह किसी भी श्रेणी का हो इस तरह की दलोल ठीक मालूम होती है। परिणाम यह है कि भारत की मातायें बनने का महत्वपूर्ण कार्य अशिक्षित और अवोध बालिकाओं की समझ और उनकी बुद्धिमत्ता पर छोड़ दिया जाता है।

जब कि लड़कियां की प्रारम्भिक शिक्षा तक के लिये लोगों के इस तरह के भाव हैं तो उच्च शिक्षा की कठनाइयों का अनुमान करना अधिक कठिन नहीं है। कलकत्ता युनिवर्सिटी में मोहनी मोहन भट्टाचार्य ने कमीशन की रिपोर्ट जिल्द १८ पृष्ठ ४११ पर लिखा है कि:—

“भारतीय स्त्रियों के लिये उच्च शिक्षा का प्रश्न × × × व्यवहारिक सुधार के क्षेत्र के लगभग बाहर प्रतीत होता है। किसी भी कट्टर हिन्दू या मुसलमान स्त्री न कभी कालेज में नाम लिखाया न कभी स्कूल की उच्च कक्षाओं तक पढ़ा। जो लड़कियां युनिवर्सिटी की शिक्षा पाती हैं वे या तो ब्राह्मणों की होती हैं या ईसाई × × × वो दिन अभी बहुत दूर है जब कि बंगाल के अन्दर युनिवर्सिटी को लड़कियों की एक बड़ी

अथवा अच्छी सँत्या के लिये उच्च शिक्षा का प्रबन्ध करना पड़ेगा।

सबसे हाल की रिपोर्ट से मालूम होता है कि समस्त ब्रिटिश इंडिया में आर्ट्स और व्यावसायिक कालिजों के अन्दर लड़कियों की संख्या केवल ६६१ है। मि० भट्टाचार्य के शब्द एक प्रकार भारतवासियों को दापी निन्दनीय टहराते हैं किन्तु राय नतीशचन्द्र सेन वहादुर का स्पष्ट वक्तव्य ऐसा है जिससे अधिकांश भारतवासी सहमत होंगे। कमिशन की रिपोर्ट की चारहवीं जिल्द में पृष्ठ ४१६ पर उनका वयान इस प्रकार दर्ज है —

‘पश्चिम के उन्नति जातियों में जिन में कि स्त्रियाँ पुरुष के लगभग तुरन्त समझी जाती हैं और जहाँ पर हर एक स्त्री विवाह की आशा नहीं कर सकती, वहाँ स्त्रियों के लिये उच्च शिक्षा आवश्यक हो सकती है। किन्तु × × × पश्चात्य प्रणाली × × × भारतवासियों को स्त्रियों के लिये न केवल अनुपयुक्त हो है बरन् उन्हें चरित्र भ्रष्ट कर देने वाली भी है × × × यह प्रणाली भारतीय स्त्रियों के आदर्शों और उनके स्वभाव दोनों को नाश कर डालती है।’

अब केवल विवाह होने के बाद स्त्रियों की शिक्षा का प्रश्न रह जाता है। भारतवासियों के आजकल के विचारों को देखाते हुये इस प्रश्न को केवल एक शब्द में सतम किया जा सकता है—‘अव्यवहारिक सम्बन्ध के भेदा भेदन की विद्या-धियाँ में कुछ फीसदी विवाहित स्त्रियाँ भी हैं किन्तु ये सब मन दूर स्त्रियाँ हैं, जो रोज़ दो तीन घंटे के लिये पढ़ने आती हैं। ज्यों ही कि फाई लड़की अपने पति के घर गई तुरन्त चाहें उसकी सामाजिक स्थिति कुछ भी क्यों न हो अनेक कार्य

उसके सर पर लाद दिये जाते हैं। उदाहरण के लिये उसे अपने पति की सेवा करनी पड़ती है सास की सेवा करनी पड़ती है और घर के देवी देवताओं की सेवा करनी पड़ती है। थोड़े ही दिनों में वह पुत्रवती हो जाती है। फिर दूसरे कामों के लिये न उसमें शक्ति रह जाती है न अवसर मिलता है, इसके अतिरिक्त यदि उसे शिक्षा भी दी जावे तो इसके लिये स्त्री शिक्षकों का मिलना आवश्यक है क्योंकि कोई पुरुष अब उसके पास नहीं जा सकता। इस प्रकार स्त्रियों की उच्च शिक्षा का प्रश्न एक ऐसा सर्प बन गया जिसने अपनी ही दुम अपने मुँह में रख ली।

क्योंकि हम अभी देख चुके हैं कि जिस प्रथा के कारण भारतीय स्त्रियों के लिये शिक्षा प्राप्त करना मना है उस प्रथा के कारण ही उन अध्यापिका का तैयार किया जा सकना भी असम्भव है जो कि इस प्रथा को तोड़ सकें। जिन स्त्रियों को अध्यापिका बनने की शिक्षा दी गयी है उनकी शिक्षा और योग्यता दोनों इतनी कम है कि वे आज कल के स्कूलों के लिये भी काफी नहीं हैं। जनाने में शिक्षा का पहुँच सकना अभी तक सफल नहीं हुआ। यह एक ऐसा दूसरे देश का वृक्ष है जो यहाँ की मिट्टी में नष्ट पनपता।

यह बात कि लोग लड़कियों की शिक्षा पर अधिक धन व्यय करना व्यर्थ समझते हैं केवल कुछ विशेष श्रेणियों तक ही परिमित नहीं हैं। रईस और धनाढ्य लोगों में यह विचार वैसा ही मिलता है जैसा कि उनके ग़रीब भाइयों में।

इस विषय की एक मिसाल लाहौर का क्वीन मेरीज कालेज है। यह संस्था वहाँ हुए दो अङ्गरेज स्त्रियों ने कायम की थी। उन्होंने यह देखा कि जो वह बहुत थोड़ी सी लड़कियाँ उस समय

शिक्षा पाती थीं, वे यदि सब नहीं तो अधिकांश छोटी जाति की होती थीं और राजाओं की लड़कियाँ, भागी नरेशों की पत्नियाँ और माताओं जिनमें कुछ को आर्यद अपने पुत्रों के शाश्वत रहने तक स्वयं राजकाज सभालना होगा, वे स्वयं आशान्धकार में डूबी रहती थीं। इन दोनों श्रेणियों ने जो कार्य शुरू किया उसको और सरकार ने भी वह नुभूते प्रकट की। मलका मेरी उन दिनों भारत आ गई थीं उस ज़माने में आकर राजाओं ने कुछ चन्दा भी दिया सरकार ने उससे दुगुना धन दिया अच्छे अच्छे महान खड़े कर दिये गये और सजा दिये गये किन्तु यहाँ पर राजाओं की उदारता एक प्रकार समाप्त हो गयी।

घात रात में यह देगने में आता है कि यदि किसी धनाढ्य हिन्दुस्तानी के नाम पर उसकी यादगार में कोई इमारत बनवा दी जाये, चाहे वह स्कूल हो, अस्पताल हो या कुछ भी क्यों न हो, यह घात उसे बहुत पसन्द आती है, किन्तु एक बार जब इमारत खड़ी हो गयी तो उसके यथोचित उपयोग के लिये उन महाशय से एक पैसा ले सकना भी प्रायः अममम है। इस सन्धा की ओर शुरू में लोग उदासीन थे। इसलिये उस उदास नता के मिटाने के लिये शुरू में यह जरूरी था कि पढ़ाई की कोई फीस न ली जाये। आज दिन बढ़ते बढ़ते लगभग इस प्रकार फीस ली जानी है—घाहर के विद्यार्थियों से छोटे दर्जों में पांच रुपये महीने, बड़े दर्जों में दस रुपये महीने, बार्डिंग हाउस में रहने वाली लड़कियों से बीस रुपये माहवार से लेकर साठ रुपये माहवार तक, इस में पढ़ाई की फीस, गाना, धोरो और दवा सब शामिल हैं।

ये फीस केवल उस समय तक के लिये ली जाती हैं जिनने

समय तक किलड़कियां कालेज में रहती हैं। इस पर भी किसी किसी लड़की के पिता हिमाव चुकता करने में देर करने हैं और भागड़ा सा करते हैं। इस तरह एक लड़की के पिता ने पत्र लिखा कि आपने कागज़ कलम के बिये रुपये का बिल भेजा है मेरी दो लड़कियां केवल दो महोने के अन्दर आपके स्कूल में दो रुपये का केवल कागज़ इत्यादि खर्च कर चुकी हैं, मेरी समझ में यह बहुत ज्यादा है। उन्हें इस तरह की कोमती चोजे, न खर्चती चाहिये; यह उचित नहीं है। इस बिल का रुपया नहीं मिलना चाहिये।

एक दूसरी लड़की के संरक्षक ने इस बान के ऊपर कि उसकी छोटी सी लड़की के काले वालों को बांधने के लिये दो गज़ फीटा खरीद लिया गया था तीन सप्ताह तक पत्र व्यवहार पृच्छपाछ और एतराज़ जारी रहे।

अभी तक हिन्दोस्तान के प्रायः सभी धनी लोगों को यह विश्वास है कि यदि उनकी लड़कियों को स्कूलों में शिक्षा देना आवश्यक ही है तो सरकार को उनसे फीस नहीं लेनी चाहिये। इसके दो कारण हैं: एक तो यह कि शुरू में सरकार ने लड़कियों को आकर्षित करने के लिये फीस बहुत कम रखी थी। दूसरा कारण यह है कि प्राचीन काल से स्त्रियों और शिक्षा इन दोनों के बीच हिन्दोस्तानियों को कोई सम्बन्ध दिखाई नहीं देता। क्या न मेरीज़ कालेज एक बड़ी सुन्दर संस्था है, बड़े बड़े पढ़ने के कमरे, सोने के कमरे, बैठक और सुन्दर आकषक वागीचे हैं। अध्यापिकायें सब युनिवर्सिटी की शिक्षा पायी हुई अंग्रेज़ स्त्रियां हैं पाठ्यक्रम विद्यार्थियों की आवश्यकताओं के अनुसार नियत किया गया है। कई देशी भाषाओं में भी शिक्षा दी जाती है—जैसे अरबी, हिन्दी,

उर्दू इत्यादि और लड़कियों की इच्छा के विरुद्ध इस बात पर जोर दिया जाता है कि सब लड़कियाँ देशी पाशाऊ ही पहिने इसलिये कि लड़कियाँ के माँ बाप को यह भय न हो जावे कि हमारी लड़कियों को पाश्चात्य तरीके सिखाये जा रहे हैं। स्कूल में कई तरह की शिक्षा दी जाती है जिनमें इस बात पर बराबर जोर दिया जाता है कि लड़कियों में सफाई की आदत पड़े। पढ़ाई के साथ साथ, पर सगा, सफाई सधाई और खेल कूद में भी नम्वर दिये जाते हैं।

बागीचों के अन्दर जहाँ तक सम्भव हो सकता है खेल कूद के लिये प्रोत्साहन दिया जाता है। जिस समय इन घास्त में सुन्दर छोटी छाटी मृग नयनियों में से बीस के लगभग अपनी नीली गुनागी और रङ्ग धिरङ्गी उड़ती हुई शिमी साड़ियों में इधर उधर खेल कूद करती हुई दिमायी देती हैं तो सचमुच उससे अधिक सुन्दर दृश्य कहीं मिल सकता कठिन है।

उनके एक अध्यापिका ने कहा कि अच्छी तरह टेनिस खेलने के लिये जितना दम चाहिये उतना इन लड़कियों में नहीं है, किन्तु ये लड़कियाँ अभी हाल में अपनी बूढ़ी दादियों के पजों से निकली हैं, इनकी दादियाँ यह समझती हैं कि लड़कियों के लिये तेज चलन भी अनुचित है। उस फड़कती हुई छोटी सी लटकी को ओर देखिये जो लाल और सुनहले कपड़े पहिने हुये है, दो साल हुये वह स्कूल में भर्ती हुई थी। उस समय वह मञ्च कहा करती थी कि दीडने मे मेरी टांगे चलती ही नहीं। अब वह हमारे स्कूल की मञ्च से अच्छी पिलाडियों में से है। किन्तु यह मोचकर उड़ा हुआ होता है कि एफ़ी दो साल के भीतर य सब लड़कियाँ फिर से एक



मुर्दा अकर्मण्य जीवन व्यतीत करने लगेंगी" ?

मैंने पूछा कि, 'जो कुछ इन्हें यहां पर सिखलाया जा रहा है उसमें से क्या बहुत कुछ इसके बाद में इनके जीवन में काम आयेंगी ?

अध्यापिका ने उत्तर दिया:—

'सोचिये कि कितनी ज़बरदस्त और व्यापक शक्तियाँ उस समय चारों ओर से इन पर उलटा प्रभाव डालेंगी ! महलके ज़नानखाने के अन्दर इस तरह औरतें भरी होंगी जो जन्म से अब तक प्राचीन प्रथा में पली हैं, और वह प्रथा ऐसीही अटल है जैसी मौन । जब वयों तक वह प्राचीन सनातन और उत्साह को कुचल देने वाला प्रभाव इनके सर पर रहेगा तो इन कोमल वच्चों में इतने बल कहाँ कि अकेली उसका सामना कर सकें ? हमें अधिक से अधिक आशा यह है कि ये लड़कियाँ मातायें बनें और अपना थोड़ा बहुत जीवनोत्साहक विचार अपनी सन्तति को दे सकें; ताकि वे भी अपनी लड़कियाँ अपने स्कूल में भेजें और इस प्रकार पीढ़ी दर पीढ़ी उन्नति होते होते अन्त में कुछ काया पलट हो सके और हमारा कार्य सफल हो । समस्त भारत में कोन मेरीज़ स्कूलही एक मात्र ऐसी संस्था है जा विशेष कर उच्च घरानों के लड़कियों के लिये कायम की गयी है । स्वभावतः कुछ नये हिन्दोस्तानी अफसर भी जिन्हें सिवाय सरकारी पदवियों के और कोई प्रचीन प्रतिष्ठान प्राप्त नहीं है, यह इच्छा करते हैं कि इनको लड़कियों को कीन मेरीज़ स्कूल में पढ़ने की इजाज़त दी जावे । इस तरह की इजाज़त देना वा न देना इस समय अंग्रेज़ कमिश्नर के हाथों में है और कमिश्नर लोगों की इस तरह की आकांक्षाओं को पूरा कर देता है । किन्तु इस बात से राजा लोग रुष्ट हैं और

पहिले की अपेक्षा अपनी लड़कियों को कम भेजते हैं।

वे कहते हैं, 'क्या हम अपनी बेटियों का वावुओं की अथवा नये बंगाली राजनीतिज्ञों की लड़कियों के साथ रहने से सहते हैं?' इन राजाओं को जरा भी सन्देह नहीं कि उनका इतराज वाच्य है।

संस्था के कुछ लोग संस्था के प्रारम्भिक उद्देश्य को याद रखते हुये चिन्तितुर हो कर पूछते हैं, 'क्या राजकुमारियों को इस प्रकार संस्था से निकाल देना बुद्धिमत्ता है? दूसरी स्त्रियाँ चाहे कितनी भी कुशाग्र बुद्धि क्यों न हों उनकी अपेक्षा इन राजकुमारियों का प्रभाव भविष्य में बहुत अधिक दूर तक फैलेगा। इसलिये क्या हमें इन राजकुमारियों का संस्था में लाने और कायम रखने के लिये हर तरह का प्रयत्न नहीं करना चाहिये?'

किन्तु जब यह प्रश्न उठाया गया तो कमिश्नर ने जवाब दिया कि —

ब्रिटिश भारत के अन्दर हम लोग प्रजासत्ता कायम करने का प्रयत्न कर रहे हैं। निम्नसन्देश देशी रियासतों के लिये भांची महारानियों को शिक्षा देना अच्छा होगा, मैं उनके पिताओं अर्थात् देशी राजाओं से कहता हूँ कि, "यदि आप यह चाहते हैं कि आपकी लड़कियों के लिये एक पैसा स्कूल हो जिसमें सिर्फ आपही के श्रेणी की लड़कियाँ पढ़ें तो यह बहुत आसानी से किया जा सकता है—किन्तु सरकार के खर्च पर नहीं। इस तरह के स्कूल का सारा खर्च आपही लोगों को उठाना चाहिये।" यद्यपि इन धन सम्पन्न राजाओं के लिये स्कूल का सारा खर्च चलाना एक बहुत ही छोटा सा काम है फिर भी वे इसके लिये राजी नहीं होते।'

लाहौर में एक दूसरी मनोरञ्जक संस्था विक्रोरिया स्कूल है। पुराने लाहौर शहर के बीच में बाज़ार से मिले हुये मुप्रसिद्ध रणजीत सिंह के महल में यह संस्था कायम है। इसकी मुख्य आचार्या एक अत्यन्त योग्य भारतीय स्त्री हैं। उसका नाम के० एम० बोस है। मिन के० एम० बोस के पूर्वज दो पीढ़ी पहिले ईसाई हो गये थे। मिस बोस का चरित्र बलवान और दृढ़ है। उनके विचार उदार हैं। यह बड़ी मिलनसार है। उनका मस्तिष्क निर्मल और उनका प्रभाव ज़बरदस्त है। उनसे मालूम होता है कि भारतीय स्त्रियों को यदि पूरा मौका दिया जावे तो वे क्या नहीं कर सकतीं।

विक्रोरिया स्कूल में सौ लड़कियाँ पढ़ती हैं। मिस बोस ने मुझसे कहा कि, इन में से कुछ धनाढ्य हैं और कुछ गरीब हैं, किन्तु सब ऊँची जाति की हैं और सब नगर के प्रतिष्ठित लोगों की लड़कियाँ हैं। और यदि हम इस स्कूल में नीच जाति के बच्चों को लेने लगे तो खर्च इतना बढ़ जावे ज़ां हमारं लिये असम्भव है। उच्च जाति की लड़कियाँ न उनके साथ बैठेंगी न खायेंगी इस लिये दोनों को अलग अलग क्लास खोलनी पड़ेंगी, अध्यापिकाओं की संख्या लगभग दूनी कर देनी होगी, और इसी तरह की और अनेक कठिनाइयाँ भेलनी पड़ेंगी।

‘आप पूछती हैं फीस क्या है? केवल नाम मात्र को थोड़ी सी फीस ली जाती है। हम हिन्दोस्तानी अपनी लड़कियों की शिक्षा के लिये खर्च नहीं करते। थोड़े ही दिनों पहले धनाढ्य से धनाढ्य हिन्दोस्तानी भी अपनी लड़कियों के लिये किताबों के दाम देने तक से इन्कार करते थे। किताबें, शिक्षा सब शुरू में मुफ्त देना होता था, अन्यथा एक भी लड़की पढ़ने के लिये न आती। ये स्कूल सरकारी सहायता

के द्वारा और इङ्गलिस्तान के लोगों के वैयक्तिक चन्दों में चलती है।

पुराने महल के सड़हरों में अनक मजिलों के ऊपर अनेक कमरे छत्ते की तरह फैले हुये हैं, हर कमरे में लडकियाँ भरी हुई हैं, किसी में छाटो से छोटी किन्डर गार्डन थणी की चार और पांच साल की छोटी लडकियाँ हैं, और किमी में बढते बढते पंद्रह और सानह वर्ष की बडी बडी मजबूत मुसलमान लडकियाँ हैं जिनका अभी विवाह नहीं हुआ।

फ्रोन मेरिज स्कूल की तरह यह स्कूल भी परदा स्कूल है। किमी पुष्य की आप स्कूल के अन्दर नहीं पड सकते। जब कभी किसी विद्वान पण्डित को अपना विशेष प्रिय पढ़ाने के लिये बुलाना पडता है, तो पण्डित और जिस क्लाम को वह पढाता है दोनों के बीच में एक लम्बा गहरा और माटा परदा डाल दिया जाता है जिसके अन्दर से देख सकना असम्भव है, और पण्डित के नियुक्त करने में केवल एक इन्ती यात का ग्याल नहीं रखा जाता कि वह विद्वान हो यदि इस यात का भी विचार रखा जाता है कि वह जर्जर और बुढा हो।

कमिशनर ने मुझका घर किन्तु एक प्रकार शिकायत करते हुए कहा कि, 'मे इन स्कूलों के लिये जिम्मेवार है, तथापि पुष्य होने के कारण मे कभी इन स्कूलों को देखने नहीं जा सकता।

विन्स्टोरिया स्कूल के अन्दर छे भाषाओं में कार्य होता है उर्दू, फारसी, हिन्दी, पञ्जाबी और संस्कृत, अगरेजी भी पढाई जाती है किन्तु लाजमी मजमून नहीं है।

मिस घास ने कहा कि, 'जब तक यच्च धास्तव में पढ़ने

न लगे हम उन्हें किताबें नहीं देते। नहीं तो वे बिना कुछ समझे किताब को घोंट डालते हैं \*। लड़कियों की इस शिक्षा प्रणाली का सारा उद्देश्य यही है कि लड़कियों के चित्तों में कुछ इस तरह की बातें जमादी जाएं जो उनकी भावी ज़िन्दगी के लिए उपयोगी साबित हो सकें और जो अन्धकार-मय तथा संकोर्ण जीवन थोड़े ही दिनों बाद लड़कियों को बिताना पड़ेगा उसमें इस शिक्षा का कुछ न कुछ प्रभाव उनके अन्दर फ़ायम रह सके।

पढ़ना, लिखना, मामूली घर का हिसाब रखने योग्य अंक गणित; थोड़ासा इतिहास, सीना— भारत की अधिकांश स्त्रियों को सीने का नाम तक नहीं आता; थोड़ी सी चित्रकारी और गाना; सफ़ाई और स्वास्थ्य के नियमों के पालन की आदतें ये दोनों विषय हिन्दोस्तानी लड़कियों के लिये सीखनी इतना कठिन है कि हमें विश्वास नहीं होता; ज़ख़्मियों की सहायता; जहाँ तक होसकता है अपने को और अपने भावी वच्चाँ को घर के प्राचीन नियमों के अत्याचारों से बचाना यही इस व्यवहारिक संस्था में शिक्षा के मुख्य विषय हैं। इनके अतिरिक्त साधारण भोजन बनाना, विशेष कर वच्चाँ और रागियों के लिये भोजन तैयार करना, इस काम में सदा हिन्दास्तानी चूल्हे और हिन्दास्तानी वर्तन उपयोग किये जाते हैं और भोजन को उठाना, धरना और परसना जिसमें इस बात पर विशेष जोर दिया जाता है कि भोजन को साफ़ रखा

\* हिन्दोस्तानी मुसलमान लड़के बिना एक शब्द समझे बड़े बड़े हिस्से अरबी कुरान के घोंट डालते हैं। इसी तरह हिन्दू लड़के बिना एक शब्द समझे अपनी धार्मिक पुस्तकों के अध्याय के अध्याय आसानी से घोंट डालते हैं।

जावे और फर्ग पर न लगने दिया जावे । - - -

अध्यापिका ने कहा कि 'इसके घाद के जीवन में लड़कियाँ गाना पकाने का काम कभी अपने हाथ से न करेंगी, बल्कि हमेशा यह कार्य सत्रया गन्दे नौ फर्ग के ऊपर छोड़ देंगी; इसा के कारण राग फैलते हैं और अनाल मोतें हाती हैं, हमारा प्रयत्न इस सस्या में यह है कि लड़कियों को इस बात का विश्वास दिला दिया जावे कि हर बात में सफाई और तरतीब से कितना लाभ है और उसमें कितना सौन्दर्य है ।'

ढाका के पेडेन गर्स हार्ड स्कूल की भारतीय लैडी प्रिन्सिपल मि० एन० सोराय जी ने कलकत्ता यूनिवर्सिटी कमीशन रिपोर्ट की जिल्द १२ में पृष्ठ ४७३ पर निम्न लिखित विचार पूर्ण शब्दा में दिवलाया है कि भारत के अन्दर एक अध्यापिका को किस तरह की कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है —

'घर के घुरे प्रभाव उन्नति के माग में बहुत बड़ी रुकावट होते हैं। समय का ब्याल न रचना, सुप्ती, अल्हडपन, स्वास्थ्य और सफाई के नियमों की ये परवाही, झूठ बालना, जिम्मेदारी का अनुभव न करना प्रतिष्ठा और सदाचार के नियमों का अभाव, घर पर किसी तरह के अनुशासन का न हाना, ये उन कठिनाइयों में से कुछ हैं जिनका हमें अपने स्कूलों में सामना करना पड़ता है। सब से अधिक आवश्यकता जिस बात की है वह चरित्र का बनाना है ।'

और इस बात की भी जरूरत है कि धैर्य के साथ धीरे धीरे इस तरह की सांघजनिक राय निर्माण की जावे जो अन्त में भारतवासियों के अन्दर अपने पैरों पर खड़ा होने के एक सच्चे और व्यावहारिक आन्दोलन को जन्म दे और उसे कायम रहे ।

इस समय भारत में एक विचित्र दृश्य देखने में आता है। घनाढ्य ज़मींदारों, अभिमानी ब्राह्मण, श्री मन्तों और उन भगड़ालू राष्ट्रीय राजनीतिज्ञों की लड़कियाँ जो कि अपने गोरे शासकों और उनके समस्त कार्यों की अत्यन्त प्रचण्डता के साथ निन्दा करते हैं, सब अमरीका और इङ्गलिस्तान की प्यारी बूढ़ी औरतों के छोटे छोटे चन्दों से भोजन पाती हैं और रहने का स्थान पाती हैं, और वे कुजात और विधर्मी ईसाई जिनसे घृणा की जाती है, इन सब लड़कियों को उत्तरदायित्व पूर्ण जीवन के प्रारम्भिक पाठ पढ़ाते हैं।

## ब्राह्मण

रेल पर बेंगलिन से दक्षिण की ओर मद्रास गई। रास्ते में बड़ा बड़ी काले रंग की पहाड़ियाँ मिलीं जो कि काले काले दिग्गजों की भाँति बहुत दूर तक दिखाई पड़ती थीं और मीला तक फैली हुई थीं।

बराबर चलते चलते थोड़ी देर के बाद कुछ नरम प्रदेश मिला। जहाँ की जमीन का रंग नारंगी था और जहाँ चोटी पर थोड़े से पत्तों वाले ताड़ के पेड़ छोड़ कर और कोई पेड़ न था। ये पेड़ इतने ऊँचे थे कि उन्हें देखकर यही जान पड़ता था मानो फलम से किसी ने लकीरें खँच दी हैं जिनके ऊपर स्याही छिड़की है।

येती चारी भी काफ़ी थी। पानी रोकने के लिये मेड़ एक हाथ की ऊँची थीं और उन्हें से धान के येत टुकड़ों में बाँट दिये थे। काले काले आदमी लाल, रूपड़े पहने थे। उनके घाल लम्बे, कड़े और घु घटियाले थे। उनमें से कुछ कुँसे पानी खींच रहे थे और कुछ अनाजों के पलियान में धेलों के पेरों से मड़नी माड़ रहे थे। जैसा कि वे हजारों वर्षों से करते चले आ रहे हैं। लम्बे, चौड़े, ऊँचे ईप के खेत तैयार थे। छोटे छोटे मिट्टी के घर थे। ये ताड़ के पत्तों से छाये थे। नारंगी रंग वाली बकरियों के झुण्ड चर रहे थे। जमीन पर नारंगी घन्ये थे, ताड़ के फल सूखने के लिये फैले थे। लोग इन्हें पान के साथ खाते हैं। नारंगी रंग के बड़े बड़े बाज भी दिखाई पड़े, उनका सिर सफेद था। सन्ध्या को सूरज भी नारंगी रंग का बन



गया और धान के खेतों में अपनी नारंगी रंग की किरणें छिटका रहा था। संसार नारंगी रंग से भर गया था और बीच बीच में काले काले मनुष्यों के लाल लाल कपड़े धब्बे से दिखाई पड़ते थे।

मद्रास में ब्राह्मणों का जोर अधिक है, साथही साथ वहाँ आदिम निवासियों के वंशधर काले द्रविड़ लोग भी काफी तादाद में रहते हैं। ब्राह्मणों ने उन्हें बहुत गिरा दिया अपनी समाज से अलग रक्खा और उनकी जो कुछ सम्पत्ति थी उसे नष्ट कर उन्हें पेरिया, अपढ़, नीच, दरिद्र तथा कुजात बनाए रखा। करोड़ों के साथ यही व्यवहार किया। अन्त में अंग्रेज आये। जिन्होंने वहाँ पर शांति, अनुशासन, तथा जहाँ तक सम्भव था प्रजातन्त्र का स्थापन किया।

धीरे धीरे द्राविड़ जाति ने करवट लेना शुरू किया और डरते डरते उन्नति की ओर बढ़ने की कोशिश करने लगी; बहुत सी नीच हिन्दू जातियों ने भी उसका साथ दिया और अब्राह्मण नामक एक दलका संगठन करके बड़ी भारी शक्ति पैदा कर ली। उन्होंने मद्रास प्रान्त की व्यवस्थापिका सभा में ब्राह्मणों से उनका बहुतमत तक छीन लिया जो कि भारतवर्ष के इतिहास में एक विशेष घटना है।

अब वही नीच जात वाले आदमी, धनी, मानी, तथा राजनाति में प्रभावशाली हो गये हैं। मैंने उन्हां में से एक के साथ मद्रास में बातचीत की। वह एक छोटा सा जोशीला तथा साफ़ बात करने वाला मनुष्य था। मैंने कहा, “क्या आप ब्राह्मणों की पूरी पूरी हालत मुझे सुनायेंगे?” उसने नीचे लिखे शब्दों में उत्तर दिया। ये ठीक उसी के शब्द हैं जो मैंने उसी समय लिख लिये थे—“एक समय था जब कि

सब आदमी अपनी अपनी इच्छा के मुताबिक काम करते थे, तब सिर्फ ब्राह्मणों ने ही अपने को पढ़ने लिखने के काम में लगाया। फिर पढ़ने लिखने से तथा असल में चालाक होने के कारण उन्हें ने मजहबी किताबों को छिपाकर अपने हाथ में कर लिया। वे उन किताबों को हाथ में करके ही मुश्किल से उनसे छिपे कर उन किताबों में पेनी भूडो भूडो घातें मर दो जिन्हीं पढ़कर पढ़ने वाले का दिल यही बहेगा कि ब्राह्मण ही सब मनुष्यों के विधाता हैं। धीरे धीरे बहुत धर्म धीन गये। और उन ब्राह्मणों की लिखी हुई सब किताबें उन्हीं के हाथ में थीं और किसी को पढ़ने का अधिकार भी न था। ब्राह्मणों ने भूटे शास्त्र जगत् को सुनाए, लोगो ने उन्हें पृथ्वी पर अपना देवता मान लिया और उनका कहना करने लगे। इसलिये हिन्दू ससार में वे ही सब के मालिक बन गये और कोई उनसे बहस करने का साहस न किया करता था। उस समय तक जब तक कि अंग्रेज जाति ने आकर सब के लिये पढ़ने लिखने को स्कूल खोल दिये, यही दशा जारी रही।

अब मद्रास प्रान्त में हम लोग ब्राह्मणों से लड़ रहे हैं। पर अब भी ये लग उलझन हैं। इसका प्रधान कारण यह है कि ये लोग बहुत दिना के बलीह इसलिये धीरे धीरे ही इनका बल नष्ट हो सकता है। ये लोग इतने चतुर हैं मानों दंत्यों के गुरु हैं। अतएव इनके हाथों में ह, ये ही जज आदिक हैं और ८० फा सदी सरकारी नोकरिया अपने हाथ में रखते हैं। ये साधारण मनुष्यों को ज्यादातर सख्यों को डर दियाया करते हैं इसका प्रधान कारण यह है कि हम सब लोग अन्धविश्वासी तथा अनपढ़ हैं। ब्राह्मण इसे समझते हैं। ये देवता अंग्रेजों से भी घृणा करते हैं कारण अंग्रेजों ने हमें उन लोगों के हाथ से

बचा लिया। ये अंग्रेज़ देश से निकल जायँ ऐसा कह बहुधा बहुत सा स्वदेश प्रेम दिखलाया करते हैं। लेकिन हम लोग जानते हैं कि अगर अंग्रेज़ देश से चले गये तो ये हमें फिर कुचलना शुरू कर देंगे और भारत की दशा वैसीही हो जायगी जैसी की पहले थी। यहां पर फिर पुरोहितों का प्रभाव बढ़ जायगा तथा वे मोटे हो जायेंगे हम सब फिर उन्हीं के गुलाम बन जायेंगे और चारों ओर कड़ाई का ही नज़ारा देखने में आयेगा। कारण हम अभी तक उनसे स्वतन्त्र नहीं हुये हैं। उन्हें ध्यान से सुनिये।

‘इस देश के हिन्दू कहलाने वाले सभी जितनी सरकारी माल गुजारी देते हैं उसका कई गुना ब्राह्मणों को दे डालते हैं। जन्म से लेकर मृत्यु तक वे इन पृथ्वी के देवताओं को देते ही रहते हैं जब लड़का पैदा हुआ तब ब्राह्मण को कुछ देना ज़रूरी है। उन्हें कुछ न देने से बच्चा उन्नति न कर सकेगा, सोलह दिन के बाद सूतिका स्नान में भी उनकी पूजा की जाती है, तथा कुछ दिया जाता है। फिर थोड़े दिन के बाद नाम करण संस्कार में भी थोड़ी बहुत दक्षिणा दी जाती है। तीसरे महीने मूड़न में भी ब्राह्मण ने कुछ पाया। छठे महीने में पसनी के अवसर पर इन्हें फिर कुछ दिया जाता है। जब बच्चा चलने लगता है तो फिर ब्राह्मण को देना आवश्यक है। एक साल पूरा और जन्म दिन का उत्सव होने लगा फिर ब्राह्मण देवता ने कुछ पुजा लिया। सातवें वर्ष में लड़के का विद्यारम्भ हुआ और फिर पृथिवी के देवता ब्राह्मण ने अपनी टेंट गरम की, धनी घरों में सोने की लेखनी लड़के के हाथ में दी जाती है पुरोहित जी उसे भी अपने घर ले जाते हैं।

‘जब लड़की की उम्र एक साल, सात साल, या नौ साल की हुई घ। लड़के की डेढ़ दो साल से लेकर सोलह के भीतर ही में रहती है तब सगाई होती है और ऐसे अवसरों में ग्राहण को फिर बहुत कुछ दिया जाता है। फिर लड़की के जवान होते ही या उसके पेशतर ही जब विवाह हो जाता है तब ग्राहण को काफी तादाद में रुपया पैसा दिया जाता है। ग्रहण के अवसर पर भी इन्हें बहुत कुछ दिया जाता है और इसी प्रकार हम लोग इन्हें देते ही रहते हैं। जब किसी की मृत्यु हुई तब बिना इनके आशीर्वाद से उसकी लाश तक नहीं उठाई जा सकती। और उस समय भी इन्हें कुछ दिया जाता है स्मशान घाट में भी काफी तादाद में रुपये पैसे ग्राहणों को दिये जाते हैं। फिर साल भर तक हर एक महीने में मरे हुए आदमी का लड़का ग्रह भोज किया करता है और उन्हें पिला पिलाकर सीधा कपड़ा तथा गहना देता है अर्थात् उसका बाप जिन जिन चीजों को चाहता था वही वही चीजें अवस्था के मुताफिक ग्राहण को दी जाती हैं। कारण जो कुछ ग्राहणों को खिलाया जाता है अथवा दिया जाता है वह सब मरा हुआ आदमी पाता है इसके बाद साल में एक बार जब तक बेटा जिये इसीका अनुष्ठान करना जरूरी है और उस समय में भी ग्राहण को बहुत कुछ दिया जाता है।’

‘इसी प्रकार के सभी कामों में इन्हें रुपया, पैसा, आटा, दाल, कपड़े, गहने सभी दिये जाते हैं और ये इसे अपना मौखसी अधिकार बतलाते हैं। कारण मजहबी कानून की किताबों में यही लिखा है। जो देने में इन्कार करता है वह कोटि कोटि जन्मों तक नरक में पड़ा रहता है हर एक मजहबी कामों में हम लोग इनके चरण धोते हैं और उसी को चरणामृत करकर

पो जाते हैं। ये लोग बड़े आलसी होते हैं ये न तो कुछ पैदा ही करते हैं और न सिवाय बकालत या सरकारी नौकरी के कोई काम करते हैं। इस प्रान्त में इनकी तादाद १५ लाख की है और हमारी ४ करोड़ १० लाख की और हमी उनके म्वागे पीने का इन्तज़ाम करते हैं।

‘जब तक कि हम लोग अपनी रक्षा स्वयम करने के समय नहीं होते तब तक हम म्वात समुद्र पार के रहने वाले राजा को ही चाहेंगे। कारण वह हमें शान्ति न्याय और हम उनसे जो देते हैं उसके बदले में कुछ देना है। साथ ही साथ हमें स्वतन्त्र बनने का भी अवसर देरह है। यहाँ के लाखों ब्राह्मण मालिक जो कि हमें हज़म कर डालना चाहते हैं, छूने पर भी कहते हैं कि हमने उन्हें अशक्ति कर दिया। अब इसीसे उनकी हालत समझ जाइये।

—:०:—

परिच्छेद ग्यारहवा

## मनुष्य से भी गिरे हुए ।

गोर से देखने पर, हिन्दोस्तान की पहलियों का एक प्रकार स्वयंम उत्तर मिल जाता है ।

बहुत दिना से हम भगवत् के प्रिय में हर बात के 'रहस्य पूर्ण' कहने के आदी हो गए हैं । इसी में हमें आसानी मालूम होती है । किन्तु कोई भी 'रहस्य' ग्रासकर भौतिक मामला में केवल उसी समय तक रहस्य रहता है जब तक कि हम साधारण भौतिक घटनाओं के लिये रहस्य पूर्ण कार्य दृढ़ निकालने पर डटे रहते हैं । ज्योंही कि हम इस तरह की घटनाओं के लिये व्यापारिक कारण दृढ़ने लगें त्योंही वह रहस्य धुआं हाकर उड़ जाता है । जो देश 'रहस्य गर्भित' समझ कर नहीं छोड़ दिये गये हैं और जिन में लोग भौतिक कल्याण को अपना पहला लक्ष्य समझने हैं उनमें भौतिक घटनाओं के समझने का यही एक तरीका है ।

भारतीय राज नीति इस बात को बार बार दुहराता है, 'आखिर, अंगरेजों के इनने साल के शासन के बाद भी हम से ६२ फी सदी लोग अशिक्षित क्यों हैं !' वह इस बात की सारी जिम्मेदारी अपने शासकों के तिर पर डालता है ।

यह सच्चा बताते हुए वह एक बात पर आपका ध्यान आकर्षित नहीं करता । किन्तु यदि कोई दूसरा आपसे न बतावे तो आप स्वयं उसका अनुमान भी नहीं कर सकते । यह

आपका यह नहीं बनाएगा कि ब्रिटिश भारत को २८,००,००,०००, जन संख्या का लगभग २५ प्रतिशत अर्थात् मनुष्य अत्यंत काल से जान बूझ कर अर्जिशित रक्ते गए हैं। उनके ही भारतीय भाइयों ने उनके साथ मनुष्य से भी बदतर व्यवहार किया है। निम्नन्देह यदि भारत में कोई गृहयुद्ध है तो वह इसी वान में है कि यदि कोई मनुष्य, या कोई समाज, या कोई कौम का भी पर किसी हालत में भी भारत वासियों को यह याद दिलावे कि तुम्हारे अन्दर छिपे करोड़ देशबन्धु ऐसे हैं जिनसे तुमने जबरदस्ती मनुष्यत्व के माधारण अधिकार तक छीन रक्ते हैं, तो भारतवासियों उलट कर उस मनुष्य, समाज, या कौम पर तुरन्त 'जातीय पक्षपात' का दोष लगाने पर तैयार हो जाते हैं(१)।

कहा जाता है कि प्रारम्भ में जब कि मौजूदा हिन्दुओं को

(१) कुछ दिनों से भारतीय राजनीतिज्ञ इन्डोस्तान की सरकार पर लगातार जोंगों से श्याम तगल रहे हैं। वे उसे इस बात का दोष दे रहे हैं कि वह दक्षिण अफ्रीका को एनियन सरकार से प्रवासी भारतीयों के प्रति यथोचित व्यवहार करने के लिये क्यों नहीं कहती। यह बात ध्यान देने योग्य है कि शुरु में अंगरेजों भारत के १,३०,००० मनुष्य जो अफ्रीका गए थे उनमें से एक तिहाई 'अटूत' हैं। अधिकतर सदास प्रान्त से गए हैं। भारत में उनकी क्या स्थिति थी, वह इस अध्याय से मालूम हो जावेगी। और यदि वे फिर हिन्दोस्तान लौटें तो उनके साथ फिर वही व्यवहार किया जावेगा। सरकारी ईयरबुक से पता चलता है कि १९२२ में दक्षिण अफ्रीका में ब्रिटिश भारत के हिन्दोस्तानियों की संख्या १,६१,००० से कुछ अधिक थी। इस संख्या में बाद के गए हुए १०,००० व्यापारी और पहले के आए हुए आदिमियों में जो स्वाभाविक वृद्धि हुई, वह भी शामिल है।

गोरे रंग के पूर्वज भारत में आए तो उन्हें यहाँ अपने स काले, मोटी शकलों के अनार्य लोग मिले। उन्हें द्राविड कहा जाता था। इन्हीं द्राविडों ने दक्षिण में बड़े बड़े मन्दिर बनाए थे। इन नए आए हुए हिन्दुओं के धर्म गुरुओं ने यह इच्छा प्रकट की कि उनके रक्त में अनार्यों के रक्त का सम्मिश्रण न होने पाए। वे पवित्र रक्त के रने रहें। इसीलिये उन्होंने द्राविडों को अशुद्ध और 'अछूत' पेलान कर दिया।

इसके बाद धीरे धीरे इन प्राचीन नीतियों ने जाति भेद की बुनियाद डाली। इसमें उन्होंने अपने आप को सबसे ऊपर रक्खा। अपने आपको ब्राह्मण—'संसारिक देवता' की उपाधि से भूषित किया। अपने बाद उन्होंने लड़ने वालों को, अर्थात् क्षत्रियों को रखा, क्षत्रियों के बाद वैश्यों अर्थात् खेती करने वालों को रखा। वैश्य ब्राह्मण और क्षत्री दोनों से निम्न समझे गए। अन्त में, चौथे दर्जे पर शूद्र जाति का निर्माण हुआ। जन्मकाल से ही पूर्वोक्त तीनों जातियों की सेवा का कार्य इनके सुपुर्द किया गया। इन्हीं चारों जातियों से हिन्दू समाज का ढांचा कायम किया गया। आजकल इन चारों जातियों में स्वयं अनेक उपजातियाँ पैदा हो गई हैं। इन चारों जातियों के बाहर और इनमें नीचे, एक अछूत जाति है। ये अछूत अपने पूर्व जन्म के पापों के फल स्वरूप हमेशा के लिये दूसरों की घृणा का पात्र बने रहने के लिये बनाए गए।

इन अभागों को जिस नीति के अनुसार अपने किस्मत की सजा मिलती थी उसका एक हवाला, उनकी स्थिति को स्पष्ट कर देने के लिये पर्याप्त होगा भागवत पुराण, ब्राह्मण की हत्या को वर्णन करते हुए यह आज्ञा देती है,—'जो मनुष्य ब्रह्महत्या के पाप का भागी होता है उसे मृत्यु के



उपरान्त विपदा का कीड़ा बनना पड़ना है। बहुत काल तक इस ध्यान में रहने के बाद वह पैरिया [ अछूत ] के घर में पैदा होगा और इस अछूत जाति में उसका स्थान होगा। गाय के शरीर पर जितने चाल हैं उससे चौगुने वर्षों तक वह अन्धा रहेगा। जब तक वह चालीस हजार ब्राह्मणों को भोजन न कराए उसे इस पाप से मुक्ति नहीं मिल सकती\* ।

इस तरह इस एक ही बात से अछूतों की मौजूदा स्थिति समझ में आ जाती है; उन पर होने वाले सारे अत्याचार न्याय पूर्ण हो जाते हैं; उनकी यह अक्षयनीय पतित अवस्था नज़रों में चमकने लगती है; और इस तरह इन अत्याचार पीड़ितों की क्रोधान्त्रि से, अत्याचारों की रक्षा की जाती है। यह वैसा ही है जैसा कि पत्नी को वैधव्य की भयंकरता का डर दिवाकर उन्मत्त पत्नी के विद्रोह से हिन्दू पति की रक्षा की जाती है।

‘वही धर्म शास्त्र कहता है कि, ‘यदि कोई ब्राह्मण किसी शूद्र की हत्या कर डाले तो उसे अपना पाप पूरी तरह धोने के लिये केवल गायत्री का सौ मरतवा जाप पर्याप्त होगा’ इस प्रकार शूद्र और ब्राह्मण दोनों की स्थिति का अन्तर दर्शाते हुए शास्त्र अपने नियम का पेलान करना है। यह ख्याल रहे कि शूद्र हिन्दुओं की चौथी जात है और उसका पद अछूतों से कहा ऊँचा है।

इन बातों के मूल कारण को छोड़ते हुए हम अब सन् १९२६ की हालत पर आते हैं। इस समय हम अछूतों के प्रति सनातनी हिन्दुओं का करोड़ करोड़ यह वर्ताव देखते हैं:—

ॐ ऐं वे० हु० बुम्भा की पुस्तक ‘हिन्दू मैनेस कस्टम्स ऐंड सेरी-मनीज़’ पृष्ठ ५५८।

उह मनुष्य से भी हीन समझा जाता है, केवल गन्दे से गन्दे नाम उनसे कराए जाते हैं, उनके नाम के साथ निरादर जुड़ा हुआ है। इनमें से कुछ केवल मेहरों अथवा पिण्डा उठाने वालों, कार्य कर सके हैं, कुछ की, उस अज्ञानता के कारण जिसे उन्हें निकलने नहीं दिया जाता, आदतें गन्दी पड़ी हैं, उन सब को किसी प्रकार की भी शिक्षा प्रदान करने की कड़ी मना है। हिन्दू शास्त्रों को वे न अपने पास रख सकते हैं और न पढ़ सकते हैं। कोई ब्राह्मण पुरोहित उनके यहाँ कर्म नहीं कराता, और सिवाय एक दा गिरले मन्दिरों के वे किसी भी हिन्दू मन्दिर में पूजा वा प्रार्थना करने के लिये प्रवेश नहीं कर सकते। उनके बच्चे सावजनिक स्कूलों में नहीं पढ़ सकते। सार्वजनिक कुश्रों से वे पानी नहीं हाव सकते, और यदि उनके मकान किसी ऐसी जगह हों कि जहाँ पर पानी की कमी है और दूर से पानी लाना पड़ता है तो उसके कारण दूसरे लोग उनके साथ कोई रियायत नहीं करते बल्कि उहाँ को अधिक कष्ट भोगना पड़ता है और अधिक परिश्रम करना पड़ता है।

वे किसी न्यायालय के भीतर नहीं जा सकते, वे अपने रोगियों का इलाज कराने के लिये किसी अस्पताल के अन्दर नहीं जा सकते, वे किसी सराय में नहीं ठहर सकते। कुछ भ्रान्ता में वे सावजनिक सड़कों पर भी नहीं चल सकते। श्रमजीवियों अथवा कृषकों की दृष्टि से उन्हें सदा घाटा उठाना पड़ता है, क्योंकि न वे दुकाना के अन्दर जा सकते हैं और न उन बाजारों से होकर जा सकते हैं जिनमें दूकान होती हैं, उसी जगह उन्हें अपना तुच्छ माल बेचने वा खरीदने के लिये अनेक भूखे दलालों पर निर्भर होना पड़ता

है। इनमें से कुछ इतने पतित हो गए हैं कि उनसे कुछ भी काम नहीं लिया जाता। ये लोग कुछ बेच नहीं सकते, मजदूरी तक नहीं कर सकते। उन्हें केवल भिक्षा मांगने की इजाजत है। और भिक्षा के लिये भी वे सड़क का उपयोग नहीं कर सकते; उन्हें सड़क से दूर ऐसी जगह कि जहां कोई देख न सके खड़ा रहना पड़ता है और वहीं से किसी को आते जाते देख कर भिक्षा के लिये चिल्लाना पड़ता है। यदि उन्हें कुछ भिक्षा दी जाती है तो उसे सड़क से दूर जमीन पर फेंक दिया जाता है। वे दूर छिपे हुए देखते रहते हैं और जब दाता नज़र से हट जावे और कोई और भी सड़क पर न हो तब झट से आकर भिक्षा को उठा कर फिर भाग जाते हैं; x x जब तक सड़क न खाली दिखाई दे वे सामने नहीं आ सकते।

इनमें यदि सब नहीं तो कुछ ऐसे अवश्य समझे जाते हैं कि जिनका साया भी यदि किसी भोजन के पदार्थ पर पड़ जावे तो वह पदार्थ फिर किसी जाति वाले हिन्दू के मतलब का नहीं रह जाता। जो भोजन इस तरह अपवित्र हो जाता है उसे फिर नष्ट कर देना पड़ता है।

कुछ ऐसे भी हैं जिनके अभागे जिसमें से 'अपवित्रता निकलकर दूर तक' असर करती है। यदि इनमें कोई किसी सड़क के निकट आजावे और वहां रुक जावे तो उसे अपने शरीर से सड़क तक की दूरी मापनी पड़ती है। यदि वह सड़क से दो सौ गज के अन्दर हो तो उसे ध्यान से सड़क के ऊपर एक हरा पत्ता और उसके ऊपर मुट्ठी भर मिट्टी रख देनी पड़ती है, इससे यह मालूम हो जाता है कि वह अपवित्र प्राणी उस पत्ते से इतने फासले के अन्दर है कि जहाँ तक अपवित्रता का प्रभाव पहुंच सके। सड़क से जाता हुआ

ब्राह्मण इस चिन्ह को देख कर रुक जाता है और चिल्लाता है। उस बेचारे को तुरन्त पीछे भागना पड़ता है और जब वह काफी दूर निकलकर उत्तर देता है, 'अब मैं दो सौ गज आगया हूँ, कृपया आप दूर चले जाइये' तब ब्राह्मण आगे बढ़ता है।

मलाधार तट पर एक और अछूत जाति है जिसे 'पुलिया' कहते हैं। इन लोगों को अपने लिये भेड़ों की घनान का अधिकार नहीं है। वे अपने रहने के लिये केवल बड़े बड़े दरवाजों के बीच में बतौर घोंसलों के चार बलियाँ पर पत्तों की एक छन डाल समते हैं। ये लोग किसी दूसरे मनुष्य के निकट नहीं आ सकते। डुबुआ ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि उन दिनों कोई नैयर (उच्च जाति का हिन्दू) यदि किसी पुलिया को सड़क पर देख लेता था तो उसे पुलिया को उसी स्थान पर मार डालने का अधिकार था। आज कल कोई नयर इसका साहस न करेगा। तथापि आज दिन तक कोई पुलिया किसी जाति के मनुष्य के ६० या ६० फुट से अधिक निकट नहीं आसकता।

अछूतों में कुछ जातियाँ ऐसी हैं जिन्होंने ने इन्म अनिवार्य यातना के कारण कानूनी जुर्म करने की आदत डाल ली है। ये इनमें से कुछ लोग जेब कतरने का काम सीखते हैं, कुछ चोरी का, कुछ जाल साजी का, कुछ डकैती का, कुछ मनुष्य हत्या का इत्यादि, और प्रायः अपने इन्म विशेष पेशे के साथ साथ अपनी स्त्रियों से वेश्याओं का काम भी कराते हैं। ये लोग समस्त भारतवर्ष में फैले हुए हैं। इन्हें जरायम पेशा कौम कहा जाता है। उनकी सरया आज कल लगभग पैंतालिस लाख के है।

हमें यह नहीं भूलना चाहिये कि हिन्दुओं की प्रायः अन्य

समस्त प्रथाओं के समान अल्लूनों की प्रथा भी उनके धर्म का एक आवश्यक अंग है और हिन्दू लोग अत्यन्त धर्म परायण हैं। प्रसिद्ध भारतवासी सर सुरेन्द्रनाथ बैनरजी ने अपनी पुस्तक 'पे नेशन इन मेकिंग' में पृष्ठ ३६६ पर लिखा है कि:—

'हिन्दू जाति से सम्बन्ध रखने वाले किसी ऐसे सामाजिक प्रश्न का आप अनुमान भी नहीं कर सकते जिसके साथ धर्म जुड़ा हुआ न हो, और जब किसी सामाजिक प्रथा के साथ किसी भी रूप में धर्म की दुहाई दी जाती है तो वह प्रथा जनता के दिलों में पूरी तरह जम जाती है, उसकी जड़ें फिर बुद्धि वा तर्क में नहीं बल्कि भावों के अन्दर मज़बूत जम जाती हैं'।

हम लोगों को इस बात का भयंकर तजुरबा हो चुका है कि यदि लोगों के कान में यह भनक भी पड़ जावे कि उनकी जाति छिन जाने का डर है अथवा उनके देवताओं की हतक की जारही है तो वे किस हद तक पागल हो कर रक्तपात में लग जाते हैं। २ दिसम्बर सन् १८५८ के मलका के पेलान में एक स्पष्ट वाक्य आता है जिससे मालूम होता है कि सरकार शुरू से इस बात को समझती थी। उसमें लिखा है कि:—

'हम उन सब लोगों को जिन्हें हमारे मातहत अधिकार प्राप्त हैं अत्यन्त कड़ी आज्ञा देते हैं कि वे हमारी प्रजा के धार्मिक विश्वास वा उनके पूजा पाठ में किसी तरह का दखल न दें, यदि वे इस आज्ञा का उल्लंघन करेंगे तो उन्हें हमारी हद दरजे की नाराज़गी का पात्र बनना पड़ेगा।'

तथापि भारत वर्ष के अन्दर अंगरेजों की सब से पहिली प्रवृत्ति यह थी कि सामाजिक अन्याय को रोका जावे। सन् १८५४ में ईस्ट इण्डिया कम्पनी के डाइरेक्टरों ने इस बात की

सिफारिश की कि, 'किमी लड़के को किसी जाति में पैदा होने के कारण किसी भी सरकारी स्कूल या कालेज में भरती करने से इन्कार न किया जाये।' जब तक कि कम्पनी की सत्ता इंगलिस्तान के बादशाह की सत्ता में लीन न हो गई तब तक डाइरेक्टर अपनी इस नीति पर बराबर कायम रहे। इसके बाद बार बार इस नीति को दुहराया गया, किन्तु इस पर अमल करने में इस तरह की पड़तियाँ की जाती थी जो उस मनुष्य को जो कि यह नहीं जानता कि यह मामला कितना नाजुक है, निर्मलता प्रतीत होती होगी। उन करोड़ों लोगों पर जो किसी पाश्चात्य विचार को ग्रहण करने के लिये न तय्यार हैं और न समझ सकते हैं जबरदस्ती इस तरह के विचार लादने का प्रयत्न करने से कोई फायदा नहीं हो सकता।

हमें यह भी नहीं समझना चाहिये कि जातिभेद के नाम पर जो लोग दूसरों के साथ अत्याचार करते हैं, उनका स्वभाव निष्ठुर या निदय है। मनुष्य की जाति उसकी आत्मा के इतिहास का गहरी चिन्ह है। जो मनुष्य असत्य जाति नियमों में से किसी एक को तोड़कर भी जाति मर्यादा का उल्लंघन करता है उसे सदा के लिये दण्ड भोगना पड़ता है। यदि कोई हिन्दू इन नियमों का पालन करते हुए दूसरों को कष्ट पहुँचाता है, तो इसका कारण केवल यह है कि उस दूसरे मनुष्य की आत्मा के इतिहास ने अर्थात् उसके कर्मों ने उसके लिये कष्ट भोगना निश्चित कर दिया है। कष्ट पहुँचाने वाला इसमें कुछ नहीं कर सकता, और यदि दूसरा मनुष्य सच्चा हिन्दू है वह भी अपने तर्क कष्ट तो पहुँचाने वाले पर कोई दोष नहीं लगाता। क्योंकि वे दोनों अपने अपने दैव निर्मित कर्मों का फल भोग रहे हैं।

इस समय अछूतों के पक्ष में क़ानून जो कुछ कर सकता है वह सब लगभग किया जा चुका है। जहाँ तक सरकार की शक्ति में है, वहाँ तक उसने हर तरह की शिक्षा सम्बन्धी सुविधाएँ और उच्च पदवियाँ अछूतों के लिये खुली छोड़ दी हैं। सरकार को और से भूमि को उन्नति देने की योजनाएँ और कोआपरेटिव नजवीज़ें बराबर बढ़ती जाती हैं। इन अनेक योजनाओं और 'नजवीज़ों' ने अछूतों के लिये अनेक सुविधाएँ और ज़बरदस्त उन्नति के मार्ग खोल दिये हैं।

किन्तु प्रान्तीय सरकारों के लिये इस प्रकार के क़ानून पास कर देना जिनमें सार्वजनिक सुविधाओं का अधिकार जैसे कि सार्वजनिक स्कूलों में पढ़ने का अधिकार प्रत्येक नागरिक को दिया गया है, एक बात है; और इन क़ानूनों का असंख्य छोटे छोटे ग्रामों और बड़े बड़े प्रान्तों में अमल कराना बिल्कुल दूसरी बात है, विशेषकर जब कि लोग उसके विरुद्ध हैं और सहायता देने को तय्यार न हैं। मद्रास सरकार की एक आज्ञा तारीख़ १७ मार्च सन् १९१६ में लिखा है:—

‘यद्यपि सरकारी क़ानून यह है कि किसी लड़के को उसकी जाति के कारण किसी स्कूल में भरती करने से इन्कार न किया जावे, तथापि इस प्रान्त के कुल ८, १५७ स्कूलों में से केवल ६०६ ऐसे हैं जिनमें पंचमों (अछूतों) के लड़कों को भरती किया जाता है।’

तथापि यदि ठीक पढ़ा जावे तो मद्रास सरकार के इस ऐलान से बहुत बड़ी विजय प्रकट होती है। एक अत्यन्त कट्टर सनातनी प्रान्त में ६०६ स्कूल ऐसे होना जो पंचमों के लड़कों को भरती करते हैं, कुछ कम नहीं; और उनके विरुद्ध इससे केवल १३ गुने स्कूल ऐसे थे जो पंचमों को लेने से इन्कार

करते थे !

अगस्त सन् १९०६ में एक दिन बम्बई की व्यवस्थापिका सभा में इस प्रस्ताव पर बहस हो रही थी कि म्युनिसिपैलिटियो, डिस्ट्रिक्ट बोर्ड और लोकल बोर्डों को मजबूर किया जावे कि वे श्रद्धुतों को अपने बच्चे स्कूलों में भेजने की इजाजत दें, उन्हें सार्वजनिक कुओं से पानी खींचने दें, और अन्य सामान्य नागरिक अधिकारों का उन्हें सुप उठाने दें। अधिकांश हिन्दू मेम्बरों ने इस प्रस्ताव के सिद्धान्त को पसन्द किया। किन्तु उनमें से एक ने जिसस और बहुत से भी सहमत थे, कहा कि — 'यदि इस प्रस्ताव पर अमल किया गया तो हम विराध के एक तूफान का सामना करना पड़ेगा। बट्टर लोगों का मत बहुत मजबूत है। प्रस्ताव के साथ मुझ सहाभूति है, किन्तु मेरा विचार है कि × × × यदि इस पर अमल कराया गया तो परिणाम बहुत भयकर हो सकता है।' इस मंचर ने राय दी कि श्रद्धुतों के हित चिन्तका के लिये बुद्धिमत्ता यह है कि वे अमल के लिये जार न दें, बल्कि उसकी वजाए उस जैसी जयानी सहाभूति के प्रदर्शन से ही सन्तुष्ट रहें।

एक दूसरे हिन्दू मेम्बर ने बड़ी ज़तुराई से अपने ऊपर से जिम्मेवारी हटा कर ऐसे कन्ट्रो पर रफ दी जो हर तरह की जिम्मेवारी का भार सहन करने के लिये तय्यार हैं। उसने कहा कि —

'मेरी सम्मति है कि इस प्रान्त में सरकार ने अत्यन्त फायर नीति का अनुसरण किया है। उन्होंने समाज सुधार के कानूनों में हिस्सा लेने से इनकार किया है। शायद सरकार को विदेशी हानि के कारण यह डर था कि लोग उस पर प्रजा के धर्म में हस्तक्षेप करने का इलजाम लगाएंगे।



यद्यपि मलका बिकोरिया के पेलान में यह कहा गया है कि विविध श्रेणियों और जातियों के बीच समता का व्यवहार किया जावेगा, तथापि सरकार ने इसे क्रियात्मक रूप नहीं दिया।'

किन्तु सिन्ध के मुसलमान सदस्य मि० नूर माहम्मद ने एक वास्तव में काम की बात कही कि:—

'मैं समझता हूँ वह दिन दूर नहीं है जब कि वे लोग जिन्हें उच्च जाति के लोगों ने समाज के अन्दर ज़बरदस्ती नीच बना रखा है × × × लाचार होकर दूसरे धर्मों को ग्रहण कर लेंगे। फिर हिन्दू समाज को इस बात की शिकायत करने का कोई हक़ न होगा कि मुसलमान या ईसाई प्रचारक अछूत जातियों के लोगों को धर्म परिवर्तन के लिये उसका रहे हैं। × × × यदि हिन्दू समाज दूसरे मनुष्यों को, जो हमारी तरह ही ईश्वर के बनाए हुए हैं सार्वजनिक स्कूलों में लेने से इनकार करता है, और यदि × × × एक ऐसे लोकल बोर्ड का प्रेसिडेण्ट जो इस सभा में लाखों मनुष्यों का प्रतिनिधि बनकर आया है अपने देशवन्धुओं और भाइयों को कुएं से पानी लेने का अत्यन्त प्रारम्भिक मानव अधिकार देने के लिये भी तय्यार नहीं है, तो उन्हें अंगरेज़ शासकों से अधिक अधिकार मांगने का क्या हक़ है? × × ×

विदेशियों पर दोष लगाने से पहले हमें यह देख लेना चाहिये कि हम स्वयं अपने आदिमियों के साथ किस तरह का व्यवहार करते हैं × × × हम अधिक राजनैतिक अधिकारों कैसे मांग सकते हैं, जबकि हम स्वयं मनुष्यों के प्रारम्भिक स्वत्व तक से उन्हें वंचित रखते हैं?'

इस बात के लिये क़ानून बनाए जा सकते हैं कि कुजातियों

को स्कूल के दरवाजे तक आने दिया जावे किन्तु उनका आत्मसम्मान सदियों पहले कुचला जा चुका है इसलिये उनमें म्यम' इतना साहस नहीं होता कि वे खोटी को पार कर कमरों के अन्दर आ सकें ।

परिणाम यह है कि इन लोगों के स्कूल में भरती होने का अधिक से अधिक मतलब यह होता है कि वे थरामदे में बैठ कर दूर से कल सुन सुन कर कुछ ज्ञान प्राप्त कर लें ।

विलेज ऐजुकेशन कमीशन की रिपोर्ट में लिखा है कि —

आमतौर पर अभी तक यह हालत है कि उच्च जातियों के लोग न केवल नीच जातियाँ की शिक्षा के लिये स्वयं कुछ नहीं करते बल्कि उनकी शिक्षा प्राप्त के मार्ग में जान बूझ कर रोड़े अटकाते हैं, क्योंकि वे जानते हैं कि यदि ये लोग शिक्षा पा गए तो फिर इनसे लाभ न उठाया जा सकेगा । नीच जातियों के जो लोग अपने बच्चों को स्कूलों में भेजने का साहस करते उन्हें—यदि स्कूल उन्हें की बस्ती में भी हो ताकि उच्च जाति के बच्चों के उनके सम्पर्क से अपवित्र होने की कोई शिकायत नहीं की जा सकती—तो भी उच्च जाति के लोग उन्हें इतना दिक करते हैं और डर दिखाते हैं कि उन्हें लाचार होकर अपने बच्चे स्कूल से हटा लेने पड़ते हैं । यदि नीच जाति के लोग साधारण शिक्षा के अतिरिक्त ईसाई धर्म की शिक्षा भी चाहें तो कुछ दिनों तक उन्हें और भी अधिक जोरों के साथ दिक किया जाता है । क्योंकि उच्च जाति वालों को इस बात का डर है कि यदि नीच जाति के लोग ईसाई हो गए तो फिर वे उनकी सेवा करने से इनकार करेंगे, और उन्हें नौकर न मिलेंगे ।

नीच जातियों में से फी सदी बहुत ही थोड़े हैं जो इस समय स्कूलों में जाते हैं, किन्तु यदि उनमें से कोई तमाम कठिनाइयाँ और बाधाओं को पार करते हुए शिक्षा प्राप्त कर लेता है तो वह आम तौर पर अपनी जाति में बहुत ही उपयोगी साबित होता है। यद्यपि अनन्त काल से ये लोग पतित समझे जाते रहे हैं तथापि उन्नति करने की शक्ति अभी तक उनके अन्दर से लोप नहीं हुई, बङ्गाल में नमशूद्रों की संख्या लगभग १६,६७५०० है ये सब लोग अछूत हैं जब इन लोगों को नई रोशनी और प्रोत्साहन दिया गया तो उन्होंने बड़े धैर्य, वेग और सफलता के साथ अपनी उन्नति के लिये संग्राम किया। इस समय इन लोगों के अपने स्कूल हैं, जिन्हें चलाने का उन्होंने संगठित प्रयत्न कर रखा है। पिछली रिपोर्ट से मालूम होता है कि बङ्गाल में उनके ४६००० से अधिक बच्चे शिक्षा पा रहे हैं जिनमें १,०२५ हाई स्कूल तक पहुँच चुके हैं और १४४ काउंसेजों तक। जाति भेद के कारण सरकार को उनके लिये लाचार होकर अलग बॉर्डिंग हाउस बनाने पड़े हैं। यह जाति शीघ्रता से ऊपर उभरती जा रही है।

पंजाब में, जहाँ पर कि सरकार की आवश्यकता की नहरों ने प्रजा के अनेक पुरातन दुःखों का अन्त कर दिया है सार्वजनिक स्कूलों के अन्दर अछूत बच्चों के लिये जाने के विरुद्ध लोगों के भाव दिन प्रति दिन कम होते जा रहे हैं यद्यपि पंजाब की कुछ म्युनिसिपैलिटियों ने बड़ी चतुराई के साथ अपने इन सबसे अधिक गरीब नागरिकों को शिक्षा से वंचित रखने की चालें चली हैं। मम्बई की शिक्षा सम्बन्धी रिपोर्ट से भी पता चलता है कि स्कूलों में शिक्षा पाने वाली अछूतों की संख्या खासी बढ़ती जा रही है। विशेष कर ईसाई पादरियों

के स्कूलों में। इन सब बातों से जो नतीजे निकलते हैं उनसे कुछ खासे मंोरखरु अनुमान किये जा सकते हैं।

अनृत जातियों के लोग अपने अधिकारों का प्रतिपादन करने और अपनी शिंकायत प्रकट करने के लिये अपने प्रतिनिधियों की वार्षिक सभाएं करने लगे हैं। इन लोगों के जो विशेष प्रतिनिधि इस समय व्यापारिका सभाओं और म्युनिसिपैल्टी आदिक में बैठते हैं वे दिन प्रति दिन अपने अधिकारों पर उठते जाते हैं। सरकार के लगातार प्रयत्नों द्वारा कल्पित जातियों में उनकी आर्थिक स्थिति घटती जा रही है। इसके साथ ही साथ उनमें अपनी मनुष्यता का भाव जोर पकड़ता जाता है और वे उन अत्याचारों के विरुद्ध क्रोध अनुभव करने लगे हैं जिनके नीचे अभी तक वे चुपचाप दबे पड़े थे। इन लोगों में दो चार योग्य और शक्तिशाली व्यक्तियां भी देश के सामने चमकने लगी हैं।

अन्त में इन लोगों की जो म्त्रिया ईसाई हो जाती हैं उन्हीं में से जातियों की भारतीय लड़कियों के लिये स्कूलों की अधिकतर अध्यापिकाएं ली जाती हैं, उन्हीं में से अस्पतालों के लिये शिक्षित नर्स मिलती हैं, ये दोनों काम ऐसे हैं जिन्हें उच्च जातियों के हिन्दू घृणाकी दृष्टि से देखते हैं और कदापि करने को तय्यार नहीं, दोनों के लिये शिक्षा की आवश्यकता है, और दोनों का प्रभाव समाज के जीवन पर दिन प्रतिदिन पड़ने की सम्भावना है।

में एक बार उत्तरीय भारत के एक शहर में एक स्थान को देखने गई जिसका उद्देश्य बच्चों की सेवा करना था। उस समय मुझे पहली बार इस बात का पूरा परिचय मिला कि

भारतीय छुआ छूत का अर्थ क्या है और सिद्धान्त के अनुसार मनुष्य मनुष्य के साथ कितनी अमानुषिकता दर्शा सकता है।

एक अङ्गरेज़ लेडी डाक्टर काम कर रही थी। अनेक भारतीय स्त्रियाँ वहाँ जमा थीं जो अपने बच्चों को सिखलाने के लिये लाई थीं। उन हिन्दोस्तानी स्त्रियों का व्यवहार उस अङ्गरेज़ लेडी डाक्टर की ओर इस प्रकार का था जिस प्रकार का कि बच्चे अपनी समझदार और प्यारी माँ के साथ करते हैं—वे उस पर विश्वास करती थीं; उससे स्नेह करती थीं, और उसे अपनी सब बातें बता रही थीं। और उनकी ज़रूरतें हर तरह की थीं। सुबह से मैं यह बराबर देखती रही कि उस अङ्गरेज़ स्त्री ने बच्चों को नहलाया, बज़न किया, उन्हें देखा, भाला, उनके लिये साधारण दवाइयाँ दीं; सबालों का जवाब दिया, सलाह दी, उन्हें एहतियात रखने के लिये कहा, उत्साहित किया और उनकी प्रशंसा की। इतने में एक उच्च जाति की वृद्ध। 'माँ आई, जिसका चेहरा साफ़ था और जो समझदार मालूम होती थी। उसके बदन पर सोने चाँदी के भारी ज़ेवर लड़े हुए थे। वह रेशमी दुपट्टा ओढ़े थी। अपना बच्चा दिखाने के लिये वह फर्श पर बैठ गई एक पुराने कम्बल के फटे हुए टुकड़े को हटा कर उनमें से अपना नंगा बच्चा बाहर निकाला मालूम हुआ कि उसके बच्चे के बदन में कुछ सूखा और कुछ आधा सूखा पाखाना लगा हुआ था।

मैंने यह देख कर उस अंगरेज़ बहन से कहा, 'मालूम होता है यह स्त्री अपने बच्चे की परवाह नहीं करती? वहन ने उत्तर दिया, हम 'इस बात की कोशिश करते हैं कि इस तरह

की स्त्रिया अपने बच्चों के लिये तोलिये का इस्तेमाल किया करे। किन्तु वे तोलिया खरीदने का तय्यार नहीं होती। वे स्वयं तोलियों को धोने को राजी नहीं होती और न किसी दूसरे से मजदूरी देकर धुलवाने को तय्यार होती हैं, यद्यपि उनके पास इस काम के लिये धन की कमी नहीं है। यह स्त्री अच्छे घर में पैदा हुई है। इसका पति सुशिक्षित है—काम करता है—अच्छी तनखाह मिलती है। यह स्त्री कभी कभी इस कमल के टुकड़े को अपने सहन में धूप में लटका देती है, और जब सप जाता है तो जो कुछ झड़ता है भाट डालती है। बस ! इसी में पता चलता है कि एक एक जिले के अन्दर घरों में बच्चों को दस्तों की बीमारी इतनी अधिक क्यों होती है और किस तरह फैलती है। ये लोग सफाई रखने की कोई कोशिश करते ही नहीं।’

जिस समय वहिन यह सब कह रही थी, सामने दरवाजा खुला हुआ था। दरवाजे पर एक शमल दिखाई दी। यह एक नौजवान स्त्री थी जो इतनी सुन्दर थी और जिसका चेहरा इतना प्यारा था कि उसकी ओर तुरन्त ध्यान जाता था। उसके गीठ में एक रोगी बच्चा था। किन्तु वह आगे न बढ़ी। वह दरवाजे के बाहर रुक गई और हसरत के साथ मुझराने लगी। अगरज वहिन भी उसकी तरफ देखकर मुसकरा दी।

मैंने पूछा, ‘यह अन्दर क्यों नहीं आती?’

वहिन ने उत्तर दिया, ‘उसे अन्दर आना का साहस नहीं हो सकता। यदि वह अन्दर आजावे तो ये बाको की उठकर बाहर चली जावे। यह अकूत है, कुजात है। वह स्वयं यह समझती है कि मेरा इस चौखट पर पर रखना पाप है।’

मैंने कहा, कम से कम यह स्त्री इतनी ही साफ़ दिखाई देती है जितनी दूसरी स्त्रियां।

वहिन ने उत्तर दिया, 'अछूत लोग उतने ही समझदार हो सकते हैं-जिनका कोई ओर, सफ़ाई के विषय में तो आप देख ही रही हैं कि अछूत इनसे ज्यादा गन्दे नहीं हो सकते। किन्तु हिन्दोस्तान का रिवाज ही यह है; और चूंकि हम इस रिवाज को बदल नहीं सकते इसलिये हम भी अपना काम निकालते हैं और जहां तक हो सकता इन सबको मदद देने की कोशिश करते हैं।'

इस प्रकार वह भोली प्रार्थी स्त्री बाहर खड़ी रही। उस श्रेणी की और बहुत सी स्त्रियां वहां मौजूद थीं। अन्त में अंगरेज वहिन उनके पास पहुँची, किसी के वच्चे की आखों के लिये उसने मलहम दिया, किसी के वच्चे को खांसी को दवा दी और किसी का सब हाल सुना।

किन्तु यह अछूत स्त्रियां अपने वच्चे को गरम स्नान कराने के लिये भीतर नहीं ला सकती, जब कि दूसरी स्त्रियां अपने वच्चों को भीतर स्नान करा रही थीं। वे सोना सिखाने के कमरे में नहीं आ सकती थीं। वे यह देखने के लिये कि जे दूध उनके वच्चों को दिया गया है उससे कहां तक लाभ हुआ है, अपने वच्चों को तराजू के ऊपर नहीं रख सकतीं, ऐसा करने से तराजू अपवित्र हो जावेगी। कारण यह है कि अत्यन्त प्राचीन जन्मों में उन्होंने भयंकर पाप किये हैं जिनके वे इस समय दण्ड भोग रही हैं और किसी के लिये उनके साथ सहानुभूति प्रकट करना वा उनकी मदद करना उचित नहीं है। वे इसकी अधिकारी नहीं हैं।

गारह्मा परिच्छेद

## देखो कैसी ज्योति है

लोग इस पर बहुत जोर देते हैं कि बहुत दिनों से समाज में रहने के कारण पतित श्रद्धों का चरित्र बिर गया है। किन्तु इस बात की गारह्मा काफी मौजूद है कि युग युगान्तरों के श्रत्याचारों के धाजजूद भी इन लोगों में उनका नेतिक गुण मौजूद है।

उदाहरण म्बरूप मशरों को हो ले लीजिये। ये लोग समाज से पृथक् कुजान समझे जाते हैं। गांव के सभी बड़ी जाति कि लोग मद्रास के पालरों के समान इनमें भी नीच से नीच काम लेते हैं। बिटकुल गुलामों की तरह उनका उपयोग करते हैं। श्रम सरकार इा से हरकारों का काम लेती है श्रम इस काम में ये लोग सवथा त्रिश्राम योग्य बनाए जाते हैं। वे सैकड़ों रुपये त्रिना चारी के श्रम से उधर लाते ले जाने हैं। चन्द्र प्रान्त में डेड नामक एक जाति रहनी है। वे भी श्रद्धूत हैं श्रम्रेज लोग श्रकसर इन्हों में से अपने नीकर रखते हैं। कीर्त उच्च जाति का हिन्दू भारतवासी इन्हें अपने पास नहीं आने देता, तथापि वे श्राम तीर पर ईमानदार परहेजगार मन्त्रे और उफादार होते हैं।

इनमें से जो इसाई मजहब में आ गये हैं उनकी तादाद लगभग ५० ०,००, ००० की है। इसमें मतभेद है किन्तु जा पुछ हो। इसमें जो इसाई हो गए हैं वे कम से कम जात पाति के धन्धन से श्रतत्र हो गए हैं वे जितना चाहें उतना इस



स्वतंत्रता का सुख उठा सकते हैं। निस्सन्देह हिन्दू लोग उनसे घृणा करते हैं लेकिन तीसरी पीढ़ी के ईसाइयों के विषय में अनेक लोग कहते हैं कि वे भारत वर्ष को भावी आशाएं हैं।

अभी तक अङ्ग्रेज क्रौम ने ईसाई मिशनरियों को जबरदस्त सहायता से धैर्य और कठिन परिश्रम द्वारा अछूतों के लिये यह सब किया है। उन्हें सिखाया पढ़ाया है समझाया है और प्रोत्साहित किया है। पिछले कुछ वर्षों में भारतीय स्थिति के अन्दर कुछ नए शुभसूचक चिन्ह दिखाई दिये हैं।

इनमें से एक शुभ चिन्ह यह है कि नैशनल सामाजिक कानफ़रेन्सों में तथा हिन्दू राजनैतिक सभा में यह प्रस्ताव खुले पास किया जाता है कि अछूतों का उद्धार किया जाय लेकिन ये सब बातें यद्यपि जोशाले शब्दों में कही जाती हैं पर- इनका असर बहुत कम होता है। साथ ही भारतीय स्वयं सेवकों के भी ऐसे दल बन गए हैं जो एक दर्जे तक छुआ छूत को मिटाने के लिये प्रतिज्ञा बद्ध हैं। यह बातें सर्वेण्ट्स आफ इण्डिया सोसायटी की रिपोर्ट में दी हुई हैं जो कि ज़ाहिरा एक राजनैतिक संस्था है ब्रह्म समाज, बङ्गाल और आसाम के अछूतों के लिये लार्ड सिंह की सभा और इसी प्रकार की बहुत सी संस्थायें अछूतोद्धार के काम में लगी हुई हैं जितना काम ये करती हैं अच्छा करती हैं किन्तु इनका काम ज़रूरत के हिसाब से तिनका भी नहीं है परन्तु नहीं बहुत कुछ है। कारण यह है कि हिन्दोस्तानियों के दिमाग में स्वभाव से यही बात है ही नहीं।

मुझसे भारतीय ब्रह्म समाज के एक अत्यन्त प्रसिद्ध नेता से बातचीत हुई, उन्होंने मुझसे कहा "हम लोग भारतवर्ष में

जो कुछ सामाजिक काम कर रहे हैं वह सब अङ्गरेजों की हां नकल कर रहे हैं। यह सब इस देश में अङ्गरेजों ही के प्रभाव का फल है।" और और स्थानों में भी मने बार बार सुना है कि विचार गील भारतीय साफ साफ स्वीकार करने हैं कि भारत में परिवर्तन के मूल कारण अङ्गरेज ही हैं।

सर नारायण चन्द्रावरकर कहने हैं कि भारतवर्ष में छद्म छून का रोग अभी तक मौजूद है।

अंग्रेज सरकार की सस्थाओं का जो उदार प्रभाव लोगों पर पड़ता है उसके कारण यह प्रश्न अब लोगों के सामने चमकता जाता है। सरकार ही के प्रताप से अछूतोद्धार का प्रश्न अब समस्त भारत का प्रश्न बन गया है।

किंतु मि० गान्धी इस विषय में सरकार के उपकार को स्वीकार करने के लिये इतने तैयार नहीं हैं उन्होंने ने भारत की समस्त शासन पद्धति को ही इतना नीच कि जो धर्षण नहीं की जा सकती, घतलाया है। किन्तु पिछले पांच वर्ष से वह छुआ दूत के विरुद्ध युद्ध करते रहे हैं और यद्यपि इस कार्य में उनकी एक मात्र सच्ची सहायक अंग्रेज सरकार रही है, और इन दोनों की सबसे अधिक सहायता मुक्ति फौज से मिली है। इस प्रसङ्ग में मि० गान्धी ने एक विद्वान् प्राक्लपण को ह्वाल का कथन किमी देशी अखबार से लेकर अपने २६ जुलाई १९२६ के 'यङ्ग इण्डिया' में प्रकाशित किया है। उसमें लिखा है कि—

“छुआदूत का विचार मानव समाज की उन्नति के लिये अनाश्यक है”

‘मनुष्य के चारों ओर आक्रमणी शक्तियाँ मौजूद हैं और ये शक्तियाँ दूध की तरह “उनके बीच में यदि कोई अयोग्य

व्यक्ति पड़ता है तो वह उन शक्तियों को नष्ट कर डाल सकता है। जो आदमी कस्तूरी तथा पियाज को एक साथ रख सकता है वही ब्राह्मणों को और इन अछूतों को एक साथ मिला सकता है।

“इन अछूतों के लिये यही पर्याप्त है कि वे पारलौकिक सुखों से वंचित नहीं किये जाते।”

पंडित जी की इन बातों की आलोचना करते हुये मि० गान्धी कहते हैं, अगर यह बात मान ली जाय कि वे पारलौकिक सुखों से वंचित किये जा सकते हैं तो सम्भव हो सकता है कि इस अन्याचारी का समर्थन करने वाले उन्हें परलोक में भी अछूत बना कर रखें।”

प्रोफेसर रसब्रुक वीलियम कहते हैं कि “वर्तमान भारतवर्ष में सब से अधिक मि० गान्धी ने अपने देशवासियों के हृदय में यह भाव पैदा कर दिया है कि अछूतों का उद्धार करना आवश्यक है। × × × जब उनका नाम हर एक भारतीय बच्चों तक के मुँह से सुना जाता था कि अधिक कट्टर लोगों को उनकी बातों के विरोध करने का साहस न हो सका।”

लेकिन आज कल अछूतोद्धार के विरोधी भी सैकड़ों मौजूद हैं यद्यपि मि० गान्धी अपने विश्वास के अनुसार कार्य भी करते हैं तथापि उनका समर्थन करने वाले कदाचित ही उनके अनुसार अमल करते हैं।”

सन् १९२६ ई० ५ जनवरी को बम्बई में हिन्दुओं की बड़ी भारी सभा हुई थी उसका उद्देश्य यही था कि महात्मा गान्धी ने जो बात छूआछूत के विरुद्ध कही उन्होंने विरोध किया, क्योंकि वह, धर्म पर हमला था। उस सभा के

सभापति मनमोहन दास रामजी ये उन्होंने छुआछूत के विषय में कहते हुये कहा अछूतों को दूर रखना उतना ही आवश्यक है जितना संकाम रोग वालों को, उनसे पहिले एक महाशय ने कहा था कि इस तरह के अर्थात् महात्मा गान्धी के से जो लोग नास्तिकता फैलाते हैं और हिन्दू समाज को नष्ट करना चाहते उन्हें मार डाला जावे। सभापति महोदय ने समझन तो नहीं किया, किन्तु इतना अवश्य कहा कि उनका हिन्दू लोग "हिन्दू धर्म की प्राचीन, पवित्रता को बचाये रखने के लिये अपने प्राण देने को तैयार हैं।"

इसके बाद उस सभा ने एक कमेटी कायम की और उसका उद्देश्य यह रखा कि महान्मा गान्धी के अछूतोद्धार विषयक उपदेश के प्रतिकूल कार्रवाई न जाय और इसके विरुद्ध सभा का काम चन्द किया गया।

इस सम्वन्ध में यह स्वीकार करना आवश्यक है कि हिन्दू महासभाओं के अन्दर बार बार अछूतोद्धार के प्रश्न को लाने पर जो तर्क वितर्क होता है और उसमें छुआछूत के पक्षपाती जो जोण दिखाते हैं उसी से मालूम होता है कि छुआछूत का भाव घट रहा है।

मि० गान्धी ने मुझसे कहा कि इसके विषय में जो विरोध हिन्दू महासभा में उठा या वह तो आपही जाता रहा है किन्तु तिस पर भी हर प्रकार के विघ्न होने पर भी छुआछूत का विचार तेजी से मिटता जा रहा है। इमने भारतीयासियों की अनुप्यता को नष्ट कर डाला है। यहाँ अछूतों के साथ पशुओं से भी नीच प्रतीत किया जाता है। वर्म के नाम पर यह कहा जाता है कि उनकी छाया भी अपवित्र है। जिस प्रकार में अङ्गरेजों की भारतीय शासन प्रणाली की निन्दा करता है उसी-

प्रकार वा उससे भी अधिक छुआछूत के विचारों को भी अङ्गरेजों के राज्य से भी छुआछूत का रोग मेरे लिये अधिक असहनीय है अगर हिन्दू लोग छुआछूत को चिपटाये रहते हैं तो मैं समझता हूँ कि हिन्दू धर्म मर चुका ।

इसी समय में अछूतों की सहायता करने वाली एक और कौतूहल मयी घटना उपस्थित हो गई । वह यह है कि सरकारी नौकरियों में हिन्दोस्तानियों की संख्या जिस प्रकार तेज़ी से बढ़ती जाती है और जिस प्रकार महायुद्ध के समय से अङ्गरेज सरकार हिन्दोस्तानियों को तेज़ी के साथ स्वराज के अधिकाधिक अधिकार देती जाती है उतना उतना ही तीन चौथाई हिन्दुओं और एक चौथाई मुसलमानों में परस्पर ईर्ष्या वेहद बढ़ती जाती है ।

इस विषय का उल्लेख किसी दूसरी जगह में किया जायगा । यहां पर यही बतला देना काफी होगा क्योंकि अछूतों की ओर ध्यान दिया जा रहा है ? इसके उत्तर में यही कहना पड़ता है कि कारण यह है कि अछूतों द्वारा करने से हिंदुओं की संख्या बढ़ जायगी और संख्या बढ़ाने के लिये हिन्दू संसार उत्सुक है । सन् १९२० में सर टी० डबल्यू होल्डरनेस ने अपनी पुस्तक "पीपल्स एण्ड प्राल्वास आफ इंडिया में पृष्ठ १०१-२ पर लिखा है कि भारतवर्ष की जनता में अछूतों की संख्या अधिक है  $\times \times \times$  वर्तमान हिन्दू समाज में यह भी एक प्रश्न उठ रहा है कि इन अछूतों को हिन्दू कहना चाहिये या नहीं ? दस वर्ष पहले यही कहा जाता था कि इन्हें हिन्दू न कहना चाहिये । आज कल भी पक्के हिन्दू यही कहते हैं, किन्तु अधिक उन्नत तथा पढ़े लिखे हिन्दू अब इन बातों पर कुछ कुछ ध्यान देने लगे हैं । जिस समय हिन्दुओं





के प्रतिस्पर्धा मुसलमान नेता उन्हें यह याद दिलाते हैं कि जो लोग हिन्दू समझे जाते हैं उनमें से एक तिहाई से अधिक ऐसे हैं जिन्हें मग्य हिन्दू, हिन्दू स्वीकार नहीं करते, जिनको यहाँ ग्राह्यण पुराहित नहीं जाते, जिन्हें हिन्दू मन्दिरों में जाने नहीं दिया जाता, इससे हिन्दुओं को शर्माना पड़ता है। इस तरह की दलील के सामने यहाँ उचित मालूम होता है कि अछूत जानियों को अपनाया जाये और उन्हें हिन्दू स्वीकार किया जाये। किन्तु यदि उन्हें हिन्दू मान लिया जाये तो तर्क से यह आवश्यक हो जाता है कि उनके साथ वर्तमान की अपेक्षा कुछ अच्छा व्यवहार किया जाय। पड़े लिये हिन्दू इसे समझते हैं, और भारतीय सामाजिक सुधार सभाओं में अछूतों के लिए पर खूब जोर दिया जाता है। किन्तु बड़े से बड़े सुधारक भी यह स्वीकार करने हैं कि भारत में जात पाँत का प्रभाव लोगों पर इतना अधिक है कि अछूतों के अमली सुधार के मार्ग में बहुत बड़ी बाधाएँ हैं।

किन्तु यहाँ पर और एक नई चीज आगई—पश्चिम के परिवर्तनशील हस्तक्षेप का एक और फल जो यहाँ की स्थिति में गिर डाल रहा है वह यह कि सम्भव है कि विदेशियों की विचित्र महापुम्पुति से प्रोत्साहित हो कर अछूत लोग अब बहुत दिना तक इसे गवारा न करें कि उनकी धार्मिक स्थिति का निर्णय करना उच्च जाति के हिन्दुओं की इच्छा और मर्यादा पर निर्भर रहे।

{ इस्लाम धर्म जो सब की समानता का विश्वासी है उन्हें आदर के साथ अपने में बुना रहा है। ईसाई मजहब भी उन्हें केवल बुनाही नहीं रहा है परन्तु उन्हें शिक्षा और सहायता देने को भी तैयार है। जिस समय कोई अछूत इस्लाम या



ईसाई मजहब में चला आता है उसी समय से वह घृणा से छुटकारा पा जाता है। इसलिये प्रश्न मुख्य कर यह है कि जिन लोगों पर युगों से अत्याचार होता चला आया है वे इतनी देर में इतना साहस, इतनी वीरता और इतना बल अपने में पैदा कर सकते हैं कि अपने पैरों पर खड़े होकर अत्याचार की धूल को भाड़ डालें।

सन् १९१७ ई० की शरद ऋतु में तत्कालीन भारत-सचिव मि० ई० एस० मान्टेगु ने जो कि भारत का शासन जल्दी से भारतवासियों को सौंप देने के मुख्य पक्षपाती थे, दिल्ली में बैठ कर उन सब भारतीय समूहों के वयान उन्हें के निर्वाचित प्रतिनिधियों द्वारा सुने जिन्हें इस कार्य के लिये निर्मित्रित किया गया था। तरह तरह के आदमी वयान देने आए। तरह तरह की दरखास्त दी गई। सब विचारों और सब श्रेणियों के हितों को पेश किया गया। इनमें एक खासा अच्छा प्रतिनिधि समूह ऐसे लोगों का था, जो भारत के राजनैतिक आकाश में पहली बार सामने आए थे—ये अछूत थे, जो कई संगठित समूहों में सैक्रंटेरी के सामने हार्जिसर हुए, ये लोग हाल के जागे हुए थे और अपने अधिकारों पर ज़ोर दे रहे थे। उन सब लोगों ने एक स्वर से भारत के लिये स्वराज का विरोध किया उनकी बातों का लम्बा उल्लेख करना पुनरुक्ति करना होगा। उन लोगों का मतलब नीचे के दो उदाहरणों से काफ़ी अच्छी तरह समझा जा सकता है :—

मद्रास प्रान्त के अछूतों को एक सस्था—“पंचम कल्पी” अभिवृद्धि अभिमान संघ” ने लिखा कि, ‘हम लोग राजनैतिक परिवर्तन नहीं चाहते। हम चाहते हैं कि हमें ब्रह्मणों से बचाया जावे, जिनका उद्देश्य शासन के अधिकार प्राप्त

## देखो कैसी ज्योति है

करने में ठीक ऐसा ही है जैसा कि मेढक के चूँचा के ऊपर काला नाग अधिकार चाहता है।”

मद्रास की आदि द्राविड जन सभा, जो मद्रास के आदिम निवासी ६०,००,००० द्राविडों के विचार प्रकट करती थी, कहती है कि —

“हिन्दुओं का जाति विभाग हम लोगों को अछूत के नाम से कलंकित कर रहा है। x x x किन्तु उच्च जातियों के हिन्दू बिना हम लोगों की सहायता के नहीं जी सकते। हम लाग मेहनत करते हैं और वे घर बैठे उन्मत्त आराम करने हैं और इसके बदले में जो कुछ हम देते हैं वह नष्ट के बराबर है। हम लोगों की सामाजिक तथा आर्थिक उन्नति ब्रिटिश सरकार के आने से हुई और उन्हीं के कारण जारी है।

भारत के अङ्गरेज चाहे वे सरकारी अफसर हो चाहे रोजगारी हो, और पास कर ईसाई चाहे पादरी हो सब हम लोगों को प्यार करते हैं और हम लाग भी बदले में उन्हें प्यार करते हैं। यद्यपि हमारी सामाजिक अर्थशास्त्री अभी तक बहुत नीची है तथापि हम लोगों में कुछ शिक्षित वर्ग भी हैं।

किन्तु उच्च हिन्दुओं ने इन सब को अछूत नाम से कलंकित कर रखा है इसलिये हम में से शिक्षित लोग भी समाज में उन्नति नहीं कर पाते हैं। वे लोग जिन शब्दों का हमारे लिये उपयोग करते हैं उन्हीं में घृणा प्रकट होती है।

“हम लोगों को यह कहने को जरूरत नहीं है कि हम भारत को स्वराज दिये जाने के फट्टर विराधी हैं।

यदि भारत का शासन अंगरेजों के हाथों से लेकर उन लोगों के हाथ में दिया गया। जो उच्च जाति के हिन्दू कहलाते हैं, जा भूतकाल में हमारे ऊपर अत्याचार कर चुके हैं और यदि-

अंगरेजों का नून हमारी रक्षा न करे तो भविष्य में भी करते रहेंगे यदि इन लोगों के हाथों में शासन देने का प्रयत्न किया गया तो हम अपने रक्त का अन्तिम बिन्दु बहाकर इस प्रयत्न के विरुद्ध लड़ेंगे। वर्तमान स्थिति में भी हिन्दू लोग न केवल हमारे अधिकारों की ही अवहेलना करते हैं बल्कि हमारा अस्तित्व तक से इनकार करते हैं,—यदि इनके हाथों में भारत का शासन भार सौंप दिया गया तो वे हमारे हितों को किस प्रकार उन्नात दे सकते हैं ?

अछूतों के इन प्रतिनिधियों ने कहा कि हम लोग उन्हें प्यार करते हैं,—अर्थात् अङ्गरेजों को—किन्तु इस बात को सुनकर थोड़ा दुःख होता है, तथापि हमें यह याद रखना पड़ता है कि भारतीय इतिहास की पिछली समस्त अन्धकारमय शताब्दियों में अङ्गरेजों के आने के पहिले आज तक किसी ने भी इन अछूत कहलाने वाले दलित लोगों के दुःखों की ओर ध्यान न दिया था और न उनकी सहायता के लिये हाथ बढ़ाया था। नीचे एक घटना दी जाती है जो मुझसे कही गई थी जिससे मालूम होता है कि सदियों का अत्याचार भी मनुष्य के अन्दर से अपने सच्चे मित्र की ओर कृतज्ञता के भाव को नष्ट नहीं कर सकता।

यह घटना महायुद्ध के समय की है जब कि अंगरेजों की सेना कुत पर कब्ज़ा करने जा रही थी। मदर सी सिपाहियों का एक दल था जो सब बगलोर जंगलों के आस पास के कोयले की तरह काले द्राणि लोग थे। ये लोग लगभग सब अछूत थे। वे सब सहरमैना के सपाही थे। बयान करने वाले अंगरेज ने मुझ से कहा कि, 'नदी उस जगह पर ३०० गज़ चौड़ी थी और धारा तेज़ थी। हमारा

काम यह था कि तुर्कों के जागने से पहिले पहिले सुबह के धुंधले प्रकाश में ही डंगियाँ में बैठकर नदी पार कर जाये। मद्र सी सफरमेना का काम केवल यह था कि एक रात पहिले से अंधेरे में किशितिया किनारे पर ले आये और उन्हें तैयार रखे, फिर जब अगरेज सिपाही किशता में बैठकर डाँड चलाने लगे तो स्वयंम पीछे हट जायें।

सफरमेना ने अपना काम कर दिया। किन्तु ज्योंही अगरेज किशती में घेठने लगे तुर्क जाग पडे और उन्होंने ने हमारी किशतियों पर गोली बरसानी शुरू कर दी। हमारी हिम्मतें छूटने लगी किन्तु हमने अपना काम जारी रखा।

योद्धा सिपाही किशतियों की तली में लेट सकते थे किन्तु जो रोग डाँड चलाने वाले थे उनके लिये ऊपर बैठकर किशती को घेना आवश्यक था—३०० गज, तिरछे, और ऊपर से गोलियों की लगातार बौछार। डाँड चलाने वालों के बचने की कोई आशा न थी।

‘इसके बाद क्या हुआ?’ यह कि उन छोटे छोटे मद्रामियों ने बड़े चाव से आगे बढ़कर हमसे कहा “साहब, आप लोगों के पास बंदूकें हैं आपकी वहाँ जरूरत होगी हम लोग केवल सफरमेना हैं। आप लेट जाइये, डाँड हम चलायेंगे।”

‘इस प्रकार अगरेज सिपाही दाँटकर किशतियों में घुसे और चित्त लेट गये। सफरमेना के सिपाही ऊपर डट गये और किशती खेने लगे। तुर्कों की मशीनगनों गोलें बरसाती रहीं।

‘जिस समय किशितिया हमें पहुँचा कर लौट आयीं सत्तर घेने वालों में से शायद एक भी न बचा था जो घायल न हो गया हो। उन म से बहुत से मर चुके थे। किन्तु जा सफरमेना

वाले किनारे पर थे, वे फौरन लपक कर आये, अपने मुर्दों व उन्होंने ने निकाल लिया नये आदमी फौरन उनकी जगह कू कर किशती पर आ बैठे और ज्योंही कि नये अंगरेज सिपाह किशतियों में लेट गये इन लोगों ने खेना शुरू कर दिया । लोग भी अपने से पहिलेवालों की तरह धड़ाधड़ गोलियों मरते रहे । इस प्रकार हम लाग कुत पहुँचे । और वे लो कोयले की तरह काले ट्रायिण थे—“अच्छूत” सिपाय उनके जि जो ईसाई हो गये थे— और उनमें से बहुत से ईसाई ह चुके थे ।”

सन् १९२१ के अन्त में जिस समय प्रिन्स आफ वेल्स भारत आये, मि० गांधी का प्रभाव बड़े जोरों पर था । उन्होंने सब हिन्दुओं से कहा कि प्रिन्स का आगमन भारत के घाव प निमक छिड़कना है इसलिये सब लोग प्रिन्स का वायकाट करें । राजनैतिक काम करने वालों ने वफादारी के साथ गांधी क आज्ञा चारों ओर फैला दी, राजनैतिक संस्थाओं का इस व लिये उपयोग किया गया परिणाम यह हुआ कि प्रिन्स व बम्बई पधारते ही खूब रक्तपात हुआ और प्रजा की भयंकर हानि हुई । नगर के ज़िम्मेवार लोगों में को उपद्रव नहीं हुआ और न उस रास्ते पर कोई उपद्रव हुआ जिस रास्ते से प्रिन्स आफ वेल्स गये, कारण यह कि उस रास्ते पर सेना का ज़बरदस्त पहरा था किन्तु शहर के दूर दूर के भागों में कई दिन तक लूटमार रही । घ जले और माल लूटे गये, हिन्दोस्तानियों ने हिन्दोस्तानियों पर हमले किये, लगभग ५० आदमी मरे और ४०० घायल हुये ।

शहजादा अपने जीवन के इस पहिले अपमान की पर्वाह न

करते हुये, शहर में तथा उसके आस पास अपना नियत कार्यक्रम पूरा करता रहा। वाइनगर की शर्म को यह निश्चित था कि शहजादा उत्तर की ओर चला जावेगा।

गवर्नमेंट हाउस से चम्पा रेलवे स्टेशन तीन या चार मील था। जिस समय शहजादा गवर्नमेंट हाउस से निकला उसकी मोटर के साथ सिवाय एक पुलिस के मोटर के जो बहुत आगे निकल चुकी थी और कोई पहरा न था। प्रिन्स की मोटर जब शहर में आई तो सड़क के दोनों ओर पुलिस का जजीरा था। इन पुलिस वालों के पीछे लोग धक्की धक्का कर रहे थे। ये लोग सहस्रों और लाखों की संख्या में गरीब दिहाती थे। धक्की धक्का होत रहा यहाँ तक कि स्टेशन अभी आध मील था कि पुलिस वालों का जजीरा टूट गया।

तुरन्त पीछे की जनता ने आगे बढ़कर प्रिन्स की मोटर को घेर लिया, वे सब चिन्ताते रहे और मोटर के अधिक समीप आने के लिये एक दूसरे से लड़ते रहे। वे क्या करने वाले थे? उनके दिल में क्या था? परमात्मा ही जाने! गांधी के जोशीले शब्द उन लोगों में पैदा चुके थे केवल परमात्मा ही अरक्षा कर सकता था। उनमें से कुछ लोग मोटर के पायदान तक आकर चिन्ता गये। दूसरे ने उन्हें हट कर उनकी जगह ली, इत्यादि। वे क्या चिन्ता रहे थे! पहिले कुछ सुनायी न दिया, जो लोग प्रिन्स के रक्षा के लिये जिम्मेदार थे उन्हें ने कान फाड़ फाड़ कर सुना। तब सुनायी दिया कि ये लोग बारबार चिन्ता रहे थे “युवराज महाराज की जय! मरने से पहिले एक बार हमें अपने युवराज के दर्शन कर लेने दोजिये!”

पुलिस वालों ने फिर मोटर के चारों तरफ आ जाने का

प्रयत्न किया, किन्तु व्यर्थ। बिना पहर के अब मोटर धीरे धीरे रेंग कर उन चिल्लाते हुये सहस्रों आदमियों में से अन्त में स्टेशन पहुँची।

लुटफार्म पर कटघरे के अन्दर शाही स्पेशल ट्रेन, के सामने नगर और प्रान्त के बड़े बड़े लोग आगिरी मलाम के लिये खड़े थे शहजादे ने उनकी बातें सुनकर उनकी सलामों का जवाब दिया, इसके बाद चान काट कर शहजादा यका-यक अपने पास के संरक्षक सिपाहों को ओर मुड़ा। प्रिन्स ने पूछा :—

‘और कितना समय है?’

उत्तर मिला “तीन मिनट”

शहजादे ने बाहर की जनता की ओर इशारा करके कहा ‘तो अब उस कटघरे को गिरा दो और लोगों को अन्दर आने दो।’

जिन लोगों ने मुझे घटना सुनाई वे कहते थे कि इस पर हम लोगों के दिल दहल गये किन्तु कटघरा गिरा दिया गया।

नदी की बाढ़ की तरह अगणित जनता उमड़ पड़ी, ये लोग रोते थे, हंसते थे, प्रिन्स की पूजा करते थे और चिल्लाते थे जिस समय गाड़ी चली। ये लोग शाही ट्रेन के चरावर बरावर दौड़ते रहे जब तक थक न गये।

इनके बाद एक दो अपने तई अत्यन्त जिम्मेदार समझने वाले अफसर सीधे घर पर जाकर सो गये।

इस प्रकार प्रिन्स उत्तर की ओर बढ़ा उसके बढ़ते ही भारत के राजनैतिक नेताओं के द्वेष के कारण लोगों पर से प्रिन्स का उत्तम प्रभाव बहुत कुछ मिट गया।

किन्तु जिस तरह गांधी के अपील फैलते रहे उसी तरह

शहजादे के सुन्दर स्वभाव के समाचार भी वेग के साथ दूर दूर फैलता गया। प्रारम्भिक असभ्य लोगों में इस तरह की सब खबरें जल्दी फैलती हैं।

जिस समय प्रिन्स भारत के उत्तरीय फाटक गैर के दर्रे में लौटा, उस समय एक विचित्र घटना हुई। शहजादे के स्वभाव की खबर सुन कर हिम्मत करके अछूता का एक समूह शहजादे की ओर आदर दिखलाने के लिये मड़क के किनारे आकर खड़ा हो गया।

ये लोग चिल्लाने लगे "गर्जनमट की जय!" और तालिया पीटने लगे। इनकी तालियों की आवाजें निरक्ष चट्टानों से गूँजने लगीं।

जिस समय प्रिन्स ने उनकी सलाम का जवाब देने के लिये अपनी मोटर को धीमा किया। ये लोग खुशी के मारे कूदने और नाचने लगे।

कारण यह था कि जहाँ तक इन लोगों की स्मरण शक्ति काम कर सकती थी वो जो कुछ जो कहानियाँ उन्होंने सुन रखी थीं उनमें आज तक कभी भी ऐसा न सुना गया था कि, कोई भारतीय नरेश किसी अछूत की ओर सिखाय घृणा के और कोई भाव दर्शाया हो। और अब उनके सामने एक इतना बड़ा नरेश था, जिसके तुल्य भारत में कोई भी न था—स्वयम् सम्राट का पुत्र उनकी दृष्टि में वह ईश्वर तुल्य था और वह शहजादा न केवल उनकी ओर ध्यान हो दे रहा था। चरन उनके इस राजभक्ति प्रदर्शन के लिये धन्यवाद दे रहा था कोई आश्चर्य नही कि इन लोगों के दिल चासों उछलने लगे, उनकी आँखों के सामने अलौकिक दृश्य दिखाई देने लगे, और उनकी जिह्वा पर रहस्य पूर्ण शब्द सुनायी देने लगे।





पता न गी कि प्रिंस ने अपने - त्त के महत्त्व को पूरी तरह समझ लिया अथवा केवल समस्त ससार की ओर अपने स्वाभाविक प्रेम और स्नेह से प्रेरित होकर कार्य किया—इसमें सन्देह नहीं प्रिंस ने इन समय जो कुछ किया वह पहले कभी सुनने में भी न आया था। युवराज उन अछूने के लिये जो कुत्तों से भी बदतर समझे जाते हैं गड़ा हो गया, उसने उनसे कुछ प्रेम के शब्द कहे, उन सब को पीरे से देखा। और फिर चमकती हुई मुस्कराहट के साथ उन्हें सलाम किया।

हिन्दोस्तान में कभी किसी काल में भी इस तरह का दृश्य देखने में न आया था। जिस समय मोटर आगे बढ़ी वे लोग फरीज फरीज पागल हो गये और इस डर से कि कहा उनमें से कोई कुत्तल न जाय मोटर धीरे पीरे चली। फिर उन्होंने अपने पुर्राय भाव इस प्रकार प्रगट किया,— भाई, हमारे भाईर्या ने जो बात कही थी वह मत्त्य है। देखो कैसी ज्योति है। वास्तव में युवराज के चेहरे पर कैसी ज्योति है।”

## तेरहवां परिच्छेद नौकरी दो या मौत

कुछ भारतीय राजनीतिज्ञों का मन है कि जनता के लिए शिक्षा अनिवार्य करके उसे शिक्षित बनाना चाहिए। उनका कहना है कि इंग्लैण्ड ने अपने यहां बहुत समय पहले से ऐसा कर रखा है, फिर भारतवर्ष में भी वह यही क्यों नहीं करता ? इसका कारण स्पष्ट है—जनता को अशिक्षित रखने में उसका स्वार्थ है।

इसका मुँह तोड़ उत्तर पनागाल के राजा ने दिया, जिसे मैंने लिख लिया। वे उस समय मद्रास प्रान्त के ब्राह्मण विरोध दल के नेता थे।

उन्होंने कहा—ब्रिटेन के आने के पहले ५००० वर्षों में ब्राह्मणों ने ही हमारी शिक्षा के लिए क्या किया ? मैं आप को याद दिलाता हूँ—कि ब्राह्मणों ने पुस्तकें पढ़ने का साहस करने वाले अछूत के कानों में गरम सीसा धिलवाया, वे कहते थे कि सम्पूर्ण विद्या के अधिकारी हमी हैं। जब मुसलमान भारतवर्ष में आये और उन्होंने हमें अपनाया तो सच बात यह है कि हम हिन्दू राज्य की अपेक्षा अच्छे हो रहे। परन्तु, ब्रिटेन के शासन-काल में सब को शिक्षा पाने का अधिकार मिला है और सरकार ने स्कूलों, कालेजों, और विश्वविद्यालयों में सभी जाति के लोगों को समान स्थान दिया है।

डुवुआ का कहना है—\*ब्राह्मणों ने यह अच्छी तरह समझ

॥ हिन्दू मैगस, कस्टम्स ऐण्ड सेरीमनीज़ नामक पुस्तक का पृ० ३७६

लिया था कि ज्ञान के द्वारा वे नेतिक दृष्टि से अन्य जातियाँ की अपेक्षा अधिक ऊँचे हो जायेंगे और इस कारण उन्होंने और लोगों को विद्या प्राप्त करने से रोकने के लिए उचित उपाय करके इस विषय को एक रहस्यपूर्ण रूप दे दिया है।

लेकिन, बहुत पूर्वकाल में, ज्ञान के क्षेत्र में ब्राह्मणों ने भले ही बड़े बड़े कमाल के काम किये हों, लेकिन आगे चल कर तो वे पहले की ही प्रशंसाओं पर मन्तुष्ट पड़े रहे।

औरों को प्रकाश देने से विरत रहे, मध्यम दिन दिन उन्होंने कोई तरफ़ी न की। धुँधने पड़ने वाले भूतकाल की निरन्तर क्षयशील बुद्धि से ही उन्होंने सन्तोष कर लिया। उन्नीसवीं शताब्दी के आरम्भ में लिखित अपनी पुस्तक के ३७६७ पृष्ठ पर डु० बुआ कहता है—

म यह बात नहीं मान सकता कि वर्तमान समय के ब्राह्मण लीकरगस और पाइथागोरस के समय के अपने पूर्वजों की अपेक्षा किसी अंश में अधिक विद्वान हैं। इस लम्बे समय के भीतर अनेक जगली जातियाँ अज्ञान के अन्धकार में निकल कर सभ्यता के शिखर पर पहुँची हैं तथा उन्होंने ज्ञान के क्षेत्र में अपने अनुसन्धानों का विस्तार किया है। परन्तु, इस बीच हिन्दुओं ने मिलकुल ही प्रगति नहीं की है। हम उनमें मानसिक शक्ति अथवा नेतिक उन्नति का कोई चिन्ह नहीं पाते, कला अथवा विज्ञान के क्षेत्र में उनकी प्रगति का कोई लक्षण हम दिखायी नहीं पड़ता। प्रत्येक पक्षपात-शून्य निरीक्षक को यह म्हाकार करना पड़ेगा कि अगर वे उन लोगों से कहीं पीछे पड़ गये हैं, जिन्होंने बहुत याद की सभ्य जातियों की श्रेणी में अपना नाम लिगाया था।

ब्रिटिश राजसत्ता के हाथ में भारतवर्ष का शासन जाने के

५० वर्ष पहले यह लिखा गया था ।

उन पचास वर्षों में शिक्षा-सम्बन्धी एक नया आन्दोलन देश में खड़ा हो गया था । ब्रिटिश पार्लियामेंट की प्रेरणा से, वारेन हेस्टिंग्स का, और बाद का ईस्ट इण्डिया कम्पनी की यह इच्छा थी कि भारतीय संस्कृति को उन्नति और विकसित होने में सहायता दी जाय । परन्तु भारत वर्ष में आकर बसे हुए डेविड हेयर नामक एक अंगरेज व्यापारी ने गाड़ी के पहिये को दूसरी ही ओर डेला दिया ।

\*डेविड हेयर मिशनरी नहीं बल्कि एक नास्तिक था । किन्तु वह अपने विचार का पक्का था । अपने दृढ़ निश्चय की प्रेरणा से उसने सर्वस्व समेत स्वयं को दंगल वासियों की नैतिक और शिक्षा सम्बन्धी उन्नति के लिए समर्पित कर दिया । राजा राम मोहन राय उस समय अपने देश वासियों की सामाजिक, बौद्धिक, और नैतिक उन्नति के लिए अकेले काम कर रहे थे । उनका और डेविड हेयर का एक ही उद्देश्य था, अतएव दोनों ने सहयोग कर के हिन्दू कालेज की स्थापना की । प्रतिष्ठित हिन्दुओं के लड़कों को अंगरेजी और भारतीय भाषाओं तथा याग्य और ऐशिया के साहित्य और विज्ञान की शिक्षा देना इसका लक्ष्य घोषित किया गया ।

परन्तु, इस कार्य से सनातन धर्मियों का क्रोध और अविश्वास ही बढ़ा । यह बात सन् १८१७ ई० में हुई ।

एक वर्ष बाद केरो, मार्शमन, और चार्ड नामक तीन मिशनरियों ने कलकत्ते के निकट एक स्कूल की स्थापना की जो अब तक कायम है । सन् १८२० में एंग्लिकन चर्च ने एक

\* डेविड हेयर का जीवन चरित्र, प्यारीचन्द्र मित्र, कलकत्ता १८७७  
राजा राम मोहन राय का लार्ड ऐमहस्ट के नाम पत्र ।

कालेज खोला। सन् १८३० में राम मोहन राय की सहायता से भारतवर्ष में पाश्चात्य विज्ञान के प्रचारार्थ चौथा कालेज खोला। बंगाल में उस समय देशी भाषाओं के अनेक स्कूल थे, लेकिन राजा राम मोहन राय स्वयं ब्रिटिश अधिकारियों का ध्यान अंगरेजी भाषा के माध्यम द्वारा पाश्चात्य विज्ञान की शिक्षा देने की ओर खींचना करने लगे। वे प्राचीन पद्धति के विरोधी थे और उनका विश्वास था कि उनके मतानुसार कार्य होने से ही देश का उन्नति होगी।

ब्रिटिश अधिकारियों का दृष्टिकोण भारतीयों को भारतीय पद्धति पर ही शिक्षा देने के पक्ष में था। इस पर वे प्रभाव डाले जा रहे थे, और सर्वान्तरिक शिक्षा समिति के समापन की हैसियत से टामस पैरिंग्टन मकाले नामक एक भ्रष्टोदय पधारे। इस क्षेत्र में इनके पदार्पण करने से पाश्चात्य शिक्षा-चादियों का घल बढ़ा। लार्ड मकाले ने आज्ञितता-पूर्ण मनुष्यता और मर्यादा के नाम पर भारतवर्ष में पाश्चात्य विज्ञान का प्रकाश फैलाने का अनुरोध किया।

उन्होंने बड़े जोश से कहा कि—

“हमें कौन सा एक है कि हम उदात्त दर्शाशास्त्र और सही इतिहास का एक तरफ रखकर जनता का धन ऐसे चिकित्सा-शास्त्र पर व्यय करें जिसे पढ़ने को विनाशक का एक नालवन्द भी अपनी जितनी समझे, ऐसे ज्योतिष शास्त्र पर कि जिस पर एक अंगरेजी स्कूल की लॉडिया को भी हमी आवे एक पेस इतिहास पर कि जिसमें तीस तीस फुट लम्बे राजा भर पड़े हैं और जो तीस तीस हजार वर्ष राज्य करने हैं—एक ऐसे भूगोल पर कि जिस में सीरे और मफ़ज़न के समुद्रों का

वर्णन है × × × ऐसी अवस्था में म ह अरबी और संस्कृत कालेजों पर जो कुछ व्यय करेंगे वह बिलकुल जाया ही न जायगा बल्कि मिथ्या का प्रचारक होगा।

इन लार्ड मेकाले का उन नवीन विचार वाले हिन्दुओं ने बड़ा स्वागत किया जो इस समय अपने मन के कारण जानि की निन्दा के पात्र हो रहे थे। इस प्रकार मेकाले महोदय ने सार्वजनिक धन के उपयोग की धारा को पाश्चात्य शिक्षा की ओर मोड़ दिया। ग्येन प्रान्त में शिक्षा विभाग खुला दिये गये और स्कूलों तथा कालेजों की स्थापना के लिये व्यक्तिगत उद्योग को प्रोत्साहित करने के उपाय किये जाने लगे।

यह सब एक निश्चित उद्योग की सिद्धि के लिये किया गया। वह था—जनता के हार्थों में स्वास्थ्य समृद्धि और सामाजिक उन्नति की कुञ्जी देना, जिसमें वे देश के भांति भांति के उद्योगों और पैदावार को उन्नति दें। × × × और धीरे धीरे परन्तु निश्चित रूप से वे समस्त लाभ उठाने और सुखी जीवन व्यतीत करने के सारे अवसर उन्हें दे दें, जो स्वास्थ्य धन और व्यापार की वृद्धि से प्राप्त होते हैं।\*

परन्तु यह न समझना चाहिये कि सरकार ने पूर्वी साहित्य अथवा देशी भाषाओं के अध्ययन को हतोत्साह किया। इसके विपरीत सब स्कूलों में देशी भाषाओं के ठोक ठोक पढ़ाये जाने का इसने बड़ा ध्यान रक्खा और उस दिन के आने की बाट जोहा किया जब आधुनिक विज्ञान के विचारों को व्यक्त करने की शक्ति उनमें आ जाय इस बीच में सरकार ने अरबी और संस्कृत के माध्यम द्वारा शिक्षा न देकर अङ्ग्रेजी द्वारा ही शिक्षा देना निश्चित किया। इसके दो कारणों में से एक तो

यह था कि इन भाषाओं में आवश्यक पुस्तकें विद्यमान नहीं थी और दूसरा यह कि अङ्ग्रेजी अरबी और संस्कृत तीनों में से किसी एक को पढ़ना विशेष योग्यता के विद्यार्थियों को छोड़कर शेष सब के लिए प्रायः एक सा कठिन था।

ग़ोरे और शिक्षालयों की संख्या बढ़ने लगी। सन् १८५७ के बाद के तीस वर्षों के भीतर कलकत्ता, बम्बई, मद्रास, लाहौर, और इलाहाबाद में विश्वविद्यालय खुल गये। लिपि पढ़ने के विषयों के अतिरिक्त अन्य व्यवहारिक विषयों में दक्षता प्राप्त करने की ओर भी विद्यार्थियों का ध्यान आकर्षित किया गया।

लेकिन तब, जैसी अब भी है, कठिनाई यह थी कि व्यापार, वैज्ञानिक कृषि, जंगल के विभाग का काम, अध्यापन—इनमें से किसी विभाग में काम स्वीकार करना भारतीयों की उच्चाकांक्षा के विरुद्ध था। भारतीयों की धारणा ही में यह बात नहीं आती कि भारतवर्ष का कोई राष्ट्रीय अस्तित्व है। भारतीय नैतिक आचार में देश प्रेम की भावनाओं का प्रायः कांड स्थान ही नहीं है। गाँ कि हम लोगों की दृष्टि में देश प्रेम का अभाव दूषित समझा जाता है लेकिन भारत के लिये हम इसके अभाव को एक साधारण घटना समझना चाहिये।

भारत के भाग्य और आवागमन सम्बन्धी विचारा का स्वाभाविक परिणाम यह है कि व्यक्तित्व भाव का इस प्रकार उत्पन्न करती है कि जातीयता के भाव का विकास नहीं होने लगता। अब भारतीय शिक्षा-सम्बन्धी विकास के इतिहास की चर्चा छोड़ कर वर्तमान समय के अड़्डा पर दृष्टिपात कीजिए।

ॐ देशी कलकत्ता यूनिवर्सिटी कमिशन रिपोर्ट भाग १ अध्याय ३ भाग २ अध्याय १८ और सन् १९५४ का शिक्षा सम्बन्धी गरीता।



सन् १९२३-४ ब्रिटिश भारत के १३ विश्व-विद्यालयों से ११, २२२ ग्रेजुएट निकले। उनमें से ७, ८२२ ने कलाओं और विज्ञानों में, २०४६ ने कानून में, ४४६ ने औपधि-शास्त्र में, १४० ने इंजिनियरी में, ५४६ ने शिक्षा में, १३६ ने व्यापार में, और ८६ ने कृषि में दक्षता प्राप्त की।

उस समय विश्वविद्यालयों में ६८५३० छात्रों में ग्रेजुएट भी शिक्षा पा रहे थे और ये भी प्रायः इसी प्रकार भिन्न भिन्न विषयों के अध्ययन में विभक्त थे। थोड़ा ध्यान देकर देखने से जात होगा कि अधिकतर विद्यार्थियों ने कला और कानून के विषय लिए और कृषि, स्वास्थ्य-विज्ञान, शस्त्रोपचार, प्रसूति-शास्त्र, पशु-उपचार-विज्ञान, और व्यापार जैसे महत्वपूर्ण विषयों की उपेक्षा की, यद्यपि गवर्मेण्ट ही ने इन्हें भी प्रचलित किया था।

उदाहरण के लिए इलाहाबाद में प्रेसविटेरियन चर्च मिशन द्वारा कृषि-विज्ञान के स्कूल में २०० छात्रों के लिए स्थान था और सन् १९२६ में उसमें केवल ५० छात्र थे ;

अधिकतर छात्र यह देख कर कि कृषि-विज्ञान का अध्ययन करने के लिए मिट्टी और खेतों का संसर्ग होगा, कहा करते हैं—हम कुली नहीं बनना चाहते।

डाइरेक्टर का कहना है कि यदि हम अपने ग्रेजुएटों को सरकारी नौकरी प्राप्त होने का पूरा आश्वासन दे दें तो अभी सारी जगहें भर जायें।

मैंने भारतवर्ष में उद्योग-धन्यो आदि की शिक्षा देने वालों कोई ऐसा स्कूल नहीं देखा जिसमें बहुत अधिक भीड़ हो।

ग्रीसमन दर्जे का भारतीय कला सम्बन्धी विषयों की उपाधि चाहता है, परन्तु ज्ञान के लिये नहीं, नौकरी के लिए। इसके लिए वह परिश्रम करेगा और अपनी तथा अपने परिवार वालों की उन्चाकाशा की परिपूर्ति के लिए अपने दुर्बल शरीर को भी नष्ट कर डालेगा जिसे उसने और उसके पूर्वजों ने पहिले ही से अपने अनाचार द्वारा जजर कर डाला है।

विद्वले परिच्छेदों में इसे अनाचार के सम्बन्ध में बहुत कुछ कहा जा चुका है।

इसके परिणाम स्वरूप यह देखा जाता है कि विश्व-विशालय से पढ़ लिये कर निकलने के बाद ज्वलन्त भारतीय विद्यार्थी का मस्तिष्क अकस्मात् ही शक्ति शून्य होने लगता है।

इसी बीच जब वह हाथ में उपाधि पत्र लेकर काँपता हुआ नौकरहीन स्वरूप में गड़ा होता है तब यदि उसके परिश्रम के पुरस्कार स्वरूप कोई सरकारी नौकरी नहीं मिली तब सम्पूर्ण परिवार के लोगों की निराशा का शरापार नहीं रहता और वह समझन है कि हमारी बटी हानि हुई और बहुत बड़ा अन्याय हमारे साथ किया गया।

उस समय उपधिधारी युवक को दूसरे कोई मार्ग नहीं सूझ पड़ता। उसकी और साथ ही साथ भारतमाता की समझ में तब यह बात अन्दरी भरती आ जाती है। जिस देश में मेधा के इतने अधिशुभ्रय हैं, जो देश अपने युवकों के मस्तिष्क और हाथ न काम लेने के लिये अधीर है, उसकी पुकार को वे अन्याय और गरीबी के भाव के कारण सुनने की परवाह नहीं करते।

८ दशम मीर जगन्नाथ गणेश के निराश्रित धीबुद्ध आश्रितों पर हमें मेधा का दृष्टि भाग १ पृ० १८२ "शुद्ध विचार के माध्यम से हमें विचार का अभ्यास करना।

सर गुरुदास बनर्जी का कहना है—वर्ण पद्धति ने उच्च वर्ण वालों को कृषि, उद्योग, विज्ञान और व्यापार सम्बन्धी पेशों से विरत कर दिया है।

आज कल के समय में अनेक ऐसे लोग भी विश्वविद्यालय की उपाधियाँ प्राप्त करते हैं जो उच्च वर्ण के नहीं हैं। लेकिन वे उच्च वर्ण वालों की प्रथाओं को ग्रहण करने के लिए उत्कण्ठित रहते हैं, क्योंकि शिक्षा का सब से मूल्यवान फल तो यही है कि उससे उनकी हैसियत बढ़े। किसी भी जाति के क्यों न हों, सरकारी नौकरी से निराश होने पर वे अपनी शक्तियों का प्रयोग इस तरह पर नहीं करते कि जिसमें उनकी सेवाएं उनके अभागे भाइयों को उपयोगी सिद्ध हो सकें।

इस प्रकार का कोई काम करना अपनी हैसियत के नीचे समझते हैं और बेहया हो जाते हैं।

एक युवक से मैंने ये शब्द सुने—मैं बी. ए. पास कर चुका हूँ, परन्तु दो वर्ष हो गये मुझे अभी नौकरी न मिली है। इस दशा में मेरे भाई मेरा व्यय चलाते हैं वे जितना धेतन पाने की आशा मैं कर सकता हूँ उसका एक तिहाई पाकर भी वे बी. ए. पास न होने के कारण काम कर सकते हैं।

मज्जे की बात यह कि ऐसा कहते हुए भी कहने वाले सज्जन को किसी प्रकार का संकोच नहीं मालूम हुआ। उपाधि प्राप्त करने का उद्योग भी प्रशंसा और उच्च पद प्रदान करने वाला समझा जाता है। प्रायः लोग अपने नाम के आगे बी. ए. फूल<sup>(१)</sup> लिखते हैं और फिर किसी को कोई

१ कलकत्ता यूनिवर्सिटी कमीशन रिपोर्ट भाग ३१०-१६१

(१) ये शब्द एक, ए अथवा बी. ए. डी. आदि पदवियों को तरह

कौतूहल नहीं होता ।

सरकारी नौकरी न मिलने पर त्रिभुविद्यालय के एक प्रेजुप्ट ने एक अमरीकन संस्था के पास सहायताार्थ अर्जी भेजी थी । अमरीकन ने स्पष्ट उत्तर दिया—

जहां आप की कोई आवश्यकता नहीं वहीं आप लाग क्यों टूटे पड़ते हैं और धाद को अपमानित होने हैं । यह कैसे सम्भव हो सकता है कि आप सब के सब सरकारी टकरा हो जायें । भला आप लोग अपने गांवों में जाकर वहां शिक्षा, कृषि, आदि का कार्य क्यों नहीं करते ग्राम-वासियों की स्वस्थता के उपाय क्यों नहीं करते ? वहां कुछ काम करते हुए क्या आप अपनी जीविका का प्रबन्ध नहीं कर सकते ?

युवक ने उत्तर दिया—'आप का कहना यथार्थ है परन्तु यह संज करना हमारी हैनियत के नीचे है । म यी० ए० ५ । अतः पत्र यदि आप मेरी सहायता नहीं करेंगे तो मैं आत्म हत्या कर लूंगा ।' और मुझे मालूम है, उसने पेमा ही किया ।

६० वर्ष से ऊपर हुआ । सरकारी धन से शिक्षा प्राप्त भारतीयों की प्रवृत्ति में यही बात लार्ड मेकाले ने भी देखी थी । समुद्रत कालेज के कुछ पासगुदा विद्यार्थियों ने उनकी समिति के सामने जो प्रार्थना पत्र दिया था उसके सम्यन्ध में उतना कहना है० ।

'अर्जों देने वालों ने अपनी अर्जों में यह लिखा कि हमने शासन में प्रयुक्त किये गये हैं, जैसे, यह स्कूल इस समय एक दो प अनुभवी अध्यापक की अधीनता में है त्रिभुविद्यालयों की उन्नति के लिए स्थापित समाज की १५ वीं वार्षिक रिपोर्ट, बंगाल, प्रामाण्य वरक, १९२५ १९२

७ मिनिट आन पत्रकान २ फरवरी, १९३०

दस बारह वर्ष हिन्दू साहित्य और विज्ञान का अध्ययन किया और उन विषयों में पारंगत हो जाने का प्रमाण पत्र प्राप्त किया। परन्तु यह सब किस काम का.....हमें अपनी स्थिति के सुधरने की कोई आशा नहीं है। हमारे ही भाई हमें उपेक्षा की दृष्टि से देखते हैं और उनसे हमें किसी प्रकार की सहायता वा प्रोत्साहन की आशा नहीं है। इसलिये हम आप से प्रार्थना करते हैं कि हमारी सिकायत करके हमें ऐसी नौकरियां मिलवा दीजिए जो बहुत अधिक महत्त्वपूर्ण अथवा बहुत बड़ी तनख्वाहों की भले ही न हों, किन्तु, साधारण जीवन-निर्वाह के लिए तो काफी हों। सरकार ने हमें शिक्षा दी है और बाल्यकाल ही से हमारा पोषण किया है। अब सरकार के सिवाय हमारा दूसरा कोई सहायक नहीं है। इसलिये, हमें उचित जीविका और उन्नति के साधन प्राप्त होने चाहिए। हमें आशा है कि जिस सरकार ने हमारे शिक्षा-काल में हमारे प्रति इतनी उदारता दिखाई है वह इस समय हमें निस्सहाय न छोड़ देगा।'

यह प्रार्थना-पत्र क्या है मानो सरकार से इस बात की शिकायत है कि उसने इन्हें इतनी ऊंची शिक्षा देने की मुसीबत में क्यों फँसाया इस पर मैकाले महोदय इस प्रकार टीका टिप्पणी करते हैं:—

इसमें सन्देह नहीं कि इनका कहना सही है, क्योंकि इन लोगों को शिक्षा देकर जितना व्यय किया गया, वह तो कम से कम बचाया जा सकता था, क्योंकि जब इनको सारी शिक्षा का यही परिणाम निकला कि ये देश को भार स्वरूप सिद्ध हों तो यह स्पष्ट है कि इन पर जितना व्यय किया गया वह आवश्यकता से अधिक था

सौ घण्टे पहले के संस्कृत के पंडित हों अथवा आज कल के पास या फेल वी० ए० दोनों के लिए वही बात कही जा सकती है। हा, इतना अन्तर अवश्य है कि जहा पहले केवल शिकायत थी अब उसमें जहरीलापन भी है।

हिन्दोस्तान के कुल विश्वविद्यालयों से जितने लड़के प्रति वर्ष पास हो कर निकलने हैं उन सब को नीकरी न दे सकने के कारण सरकार पर राजनीतिज्ञों और शिक्षित जनता दोनों के रूख हमले हो रहे हैं।

हिन्दोस्तान के भद्र लोग जिनमें ऊँचे से ऊँचे राजनीतिज्ञ नेता भी शामिल हैं उड़े जोर और गहरे नफरत के साथ यही इलजाम सरकार पर लगाते हैं।

उनका कहना है कि सरकार विश्वविद्यालयों का पचा परदाणत करती है और वही उनके रखनेकी की जिम्मेवार है फिर इसके मानी क्या कि वह फीस तो हमसे ले लेती है और वही चीज हमको नहीं देती जिसके लिये हम शिक्षा प्राप्त करते हैं। उस गवर्नमेण्ट का सत्यानाश हो। आओ हम सब मिल कर इस गवर्नमेण्ट को निकाल दें और इसके निकलने से जो जगह खाली हों उन्हें अपने लिये या अपने दोस्तों के लिये रखल।

अगर अमरिका की येल या हार्वर्ट या लीलेड स्टैंडफोर्ड युनिवर्सिटियों की चमकते हुये चमड़े पर छपी हुई सनदों को वहा के विद्यार्थी हुंडी की तरह ले जाकर सरकारी यजाने में पेश करें और यदि यजाने वाले उसको न भुनाएँ तो वे इस पर हर किस्म के काम करने से इनकार करके गवर्नमेण्ट के विरुद्ध आन्दोलन करने को ही अपना पेशा बनाले—तो इन

पर अमेरिका की तमाम जनता इस जोर कह क़हा लगावे  
कि सारा वायुमंडल गूँज उठे । हिन्दोस्तान की जनता में  
अभी यह भाव उत्पन्न ही नहीं हुआ ।

—:o:—

चोदहवा परिच्छेद

## अमरीका और इंगलैंड दोनों की नेक नीयती

सन् १९१८-२० के बीच में अनियाय प्रारम्भिक शिक्षा के लिये भारत वर्ष के सात मुख्य प्रान्तों में कानून बन गये थे। इसका कारण यह था कि कुछ भारतवासियों की यह राय थी कि भावी प्रतिनिधि शासन प्रणाली की सफलता के लिये निर्वाचकों का शिक्षित होना आवश्यक है।

लेकिन अभी तक इन कानूनों पर आम तौर से अमल नहीं हो रहा है, इसका एक कारण शायद यह भी है कि जिस समय यह कानून पार हुए उसी समय शासन सुधारों का भी सूत्रपात हो गया। इन सुधारों के फलस्वरूप सरकार ने शासन के कुछ विभाग भारतवासियों के हाथ में सौंप दिये। विशेष कर शिक्षा का कार्य भारतीय मन्त्रियों के हाथों में आ गया और ये मन्त्री नई व्यवस्थापिका सभाओं के सामने उत्तर दायी ठहराए गए। शिक्षा को अनिवार्य करने के लिये व्यय की आवश्यकता थी, व्यय के लिये कर बढ़ाना जरूरी था। साथ ही माता पिता को भी उनकी इच्छा के विरुद्ध विवश करना था कि वे अपने बच्चों को स्कूल भेजें। इस तरह के लोकमत विरुद्ध कार्य पहले सरकार करती थी। अब यह जिम्मेदारी सरकार के ऊपर से हट कर भारतीय मन्त्रियों के ऊपर आ गई। भारतीय मन्त्री और भारतीय म्युनिमिपल



बोर्ड अब तक जिन कार्यों के लिये सरकार की आलोचना किया करते थे उन कार्यों के भार को स्वयं उठाने के अब वे अयोग्य साबित हुए। कोई भी निर्वाचित पदाधिकारी इस बात के लिये तय्यार न हुआ कि अनिवार्य शिक्षा के लिये व्यय का प्रबन्ध करे और माता पिता के साथ इस विषय में ज़बर-दस्ती कर के उन के क्रांथ का पात्र बने।

उदाहरण के लिये बंगाल की व्यवस्थापिका सभा ने मई सन् १९१६ में अनिवार्य शिक्षा का क़ानून पास किया लेकिन अभी तक प्रान्त के किसी हिस्से में भी इस पर अमल नहीं हुआ। बड़ोदा के नायब दौबान मि० गोविन्द भाई एच० देसाई ने अपनी हाल की एक रिपोर्ट में लिखा है कि यद्यपि बड़ोदा में बीस साल से अनिवार्य शिक्षा है तथापि वहां प्रति सैकड़ा उतने भी शिक्षित नहीं हैं जितने पास के अंगरेज़ी ज़िलों में जहां शिक्षा पहले प्रारम्भ हुई थी किन्तु जहां अनिवार्य शिक्षा अभी तक नहीं है।

एक बात और भी है। शिक्षा को अनिवार्य करने के लिये उसे मुफ्त कर देना ज़रूरी है। इस पर स्कूलों के लिए मकान बनवाने और देश भर के समस्त बालकों के लिए अध्यापकों की यथेष्ट संख्या नियुक्त करने के लिए प्रचुर धन की आवश्यकता है। और यह धन बिना नया कर लगाए नहीं आ सकता।

पंजाब की व्यवस्थापिका सभा के हिन्दू सदस्यों ने यह चाहा था कि अनिवार्य-शिक्षा के क़ानून में थोड़ा सा संशोधन करा लें अर्थात् यह कि अछूत बालकों को इसके प्रभाव से अलग करा लें। उनका विचार था कि ऐसा कराने से हमारी कुछ कठिनाई हल हो जायगी। यह विचार अधि-

काश प्रतिष्ठित सज्जनों की मनोवृत्ति के अनुकूल था, परन्तु इस सम्बन्ध में ब्रिटिश अधिकारियों की सहानुभूति उन्हें प्राप्त न हो सकी क्योंकि अट्टोर्नेज किसी भी श्रेणी की शिक्षा के सम्बन्ध में पक्षाघात देने को तैयार नहीं हैं।

गवर्नमेंट की ओर से यह दुआ लेकिन, भारतीयों का सत्र से घटा अम्ब है काम न करने देना। पंजाब के दो शहरो में जिस ढंग से काम हुआ उसका हाल सुनिए (२) —

‘जब स मुलतान में अनिवार्य शिक्षा का कानून जारी किया गया है तब से विद्यार्थियों की संख्या में वृद्धि हुई है, यह संख्या २७ प्रति सैकड़े से अब ५४ प्रति सैकड़ा हो गई है। लाहोर में यह संख्या ५० फी सदी से बढ़कर ६२ फी सदी होगई है। लेकिन न तो अल्लुत लडको की शिक्षा के लिए इन स्थानों में प्रयत्न किया गया और न किसी भी दोगी पिता माता के विरुद्ध जो अपने लडके को स्कूल न भेजता हो, कोई कार्यवाही की गई। इस दशा में यह आशा करना व्यर्थ है कि निकट भविष्य में विद्यार्थियों की अधिक वृद्धि हो सकेगी।’

सरकारी रिपोर्ट के अनुसार सम्पूर्ण ब्रिटिश भारत में लडकों लडकियों के लिए कुल १,६८,०१३ स्कूल हैं। इनमें लगभग ७०,००,००० विद्यार्थी पढ़ते हैं। परन्तु प्राइमरी स्कूल में जाने लायक उमर के लडकों की संख्या ३ करोड़ ६५ लाख है, जिनमें से ६० प्रति १० सैकड़ा इस तरह के देहातों में छिटके हुए हैं जिनमें प्रति समूह पीछे ४० बच्चे स्कूल में उपस्थित होते हैं। कठिनाइयाँ सभरे हुए अन्य देशों में बढोगे लोगों को पढ़ाने में जो कठिनाइया होती हैं वे सब इनकी

२ भारत में शिक्षा की प्रगति आठवो पंचवर्षीय रिपोर्ट। पृष्ठ १०८।

शिक्षा के प्रयत्न में सामने आने है। सुविधाओं का सर्वथा अभाव है। और अनेक कठिनाइयाँ ऐसी हैं जो हिन्दोस्तान से बाहर नहीं मिलती।

हम अमरीकनों ने फिलिपाइन्स के लोगों को शिक्षित करने के लिए जो प्रयत्न किये हैं उस पर हमें गर्व है और प्रायः वहाँ का उदाहरण भारत में आदर के साथ दिया जाता है। इसलिये यहाँ दोनों की तुलना करना मनोरञ्जक होगा।

फिलिपाइन्स द्वीप-निवासी ८७ प्रकार की भाषा बोलते हैं। उनमें ऐसी कोई भाषा नहीं है जो सब समझते हों। किन्तु भारतवर्ष की दशा और भी विचित्र है। यहाँ के लोग २२२ प्रकार की भाषाएँ बोलते हैं और कोई भी एक भाषा ऐसी नहीं है जिसे सब लोग काम में ला सकें इसके शिक्षा में बड़ी कठिनाई होती है।

फिलिपाइन्स में अमरीकन लिपि का व्यवहार होता है। और कोई पृथक् लिपि देशवासियों की नहीं है। इधर हिन्दोस्तान में २० लिपियों का प्रचार है और उनमें हर एक में २०० से लेकर ५०० तक अक्षर हैं। और इन लिपियों में इतना अन्तर है कि उस के कारण भाषाओं अथवा बोलियों को समझने में बड़ी कठिनाई होती है।

फिलिपाइन्स की तरह हिन्दोस्तान में भी ऐसे रोचक सामयिक साहित्य का अभाव है जिसे जन-समूह पसन्द करें और दोनों देशों में बहुत सी ऐसी बोलियाँ हैं जिनमें कोई साहित्य है ही नहीं। इस दशा में फिलिपाइन्स और हिन्दुस्थान में जो कुछ शिक्षा स्कूल में दी जाती है उसका घर में कोई उपयोग नहीं होता जिससे अधिकांश शिक्षा

पर व्यय और परिश्रम तो व्यर्थ सा हो जाता है। फिलिपाइन्स में कोई जाति-भेद नहीं है यदि कुछ है तो केवल गरीब और अमीर का, इसके विपरीत हिन्दोस्तान में लगभग ३०००<sup>१</sup> जातियाँ हैं जिनके कारण हिन्दुओं में पारस्परिक बैर विरोध मचा रहता है और समूची भारतीय जनसंख्या का १ हिन्दू ही है।

फिलिपाइन्स में देशी अध्यापकों की योग्यता के सम्बन्ध में कुछ भी कहा जावे विशेष कर 'अङ्गरेजी पढ़ाने वाले देशी अध्यापकों की' परन्तु शिक्षण का व्यवसाय में दक्ष होना पर वे स्त्रियाँ और पुरुष सभी छोटे छोटे दूर के गाँवों में जा या तीन वर्षों का काम करते ही हैं। यह बात भारतवर्ष में नहीं है। यहाँ तो कोई शिक्षित व्यक्ति गाँवों में नौकरी करना नहीं चाहता। इस कारण गाँवों के लिए अध्यापक नहीं मिलते।

फिलिपाइन्स के रहने वाले शिक्षा के बड़े प्रेमी हैं। वे कष्ट सहकर भी शिक्षा प्राप्त करने के लिए तैयार रहते हैं। वे प्रायः अपने स्थानों में स्कूल खोलने के लिए उदारतापूर्वक दान भी देते हैं। भारत वर्ष की परिस्थिति ठीक इसके विपरीत है। लड़कों की शिक्षा के प्रति लोग उदासीन हैं और लड़कियों की शिक्षा के प्रति तो अधिकांश भारतीय विरोध-भाव रखते हैं। शिक्षा पर व्यय करने के लिए जनसमूह तथा उच्च वर्ग के लोग दोनों में कोई तैयारी नहीं होती।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि शिक्षा सम्बन्धी नीति निर्धारित करने में भारतवर्ष में ब्रिटिश सरकार ने गहरी गलतियाँ की हैं। ये गलतियाँ भरती हैं, यदि इस जानना होता तो फिलि

पाइन द्वीप में शिक्षा पर मनरो सरचे बोर्ड की रिपोर्ट पढ़िए। जो नीतियां ब्रिटिश गुलतियों के नाम से प्रसिद्ध हैं वे वही हैं जिनका अवलम्बन हम अमरीकनों ने अपनी फ़िलिपाइन प्रजा को सुशिक्षित करने के लिए किया था। यदि किसी-कार्य का अपेक्षित फल न हुआ तो समालोचना करना तो बहुत सरल काम है। किन्तु एक ही तरह की बातों से भिन्न भिन्न नतीजे निकाले जा सकते हैं।

सन् १८५८ ई० में महारानी विक्टोरिया ने भारत वर्ष का शासन अपनी अधीनता में लेते हुए घोषणा की थी,—‘जहां तक सम्भव हो हमारी समस्त जातियों और धर्मों की प्रजा को योग्यतानुसार नौकरियां दी जावे इस विषय में कोई पक्षपात न किया जावे।’

इसी प्रकार अमरीका के प्रेसिडेंट मैक-फिनले ने फ़िलिपाइन्स के प्रथम कमिशन अध्यक्ष माननीय विलियम एच. टैफ्ट को हिदायत की थी कि

‘फ़िलिपाइन्स द्वीप-वासी अपने स्थानीय मामलों का प्रबन्ध करने के लिए योग्यता के अनुसार पूरा अवसर पायेंगे। अबतक के अधिकारों का उन्होंने जिस प्रकार उपयोग किया है और अपनी क्षमता का जैसा परिचय दिया है उसी के अनुसार तथा कानून, शान्ति और राज-भक्ति की रक्षा का ध्यान रखते हुए, उन्हें उक्त अवसर प्रदान किये जायेंगे।’

दोनों जगहों के लोगों पर इन धोषणाओं का समान प्रभाव पड़ा। नौकरी चाहने वाले अल्प-संख्यक शिक्षित जन-समुदाय ने उसी तरह की शिक्षा प्राप्त करना चाहा, जिससे उन्हें नौकरियां मिल सकें।

किन्तु ब्रिटेन की इच्छा यह थी कि भारतीय ढंग पर-  
भारतीय शिक्षा का प्रकाश हो। लेकिन भारतीयों ही का रूप  
देकर उसने अपनी उस पहली नीति को त्याग दिया, क्योंकि  
उसका प्रियवास था कि जो लोग पहले से ही सुशिक्षित हैं  
उन्हें आगे बढ़ाने से धीरे धीरे उनकी सहानुभूति के द्वारा  
जनता को भा शिक्षा का लाभ प्राप्त हुए बिना न रहेगा।  
किन्तु इंगलिम्मान को उच्च श्रेणी के हिन्दोस्तानियों की  
स्वायत्त परायणता का पता न था अंगरेजों की यह आशा भूठी  
साबित हुई, इसी लिये उन्हें अपनी नीति बदलनी पड़ी।

उधर अमरीका ने फिलिपाइन के युवकों को प्रेसिडेंट  
किनले की इच्छानुसार कार्यों को संभालने के लिए शिक्षित  
करना शुरू कर दिया। साथ ही हम लोगों ने इन युवक एशि-  
याईयों को अपना साहित्य और इतिहास पढ़ाना भी प्रारम्भ  
कर दिया और इनको लाभ कराने की धुन में यह ध्यान नहीं  
रखा कि इससे उनके दिमागों में कितनी गड़बड़ी होगी।

फिलिपाइन के लोग जो अपनी चलती हुई जयानों से मृत-  
म्रता के अनेक नए शब्दों का उच्चारण सीख गए थे किन्तु जा  
उन शब्दों के पूरे अर्थ को समझने के नाफ़ायिल वे नए प्रचारों  
के नशे में यह भूल गए कि इंगलिम्मान की पार्लिमेण्ट के  
प्रारम्भिक मूल रूप 'ब्रिटिश जमात' के समय से लेकर अमरी-  
का की मृतम्रता के समय तक एक मृतम्र राष्ट्र के निर्माण  
करने में एंगलो सैक्सन कीम के लोगों को पूरे एक हजार वर्ष  
काटित परिश्रम करना पड़ा था। इनके विरुद्ध अमरीका के नए  
नागरिकों फिलिपाइन वालों ने एक दिन के अन्दर छलांग मार  
कर मृतम्र राष्ट्र बनाना चाहें और अमरीका से कहा 'हमें  
या तो मृतम्र घरदो या मार डालो।'।

इस पर अमरीका के प्रेसिडेंट विल्सन ने जवाब दिया, 'स्वराज्य ऐसी चीज नहीं है जो किसी कौम को दी जा सके, किसी जाति का कोई दूसरा वह आत्मसंयम प्रदान नहीं कर सकता जो केवल प्रौढ़ होने पर ही प्राप्त होता है।'

परन्तु, जिन लोगों के मस्तिष्क में जातीय अनुभवों का अभाव था उनको समझ में ये बातें कैसे आती? शब्द तो जातियों के जीवन इतिहास से बनते हैं।

जिस तरह फिलिपाइन वासियों का पिछला कोई इतिहास नहीं है, प्रायः वैसा ही हिन्दुओं का भी समझिए। क्योंकि आधुनिक हिन्दू के लिए प्राचीन हिन्दुओं का रचनात्मक ऐतिहासिक युग वैसा ही है जैसा प्राचीन यूनानी विद्वान पैरिक्लोज का समय आज कल के यूनानी के लिए है अर्थात् दोनों में कोई सम्बन्ध नहीं है। अतएव प्रजा तंत्र शासन प्रणाली के भावों को समझ सकना फिलिपाइन निवासियों और भारतवासियों दोनों के लिये एक समान असम्भव है।

फिलिपाइन्स टापू और भारतवर्ष दोनों जगह के स्कूलों और विश्वविद्यालयों में पाश्चात्य राज नैतिक और सामाजिक इतिहास के शब्द के एशियाई मस्तिष्कों में भरे जाते हैं। इन लोगों ने शब्दों को तो कंठ कर लिया है, परन्तु अपनी विभिन्न परम्परा की सहायता से उनके विचित्र अर्थ लगा लिये हैं। दोनों दशाओं में इसका परिणाम भी एक सा हुआ है। मि० गांधी ने मुझसे कहा था कि—'हमें जो शिक्षा मिली है उससे, हम या तो कुकृत्य करने या व्याख्यान देना।'

लेकिन गांधी जी की राय थोड़ी और सुनिये। वह अपनी पुस्तक "इण्डियन होमरूल" में लिखते हैं कि :—

शिक्षा का साधारण अर्थ अक्षर-ज्ञान है। लड़कों को

पढ़ाना, लिखाना और हिसाब सिखा देना प्राग्भूमिक शिक्षा कहलाती है। किसान ईमानदारों के साथ अपनी रोटी कमाता है। उसे ससार का साधारण ज्ञान है। वह माता पिता, स्त्री, बच्चा, और अपने ग्राम बन्धुओं के साथ व्यवहार करना जानता है वह नीति और सदाचार के नियमों को समझना और उनका पालन करना जानता है लेकिन वह अपना नाम नहीं लिख सकता। अक्षरज्ञान कराके अब आप उससे क्या कराना चाहते हैं? क्या उसके सुप में आप कुछ वृद्धि कर सकेंगे!

“इससे यह स्पष्ट है कि इस शिक्षा को अनिवार्य करने की कोई आवश्यकता नहीं। हमारी प्राचीन पाठशाला पद्धति ही यथेष्ट है। हम तुम्हारे (आधुनिक) स्कूलों का व्यर्थ समझते हैं।”

इस पर खराजिन्द नता लाला लाजपतराय की व्यङ्ग्य पूर्ण टीका टिप्पणी इस प्रकार है।

‘भारतवर्ष में कुछ ऐसे भले आदमी हैं जो कहा करते हैं कि यह देश औरों से अलग, शान्त, और एकान्त जीवन व्यतीत करता रहे, इसी में कल्याण है। वे प्राचीन काल के लिए आह भरते हैं और चाहते हैं कि वे दिन फिर छा जाय। वे निबल भावुकता से भरी हुई कविताएँ और गीत लिखते हैं, वा इस तरह के बेहूदा विचारों से भरी हुई किताबें बँचते हैं। मेरी समझ में यह नहीं आता कि वे मूर्ख हैं या देश छोड़ी। ऐसे लोगों से तथा इस प्रकार के साहित्य से सावधान रहने के लिए मैं अपने देशवासियों को सचेत किये देता हूँ।’

७ प्राब्लम आफ नेशनल एजुकेशन इन इण्डिया जोन प्लेन और अनायन, लन्दन, १९२० पृष्ठ ३१-८०



विचार और जीवन में अन्य आधुनिक देशों के समान ही इस देश को भी उन्नत बनाना आवश्यक है।

लेकिन ब्रिटिश भारत के २२,२०,००,००० ग्रामवासियों की साक्षरता के लिए जो इस देश में ६२ प्रति शत की संख्या में रहते हैं, भगीरथ प्रयत्न करने का उत्तर दायित्व कौन लेने को तय्यार है? जिस भारतीय निर्वाचक संघ पर उत्तर दायित्व-पूर्ण शासन पद्धति अवलम्बित होगी उसकी रचना का श्री गणेश कौन करेगा?

कुछ समय हुआ एक अमरीकन मिशन समिति ने, जिसे अमरीका से काफी आर्थिक सहायता मिली थी और जो भारतवर्ष में कुछ कार्य करना चाहती थी, कुछ ऐसे भारतीय सज्जनों की एक सभा की, जो नागरिकता के विचारों में प्रौढ़ थे, और भविष्य के कार्य के सम्बन्ध में उनकी सम्मति माँगी। भारतीय सज्जनों ने आपस में राय कर के कहा कि समस्त उच्च शिक्षा (जो नगर का कार्य है) और धन के ऊपर सम्पूर्ण अधिकार हमें दे दी जाए।

मिशन समिति वालों ने पूछा 'तो क्या आप लोगों की राय है कि हम अमरीकनों की यहाँ कोई आवश्यकता नहीं है?'

भारतीय सज्जनों ने कहा, 'बिल्कुल नहीं, आप लोग गांवों की देख-भाल करिए।'

जब मैंने अपने इस सम्बन्ध के संयोगों को एक तीस वर्ष के अनुभवी सिविल सर्विस के अंगरेज सदस्य से कहा तो उसने उत्तर दिया,—'आप को यह बात सन्देह-पूर्ण जान पड़ती है, परन्तु, यहाँ के कार्य में अपना जीवन बिता देने के बाद हम लोग जानते हैं कि इसका उत्तर क्या है। हमें वस, जितनी तेज़ी के साथ हो सके अधिकाधिक शिक्षा देते चले

## अमरीका और इङ्गलैंड दोना की नेक नीयती

चलना चाहिए । जब शिक्षा का गूब बिस्तार हो जायगा तब आप ही उसे प्राप्त करने वालों को केवल चरित्र और योग्यता के कारण महत्व दिया जाने लगेगा, और आज कल जो लोग बिना चरित्र और योग्यता के केवल अपनी शिक्षा के बल अधिकार मागते हैं उनके मुँह घन्ट होजायेंगे ।’

पन्द्रहवां परिच्छेद

## हमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है

भारत की निरक्षरता का कारण कभी कभी उसकी निश्चिन्ता  
वतलाया जाता है। परन्तु, यह वैसे ही है जैसे यह कि पहले  
मुर्गों पैदा हुई या अंडा। लेकिन भारतीय राज नैतिक आला-  
चकों का कहना है कि इस देश की निरक्षरता का कारण न  
केवल शासकों की अयोग्यता है, बल्कि इस निरक्षरता को  
बनाये रखने में शासकों का विशेष हाथ है। स्वराज्य दल के  
नेता लाला लाजपत राय कहते हैं कि वाइसराय की सरकार  
ने जनता<sup>१</sup> को प्रारम्भिक शिक्षा तक नहीं दी। और श्रीयुक्त  
मुहम्मद अली, जिन्ना दोषारोपण के ढंग से पूछते हैं,  
'हमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है?' परन्तु  
उक्त दोनों नेताओं की बात को मानने के पहले जनता के अज्ञा-  
नान्धकार का कारण ब्रिटिश लोभ-परायणता अथवा जनसमूह  
की दरिद्रता दोनों में से कोई है या नहीं उन दोनों बातों को

१ प्रोब्लेम आफ नैशनल एजुकेशन इन इंडिया १०६७ सन् १९२३-  
२४ में म्यूनिसिपैलिटी प्रान्तीय और भारत सरकार आदिका सम्पूर्ण शिक्षा  
सम्बन्धी व्यय १९,९०,००,००० रुपया था कार्य को देखते हुए यह बहुत  
थोड़ा है। फिर भी भारत के सम्पूर्ण कर के हिसाब से अन्य देशों के शिक्षा  
व्यय का खयाल करते हुए यह कम नहीं है देखो 'इण्डिया सन १९२४-  
२५' पृ० २७८ और "स्टैटिस्टिकल ऐन्ड्सूक्ट फार ब्रिटिश इंडिया" पृ० २६२

हमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है

स्मरण रखिए जो ऊपर कही जा चुकी है और अब एक तीसरी बात सुनिए ।

सब से पहिली बात यह है कि ब्रिटिश भारत की २४,७०,००,००० जन संख्या में से लगभग ५० प्रतिशत स्त्रियाँ हैं । यह दिखाया जा चुका है कि भारतवासी स्त्री शिक्षा के सदा से कितने विरोधी रहे हैं, और शिक्षा जो दो प्रतिशत से भी कम स्त्रियों को दी जा सकी है वह सरकार, बोर्डे से उत्साही भारतीयों और ईसाई मिशनो के सहयोग से दी गई है । इस प्रकार यह स्पष्ट है कि भारतवर्ष में १२,१०,००,००० अशिक्षित स्त्रियाँ हैं ।

दूसरी बात यह है कि ब्रिटिश भारत में सन् १९०१ की मनुष्यशुमारी के अनुसार ६ करोड़ अछूत हैं । इन लोगों के पढ़ने का विरोध हिन्दुओं ने सदैव किया है और अब भी जोरों के साथ करने हैं । इस संख्या का आधा निकाल दीजिए, क्योंकि स्त्रियों की चर्चा पहले कर दी गयी है, और यह भी मान लीजिये कि ५ प्रतिशत अछूत पुरुष शिक्षित हैं, तो प्रायः २,८५,००,००० अछूत पुरुष ऐसे निकलने हैं जो बहुसंख्यक जनता के प्रकट विरोध के कारण सदैव अशिक्षित रहेंगे ।

यह तो स्पष्ट है कि स्त्री, शिक्षा और अछूतोंद्वारा से निर्धनता का कोई सम्बन्ध नहीं है । रहा सरकार का प्रयत्न तो उसने सदा से स्त्रियों और अछूतों को पढ़ाने का ध्यान रखा है और यथाशक्ति विरोधियों की परवाह नहीं की है । नौचे के अङ्कों से यह बात स्पष्ट हो जायगी

भारत के अशिक्षित

स्त्री समुदाय

१२,१०,००,०००

अशिक्षित अन्न पुस्तक

२८,००,०००

२८,६०,००,०००

ब्रिटिश भारत की सम्पूर्ण जन-संख्या २८,७०,००,०००

हिन्दुओं की कटुता के कारण अशिक्षित

रहने वाला जन समुदाय

६० प्रति शत

इन दोनों बातों के अतिरिक्त एक महत्वपूर्ण कारण और है, भारत वर्ष का ६० प्रति शत जन समुदाय गांवों में रहता है। जब तक गांवों में शिक्षा का प्रचार नहीं होता भारतवर्ष में शिक्षितों की संख्या नहीं बढ़ेगी और वह इस विषय में संसार में सब से पिछड़ा रहेगा।

लेकिन ५,००,००० छोटे छोटे गांवों में १०,६४,३०० वर्ग मील के क्षेत्रफल पर छिटके हुए सम्पूर्ण मानव जाति के आठवें भाग को प्रारम्भिक शिक्षा देने के लिए अध्यापकों की एक पूरी सेना ही चाहिए। अब इस सेना में भरती होने के लिए रंगरूट कहाँ से आवें? पढ़ाने के लिये देशी स्त्रियाँ मिल नहीं सकती, क्योंकि वर्तमान भारत में उनका अस्तित्व ही असम्भव है। यदि पढ़ाने के कार्य में स्त्रियाँ और लड़कियों की सहायता हमें न मिले तो साँचिए कि समस्त अमरीका के गांवों के बच्चों की शिक्षा देने के कार्य पर कितना बुरा प्रभाव पड़े।

किसी पाश्चात्य देश ने ऐसी कमर तोड़ परिस्थिति में अपने जन-समूह को शिक्षा देने के कार्य का प्रयत्न नहीं किया है। संसार का सब से धनी देश भी इसके विचार मात्र से घबड़ा जायगा। रही यह बात कि भारतवर्ष में स्त्रियाँ बच्चों को क्यों नहीं पढ़ा सकती सो थोड़े से शब्दों में पुनः कही जा सकती है। यदि विशेष रक्षा का प्रवन्ध न हो तो भारतीय स्त्रियाँ

भारतीय पुरुषों के निरुद्ध जा कर सुरक्षित नहीं रह सकती।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि यदि कल स्वराज्य दे दिया जाय और जनता की निर्धनता मिट जाय तो जब तक अश्रुतों और रिया के सम्बन्ध में उनके विचार नहीं बदलते तब तक भारत वर्ष अशिक्षित देशों की श्रगली श्रेणी में ही रहेगा।

ग्राम पाठशालाओं में पढ़ाने के लिए स्त्रियाँ के न मिल सकने के सम्बन्ध में मैंने जो लिखा है, उसे मयुक्त प्रान्त, पंजाब, बंगाल, बम्बई, मद्रास आदि प्रान्तों में हिन्दू और मुसलमान पदाधि कारियों, ईसाई पादरियों और शिक्षकों तथा शिक्षा, डाकूरी, और पुलिस विभागों के उत्तर दायित्व पूर्ण शासकों की बातों के ही आधार पर लिखा है। जहाँ तक मुझे मालूम है, ये बातें सरकारी कागजों में कहीं नहीं हैं और न इन के सम्बन्ध में व्यक्त्याविका सभाओं में ही कभी कोई चर्चा की गई है। ये बातें ऐसी हैं जिन्हें भारतवासी स्वाभाविक सा मानते हैं। और ब्रिटिश शासकों ने भी इन विषयों में त्रिकुल मौन धारण किये रहने का ही विचार कर रखा है। साथ ही प्रकट रूप से विरोध जनक बातें न कर के वे कुप्रथाओं की जड़ काटने का प्रयत्न कर रहे हैं।

एक ऊँची स्थिति के, राष्ट्रवादी, आजीवन समाज सुधारक भारतीय सज्जन ने मुझ से कहा,—‘मैं आप से इस सम्बन्ध में चर्चा करना नहीं चाहता था। हम हिन्दोस्तानी इस विषय में विशेष ध्यान नहीं देते। स्त्रियों के प्रति हमारी जैमी धारणा है उसके कारण युवती और सदाचारिणी स्त्री अपने परिवार को छोड़ कर कहीं नहीं जा सकती। जिन स्त्रियों ने जो प्राय ईसाई हैं गाँवों में पढ़ाने के लिए जाने का साहस किया है उनके सामने बड़ी कठिनाइयाँ आयी हैं, उन्हें प्राय उच्च

पदाधिकारी पुरुषों की पापमय इच्छाओं का सामना करना पड़ा है और उनकी सफलता तथा असफलता और उनकी रोज़ी बहूधा इसी बात पर अवलम्बित रहती है कि वे उन पापमय इच्छाओं का क्या जवाब देती हैं। यही बात अस्पताल की नर्सों के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है। यदि महकमें के अफ़सरों के वहाँ स्त्रियों की ओर से अपील भी की जाय तो कोई लाभ नहीं, ये अफ़सर भी सब हिन्दोस्तानी ही होते हैं। वे आमतौर पर इस तरह की शिकायत करने वाली स्त्रियों की तबदीली कर देते हैं। जिससे उनके कष्टों का केवल स्थान परिवर्तन हो जाता है। सच बात यह है कि हम भारतीय, स्वतन्त्र और सदाचार युक्त स्त्री के अस्तित्व की कल्पना ही नहीं कर सकते। स्वतन्त्रता और सदाचार दोनों में विरोध है।'

कलकत्ता युनिवर्सिटी कमिशन ने, जिसमें अंगरेज़ हिन्दू, और मुसलमान जातियों के प्रतिष्ठित प्रतिनिधि थे, इस बात के विषय में इस प्रकार लिखा था:—

'यह बात माननी पड़ेगी कि जब तक बंगाली पुरुषों में जनाने से बाहर रहने वाली स्त्रियों के प्रति आदर और सहाय्य प्रदान की प्रवृत्ति न उत्पन्न होगी तब तक महिला अध्यापकों का मिलना असम्भव है।' (१)

उक्त वाक्य में से केवल बंगाली शब्द को निकाल दीजिए और तब यही बात सम्पूर्ण भारत के लिए लागू हो जायगी। मेसन ओलकाट ने, पूरे भारत को ध्यान में रख कर कहा है: 'सामाजिक बन्धनों और कठिनाइयों के कारण गांवों

इमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है

मं स्त्रियों को पढ़ाना तब तक असम्भव है जब तक उनके साथ उनके पति न मौजूद<sup>१</sup> हो । १'

यह मध्य प्रान्त के डाइरेक्टर आर्य पब्लिक इन्स्ट्रुक्शन ने अध्यापिकाओं के अभाव के कारण ग्रामों में शिक्षा के गोचनीय अयम्या के सम्बन्ध में लिखते हुए कहा है —

'ग्राम्य जीवन की परिस्थितियाँही ऐसी हैं और किसी पेशे को स्वीकार करने वाली अविवाहिता स्त्रियों के प्रति भारतीय मनोवृत्ति इस ढंग की है जो ऐसी स्त्रियाँ मिलती हैं उनके लिए जीवन आमतौर पर असह्य हो जाता है<sup>२</sup> ।'

उत्तरी भारत में एक बड़े अमरीकन मिशन कालेज की अध्यक्षाने मुझसे कहा कि, 'कोई भारतीय स्त्री देहांतों में पढ़ाने नहीं जा सकती । यदि वह ऐसा करे तो उनका जीवन नष्ट हो जाय ।' इस बात को कहने वाली एक बहुत अनुभवी महिला थीं जिनके कथन में पक्षपात अथवा जानकारी के अभाव की आशका नहीं की जा सकती । इसके बाद उन्होंने कहा— 'इस समय यहां एक कमरे से दूसरे कमरे में दौड़ती हुई जितनी लड़कियाँ दिखाई पड़ रही हैं उनमें से किसी का भी उपयोग अध्यापिका के तौर पर नहीं किया जा सकता । देश की गहरी आग्रयकता की पूर्ति के निमित्त गावों में पढ़ाने के लिए उनमें से कोई भी नहीं तैयार होंगी । इसका कारण यही है कि वहाँ इनका सर्चनाश असंदिग्ध है । और फिर भी भारतवासी स्वराज्य के लिए चिन्ताते हैं ।

(१) विलेग स्टूल इन इंडिया पृ० १९६

(२) एंजुकेना आय इंडिया ।

थायर सेप्ट । १९२६ पृ० २६०

(१) लेबिना से कहा गया, फररी, १९२६



पूरी तहकीकात के बाद कलकत्ता यूनिवर्सिटी कमिशन(२) का कहना है कि :—‘जब तक गांवों में सुरक्षित मकानों में अपने निकट और बड़े-बूढ़े सम्बन्धियों के साथ अध्यापिकाओं के रहने का प्रबन्ध न हो तब तक उन्हें अध्यापिका होने के लिये प्रोत्साहित करना निरर्थक ही नहीं बरन निर्दयता भी है।’

ब्रिटिश भारत भर में जांच करने वाली एक कमेटी ने जिसमें वार्ड० एम० सी० ए० के भारतीय प्रधान मी० कानकरयन(३) टी० पाल भी शामिल थे लिखा है कि :—

जिन सामाजिक कठिनाईयों के कारण अध्यापिकाएं नहीं मिलती वे स्पष्ट हैं। देश के कल्याण की दृष्टि से बहुत गम्भीर हैं। ग्रामों में प्राइमरी स्कूल का जितना काम है वह वास्तव में स्त्रियों का है और फिर भी समाज की ऐसी अवस्था है कि कोई स्त्री यह कार्य अपने ऊपर नहीं ले सकती०००० जब तक कोई महान सामाजिक परिवर्तन न होगा तब तक अध्यापिकाओं के अभाव की समस्या का हल होना असम्भव है।’

ऐसी परिस्थिती में अध्यापिका बनने वाली स्त्री का यदि अपमान की दृष्टि से देखा जावे तो कोई आश्चर्य नहीं। भारतीय परिस्थिती के एक जान कार की राय है(४):—

‘कहा जाता है कि सुशील स्त्रियाँ पढ़ाने का काम नहीं कर सकती। समझ में नहीं आता कि लोगों में यह भाव किस तरह उत्पन्न हुआ। परन्तु, संभवतः भारतीय लोग यह कहेंगे कि “स्त्री के जीवन का उद्देश विवाह है, यदि उसका विवाह

(२) कलकत्ता यूनिवर्सिटी रीपोर्ट, भाग २ खण्ड १ पृ० ९

(३) विलेज एजुकेशन इन इंडिया, दी रीपोर्ट आब ए कमिशन आरु इन कायरी, आकसफर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस १९२२, पृ० ९८। (४) सेन्सल आब इंडिया १९११ भाग १५ पृ० २६०-१

हमें पाप के प्रकाश से बञ्चित क्यों रखा जाता है

हो जायगा तो उसे पढ़ाने के लिए समय कहाँ मिलेगा। यदि वह पढ़ाती है तो संभवतः घर पर उसे कुछ काम नहीं है या वह वहाँ के काम की चेपरवाही करती है। यदि उसे घर पर काम नहीं है तो वह अविवाहिता होगी और अविवाहिता स्त्रियाँ वैसी ही होंगी जैसी कि होती हैं (अर्थात् वेध्या) यदि वह घर के काम की चेपरवाही करती है तो भी वह वैसी ही पुरी है।” •

इस दलील में २,६८,००,००० विधवाओं में से अध्यापिकाएँ तैयार करने की गुंजाइश है। उनके द्वारा रचनात्मक कार्य बहुत कुछ हो सकता है। इसकी ओर लोगों का ध्यान जा भी रहा है, इस दिशा में कुछ प्रयत्न का श्री गणेश हो गया है और कुछ विधवाओं को पढ़ाने का काम भी सिल-लाया गया है। लेकिन कट्टर हिन्दुओं का यह धार्मिक विश्वास है कि विधवाओं की दृष्टि अशुभ है और अमंग्य उनके पतले पड़ा है। इसलिये विधवाओं के स्कूलों में लड़कियाँ भेजने से लोग और भी एतराज करेंगे। इस कारण वे इन अध्यापिकाओं की उपयोगिता को नष्ट कर देते हैं। परन्तु महा-

१ मॅसस आरु इण्डिया, १९११ भाग १५ पृ० २२९ यह निविधान रूप से कहा जा सकता है कि सत्रह या अठारह वर्ष की अवस्था के बाद किसी कोई स्त्रियाँ अविवाहित नहीं रह जाती जो वेध्याएँ नहीं हैं अथवा जिनमें कोई या नेत्र क्षीनता आदि कोई दोष नहीं है। भारतवर्ष में बीस साल से ऊपर की कुमारियों की संख्या बहुत ही कम है और वृद्धा कम्पारी का तो वहाँ मिठना ही कठिन है। आयु मंग्रन्थों अर्द्धों में ईमाई, पादमों और मुसलमान स्त्रियाँ जो अधिकांश हिन्दुओं की अपेक्षा अधिकवयस्था में विवाह करती हैं सम्मिलित हैं।

शाय जिनका मत पहिले उद्धृत किया जा चुका है, कहते हैं:—

‘अपने परिवार के बाहर काम स्वीकार करने वाली इन स्त्रियों की रक्षा करना बड़ा कठिन हो जाता है, और यह एक बहुत बड़ी आपत्ति है। वे केवल मिशन स्कूलों और संस्थाओं में जहाँ उनकी खूब निगरानी होती है सुरक्षित रूप से काम कर सकती हैं। इस प्रकार विधवाओं से पूरी सहायता नहीं मिल सकती।’

इस कथन का आशय यह है कि अकेली कुमारी के लिए गांवों में जो प्रलोभन दवाव और ज़बरदस्ती सामने आ सकती है वही युवती विधवाओं के सामने भी आवेगी।

इन बातों से यह प्रकट होता है कि क्यों स्त्रियों के अध्यापिका बनाने को भारतीय समाज अपमान की दृष्टि से देखता है? और एक भारतीय (१) लेखक के शब्दों में इसी विचार को स्त्रियों को आर्थिक रूप से पुरुषों पर निर्भर कर दिया है और घर में पत्नी बन कर रहने के अतिरिक्त और कोई काम कर सकना उनके लिये असंभव हो गया है।

फिर भी इस नियम के अपवाद हैं। सन् १९२२ में ब्रिटिश भारत की १२,३५,००,००० स्त्रियों में से ४,३६२ स्त्रियां अध्यापिकाओं के ट्रेनिङ्ग स्कूलों में पढ़ रही थी लेकिन कुल ४,३६१ में से प्रायः आधी २,०५० तो (२)ईसाई थी जिनकी जन-संख्या भारत की सम्पूर्ण जन संख्या की केवल १.५ प्रति शत है। इनमें भी वे स्त्रियां अत्यन्त कम होती हैं जो देश की इस सबसे बड़ी आवश्यकता की पूर्ति करती हैं अर्थात् जो ट्रेनिङ्ग

रिकान्सट्रिक्टड इण्डिया पर एम० विश्वेश्वर का लंदन पी० एस० किङ्ग एण्ड सन्स १९२० पृ० २४३ (१) (२) ग्रासेस आफ एजुकेशन इन इण्डिया १९१७-२२ भाग २ पृ० १४-१५।

हमें ज्ञान के प्रकाश से वञ्चित क्यों रखा जाता है

स्कूल से निकलकर अध्यापिका का कार्य करती हैं। शिक्षा सम्बन्धी एक विशेषज्ञ<sup>(१)</sup> का कहना है ब्राम्हा और ईसाई स्त्रियों को छोड़ कर अन्य प्रतिष्ठित भारतीय स्त्रियों को शिक्षण कार्य सीखने में लगाना अत्यन्त कठिन है और जो काम सीख भी लेती है उनमें से अधिकांश आवश्यकता पड़ने पर अध्यापिका बन कर कही जाने को तैयार नहीं होती।

सयाग से भारतीय ग्रामों में बहुत कुछ देख चुकन के बाद मुझे स्त्रियों के ट्रेनिङ्ग स्कूलों में जाने का मौका मिला उस समय मेरे दिमाग में यह बात बैठ गई थी कि भारत की वास्तविक उन्नति के लिए ग्रामों की ओर ध्यान देना बहुत आवश्यक है।

मैंने पढ़ने वाली स्त्रियों से पूछा 'आप किस लिए शिक्षा चाहती हैं ?'

उनमें से प्रायः सबने उत्तर दिया, 'अध्ययन काम करने के लिए।'

मैं,— क्या आप गाया में पढ़ाएंगी ?

स्त्रियाँ—'नहीं ? नहीं ?' ( माना यह प्रश्न ही मूर्खता का था ),

मैं—'तो गावों में बच्चों का कौन पढ़ावेगा ?'

स्त्रियाँ—'गवर्मेण्ट उसका प्रबन्ध करेगी।'

मैं—'क्या गवर्मेण्ट अध्यापिकाओं के बिना ही पढ़ावेगी ?'

स्त्रियाँ—'हमें नहीं मालूम। यह काम गवर्मेण्ट का है।'

उन स्त्रियों में अपने देश के लोगों में काम करने की प्रेरणा

---

(१) कन व्रेनिगल रिगू आफ एजुकेशन इन इंडियन ग्राम्स लेण्ड  
बेंगल।

करने वाला न तो 'कर्न'व्य भाव था और न उत्साह था। निस्सन्देह इस तरह भाव न उनके प्राचीन इतिहास में पाए जाते हैं और न उनके माता पिता ने उन्हें सिखाए हैं। उसके अतिरिक्त आत्मरक्षा का भाव मनुष्यमात्र में स्वाभाविक है और ये भाव उन्हें विवश करता होगा कि वे स्वतंत्र जीवन का विचार तक अपने मन में न लावें।

इस प्रकार सब बातों पर ध्यान देने से जान पड़ेगा कि मिस्टर जिन्ना और लाला लाजपत राय के कथन वृक्ष के मूल की ओर लक्ष्य नहीं करते, बल्कि केवल शाखाओं और पत्तों की ओर।

अब गाँव में रहने वाले किसान की बात लीजिए। गाँव के स्कूल से उसका बहुत ही कम सम्बन्ध होता है। जब कभी उसे आवश्यकता पड़ती है वह बिना कुछ सोचें विचारे स्कूल से अपने लड़के को हटा कर गाय आदि चराने भेज देता है। कभी कभी किसान गरीबी के कारण अपने लड़के से मजदूरी कराता है। इन कारणों से लड़के स्कूलों में नहीं पहुँच पाते। फिर मलेरिया, पुण्डरी निर्बलता आदि अनेक रोग भी उसे घेरे रहते हैं। कभी कभी गाँव के ज्योतिषी जी कह देते हैं—अमुक काल तक लड़के को पढ़ने न जाना चाहिए, कुण्डली में अशुभ फल निकलते हैं। इन सब बातों के सिवाय अन्य देशों के किसानों की तरह भारतीय किसान भी नवीनताओं के विरोधी है। उसके बाप दादे पढ़ना लिखना नहीं जानते थे। वह स्वयं नहीं जानता। ऐसी अवस्था में उसे कौन समझावे कि पढ़ने से लाभ होता है। वह आभावतः पूछता है, 'क्या पढ़, लिख कर लड़का अधिक अच्छा व्यापारी बनेगा? क्या खेती के काम में वह अधिक दक्ष होगा?'

हमें ज्ञान के प्रकाश में वञ्चित क्यों रखा जाता है

बहुत से अंग्रेजों का कहना है कि — 'स्कूल की पढ़ाई में व्यावहारिक शिक्षा का अभाव है।' वे कहते हैं—यदि किसान को समझ में यह बात बैठा दी जाय कि पढ़ने के बाद लड़का उसी के काम में अधिक अच्छा सहायक होगा तो वह किसी, न किसी प्रकार उसे स्कूल में भेजेगा।' सर एम विन्सेण्टिया जेम्स हिन्दू लेग्स सरकार पर यह दोषा-रोपण करने में नहीं भिन्न करने कि सरकार जान बूझ कर भारतवर्ष को पराधीन बनाये रखने के लिये औद्योगिक शिक्षा को आकर्षण रहित बनाए रखती है। (१) किन्तु, जिस समिति के सदस्य मि० के० टी० पाल ये उसने भारत भर में जाँच कर के इसके विरुद्ध राय दी है। उनका कहना है —

'अक्सर लोग यह कहते हैं कि गाँवों में जो शिक्षा दी जाती है वह अव्यवहारिक होती है। इसी कारण लोग उसे तिर-स्कार की दृष्टि से देखते हैं। परन्तु, अनेक माना पिताश्रा की शिक्षाएँ इसके ठीक विपरीत होती हैं। वह अपने लड़के को कृषि प्रिया पढ़ाना नहीं पसन्द करते, क्योंकि एक तो वे समझते हैं कि अध्यापक की अपेक्षा वे स्वयं इस विषय को अधिक अच्छा पढ़ा सकते हैं, दूसरे वह अपने लड़के को अध्यापक अथवा फलक बनाने की आकांक्षा रखते हैं। जब वे देखते हैं कि इन पदों पर पहुँचना असम्भव है तब उनका शिक्षा मन्त्र की उत्साह लुप्त हो जाता है। वे शिक्षा के मान-मिक और आध्यात्मिक महत्व को समझने में असमर्थ हो जाते हैं।'

प्रारम्भिक कक्षाओं में पाठ्य विषय बदलने से स्कूल की उपयोगिता नहीं बढ़ेगी और न उस में अधिक लड़के पढ़ने

आएंगे, बलिक अच्छे, और सुयोग्य अध्यापकों के रखने से ही ऐसा होना सम्भव है ।' (२)

—:०:—



वस्त्र की भगिन ग की टोकरी लिये हुए





सोलहवा परिच्छेद

## नकारखाने में तूती की आवाज़

एक अत्यन्त प्रतिष्ठित भारतीय सज्जन ने मुझसे एक उच्च वयस के हिन्दू जमींदार का चर्चा किया और बतलाया कि अपने जन्म-स्थान के प्रति उनके क्या भाव थे।

अपने शहर के मकान के पुस्तकालय में बैठे हुए जिसमें कि दीवार के बराबर बराबर कानून की किताबों की कतारें लगी हुई थीं, उक्त जमींदार महोदय ने त्रिशुद्ध अंगरेज़ी भाषा में बोलते हुए कहा 'राग, गन्दगी, और अज्ञान मेरे देश की विशेषताएँ हैं। मेरे ही गाँव का उदाहरण लोजिए सकुटा ग्राम में मेरे घर के बड़े इस गाँव के मुखिया होते चले आए हैं। अब मैं उस गाँव का मुखिया हूँ। १७ वर्ष हुए, मैं गाँव छोड़ा था। उसमें उस समय १,८०० मनुष्य रहते थे। इतने दिना के बाद, कुछ ही मन्ताह हुए मैं फिर उहा गया तो देखा कि अब उसमें कुल ६०० आदिमी रह गये हैं। मैं देग कर दग रह गया।

'स्कूल में ३० ८० लडके थे, जिनकी अवस्था पाँच या छ वर्ष की जान पड़ती थी। मैं मास्टर से पूछा,—“इतने छोटे बच्चों को इतने गम्भीर विषय क्यों पढ़ा रहे हो?”

'मास्टर ने उत्तर दिया,—“लेकिन ये उतन छोटे नहीं हैं जितना आप समझ रहे हैं।”

'ये लडके उचित भोजन के अभाव, मलेरिया के प्रभाव और किसी के देख बाल न करने के कारण उठन ही नहीं

पाये। आप चाहे मच्छरों को मलेरिया का कारण बताएं किन्तु असली कारण लोगों का भोजन न मिलना है। ऐसे बच्चे, पुरुष, और स्त्रियां आप को सम्पूर्ण पश्चिमी बंगाल में मिलेंगी जिनमें न जीवन है, न शक्ति।

‘अतएव, मैं यह पूछता हूँ कि ब्रिटिश सरकार गत सौ वर्षों से क्या कर रही है जो मेरा गांव इस दशा को प्राप्त हुआ? यह सच है कि इसने पंजाब को रंगिस्तान से बदल कर वाग बना दिया और वहां के लाखों आदिमियों को पर्याप्त भोजन पहुंचाया है। परन्तु इससे मुझे क्या सन्तोष हो सकता है जब मेरे गांव के लोग कोने में बैठ कर भूखों मरते हैं? अंगरेज कहते हैं—“हमें देश में शान्ति स्थापित करनी थी और इस कारण हम दूसरा कोई काम हाथ में नहीं ले सके, और फिर यह बहुत बड़ा देश भी तो है, हमें पुल, सड़कें, नहरें बनानी पड़ती हैं।” यह सब ठीक है। परन्तु वे और बहुत कुछ कर सकते थे। मेरे गांव के लोगों को उन्होंने ने भूखों मार डाला।’

अब सौचने की बात है कि जिस नगर में वे महाशय रहते हैं वहां से चार घंटे रेल में बैठ कर बड़े आराम से वे अपने गांव जा सकते हैं। वे धनी हैं उन्होंने ने मुझे खुद बतलाया कि बकालत में उनकी मासिक आमदनी अमरीका के अच्छे से अच्छे वकीलों के मुकाबले की है। अपने गांव के इतने समर्थ पुरुष हो कर उन्होंने उसकी कुछ भी सहायता नहीं की और १७ वर्ष तक उसे देखने भी एक बार नहीं गये। और जब गये भी तो केवल उस गवर्मेण्ट को दोषी ठहरा कर सन्तुष्ट हो गये जिसे उनके ऐसे ५,००,००० गांवों की चिन्ता करनी पड़ती है, और जो अन्त में मानवी हाथों और दिमागों की सहायता से ही तो काम करेगी।

और, यह कहने की तो उन्होंने आवश्यकता ही नहीं समझी कि उनके गांव के पास ही एक बड़ा कारखाना खुल जाने के कारण बहुत से गांव वाले अपने लाम के लिये वहां चले गये थे।

यहां उन सज्जन का नाम लेना तो मेरे लिये उचित न होगा, परन्तु एक दूसरे महाशय का नाम तो यहां भजो म लिया जा सकता है--सरदार मुहम्मद नवाजपा जो उत्तरी पंजाब के अटक जिले में २६ गांवों के जमींदार हैं।

उक्त मुमल्लेमान महोदय ने लाहौर के चीफ्स कालेज में शिक्षा पाई है। वहां की पढाई समाप्त करने पर वे भारतीय सेना में भरती होने के लिए रायल मिलिटरी कालेज, सैंडहर्स्ट में गये थे।

इंग्लैण्ड में रहने हुए उन्हें कभी कभी अंगरेज जमींदारों के ग्राम भयनों में रहने का अवसर भी मिला। उन्होंने देखा कि अंगरेज जमींदार अपने किसानों के प्रति कैसा व्यवहार करते हैं।

लाहौर के कालेज में उनके अंगरेज हेड मास्टर न जमींदारों के जो कर्तव्य बतलाये थे जब उन्होंने उन्हें इंग्लैण्ड में उदाहरण रूप में देखा तो वे कर्तव्य पूर्ण रूप से उनके हृदय में जम गये। हस्सर के रिसाले में १८ महीन नौकरी करने के बाद वे एक अच्छे युवक मिपाही निकले। उन्हें उनके अफसर और मिपाही दोनों चाहते थे लेकिन उन्होंने नौकरी छोड़ दी और अपनी जमींदारी में चले आये, क्योंकि उन्होंने समझ लिया था कि मेरा कर्तव्य-क्षेत्र कहा है।

अपनी रियामत में वे एक गांव से दूसरे गांव को घूमा करते हैं। वे किसानों का गेती के अधिक अच्छे ढंग समझाते

हैं, स्वास्थ्य की ओर ध्यान देने की ताक़ीद करते हैं और उनके सुधार के लिए जो कुछ सम्भव होता है उसे उठा नहीं रखते। उनकी २७ वर्ष की अवस्था है, और लगभग ४ लाख रुपए की वार्षिक आय है। उनका उत्साह अपूर्व है वहाँ के अंगरेज़ डिप्टी कमिश्नर को उनसे ज़बरदस्त सहायता मिलती है। विचित्र बात यह है कि वे ऊँची ऊँची नौकरियों में हिन्दुस्तानियों को अधिक और शीघ्रता-पूर्वक भरती किया जाना पसन्द नहीं करते। उन्हें स्वराज्य-सम्बन्धी राजनीति में कोई दिलचस्पी नहीं है, यद्यपि सफ़ाई, शिक्षा, जनता की आर्थिक समृद्धि के सम्बन्ध में सरकार को आलोचना करने में वे किसी से कम नहीं हैं। वे अपना समय सरकार के देशोन्नति के कार्यों में ज़ोरों के साथ मदद देने में और स्वयं इसी तरह के प्रयत्न करने में खर्च करते हैं।

यदि गवर्मेण्ट का उद्देश्य प्रजा की भलाई है तो केवल बातें करने से कुछ नहीं होगा। इसके लिए तो सरदार मोहम्मद नवाज़ खाँ ऐसे लोगों की संख्या बढ़नी चाहिए। तभी यह कहना भी उचित जान पड़ेगा कि उत्तरदायित्व के काम शीघ्रता के साथ भारतीयों के हाथ में दे दिये जायँ।

ओलकाट का कहना है कि छोटे कस्बों में रहने वाले ऊँची जातियों और श्रेणियों के लोग अपने कम सम्पन्न ग्रामीण भाइयों की शिक्षा के प्रति न केवल उदासीन हैं बल्कि उसके प्रवल विरोधी हैं क्योंकि वे सोचते हैं कि पढ़ लिख जाने पर नीच जातियों के लोग हमारे जैसी सेवा करते आये हैं वैसी फिर न करेंगे। (१)

जाँच कमीशन का कथन है कि जन साधारण की शिक्षा

(१) विलेज स्कूल इन इण्डिया, पृष्ठ ९३

के प्रति गावों में लोगों की अनुकूल सम्मति नहीं है। अभी धनी जमींदार अथवा सम्पन्न किसान यह नहीं समझ सके हैं कि मजदूरों को शिक्षा देने से उन्हें लाभ है। (२)

गांव के स्कूल के अध्यापक चाहे जवान हों या बूढ़े प्रायः रूपे और अयोग्य होते हैं—और शक्ति हीन छोटी छोटी भुजाओं तथा पैरों वाले जन्म से स्फूर्ति शून्य खाली दिमाग के बच्चों पर वे केवल एक बोझ होते हैं, उनका प्रभाव किसी प्रकार स्फूर्तिदायक नहीं पड़ता। जिसका फल यह होता है कि भारतीय ग्रामीण स्कूल की अपेक्षा अधिक निजीय और अरोचक वस्तु शायद ही समार में कोई मिल सके।

परन्तु, मुझे तो ऐसी कोई बात नहीं मिली जिससे यह साबित हो सके कि भारतीय स्वभाव में हिन्दू-धर्म के कारण उत्पन्न एक दृष्टि कोण को छोड़ कर कोई विशेष नहसत है। छोटे और बड़े सब में प्रसन्नता के तत्व प्रियमान हैं। मुसकराइये तो वे भी तुरन्त मुसकरा देंगे, हँसी मजाक के जवाब में वे भी हँसने हे और मजाक करते हैं। कोई नवीन वस्तु देखते हैं तो सभी मौतहल में रत हो जाते हैं। यह सब देखना हो तो आप किसी भी गांव में जहाँ ग्राम-वासी एकत्र हा जाकर बैठ लीजिए। कोई दार्शनिक प्रसङ्ग उठाइये तो उनमें नवीन विचारों का उदय होगा। ग्राम-वासी आदरणीय, गचक तथा-सरकार के महानुभूति और प्रेम के पात्र हैं। सरकार के आदमियों ने पिछले साठ वर्षों से ऊपर तक उनकी अन्धरी में अन्धरी सेबाए की हैं उनके वे संप्रथा योग्य हैं। जब तक उनका बुद्धि सगत और क्रियाशील सहयोग न प्राप्त होगी तब तक भारतीय में कोई शासन पद्धति, जो स्वेच्छाचारी

शासन से अच्छी हो, नहीं स्थापित हो सकती।

लेकिन वर्तमान भारतीय रूपक अपनी उन्नत आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये अंगरेजों की ही सच्ची, लगातार और अमली सहानुभूति और सहायता की आशा कर सकते हैं। अंगरेज डिप्टी-कमिश्नर ही उन के लिए 'माँ-बाप' हैं और उसी का दिमाग आठों पहर उनके दुख-सुख की बात साँचता रहता है।

मेरा ही निजी अनुभव है कि जिन बीसों गाँवों में मैं गई सब ने मेरा बड़ा स्वागत किया। मिट्टी की दीवारों पर बादशाह जार्ज और बालकृष्ण के चित्र दिखाई पड़ते थे।

मेरा अपने तई अमरीकन बतलाना व्यर्थ था, क्योंकि सफ़ेद चेहरे से वे अंगरेज ही समझते हैं। अन्त में मैं ने कुछ कहना छोड़ दिया और उस स्वागत को स्वीकार कर लिया जो अनेक पीढ़ियों के काम के बाद अब स्वभावतः मिल रहा था।

फिर भी, सोचिए कि जहाँ ब्रिटिश भारत में ५, ००, ००० गाँव हैं, वहाँ स्त्रियाँ, पुरुष और बच्चों सब को मिला कर कुल केवल २,००,००० से भी कम अंगरेज हैं।

मैंने एक बार मि० गांधी से कहा—'आप के शिक्षित नवयुवक राजनैतिक अधिकारों, और समाजिक प्रतिष्ठा तथा ख्याति आदि के लिए आन्दोलन करने के स्थान पर यदि त्याग पूर्वक गाँवों में जा कर काम करें, तो क्या यह अधिक अच्छा न होगा ? मि० गांधी ने कहा—'वेशक, लेकिन यह नकार खाने में तूती की आवाज़ है।'

कलकत्ता के चार प्रतिष्ठित तरुण राजनैतिक नेताओं से भी मैंने यही प्रश्न किया—'क्या आप और आप जैसे अन्य

भारतवासी ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि अनेक अंगरेज श्री पुरुष आज कर रहे हैं अपने व्यक्तिगत और राजनैतिक आकांक्षाओं का बलिदान करके भाइयों की सेवा में सर्वस्व समर्पण द्वारा अपनी प्यारी भारत-माता की कहीं अधिक सेवा नहीं कर सकते ? बीस वर्ष के बाद क्या इस प्रकार आप ही योग्यता ऐसी न हो जायगी कि जिन राजनैतिक अधिकारों को अभी आप ध्वंस ही माँग रहे हैं, वे आप के हाथ में आप ही आप इस कारण चले आगए कि अपने अपने को उन अधिकारों के योग्य मानित कर दिया है ?' तीन ने कहा—'सम्भव है। लेकिन चर्चा करना भी तो काम ही है। इस समय केवल यही काम है। जब तक हम विदेशी को भारत से न निकाल दें तब तक और कुछ नहीं हो सकता।'

एक बड़े अमरीकन कारखाने के प्रधान ने 'जो भारतवर्ष' में बहुत दिन रह चुके थे और भारतीया से बहुत दिलचस्पी रखते थे। कहा—'यदि मेरे हाथ में इस देश का शासन हो तो मैं फल ही सब शिक्षाविचारों को घन्द कर दूँ। भारतीया को लड़क, घकील, और राजनीतिज्ञ होने की शिक्षा देना तब तक पाप है जब तक वे अपने लिए भाजन न पैदा कर सकें।'

एक बड़े भारतीय कालेज के अमरीकन अध्यक्ष ने कहा—'२० वर्ष के अनुभव के बाद मैं इस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि यहाँ शिक्षा का साग ढग हो गलत है। यहाँ के लोगों को अंगरेजी व्याकरण की शिक्षा देने के पहले दो पीढ़ियों तक केवल प्रारम्भिक शिक्षा देनी चाहिए थी, और हाई स्कूल के पहले दो पीढ़ियों तक केवल अंगरेजी व्याकरण ही पढ़ना चाहिए था।



इसी प्रकार पहली भारतीय युनिवर्सिटी तब खोली जाती जब हाई स्कूल का काम सात आठ पीढ़ियों तक हो चुकता ।'

—:o:—

## चौथा भाग

### मिस्टर गान्धी

एक छोटे पत्थर के बने हुए मकान में जिसके बगल में एक गुला हुआ धाग था जिसकी ओर अमरीका के किसी भी छोटे कस्बे में कोई ध्यान नहीं देगा, एक कमरे में दीवार का सहारा लिए हुए एक की गद्दी पर गान्धी बैठे थे। उनकी दाहिनी ओर दो युवक लगभग १८ इंच ऊँचे उनके सामने बैठे थे और बाईं ओर पश्चिमी दर्शकों के बैठने के लिए एक लकड़ी की बेंच पड़ी थी। जिसके पीछे कोई सहारा न था, कमरे में और भी चीजें होंगी परन्तु जो मनुष्य ढोवार से कमर लगाए बैठा हुआ था उसे छोड़कर दर्शक का ध्यान किसी और ओर जाता ही न था।

मि० गान्धी का सिर मुड़ा हुआ है और उस पर जो कुछ घाला है वे भी एक रहे हैं। उनकी छोटी और काली आँगों से क्रान्ति टपकती है उनमें एक ऐसे मनुष्य का त्याग भाव भी भरा सा दीखता है जिसने निरर्थक परिश्रम करने के बाद कार्य क्षेत्र से हाथ धाँच लिया हो किन्तु जो अपनी गलती का कायल न हुआ हो। फिर भी यदा कदा जान करते करते उनकी आँखों से एक त्रिजली की सी ज्योति निकलती है। उनके कान बड़े हैं और आगे की ओर उभड़े हुए, वे चेहरा एक छाती की धोती पहनने हैं जिसे उनके पतले हाथ और पतली नगी टांगें जिन पर वे बुद्ध की तरह पल्लियों मारे तलबे ऊपर बाँधे हुए बैठते हैं, दिखाई पड़ते हैं। उनके

तमाम वदन पर वाल हैं वे एक लकड़ी का चरखा चलाते रहते हैं जो उनके सामने ज़मीन पर रखा रहता है दाहने हाथ से चरखा चलाते हैं और बाएँ से सूत निकालते हैं ।

गान्धी जी ने मेरे जवाब में कहा,—‘अमरीका के लिए मैं क्या सन्देश दूँ ? मेरा सन्देश इसी चरखे की ध्वनि है उनकी आवाज़ हलकी शान्त और एक सी थी ।

इसके बाद थोड़ा ठहर ठहर कर वे धीरे-धीरे बोलने लगे और उनके दोनों युवक मंत्री जो डेस्क के निकट बैठे थे, प्रत्येक शब्द को लिखने लगे ।

चरखा भन भन करता हुआ चलता रहता है और उससे अमरीका के लिये जो सूत काता जाता है वह इस पुस्तक के पृष्ठों में पुनः पुनः दिखाई पड़ता है ।



समस्या परिच्छेद

## मुक्ति फौज का पाप

भारतीय आन्दोलन कर्ता पूछने है—‘इतने दिनों तक अंगरेजी राज्य रहने, पर भी भारतवर्ष क्यों निर्जन बना हुआ है?’

यदि वह सुदूर क्षितिज से अपनी दृष्टि हटा कर अपने घरके अन्दर डाले तो उसे अपने चारों ओर से उक्त प्रश्न का उत्तर मिलेगा। देश की चानों ओर की स्थिति उसकी ओर से सच्ची चिन्ता और परिश्रम की पुकार कर रही है।

उदाहरण के लिए, पशुओं का प्रश्न लीजिए। केवल इसीमे भारतीय दृष्टिता का पता लग जायगा।

भारतवर्ष के पशु ही भारतवर्ष को खाये जा रहे हैं। और फिर भी, पशु भृग्न मर रहे हैं।

सन् १९१६-२० में समस्त ब्रिटिश भारत के अन्दर १५,६०,५५,८५६ गाय बिल ये। उनमें से कम से कम ५० प्रति शत उनकी अनुपयोगिता के कारण देश को ११,७६,००,००० पाउंड का सालाना घाटा पड़ता है। यह रकम ब्रिटिश भारत को मालगुजारी की चौगुनी (१) है। इतनी सालाना रकम का चारा ये निकम्मे पशु खा जाते हैं।

प्राचीन काल के हिन्दू नेताओं ने गाय को देश के

---

(१) मेयो, प्रोपोजिडियस आव ऐगिस्टार आन इडिफ्या पे ड यगलोर।  
राज्य टेगुल न० ५९, जून, १९२५ भी देखो।

लिए आवश्यक समझ कर उसकी रक्षार्थ उसे देव-स्वरूप दे दिया। तदनुसार हिन्दू भारत वर्त्तमान काल में गाय को पवित्र मानता है और पूजता है। सन् १९२१ की व्यवस्थापिका सभामें एक विद्वान् हिन्दू सदस्य (२) ने इसी बात को इस प्रकार कहा—

‘चाहे आप इसे धर्मान्धता कहें, चाहे, पक्षपात कहें, या अधार्मिकता, परन्तु यह सत्य बात है कि हिन्दू के हृदय में किसी चीज़ के प्रति इतनी भक्ति नहीं है जितनी गाय के प्रति।’

गाय मारना एक महान पाप है— देव हत्या के तुल्य है। ग्वालियर के स्वर्गीय महाराजा से एक बार यह अधर्म होगया था। वे एक नए रेल-पथ पर पहले पहल लोको मोटिव एंजिन चला रहे थे। एक गाय रास्तेमें कूद पड़ी और कट गई। महाराजा डर गए किन्तु उसे न बचा सके। कई वर्षों के बाद उन्होंने एक मित्र से इसके सम्बन्ध में चर्चा करते हुए कहा— ‘उस दुर्घटना के प्रायश्चित्त-स्वरूप ब्राह्मणों को दान देने और तप आदिक करने से शायद मेरा जीवन भर पीछा न छूटेगा।’

राजा हो या किसान, गाय सब के लिए माता है। मनुष्य की मृत्यु के समय गाय का होना ज़रूरी है। ताकि मरते समय मनुष्य उसकी पूँछ पकड़ सके। सम्भव है, इसी कारण गाय घर में हमेशा तय्यार रखी जाती है। जब काश्मीर के पिछले महाराजा का स्वर्ग-वास होने लगा तो गाय उनके कमरे तक

(२) सन् १९२१ में व्यवस्थापिका सभा में वहस। रायबहादुर जे० पुल० भार्गव भाग १, खण्ड १, पृष्ठ ५३०। और भी देखो कमेण्टरीज़ अविदी ग्रेट अक्रोन्सो दालवोर्कर्स वाल्टर डी ग्रे, का अनुवाद लन्दन, हकलूट सोसाइटी, १८७७ भाग २ पृ० ७८

चढ़ कर जाने को किसी प्रकार तैयार नहीं हुई। अन्ततोगत्वा स्वयं महाराजा को बहुत शोघ्रता के साथ, जो उनकी आत्मा के लिए आवश्यक था, गाय के पास लाना पड़ा, जिसमें उनके शरीर को काफी कष्ट हुआ।

दूध, घी, दही, गोबर, और गोमूत्र ये पाँचो पदार्थ पाँच छोटे-० बर्तनों में एक श्रेणी में रख कर पच गये तैयार किया जाता है फिर ईश्वर प्रार्थना के साथ इन पाँचों को मिला कर खाया जाता है। कहा जाता है कि आत्मा और शरीर दोनों की शुद्धि के लिए इससे बढ़कर कोई पदार्थ हाँही नहीं सकता। इससे जान बूझकर किये हुए पाप भी धुल जाते हैं।

५— ए० घे० दुर्गीय(१) का कहना है —

‘किसी भी प्रकार की अपवित्रता को दूर करने के लिए गोमूत्र बहुत उपयुक्त समझा जाता है। मैंने प्रायः हिन्दुओं को चराह के स्थानों में जाने और उस प्रमूल्य पदार्थ को पाने की प्रतीक्षा में बैठे रहते तथा पीतल के बर्तन में गरम गरम अपने घर से जाने देखा है। मैंने कभी कभी लोगों को उसे चुटलू में लेकर पीने और शेष से अपने मुख और सिर को धोते भी देखा है। इस प्रक्षालन से सब शारीरिक और पीने से आत्मिक अशुचिता दूर हो जाती है।’

‘ए० घे० दुर्गीय का कहना है कि विशेष धार्मिक पुरुष तो इसका नित्य पान करते हैं। और कट्टर हिन्दुओं के ये विचार अब भी घेने हैं जैसे ए० घे० दुर्गीय के समय में थे।

ऐसी स्थिति में भी हम गो मास भोजी पाश्चात्य देश वासी अपने कट्टर हिन्दु मित्रों से मिलने के समय हाथ मिलाने

१ हिन्दू मैरिज कष्टम् ऐण्ड सेरीमनीज पृ० ४३, और भा देवो पृ०

का प्रायशः करने हैं। या कैसी ज़बरदस्ती है ! परन्तु कम से कम एक कट्टर महाराजा वृंशधियन सम्राज में मिलने समय इस बात का ध्यान रखने हैं और दस्ताना पहने रहने हैं। लेकिन एक बार वे भी चूरु गये। कहा जाता है कि लन्दन के किर्सी भोज में जब उन्होंने अपने दस्ताने उतारे तो उनके गमल में उठी हुई एक वृंशधियन महिला ने उनके हाथ में अँगूठी देना कर कहा,—‘महाराज ! अँगूठी की मणि कैसी सुन्दर है ? क्या मैं देव सकनः हूँ ?’

उन्होंने ‘अवश्य’ कह कर अँगूठी उंगली में से निकाली और महिला के रज्जारी के पास रख दी।

महिला ने अँगूठी अच्छी तरह रोशनी के नामने देवने के बाद उसकी बड़ी प्रशंसा की और धन्यवाद दे कर उसे महाराजा की रकाबी के पास रख दिया। तत्पश्चात्, महाराज ने फनगियां से लूकेत करके अपने नौकर को, जो कुर्मी के पीछे खड़ा था, इशारा किया कि अँगूठी उठा ला।

उन्होंने शाजा दी—‘रुने था डालो।’ इसके बाद बिन न्येद के फिर बात करने लगे। वह बात अप्रासंगिक मालूम होगी किन्तु मैंने इस इस्लाम कहना है कि हिन्दूओं पर गाय का कितना प्रभाव है, वह स्पष्ट हो जाय। और जब गाएँ बड़े तड़वे सैकड़ों की संख्या में नगरों और गाँवों से चराई के स्थान के ओर जाती हैं तब, जान पड़ता है, माना वे यह सब जानती हैं और जान कर प्रसन्न हैं कि लग हमारी आर कितनी भक्ति रखते हैं। नीली, लाल आदि रंगों की कौड़ियों और मूंगों के मालाएँ उनके गले में शोभा देती हैं। और उनकी तथा उनके पुत्र बेटों की आँखों में मस्ती झलकती है।

उनकी आँखों की उस शान्ति को देख कर राहो यह सम

भता है कि गायें अपने आस पास प्यार की प्रचुरता का अनुभव कर रही हैं। हालैण्ड और इंग्लैण्ड में भी केवल चर कर रहने वाले बेलों में अपूर्व शान्ति, मन्तोष और प्रेम देखने को मिल सकता है लेकिन उसका कारण यह है कि उन्हें अच्छा भोजन दिया जाता है, उनकी अच्छी सेवा की जाती है और उन्हें खूब स्वतन्त्रता रहती है। इसके विपरीत, भारतवर्ष में गायों की इस अवस्था का कारण जांच करने पर, यह जान पड़ता है, कि वे कमजोर हाथी हैं, मनुष्यों के बहुत निकट रहती हैं, और उनकी पलक का ऊपरी कोना एक विचित्र रूप से बना होता है इसलिये उनकी शान्ति वाम्बविक प्रसन्नता की शान्ति नहीं होती। भारतीय राजनीतिज्ञों का कहना है कि पञ्चान वर्ष पहले भारतवर्ष में पशुओं के लिए चराई का व्यवस्थापन था। 'यवेष्ट' शब्द की पाश्चात्य ढंग से परिभाषा करने पर जो भी समझ पड़े, आज सच्चाई इस के विपरीत है। मि० गान्धी के एक लेखक श्रीयुत देसाई (१) लिखते हैं —

‘प्राचीन काल में तथा मुसलमानों के समय में भी पशुओं के लिए चरागाहों और जंगलों में चरने की खूब स्वतन्त्रता थी। जो लोग पशु रखते थे उनका व्यवसाय नहीं के बराबर था। लेकिन ब्रिटिश सरकार के हृदय में लोभ समाया। उसने या तो भूमि पर बढ़ाने अथवा अपने मिशनरी मित्रों को प्रसन्न करने के लिए पशुओं की इस चिरकालीन सम्पत्ति अर्थात् चरागाहों को छीन लिया वे पशु जो न मर जा सकते हैं। और न जितकी और से कोई घोलने वाला था।’



इसके बाद मि० देसाई ने अपने कथन के समर्थन में यह कहा है कि गवर्मेण्ट ने एक बार ईसाई मुक्ति फ़ौज को गुजरात में कृषि के काम के लिए ५६० ऐकड़ चराई की भूमि दी। उनका आगे कहना है:—

‘इस अन्वय का यह परिणाम हुआ है कि अन्य देशों की अपेक्षा सम्पूर्ण क्षेत्रफल की दृष्टि से भारत में जितनी चराई की भूमि है वह सब से कम है।’ इस दशा में यह कोई अचरज की बात नहीं कि ब्रिटिश राज्य में हमारे पशुओं का बहुत हास हुआ है।’ और, उन्होंने अङ्क उद्धृत करके अमरीका के लोगों को, जिनके यहाँ चराई की भूमि सब से अधिक है, खुशी जातियों में सब से आगे बनाया है।

लेकिन, दुर्भाग्य से अमरीकन अङ्क उद्धृत करते हुए मि० देसाई उन्हीं का छोड़ देते हैं जो भारत की आवश्यकता की दृष्टि से बहुत मूल्यवान् हैं। निस्सन्देह, हमारे यहाँ चराई की विस्तृत भूमि है परन्तु हम उसे बीच-बीच में खाली छोड़कर अर्थात् जिस भूमि में एक साल पशुओं को चराते हैं उसे दूसरे साल खाली छोड़कर उसके उपजाऊ पन को बढ़ाते रहते हैं, जिस की ओर भारतीयों का ध्यान नहीं जाता और जिस भूखंड में चराई की भूमि सब से अधिक है अर्थात् पश्चिम अमरीका की भूमि, उसमें भी हम कुल जोती जाने वाली भूमि का ३ भाग पशुओं के लिए चारा पैदा करने के काम में लाते हैं। जिस प्रदेश में रूई की उपज होती है उसमें भी केवल १० प्रति शत के हिसाब से मनुष्य के लिये अन्न उत्पन्न किया जाता है, शेष में से ५३ प्रति शत का उपयोग पशुओं के चारे के लिए ही होता है। गेहूँ तथा अन्य

अन्न की उपज के प्रदेश में भी ७० प्रति शत भूमि पशुओं के लिए चारा पैदा करने के काम में आती है। भिन्न भिन्न प्रकार के नाज की उपज के प्रदेश में ८५ प्रति शत और उत्तर पूर्व में ७० प्रति शत जोती जाने वाली भूमि का ही उपयोग होता है। कुल मिला कर २५,७०,००,००० एकड़ भूमि पशुओं के चारे के काम में आती है और केवल ७,६०,००,००० एकड़ मनुष्यों के लिए, अन्न उपजाने के काम में आती है। अर्थात् कुल भूमि का ७० प्रति पशुओं के काम में आता है। पाँच मनुष्यों के एक परिवार के पीछे एक दूध देने वाली गाय का औसत पड़ता है(१)।

जा लोग कृषि प्रधान भारतवर्ष के सच्चे हितेषी हैं उनका ध्यान इन श्रद्धों की ओर जाना चाहिए। इन श्रद्धों को भेदने इसी आशा से दिया है।

मि० गांधी ने इसी प्रश्न के सम्बन्ध में एक इटैलियन विशेषज्ञ से जो भारत में बस गया है, सम्मति मागी। उन्होंने तुरन्त व्यवहारिक चार्जे लिए भेजे। यदि भारतीय दया शून्य न हों, और अपने पशुओं की आवश्यकता को समझे, यदि वे अपने गेहों को बारी बारी वाली छोड़कर उपयोग करें और इटैली वालों की तरह चारा पैदा करने के लिए विनशु किये जायें तो पशुओं के कष्टों का अन्त हो जाय। इसी लेखक का आग्रह किया है(२) —

‘खेतों में बटल बटल कर उपज करते रहने से कुछ अधिक

[ १ ] एप्रिकल्चर रिव्यू १० ८९५ का सू० एम० विभाग, अजर पारेज रिमॉर्बज, गवर्नमेंट प्रिंटिंग आफिस, १९२३ पृ० ३१९ २६

(२) पग इ दिया, १३ मई, १९२६, ७ अग्रियुत गैलेटीवी डार्पडिल, दो रैटिग प्रोसेस, पृ० १७७

व्यय नहीं होता। जावा में डच लोगों ने कृषकों को सो वर्ष हुए चाबुक के जोर से ऐसा करने के लिए विवश किया। उनके शासन में जावा की जन संख्या २० लाख से ३ करोड़ हो गयी थी। चावल और ईख की उपज भी उस देश में इससे औसत से बढ़ी थी। यह परिवर्तन अधिक व्यय करने से नहीं हुआ बल्कि एक बुद्धिमान शासन पद्धति के बल प्रदर्शन से। भारत वर्ष में चाबुक का उपयोग नहीं किया जा सकता हम समझा कर काम लेना चाहते हैं, मजदूर करना नहीं चाहते।'

और भी सुनिये (२)

'जहाँ गाय अमूल्य सम्पत्ति समझी जाती है (जैसे इटली में) वहाँ प्रेम के साथ उसकी सेवा होती है और उसके लिए फसले तैयार की जाती हैं। और उसके रहने के लिये बढ़िया महल बनाये जाते हैं। भारत में गाय की पूजा यह होती है कि वह उन चरागाहों में छोड़ दी जाती हैं, जिन्हें चरागाह ही न कहना चाहिये।' 'बल्कि खड़े रहने और भूखों मरने के लिए एक सार्वजनिक भूमि। भारत-वर्ष को कष्ट, रोग, और गर्भ-पात के इन स्थानों को त्याग कर देना चाहिए और प्रत्येक भारतीय को उचित है कि वह अपनी भूमि पशुओं के लिए चारा पैदा करने के काम में लावे।'

जिस किसी ने भारत की चरागाहों को देखा होगा वह उक्त कथन की सत्यता को स्वीकार करेगा। 'खड़े रहने और भूखों मरने के लिए सार्वजनिक भूमि' तो वे हैं ही, इसके अनिश्चित यह भी मानने का लेशमात्र कारण नहीं है कि वे

भूत काल में किसी समय अधिक उन्नत दशा में थीं। मुसलमान काल का फरासीसी यात्री बर्नियर ( १ ) कहता है

‘चरागाहों की कमी के कारण अधिक पशुओं का पालना भारत में असम्भव है। भीषण गर्मियों के कारण साल के आठ महीनों तक भूमि इतनी फुलसी रहती है कि भूत के कारण पशुओं का मरण-काल उपास्थित हो जाता है। और ये सुअरों का तरह मेला खान लगते हैं।’

मनुष्यों और जानों के इतिहास को ध्यान में रख कर यदि कोई अपनी बुद्धि और आँख से काम लेगा तो यह बात उसकी समझ में अच्छी तरह आ जायगी।

जिन परिस्थितियों में भारतीय पशुओं का जीवन रहा है और उनकी प्रशस्त वृद्धि हानी रही है वे सम्भवतः विशेष रूप से घुरे से घुरे पशु पैदा करने के लिये रची गई होंगी।

पशु विशेषज्ञ जानते हैं कि यदि १२० गायें ऐसे चरागाह में केवल चरन पर निर्भर रखी गईं जिसमें केवल १०० चर सकता है, तो उनमें २० सबसे अधिक दूध देने वाली मरेंगी क्योंकि दूध देने वाली की बहुत अधिक शक्ति तो दूध पैदा करने में निकल जाती है और उसमें केवल अपने आप को बिना भोजन समाले रखने की शक्ति कम हो जाती है। स्पष्ट है कि जो बचता है वे विशेष उपयोगी नहीं होंगे। इसके अतिरिक्त ३०० गायों तक के झुंड में सांड भी साथ रहता है। फलतः अन्धे से अन्ध हो जाने पर भी सांड निश्चय अश्व हो जायगा। लेकिन मज की बात यह है कि सांड अन्ध तो क्या प्रायः हीन से हीन थोड़ी का होता है।

जब किसी को देवता की पूजा प्रार्थना करनी होती है

( १ ) दृश्य हा दा मुगलम्पावर पृष्ठ ३२६

उदाहरण के लिये पिता के लिये पिता के मरने के बाद, तो वह मन्दिर के लिए सांड की मानता मान देता है। और चूंकि जैसे एक सांड जैसे दूसरा, इसलिए उक्त कार्य के लिए प्रायः अत्यन्त रद्दी और निकृष्ट ही बछड़ा चुना जाता है। इसी तरह पूजा की सामग्री भी सस्ती ही चुनली जाती है। पुरोहित लोग बछड़े को स्वीकार कर लेते हैं और उसे दाग कर तथा पवित्र बना कर स्वच्छन्द रूप से विचरने और पास पड़ोस के गौ-कुण्ड में सांड का कार्य करते हुए घूमने के लिए छोड़ देते हैं। तरुण अथवा बूढ़े, अच्छे अथवा बुरे साथ साथ भूखी दिन काटते हुए ये सांड एक दूसरे को और अपने बच्चों को अपने रोग प्रदान कर आधे तथा निकृष्ट कर देते हैं। भोजन-सामग्री जो सम्पूर्ण भारत के पशु-समुदाय को दी जाती है, वही यदि अच्छे पशुओं को दी जाय तो वर्षभर समयमें जितना दूध देश को मिलता है उससे कहीं अधिक मिलने लगे। (१)

पूर्वीय बङ्गाल में, जो संसार के अत्यन्त उपजाऊ प्रदेशों में से है चरागाह हैं ही नहीं, क्योंकि वहां चावल और जूट की फसल ने सारी भूमि पर अधिकार कर लिया है। वे चारा नहीं उत्पन्न करते और पशुओं को पुराल की कुट्टी ही खिलाते हैं। पश्चिमी बङ्गाल के कुछ जिलों में २५ प्रतिशत खेती पर भूखे पशु चला कर के हानि पहुँचाते हैं। खेतों में कहीं मैद आदि तो होती नहीं, कोई भी आदमी अपनी गायों को दूसरे के खेतों में आसानी से पेल देता है। पाप थोड़ा ही है—गायें पवित्र भी और भूखी भी, और पड़ोसी के कष्ट का कारण केवल उसका

(१) सैमुएल हिगिन वाटम, डाइरेक्टर इलाहाबाद ऐग्रिकल्चरल इंस्टीट्यूट। इण्डियन टैंक्सेशन कमिटी के सामने गवाही १९२४-२५

दुर्भाग्य और विश्वास है।

मने देखा है कि गाय भूय के मारे मनुष्य के विष्टा को भी पान लगती है। यह एक साधारण बात हो गई है।

कुछ प्रान्तों में ताजा चारा उगाया जाता है और वर्षा ऋतु में तथा शीत ऋतु के आरम्भ में केवल ऊसर भूमि को छोट कर प्रायः चरागाहों में कुठ घास रहती है। लेकिन, जनपरी तक प्रगती सफाचट हो जाती है और अगली परसात के आने तक पशुओं को भूयों मरने की नौबत आ जाती है।

मि० गांधी के लेखक ने गाय के भूयों मरने का दोष ब्रिटिश राज्य पर डाला है। इसमें सन्देह नहीं कि वर्तमान स्थिति के लिए अप्रिकृत ब्रिटिश राज्य उत्तरदायी है।

अङ्गरेजों के आने के पहले तक लूट मार, चोरी, डाकें, और आपसी लड़ाई भगडा से देश बराबर दुर्गम रहता था और जिम पर आक्रमण होता था उसके पशुओं पर पहले हाथ साफ होता था। ये पशु या तो मार डाले जाते थे या मगा लिये जाते थे और जो चरागाह उस काल में ये घे तब तक सुनसान पड रह जाते थे जब तक दूसरे पशु पकड़ नहीं होते थे इसने पशुओं की वृद्धि भी अधिक न होती थी और चरागाह जीर पशुओं दोनों की हालत अधिक अच्छी न रहती थी।

इस पद्धति के बाद अङ्गरेजों ने टगी, लडाइ, मार काट आदि का अन्त कर के शान्ति की स्थापना की। यह काम ठीक वैसा ही था जैसा फिलिपाइन में अमरिका ने किया। जैसे हम लोगों ने फिलिपाइन में सफलता प्राप्त की वैसे ही अङ्गरेजों ने यहाँ पाई। परन्तु देश के विमृत और उनके विरोधी निग्रामियों के बहुसंख्यक होने के कारण उन्हें अधिक प्रिय लगता। कोई पचास वर्ष हुए, पूरी शक्तियाँ लगाने

पर ब्रिटिश का यह काम पूरा हुआ। अब अंगरेजों के अधीन भारतवासियों का जान मान उतना सुरक्षित हो गया जितना सम्भव था। महामारियों की वृद्धि रोक दी गई और अकाल का बहुत कुछ प्रबन्ध किया गया। इसका फल यह हुआ कि पशु-संख्या और जन संख्या जो अब तक शत्रुओं के कारण दबी हुई थीं, दोनों बढ़ चलीं। ऐसी स्थिति में मनुष्यों को भोजन भी तो मिलना चाहिए। इसी कारण गवर्मेण्ट ने आवश्यकता के अनुसार लोगों को भूमि पट्टे पर दी (१) जिससे वे अन्न उत्पन्न करें और दृष्ट्यु से बचें।

मनुष्यों ने अपने लिए तो अन्न उत्पन्न किया, परन्तु वे अपनी माता गाय के लिए चारा नहीं उत्पन्न कर सके। इसी कारण गाय भूखी मर रही हैं और अग्राध या तो अंगरेजी का बताया जाता है या मुक्ति फौज का (२)।

(१) सनातन नियम के अनुसार सब भूमि सरकार की होती है।

(२) सरकार ने मुक्ति फौज की भूमि अधिक मात्रा में इसलिए दी है कि उसके द्वारा मुक्ति फौज ने अच्छी सकलता प्राप्त की जरायम पेशा जातियों का सुधार किया, जिनके लिए सब से पहली बात यह थी कि वे कहीं नियम-पूर्वक गृहस्थ-रूप में रहने लगे। और खेती इत्यादि कुछ करने लगे। गुजरात तथा अन्यत्र सरकार ने इस काम को तथा अन्न-सम्बन्धी कार्य के चलाने के लिए मुक्ति फौज को कुछ भूमि दे दी जो खाली पड़ी थी। गांधी का पत्र इसी बात का विरोध करता है।

## अठारहवा परिच्छेद

### ‘गौ माता’

भारतवासियों और उनके घर के पशुओं की चर्चा छोड़ कर हम अब गरममेंट का उस प्रयोग की ओर ध्यान आकर्षित करने हैं जो वह अपने सरकारी फार्मा में कर रही है। इसमें संदेह नहीं कि समार-भार्न के लिए यह काम उदाहरण-स्वरूप होगा। इससे गरम स्थानों में की एक महत्वापूर्ण गृह समस्या घटकों के लिए दूध की प्राप्ति का साधन—हल हो जायगा।

जो लोग गरम प्रदेशों में रह चुके हैं वे ही उक्त लाभ का महत्व समझेंगे, और यह जानेंगे कि पारिवारिक जीवन में उससे स्वास्थ्य और आनन्द की कितनी वृद्धि होगी। फिलिपाइन्स ट्रापू में कृषिका महम्मा जब से फिलिपाइन्स लोगों के हाथों में दे दिया गया तब से हमारा आशा जनक काम कर गया। उस दिन से पशु-उत्पादन वहाँ पर पिलपाड हो गया और अमगेरून कालजों में रट कर जिहान बने हुए आफिस की दुर्भियों में विराजमान नययुक्तों के शब्दा डम्पर में जिलीन हो गया, तथा थोड़े से बेडौल और उपेक्षित पशु, उषा पर अवलम्बित रह कर भिगारियों का सा जोधन व्यतीत करते हुए अन्तिम घटिया गिनने लगे। जहाँ तक अमरीका का सम्बन्ध है वही तक यहाँ प्रारम्भ बनी रही कि गरम मुत्का में गाय किसी भी प्रकार यथेष्ट दूध नहीं दे सकती।